**Слайд 1**

Здравствуйте, уважаемые коллеги…



**Слайд 2**

Давайте знакомиться. По должности я воспитатель, по образованию я учитель английского языка начальных классов, а по призванию? Я уверена - педагог!



**Слайд 3**

15 лет назад передо мной стоял выбор-школа или детский сад.



**Слайд 4**

Детский сад – это мой выбор. Выбор моего сознания, сердца и души.



**Слайд 5**

Я считаю, что счастливый человек должен любить то дело, которым он занимается. Я смогла совместить два любимых занятия я воспитатель и педагог английского языка для дошкольников.



**Слайд 6**

Мне в детский сад попасть назначено судьбою,



**Слайд 7**

За это я судьбу благодарю!



**Слайд 8**

Любить детей – призвание святое!

Всю душу я работе отдаю.



**Слайд 9**

Работа каждого сотрудника детского сада не остается без чуткого внимания руководителя. Именно он может дать соответствующую оценку педагогу.

**Слово Анне Валерьевне.** *(Видео)*



**Слайд 10**

С чего начинается мой день в детском саду? Ну конечно же с улыбки. Как говорил Л.Н. Толстой: «Любить - значит жить жизнью того, кого любишь». В этих словах и заключается смысл того, для чего я ежедневно иду к детям.

**

**Слайд 11**

Мой путь в педагогике — это вечный поиск.



**Слайд 12**

Я, постоянно участвуя в конкурсах, совершенствую свое мастерство,



**Слайд 13-14**

Используя достижения педагогики, инновационные технологии,





**Слайд 15**

А также обмениваясь опытом с коллегами.



**Слайд 16**

Современный педагог должен идти в ногу со временем.



**Слайд 17**

Я постоянно учусь и повышаю свою квалификацию, потому что современное образование детей ставит перед педагогом конкретные цели и задачи.

Умение найти креативный подход к развитию у детей коммуникативности, а также необходимых жизненных навыков, поддерживая при этом инициативу ребенка.



**Слайд 18**

В своей педагогической практике я не останавливалась на осуществление одной технологии. За годы работы мною были реализованы такие технологии как:

1. Мнемотехника;
2. ЗОЖ;
3. Проектная деятельность;
4. ИКТ;
5. Опытно – экспериментальная деятельность;
6. Сюжетно-ролевые игры;
7. Триз;
8. Театральная деятельность;



**Слайд 19**

А сегодня я решила поделиться технологией **В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»** - который соответствует всем требованиям современной педагогики. Она стала инновационной для участников МБДОУ №32.Для педагогов, родителей и воспитанников.



**Слайд 20**

Автором данной методики являетсяинженер – физик по образованию ***Вячеслав Вадимович Воскобович,*** который занялся этим делом ради своих детей и сейчас пользуется высоким спросом у педагогов и родителей.



**Слайд 21**

**Задачи игровой технологии В.В. Воскобовича:**

1. Развитие у ребенка познавательного интереса,

2. Наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объекта окружающей действительности.

3. Развитие воображения, креативности, мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).

4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.

5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.

6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.



**Слайд 22**

**Актуальность данной методики**

*1. Многофункциональность*

В каждой игре можно решать большое количество образовательных и воспитательных задач. Незаметно для себя ребенок осваивает цифры или буквы; узнает и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.



**Слайд 23**

*2. Широкий возрастной диапазон участников игр*

Одна и та же игра привлекает детей и трех, и семи лет, а иногда даже учеников средней школы. Это возможно потому, что в ней есть как упражнения в одно-два действия для малышей, так и сложные многоступенчатые задачи для старших детей.



**Слайд 24**

*3. Сказочная «огранка»*

Сказочный сюжет для детей – это и дополнительная мотивация, и модель опосредованного обучения. Ребята с удовольствием играют не с квадратами, треугольниками и трапециями, а с Нетающими Льдинками Озера Айс и разноцветными паутинками Паука Юка, Новое, необычное всегда привлекает внимание детей и лучше запоминается.



**Слайд 25**

*4. Творческий потенциал*

Игры дают ребенку возможность воплощать задуманное в действительность. Много интересного можно сделать из деталей «Чудо-головоломок», разноцветных «паутинок» «Геоконта», гибкого «Игрового квадрата». Машины, самолеты, корабли, бабочки и птицы, рыцари и принцессы – целый сказочный мир! Игры дают возможность проявлять творчество не только детям, но и взрослым.



**Слайд 26**

Методика «Воскобовича» требует развитие предметно-пространственной среды в группе. В нашей группе есть пособия такие как «Коврограф Ларчик», «Интеллектуальный тренажер «Игровизор», «Геоконт», Вечное оригами «Квадрат Воскобовича», «Змейка», «Конструктор букв» «Восьмерка», «Штурвал» «Прозрачный квадрат» Дети с удовольствием играют в игры В.В. Воскобовича не только на занятиях ,но и в свободной деятельности.



**Слайд 27**

Многое я делаю своими руками. Например, сказочных героев для игры на «Коврографе Ларчик», «Квадрат Воскобовича», игру «Восьмерка», а также много интересных игр на липучках которыми мы играем на «Коврографе Ларчик».

****

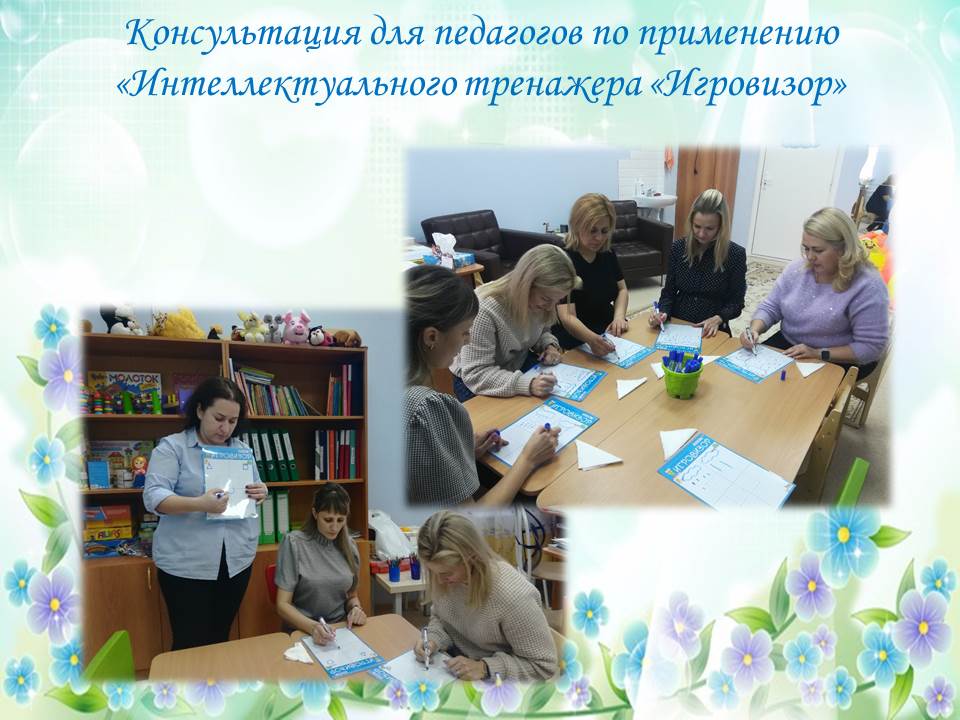
**Слайд 28**

Я делюсь своим опытом с педагогами и родителями. Провожу открытое занятие.



**Слайд 29**

Консультации по применению «Интеллектуального тренажера «Игровизор» В.В. Воскобовича с детьми дошкольного возраста» с коллегами.



**Слайд 30**

Мастер – класс. Игры В.В. Воскобовича «Восьмерка» (созданная своими руками)



**Слайд 31**

Свой опыт реализации работы по методике В.В. Воскобовича выкладываю на персональном сайте и на электронных сайтах педагогических издательств.



**Слайд 32**

**Результативность**

В результате применений данной технологии мы получили**:**

* **Повышение уровня компетентности воспитанников:** математических способностей; логического мышления, аналитико-синтетической деятельности; освоения количественных и качественных соотношений между предметами и явлениями.
* **Создание методической базы:**

- перспективное планирование образовательной деятельности с использованием развивающих игр Воскобовича на младший, средний и старший дошкольный возраст;

- методические рекомендации по применению технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» по всем возрастным категориям;

- диагностический инструментарий, позволяющий оценивать уровень интеллектуального развития воспитанников.

* **Обогащение предметно-пространственной среды группового помещения игровыми пособиями Воскобовича.**
* **Высокий уровень удовлетворённости родителей образовательной деятельностью.**

Работая в детском саду для меня важно мнение и коллег, и родителей моих воспитанников.



**Слайд 33-34**

Профессиональная деятельность была оценена администрацией детского сада, коллегами по работе и родителями.



**Слайд 35**

*(Видео отзыв коллег)*

******

**Слайд 36**

*(Видео отзыв родителей)*

**

**Слайд 37**

В детском саду нам совсем не скучно

Мир окружающий мы познаем,



**Слайд 38**

Все интересно и значимо в нем!



**Слайд 39**

Детям моим –это все пригодиться,

Очень мне хочется ими гордиться



**Слайд 40**

Да, я нашла свою дорогу и смысл жизни.

Мой смысл жизни — это моя семья и любимая работа

Да, я этим и горжусь,



**Слайд 41**

Что вместе с детьми жить на свете учусь!



**Слайд 42**

Я всегда в поиске — как удивить детей, сделать процесс обучения ярким, красивым, незабываемым?



**Слайд 43**

И думаю, что ответ прост — нужно ощутить себя волшебником, дарить **детям сказку.** И постоянно удивлять их чем-то новым.



**Слайд 44**

Воспитатель мое хобби и призвание,

Я могу назвать себя счастливой



**Слайд 45**

И с любовью истинной, красивой,

Я благодарю вас за внимание!

