

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа Балашиха
Детский сад комбинированного вида №43 «Янтарный островок»**

ПРИНЯТА

Протокол заседания
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №43»
от 26.08.2020г. №1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад №43»
Т.И. Рослова
31.08.2020 г. Приказ № 227-ОД



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №43 «ЯНТАРНЫЙ ОСТРОВОК»**

срок реализации 5 лет

| № п/п | Содержание | Страницы |
|------------------------------------|---|----------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | |
| I.1. | Пояснительная записка | 3 |
| I.2. | Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования | 6 |
| | Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| I.3. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего и дошкольного возраста. | 11 |
| I.4. | Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы. | 22 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| II.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет | 24 |
| II.2. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 7 лет | 24 |
| II.3. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 34 |
| II.4. | Содержание воспитательно– образовательной деятельности с детьми 2-7 лет | 46 |
| II.4.1. | Социально – коммуникативное развитие | 46 |
| II.4.2. | Познавательное развитие | 47 |
| II.4.3. | Речевое развитие | 49 |
| II.4.4. | Художественно-эстетическое развитие | 55 |
| II.4.5. | Физическое развитие | 60 |
| II.5. | Содержание работы по оздоровлению детей | 64 |
| II.6. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 70 |
| II.7. | Вариативная часть | 75 |
| II.7.1. | STEM-образование детей дошкольного возраста | 76 |
| II.7.2. | Программа по формированию у детей основы культуры питания как составляющей здорового образа жизни «Разговор о правильном питании»» | 79 |
| II.7.3. | Программа по духовно-нравственному воспитанию «Добрый мир: православная культура для малышей» | 80 |
| II.7.4. | Региональный компонент | 81 |
| II.8. | Содержание коррекционной работы | 84 |
| II.9. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 89 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| III.1 | Психолого-педагогические условия реализации программы | 92 |
| III.2. | Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении | 98 |
| III.3. | Планирование образовательной деятельности | 104 |
| III.4. | Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) | 117 |
| III.5. | Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий | 129 |
| III.6. | Материально-техническое обеспечение программы | 130 |
| III.7. | Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности | 132 |
| III.8. | Кадровые условия реализации Программы | 137 |
| III.9. | Финансовые условия реализации Программы | 137 |
| III.10. | Краткая презентация программы | 138 |

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №43» является нормативным программным документом работы образовательного учреждения и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Срок реализации Программы 5 лет

Программа раскрывает модель процесса воспитания и образования детей дошкольного возраста и охватывает данные направления развития личности ребёнка. Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад №43» с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. В программе определены цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организация образовательного процесса на ступени дошкольного образования, с учетом концептуальных положений, используемых в ДОУ комплексных и парциальных программ.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26).

4. Приказ Министерства образования и науки от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 26.09.2013 г.).

5. Приказ Министерства образования Московской области от 02.07.2014 г. № 3055 «Об утверждении Положения о Службе психолого-педагогического сопровождения в системе образования в Московской области».

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

7. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

8. Федеральный Реестр Примерных Программ. Государственная информационная система www.fgosreestr.ru.

9. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного

образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

10. Устав МБДОУ «Детский сад №43»

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности в учреждении и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого для достаточного успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогических работников учреждения;

- способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному сочетанию различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;

- способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде, в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности, в реальном и опосредованном обучении;

- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах учреждения, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы учреждения;
- образовательного запроса родителей;

- выходом примерных основных образовательных программ.

Программа состоит из двух частей:

Обязательная часть построена на основе комплексной образовательной программы для детей с 2 до 7 лет «От рождения до школ» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы:

1. Физическое развитие:

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников. 2010 г.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. 2013 г.

2. Социально-коммуникативное развитие:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Парциальная программа. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.

3. Познавательное развитие:

Николаева С.Н. Парциальная программа Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроения, чувства и музыка. – 2-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2016

Буренина А.И., Парциальная программа «Ритмическая мозаика», СПб, 2000 г.

В вариативной части Программы отражена работа по социально-коммуникативному, познавательному художественно-эстетическому и физическому развитию детей дошкольного возраста.

Вариативная часть программы построена на основе программ:

Волосовец Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/STEM_obrazovanie.pdf

Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном питании / Методическое пособие. — М.: Абрис, 2019.

Шевченко Л.Л. Программа «Добрый мир: православная культура для малышей». Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. Московская область, 2012.

Региональный компонент

Региональный компонент в Образовательной программе ДОУ представлен первоначальными представлениями об особенностях географического положения города Балашиха Московской области, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

Цель регионального компонента - сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле города

Балашиха; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обучение и воспитание носит светский общедоступный характер и ведется **на русском языке**. Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДОУ.

График пребывания в ДОУ - 12 часов: (7.00 -19.00) при 12 часовом режиме и 5 дневной рабочей неделе.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 20. Все группы однородны по возрастному составу детей. Всего в ДОУ воспитывается 769 воспитанников.

1.2. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемыми комплексными парциальными программами, приоритетным физкультурно-оздоровительным направлением ДОУ с учетом регионального компонента.

Цель реализации образовательной программы:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Направленность Программы:

Программа направлена на развитие познавательных и творческих способностей детей, а также, создание условий для позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми, соответствующим возрастным видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации современных детей.

Задачи реализации Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого) городского и всероссийского уровня.

Основные задачи по образовательным областям:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Московской области города Балашиха.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность.

Задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой, включая сюжетно – ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - продуктивной(конструированиеизразногоматериала,включаяконструкторы,модули,бу магу, природный и иной материал);
 - изобразительной (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальной (музыкально – ритмические движения, игра на музыкальных инструментах);
 - двигательной (овладение основными движениями, формы активности ребенка).

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

- фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

- научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

- действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа направлена:

- на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие;
- на обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- на построение образовательного процесса с применением адекватных возрасту форм работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка;

- на осуществление образовательного процесса в трёх основных организационных моделях, включающих:

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность взрослого и детей;
- самостоятельную деятельность детей.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- индивидуализация образования, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество учреждения с семьей;

- приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования;

- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной

группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

1. Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
2. Развивающее обучение:
 - главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка;
 - связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития;
 - отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей;
 - систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы;
 - ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
3. Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции реализуется через:
 - интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
 - интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - интеграция деятельности специалистов;
 - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
5. Принцип адаптивности реализуется через:
 - адаптивность предметно-развивающей среды учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - адаптивность ребенка к пространству учреждения и окружающему социальному миру;
6. Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста.

Образовательный процесс учреждения строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно- ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства

сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носят непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет отслеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют

детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками

самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Возрастные особенности детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное

состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в

разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание:

дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут одновременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей

повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд

– по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при

анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное

отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи -

монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы

решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Показатели психического развития детей 3 -7 лет

| Возраст | Моторная сфера | Речь | Восприятие | Память | Мышление | Общение, игра | Личностное развитие, поведение |
|---------|---|--|---|---|---|---|---|
| 3 года | Подпрыгивает на двух ногах без поддержки, стоит на одной ноге с открытыми глазами в течение 10 сек. Рисует прямые линии и круги по показу, может нарисовать человека – «головного». Обеими руками одновременно берет монеты | Переход от «телеграфной» к полноценной речи. 3х-4х словные предложения включают все части речи. Возможны повторы слов в предложении, запинки, грамматические ошибки. Речь не всегда плавная. Внимательно слушает рассказы, сказки. Прислушивается к тому, что говорят взрослые | Называет основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый. и формы: шар (круг), куб (квадрат), кирпичик (прямоугольник), крыша (треугольник). Соединяет разрезную картинку из трех частей. | Может ударжатый инструкцию, состоящую из 5 действий (встань, открой дверь, сядь за столик, открой коробку, возьми карандаш). Запоминает 4 картинки. | Наглядное – образное мышление. В пассивном словаре сформированы некоторые обобщающие понятия: игрушки, одежда, мебель, обувь. Абстрагируется и выделяет форму и цвет предмета. Классифицирует по размеру, цвету, форме. Подбирает фигуру, соответствующую | Символическое использование предметов, могут их использовать не по прямому назначению, а в соответствии с замыслом игры. Появляется сюжетная игра, количество ролей 1-2. Отражены трудовые действия взрослых, предметные действия | Использует местоимение «Я», говорит о себе в первом лице. Формируется внутренний мотив деятельности (вместо полового поведения), импульсивность |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|--|--|--|---|
| | и складывает в коробку. | между собой. | | | ющую прорези, на основе целенаправленной пробы с элементами зрительного соотнесения. | . | |
| 4 года | Умеет подпрыгивать на двух ногах, продвигаясь вперед. Застегивает пуговицы, кнопки, молнии. | Эгоцентрическая речь. Характерны неологизмы. Пересказывают небольшие рассказы, сказки. Могут составить рассказ по сюжетной картине. | Преобладает зрительное над слуховым. Восприятие целостное, активное, предметное | Объем непосредственного восприятия не менее 5 элементов. Эффективность выше в зрительной модальности, чем в слухоречевой. Формируется долговременная память. | Наглядно – образное. Классификация по конкретности и функциональному принципам, возможна на основе обобщающих понятий (мебель, одежда, животные и т. д.). Может сложить из кубиков простые узоры по образцу. Эгоцентризм мышления. | Рольевая игра. 2-3 роли. Контактен с окружающими, дружелюбен | Не умеет управлять своими переживаниями |
| 5 лет | Умеет прыгать на одной ноге, продвигаясь вперед. Одевается | Умеет составлять по картинке рассказ из нескольких предложений. Правильно отвечает на | То же | Запоминает прочно, возможно замедленно после нескольких повторен | Наглядно – образное. Классифицирует на основе обобщающих понятий, | Рольевая игра. Контактен с окружающими, есть друзья в детском саду или | Возможна нравственная оценка себя и окружающих («Я хороши |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | | | | | | |
|----------------|---|--|-------|---|--|--|---|
| | и раздевает ся полностью самостоятельно всегда или почти всегда. | вопрос, как герой попал в данную ситуацию. | | ий. Преобладает механическое запоминание. Эффективность выше в зрительной модальности, чем в слухоречевой. Начинает развиваться произвольное запоминание. | возможна классификация по конкретно – ситуационному и функциональному принципам. Сформированы пространственные представления (право, лево, верх, низ). | во дворе. Отражение трудовых действий взрослых и отношений между ними. Любят рисовать, конструировать, лепить. | й, потому что...») |
| 6-7 лет | Прыгает в длину с места на 70 см. Аккуратно закрашивает круг 2,5 см. за 70 сек. | Умеет составить по картинке рассказ с развитием сюжета, отразив в нем события прошлого, настоящего и будущего. Правильное звукопроизношение. Словарный | То же | Высокая эффективность механического запоминания. Начинает развиваться ассоциативное запоминание. | Преобладает наглядное – образное, наглядно-схематическое мышление, начинает формироваться словесно логическое, | Творческая игра. Умеет строить сюжет, согласовывая индивидуальные и групповые игровые замыслы. | Формирование самооценки и потребности социально – значимой исоциальной – оцениваемости деятельности. Пололевая идентификация. |

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- ✓ Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией комплексных и парциальных образовательных программ.

II.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией для детей раннего возраста от 2-3 лет:

Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с. — (ФГОС дошкольного образования).https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/pervye_shagi.pdf

Программа «Первые шаги» основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребёнка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым. Исходными теоретическими позициями Программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И. Лисиной.

Программа «Первые шаги» построена на гуманистических принципах личностно ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребёнка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала. При её разработке авторы стремились использовать богатое наследие народной педагогики, опыт отечественных и зарубежных педагогов в области воспитания детей раннего возраста.

Программа «Первые шаги» является комплексной, так как охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

II.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 7 лет

Обязательная часть построена на основе комплексной образовательной программы для детей с 2 до 7 лет «От рождения до школ» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы:

1. Физическое развитие:

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников.

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет.

Ю. А. Кириллова. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.

2. Социально-коммуникативное развитие:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Парциальная программа. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие.

3. Речевое развитие

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.

4. Познавательное развитие:

Николаева С.Н. Парциальная программа Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет.

5. Художественно-эстетическое развитие:

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроения, чувства и музыке.

Буренина А.И., Парциальная программа «Ритмическая мозаика».

**Программа оздоровления дошкольников
«Зеленый огонек здоровья» (Картушина М. Ю.)**

Программа «Зелёный огонек здоровья» направлена на формирование у маленького ребёнка интереса к своему личному здоровью, ответственности за себя, внутренней активности. Она обладает целым рядом особенностей.

Программа является комплексной.

Программа учитывает климатогеографические и экологические особенности региона.

Важнейшую роль в программе играет музыка, которая является интегральной основой всего курса.

Одна из особенностей программы – еженедельные оздоровительные занятия, построенные с учетом возрастных критериев.

Они не строго регламентированы по времени. В структуру оздоровительных занятий тесно вплетены различные виды деятельности. Использование малых форм народного фольклора для оздоровительных пауз.

Оздоровительная работа проводится в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников

Целевые ориентиры программы «Зеленый огонек здоровья»:

- Улучшение состояния здоровья воспитанников
- Повышение их самооценки
- Воспитание уверенности в себе
- Расширение кругозора
- Цель: создание устойчивости мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и

здоровья окружающих людей.

Задачи:

- Сохранение и укрепление здоровья детей;
- Формирование привычки к здоровому образу жизни;
- Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, – простудных заболеваний;
- Формирование потребностей в ежедневной двигательной деятельности;
- Привитие культурно- гигиенических навыков;
- Оздоровление организма посредством приобретения навыка правильного дыхания;
- Осознание и осмысление собственного «Я», преодоление барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков;
- Развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.

Программа «Зеленый огонек здоровья» предполагает включение в учебный процесс занятия познавательного цикла, знакомящих детей со строением тела человека, здоровым образом жизни и безопасным поведением в быту и на природе.

Парциальная программа «Играйте на здоровье: программа и технология ее применения в ДОУ (3-5 лет), (5-7 лет)» (Волошина Л.Н., Курилова Т.В.)

Цель программы «Играйте на здоровье»: совершенствовать содержание двигательной деятельности младших дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.

Задачи:

- Формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр.
- Содействие развитию двигательных способностей.
- Воспитание положительных морально-волевых качеств.
- Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

Ведущая идея программы – вызвать устойчивый интерес детей к играм с элементами спорта и на этой основе создать предпосылки для физического совершенствования ребёнка. Программа построена на подвижных играх с элементами спорта и игровых упражнениях. Игры, игровые упражнения, включающие самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для детей и взрослых. Чтобы увлечь не только детей, но и родителей игрой, перевести родителей с позиции наблюдателей в активных участников педагогического процесса, предложены варианты домашних заданий и доступные детям дневники самоконтроля. Ежеквартально проводятся развлечения совместно с родителями. Использование предложенных в программе игр с элементами спорта обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и интересам. Игра является и формой организации, и методом проведения физкультурного занятия. Занятие состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. При этом все образовательные задачи решаются путём соответствующего подбора игр и игровых упражнений, рационального распределения и чередования объёма физических нагрузок.

**Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.
(Ю. А. Кириллова)**

Цель программы

Создание оптимальных условий для всестороннего полноценного развития двигательных и психофизических способностей, укрепления здоровья детей дошкольного возраста с ТНР в ДОУ путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма; коррекция речедвигательных нарушений.

Задачи

- Охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- Закаливание организма с целью укрепления сердечно – сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме;
- Создание условий для целесообразной двигательной активности детей;
- Непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей;
- Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координационных способностей, умения сохранять равновесие;
- Формирование широкого круга игровых действий;
- Воспитание интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней;
- Ежедневное использование таких форм работы по физическому воспитанию детей, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, физические упражнения, игры и упражнения на свежем воздухе, а так же соревновательные формы работы: игры-соревнования, эстафеты.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ТНР

1. Развитие речевого дыхания
2. Развитие речевого и фонематического слуха
3. Развитие звукопроизношения
4. Развитие выразительных движений
5. Развитие общей и мелкой моторики
6. Развитие ориентировки в пространстве
7. Развитие коммуникативных функций
8. Развитие музыкальных способностей.

Успешное решение поставленных задач возможно лишь при условии комплексного использования всех средств физического воспитания: рациональный режим, питание, закаливание (в повседневной жизни; специальные меры закаливания) и движение (различные виды гимнастик, развивающие упражнения, спортивные игры, физкультурные ОД).

Для полноценного физического развития детей, реализации потребности в движении в детском саду созданы определенные условия.

**Учебно-методическое пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
(Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева)**

Цель программы – программа нацелена на решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных

неожиданных ситуациях.

Задачи:

- сформировать у ребёнка навыки умного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа включает **шесть разделов**, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:
 1. Ребёнок и другие люди.
 2. Ребёнок и природа.
 3. Ребёнок дома.
 4. Здоровье ребёнка.
 5. Эмоциональное благополучие ребёнка.
 6. Ребёнок на улицах города.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных её принципов: полноты (реализации всех её разделов), системности, учёта условий городской и сельской местности, возрастной адресованности.

Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за своё поведение, а также тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.

**Приобщение к истокам русской народной культуры
(Князева О.Л., Маханева М.Д.)**

Цель: Формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства.

Задачи:

1. Обеспечение условий для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
2. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом;
3. Построение нового типа взаимоотношений с семьями воспитанников; активизация позиции родителей через совместную творческую деятельность детей и родителей в рамках тематического годового плана по приобретению детьми культурного богатства русского народа; Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой М. Д. Маханёвой определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому, социально - коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне

**Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей
(Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)**

Программа предназначена для дошкольников старшей и подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Цель программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи:

- нормализовать процесс фонемообразования, звукопроизношения;
- подготовить детей с ФФНР к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Внимание специалистов акцентируется на отклонениях в развитии фонематического восприятия дошкольников и недостатках произносительной стороны речи.

Программа включает такие разделы:

- Формирование произношения;
- Формирование элементарных навыков письма и чтения.

Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова.

Соблюдение данных условий позволяет овладеть тем объемом знаний, умений и навыков, который определен как настоящей программой, так и программой общего типа, чтобы быть готовыми к обучению в общеобразовательной школе.

**Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей
(Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)**

Программа предназначена для дошкольников старшей и подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Цель программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи:

- активизировать речевую деятельность и произносительную сторону речи;
- нормализовать расстройства лексико-грамматических средств языка;
- нормализовать процесс фонематического восприятия;
- сформировать развернутую фразовую речь;
- подготовить детей с ОНР к овладению элементарными навыками письма и чтения.
- Программа содержит четыре части:
- логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития;
- логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития;
- логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития;
- логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития;

Программа направлена на выравнивание речевого и психофизического развития дошкольников с ОНР и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Процесс

усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и игр и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации, что позволяет подготовить дошкольников к обучению в общеобразовательной школе.

Парциальная программа Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. (Николаева С.Н.)

Основным содержанием экологического воспитания в программе является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. Осознанный характер отношения проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе с взрослыми, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определёнными формами детской деятельности, которые могут служить критерием оценки уровня экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, опыты, рассказы о своих переживаниях и впечатлениях, воплощение их в различной деятельности (в игре, рисунке) и т.п.

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники:

- Неживая природа – среда обитания растений, животных, человека.
- Многообразие растений и их связь со средой обитания.
- Многообразие животных и их связь со средой обитания.
- Жизнь растений и животных в сообществе.
- Взаимодействие человека с природой.

Принцип интеграции, реализуемый в программе, позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

Реализация программы по экологическому воспитанию успешно реализуется при условии создания в дошкольном учреждении зелёной зоны, а также заинтересованности педагогического коллектива в усвоении и передаче основ экологической культуры, в воспитании экологической грамотности у родителей и приобщении их к целенаправленной работе с детьми.

Программа «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова)

Программа представляет собой научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, включающую принципы, содержание, методы и формы работы, учитывающие индивидуальные и психофизиологические особенности детей, взаимосвязанные со всей воспитательно-образовательной работой в детском саду.

Цель программы: Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Ядром понятия «музыкальная культура дошкольника» является эмоциональная отзывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства, которая играет для ребёнка роль первоначальной положительной оценки и способствует формированию

интереса к музыке, начал вкуса, представлений о красоте.

В центре программы – развитие творческого слушания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности – музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Формирование музыкальной культуры детей обеспечивается отбором произведений музыкальной классики и народной музыки, являющихся для детей «Эталонами красоты», определяющих содержание музыкального образования, пересмотром технологии изучения репертуара на основе создания гибкой, спиралевидной, адаптивной модели систематизации музыкальных произведений по разработанным принципам:

- тематическому;
- концентрическому(цикличности);
- контрастного сопоставления произведений;
- синкретизма;
- адаптивности.

Основной принцип построения программы – тематический. В программу включены шесть тем, которые изучаются в течение одного-двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе.

Тема «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей» является ведущей сквозной темой программы, важной для понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающее определённое эмоциональное содержание.

Тема «Песня, танец, марш» является основополагающей в программе для общеобразовательных школ Д.Б. Кабалевского

Тема «Музыка рассказывает о животных и птицах» даёт детям представления об изобразительности музыки, средствах музыкальной выразительности.

Тема «Природа и музыка» включает в себя произведения, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня.

Тема «Сказка о музыке» знакомит детей с разными сказочными пьесами классической музыки, которые дети инсценируют, передают характер персонажей в танцевальных, образных движениях, пантомиме, рисунках.

Тема «Музыкальные инструменты и игрушки» знакомит детей с произведениями, имитирующими звучание музыкальных инструментов, а также с музыкальными инструментами симфонического оркестра и народными.

Парциальная программа «Ритмическая мозаика» (Буренина А.И.)

Цель программы: целостное развитие ребёнка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Основная направленность этой программы - ориентация не только на развитие детей, но и совершенствование профессионализма самого педагога в области ритмопластических движений, выявление индивидуального стиля деятельности и в связи с этим коррекция содержания работы «на себя», «на себя во взаимодействии с детьми» - вот первая отличительная особенность данной программы.

Вторая особенность – это использование в качестве музыкального сопровождения, как правило, целостных произведений – в грамзаписи и при непосредственном «живом» исполнении, а не отрывков по 8, 16 тактов, как это принято в традиционных музыкально-ритмических Идея от простого к сложному, от детских песен к симфоническим произведениям композиторов-классиков (М.Мусоргского, П.Чайковского, Э. Грига, К. Сен - Санса и др.), ребёнок постепенно

приобщается к миру прекрасного, пропуская как бы «через себя» музыку, сложный мир чувств и образов, обыгрывая своим телом музыкальную ткань произведения, его настроения и содержание и постигая при этом на телесном, зрительном, и эмоциональном уровнях специфический язык средств музыкальной выразительности.

Третья особенность данной программы - это акцентирование внимания педагогов не столько на внешней стороне обучения детей музыкально-ритмическим движениям (то есть формировании двигательных умений), сколько на анализе тех внутренних процессов, которые являются регулирующей основой движения под музыку. Это, прежде всего сенсорные, мыслительные, эмоциональные процессы, а также их подвижность. Движение является как бы видимым айсбергом глубинных психических процессов, и по двигательной реакции под музыку можно с достаточной степенью достоверности провести диагностику как музыкального, так и психомоторного развития ребёнка.

Основные задачи:

- развитие музыкальности,
- развитие двигательных качеств и умений,
- развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку,
- развитие и тренировка психических процессов,
- развитие нравственно-коммуникативных качеств личности

Основные принципы:

- комплексное решение основных задач музыкального воспитания,
- систематичность,
- постепенность,
- последовательность,
- повторность,
- доступность и индивидуализация,
- сознательность и активность,
- наглядность,
- интеграция образовательных областей.

Данная программа является музыкально-ритмическим психотренингом для детей и педагогов, развивающим внимание, волю, память, подвижность и гибкость мыслительных процессов, направленные также на развитие музыкальности и эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности импровизации в движении под музыку, что требует свободного и осознанного владения телом.

В вариативной части Программы отражена работа по социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию детей дошкольного возраста.

Вариативная часть программы построена на основе программ:

Волосовец Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019

Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном

питании / Методическое пособие. — М.: Абрис, 2019.

Шевченко Л.Л. Программа «Добрый мир: православная культура для малышей». Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. Московская область, 2012.

Региональный компонент

Региональный компонент в Образовательной программе ДОУ представлен первоначальными представлениями об особенностях географического положения города Балашиха Московской области, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

Цель регионального компонента - сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле города Балашиха; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные направления):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация образовательной программы осуществляется в следующих видах детской деятельности:

- непосредственно образовательной деятельности;
- совместной деятельности педагога с детьми;
- самостоятельной деятельности детей;
- индивидуальной работе педагога с ребенком;
- деятельности в режимных моментах.

Содержание программы направлено на создание образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия ребенка со взрослыми;
- характер взаимодействия ребенка с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

II.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов

построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи

способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Игра с правилами (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь.

Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

✓ Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по

образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные не расчленённые образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

✓ Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки. □ Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

✓ Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями.

В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам.

Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством,

благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно исследовательской и игровой деятельности.

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;
- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Виды детской деятельности и формы работы с детьми

| Виды детской деятельности | Формы работы с детьми |
|---|--|
| <p>Игровая. Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры - Творчески игры (режиссерские, игра драматизация,, театрализованная ит.д.) - Игры с правилами - Дидактические игры |
| <p>Двигательная. Организуется при проведении физ. занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения – Подвижные игры. - Игровые упражнения. - Спортивные соревнования. - Динамический час. - Физкультурные праздники и досуги. - Физ. минутки. - Самостоятельная двигательная деятельность |

| | |
|--|---|
| | <p>детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные |
| <p>Коммуникативная. Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление, отгадывание загадок - Сюжетные игры. - Театрализация. - Игры с правилами. - Просмотр видеофильмов, презентаций. |
| <p>Трудовая. Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание ку детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Дежурство - Поручение - Реализация проекта |
| <p>коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Задание - Самообслуживание - Труд в природе, уход за растениями - Ручной труд - Игра в профессии |
| <p>Познавательно-исследовательская. Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Экскурсии - Решение проблемных ситуаций - Опыты и экспериментирование - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами - Дидактические познавательные игры. - Сбор информации об изучаемом объекте. |
| <p>Продуктивная. Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов - Рисование - Лепка - Аппликация |

| | |
|--|--|
| <p>рисование, лепку, аппликацию</p> | |
| <p>Музыкально-художественная. Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание, - Пение. -Исполнение - Импровизация - Игра на музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Подвижные игры с музыкальным сопровождением - Театр, Оркестр - Танцевальные действия. - Концерты и праздники |
| <p>Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Обсуждение - Разучивание - Пересказывание и рассказывание. - Рассматривание книг. - Ролевая игра «Библиотека». - Развлечения и досуги по художественным произведениям. |

Методы образования

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|-----------------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Наглядные</p> | <p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p> | <p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как мультимедийная компьютерная установка. Она значительно расширяет возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p> |
| <p>Практические</p> | <p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p> | <p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности</p> |
| <p>Методы по характеру образовательной деятельности детей</p> | | |
| <p>Информационно-рецептивный</p> | <p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p> | <p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p> |
| <p>Репродуктивный</p> | <p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.</p> | <p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p> |
| <p>Проблемное изложение</p> | <p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее</p> | <p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.</p> |

| | | |
|--------------------|---|---|
| | решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области) | Формы работы | |
|--|--|--|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - НОД по физическому развитию - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание. - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание. - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического |

| | | характера - Проектная деятельность |
|---|--|---|
| Речевое развитие | Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ | - Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | Рассматривание Наблюдение Игра экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация | - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок, изготовление украшений Слушание соответствующей | - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, - предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками - Музыкально дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально – дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт -импровизация - Музыкальная сюжетная игра |
|--|---|---|

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Виды детской деятельности

| |
|--|
| <p>Дошкольный возраст (2 года – 7 лет)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Формы организации непосредственно образовательной деятельности детей

| Формы организации обучения | Особенности |
|----------------------------|---|
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Подгрупповая | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровень развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных НОД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В 1 младшей группе (дети третьего года жизни) -1 час 40 мин
в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни-не более 10 мин, 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младших и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и

подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

II.4. Содержание воспитательно-образовательной деятельности с детьми 2-7 лет

II.4.1. Социально – коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

II.4.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Реализация принципа развивающего обучения определяется главной целью построения всего образовательного процесса полноценного психического развития ребенка, развития его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:

- **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- **Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- **Организация речевого общения детей**, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- **Организация разнообразных форм взаимодействия:** «педагог-дети», «дети-дети».
- **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- **Позиция педагога** при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в **организации ситуации для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения **чувство комфортности и уверенности в собственных силах**.
- **Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком** в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- **Фиксация успеха**, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о

планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

| Образовательная область | Формы работы |
|-------------------------|--|
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, • Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, • Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) |

II.4.3. Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и

монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Методы работы с детьми по развитию речи

| В зависимости от используемых средств | В зависимости от характера речевой деятельности |
|---|---|
| <p>1. Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>2. Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <p>3. Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры | <p>1. Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры и т.д.</p> <p>2. Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания и т.п.</p> |

Приемы развития речи

| Словесные | Наглядные | Игровые |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - речевой образец; - повторное проговаривание; - объяснение; - указания; - оценка детской речи; - вопрос. | <ul style="list-style-type: none"> - показ иллюстративного материала; - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению. | <ul style="list-style-type: none"> - игровое сюжетно-событийное развертывание; - игровые проблемно-практические ситуации - игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; - имитационно-моделирующие игры; - ролевые обучающие игры; - дидактические игры. |

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.

- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных/жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
- усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей;
- учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы;
- необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой;
- значимость слова для решения воспитательных задач;
- частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети;
- значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений;
- отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм;
- отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы:

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;
- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование);
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

- методы накопления содержания детской речи:
 - методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, прогулки и экскурсии;
 - методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеofilьмов, просмотр телепередач;
 - рассматривание предметов;
 - наблюдение за животными, деятельностью взрослых.
- методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:
 - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
 - дидактические упражнения (словарные);
 - загадывание и отгадывание загадок;
 - рассматривание игрушек;
 - чтение художественных произведений;
 - дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
- объяснение педагогом значений слов;
- лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);
- подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
- употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
 - развитие речевого слуха;
 - развитие речевого дыхания;
 - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в

отдельности, а также фразы в целом;

- воспитание культуры речевого общения как части этикета;
- формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Исправление грамматических ошибок.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Воспитание любви и интереса к художественному слову Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

Формы:

- чтение литературного произведения;
- рассказывание литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения;
- сочинение по мотивам прочитанного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников по области

«Речевое развитие»

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах.
- «Тематические встречи с родителями»
Цель: повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
- Диагностика речевого развития. (на этапе среднего дошкольного возраста) Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека,

выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Зимняя сказка», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «Здравствуй, здравствуй Новый год» и т.п.
- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

II.4.4. Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1. Приобщение к искусству

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Изобразительная деятельность

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно-модельная деятельность

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Детское конструирование Направления художественно-эстетического развития:

- Творческое – создание замысла.
- Техническое – воплощение замысла.

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- практическое и компьютерное;
- из деталей конструкторов;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

| | |
|-----------------------------------|--|
| Ранний возраст | Конструирование слито с игрой |
| Младший дошкольный возраст | Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Старший дошкольный возраст | Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |
|-----------------------------------|---|

4. Музыкальная деятельность

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений);
- словесный (беседы о различных музыкальных жанрах);
- словесно-слуховой(пение);
- слуховой (слушание музыки);
- игровой (музыкальные игры);
- практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной

деятельности.

- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля городского пространства) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста

- 1) Формирование эстетического отношения художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Знакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром опереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения.
- Метод сенсорного насыщения.
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников по
области «Художественно – эстетическое развитие»

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Встречи с родителями в «Литературной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио-и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
- Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
- Создание семейных клубов по интересам.
- Организация совместных посиделок.
- Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

II.4.5. Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Задачи физического развития по направлениям:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
 - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. **Физическая культура**
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
 - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Методы физического развития

- *Наглядные:* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- *Словесные:* объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.
- *Практические:* повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме.

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день младший дошкольный возраст

| Направление | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---------------------|---|---|
| Физическое развитие | <p>Приём детей на воздухе в тёплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Двигательная деятельность: подвижные игры, НОД по освоению ОО «Физическое развитие»</p> <p>«Минутки двигательной активности» в период НОД</p> <p>Прогулка: подвижные игры, спортивные упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей, закаливающие процедуры</p> | <p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Закаливание (воздушные ванны)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> |

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день старший дошкольный возраст

| Направление | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---------------------|--|---|
| Физическое развитие | <p>Приём детей, утренняя гимнастика на воздухе в тёплое время года. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</p> <p>Двигательная деятельность: подвижные игры. НОД по освоению ОО «Физическое развитие»</p> <p>«Минутки двигательной активности» в период НОД</p> <p>Прогулка: подвижные игры, спортивные упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей, закаливающие процедуры (традиционные – воздух, вода, солнце).</p> | <p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Закаливание (воздушные ванны)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> |

Модель двигательного режима детей в ДОУ

| Виды деятельности | Формы организации | Особенности организации | Возраст |
|-----------------------|--|--|---------|
| Утренняя гимнастика | - традиционная; - игрового характера; - с использованием полосы препятствия - с использованием простейших тренажеров; - ритмическая ,сюжетная | Ежедневно -в группе -в зале -на свежем воздухе (по сезону) | 3-7 лет |
| Двигательная разминка | - игровые упражнения; - танцевальные движения - подвижные игры | Ежедневно во время перерыва между занятиями; длительность 7-10 мин. | 3-7 лет |

| Физкультминутка | | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД длительность 2-3 мин | 3-7 лет |
|---|---|---|---------|
| Подвижные игры, физические и игровые упражнения на прогулке | - подвижные игры разной степени интенсивности; - игры-эстафеты; Игры с правилами - упражнения в основных видах движений; -спортивные упражнения - спортивные игры | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки; Длительность 10-30 мин. Фронтально, подгруппами | 3-7 лет |
| Индивидуальная работа по развитию движений | - физические упражнения в основных видах движений; - спортивные упражнения | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, физкультурные занятия; длительность 12-15 мин. Малыми подгруппами, индивидуально. | 3-7 лет |
| Динамический час | -подвижные игры разной степени интенсивности; - игры-эстафеты, в том числе с детьми из других групп; -сюжетные двигательные задания; -командные спортивные игры; | 1 раз в неделю в физкультурном зале; длительность 20-30 мин. Проводится воспитателем. | 3-7 лет |
| Переходы из одного помещения в другое | - спокойный шаг; - быстрая ходьба; - осложненная ходьба по лестнице | Ежедневно по мере необходимости, под руководством воспитателя | 3-7 лет |

Непосредственно образовательная деятельность

| Непосредственно образовательная Деятельность | Игры – занятия, НОД | Сроки и периодичность | |
|--|--|---|---------|
| Физическая культура, | -традиционное; -тренировочное; -игровое; сюжетно-игровое -с использованием тренажеров - тематическое -комплексное -прогулка-поход | 3 раза в неделю, фронтально, подгруппами, длительность 10-30 мин | 3-7 лет |
| Самостоятельная двигательная деятельность | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | - движения с различными игрушками, пособиями: - сюжетно-ролевые игры, основанные на движении и имеющие спортивную и оздоровительную идеи, - спектакли и театрализованные представления, - подвижные игры, разной степен и интенсивности. | Ежедневно, под руководством воспитателя в помещении и на воздухе. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка. | 3-7 лет |
| Физкультурно-массовая деятельность | | | |
| Физкультурный досуг | - физкультурные упражнения и подвижные игры; - спортивные игры; - упражнения в основных видах движений и спортивные упражнения; - игры-эстафеты; - музыкально-ритмические импровизации | В помещении физкультурного зала или на улице; длительность 20-40 мин. | 3-7 лет |
| Физкультурно - спортивные праздники | - в физкультурном зале; - на открытом воздухе «катание на санках» | 2-3 в год, 30-90 мин | 4-7 лет |
| День здоровья | Комплексные виды игровых занятий; - прогулки-походы; - игры-эстафеты по возрастным параллелям - физкультурно-спортивные праздники | 1 раз в квартал | 3-7 лет |

| | | | |
|-------------|---|--|---------|
| Спартакиада | - физкультурно-спортивные соревнования в спортивных залах города; | 1 раз в год среди детей дошкольного возраста ДОУ; участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности; длительность 75-90 мин | 6-7 лет |
|-------------|---|--|---------|

II.5. Содержание работы по оздоровлению детей

Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Необходимыми условиями решения одной из главных задач ДОУ по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДОУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого- педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни человека.
- Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.
- Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого- педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Задачи развития детей 3-4 лет

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков

1. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
2. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
3. Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
4. Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
5. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение

правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

6. Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Задачи развития детей 4-5 лет

Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

1. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.

2. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.

3. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков

1. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

2. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.

3. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Задачи развития детей 5-6 лет

1. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.

2. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

3. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.

4. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.

5. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.

6. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Задачи развития детей 6-7 лет

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.

3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.

4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

При планировании и реализации оздоровительной работы учитываются:

- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- состояние здоровья и развития детей;
- наполняемость группы;
- местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные.

Основные направления профилактической работы педагогического коллектива ДОУ:

1. Профилактика травматизма детей.
2. Профилактика умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта (соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса, организация оптимального режима дня, в т. ч. рационального двигательного режима);
3. Профилактика нарушений зрения:
 - мониторинг достаточной освещенности помещений и создание благоприятной световой обстановки;
 - организация рационального режима зрительной нагрузки.
4. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата:
 - исключение длительных статических нагрузок;
 - систематическое проведение физкультминуток и физкультурных пауз;
 - мониторинг правильности осанки;
 - включение во все формы работы по физическому развитию детей упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия;
 - правильная расстановка детской мебели и ее подбор с учетом роста воспитанников.
5. Мониторинг:
 - самочувствия детей: организация утреннего приема воспитанников и наблюдение в течение всего времени пребывания. – санитарного состояния помещений;
 - организации питания детей с соблюдением принципов адекватности, рациональности и сбалансированности

Основные направления оздоровительной работы педагогического коллектива ДОУ:

1. Организация и проведение закаляющих мероприятий.
2. Мониторинг:
 - чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствие (сквозное) детей.
 - соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

Система физкультурно – оздоровительных и профилактических мероприятий

| Мероприятия | Возрастные группы | Периодичность | Ответственные |
|---|----------------------------|---------------|-----------------------------|
| Обследование | | | |
| Оценка уровня развития и состояния здоровья детей | Во всех возрастных группах | 1 раз в год | Ст. м/с, воспитатели |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | | |
|---|---|---|---------------------------------|
| Диспансеризация | Средняя, старшая, 1 раз в год подготовительная | 1 раз в год Врач с Поликлиники №7 | Врач, поликлиника |
| Двигательная активность | | | |
| Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели, физинструктор |
| Физкультурное занятие: - в зале - на улице в летний период | Все группы | 3 раза в неделю | Воспитатели, физинструктор |
| Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| Гимнастика после дневного сна | Все группы | ежедневно | Воспитатели групп |
| Пальчиковая гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели групп |
| Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках | Младшая, средняя, старшая, | ежедневно | Воспитатели групп |
| | подготовительная | | |
| Спортивные упражнения (велосипеды, лыжи, самокаты и т.п) | Все группы | 2 раза в неделю | Инструктор ФИЗО, воспитатели |
| Элементы спортивных игр | Старшая, подготовительная | 2 раза в неделю | |
| Активный отдых: - спортивный досуг - физкультурный досуг | Младшая, средняя, старшая, подготовительная | 1 раз в месяц | |
| Физкультурные праздники (зимний, летний) | Все группы | год | Музыкальный руководитель |
| Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика | Все группы | | |
| Санэпидем режим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания | Все группы | | |
| Адаптогены - шиповник | Все группы | | |

Система закаливающих мероприятий

| № | Содержание | Периодичность | Ответственные | Срок |
|---|--|------------------------------|---------------|----------------|
| 1 | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 2 | Прогулки на воздухе | ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 3 | Обливание кистей рук прохладной водой | ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 4 | Обширное умывание | Ежедневно после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| 5 | Игры с водой | Во время прогулки | Воспитатели | Июнь - август |
| 6 | Активная гимнастика до завтрака и после сна | До завтрака После сна | Воспитатели | В течение года |
| 7 | Дыхательная гимнастика | Перед занятием | Воспитатели | В течение года |
| 8 | Пальчиковая гимнастика | Перед занятием | Воспитатели | В течение года |

Здоровьесберегающие технологии

| № | Виды | Особенности организации |
|-------------|---|---|
| | Медико-профилактические | |
| Закаливание | В соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1 | обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 3. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
| | Профилактические мероприятия | |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 5. | Бактерицидные лампы в групповых комнатах | по эпидпоказаниям |
| | Медицинские | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпид. показаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
| | Физкультурно– оздоровительные | |

| | | |
|------------------------|--|---|
| 1. | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | На физкультурных занятиях |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 7. | гимнастика с элементами дыхательной гимнастики | старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю на физкультурных занятиях |
| 8. | динамические паузы | ежедневно |
| 10. | музотерапия | ежедневно перед сном |
| Образовательные | | |
| 1. | Привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по оздоровлению детей совместно с родителями

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания
- ия через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно - оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с

учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

- Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
- Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
- Организационно-дискуссионные элементы практики мапово-просамфизического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
- Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

II.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, постройка), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций

является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, чертежи и предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Деятельностный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (постройка, поделка, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры

общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательнo-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательнo-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской—это обычно задание во круг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И

обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** –система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг**-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- **Экспериментирование, опытническая деятельность** как индивидуальная детская деятельность в групповых детских лабораториях

II.7. Вариативная часть

В рамках вариативной части реализуются следующие парциальные программы

| Вид программы | Название программы | Автор программы |
|---|--|--|
| <p>Программа по познавательному развитию</p> | <p style="text-align: center;"><i>STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество</i></p> <p style="text-align: center;">Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»</p> <p style="text-align: center;">Образовательный модуль «LEGO-конструирование»</p> | <p>Волосовец Т.В.</p> |
| <p>Программа по формированию у детей основы культуры питания как составляющей здорового образа жизни</p> | <p style="text-align: center;"><i>Разговор о здоровье и правильном питании</i></p> | <p>Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А.</p> |
| <p>Программа по познавательному развитию</p> | <p style="text-align: center;"><i>Программа «Добрый мир: православная культура для малышей»</i></p> | <p>Шевченко Л.Л.</p> |
| <p>Программа по познавательному развитию</p> | <p>Региональный компонент в Образовательной программе ДОУ представлен первоначальными представлениями об особенностях географического положения города <i>Балашиха Московской области</i>, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.</p> | <p>Региональный компонент</p> |

II.7.1. STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Целью данной парциальной модульной образовательной программы **«STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»** является развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования. *Если расшифровать данную аббревиатуру, то получится следующее: S — science, T — technology, E — engineering, M — mathematics: естественные науки, технология, инженерное искусство, математика.*

Преимущество STEM-образования:

1. Интегрированный подход к решению современных проблем, основанный на взаимопроникновении различных областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий и т. д. В основе данной интеграции лежит метод проектов, базирующийся на познавательном и художественном поиске и имеющий конкретный реальный продукт в качестве результата деятельности.

2. Адаптация детей, начиная с дошкольного возраста, к современной образовательной среде всех уровней образования. В контексте преемственности всех уровней образовательной системы РФ все компоненты образовательной среды — содержательные, технологические, предметно-пространственное наполнение, материально-техническое обеспечение — преемственны в логике возрастных возможностей и содержательного усложнения.

3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество направлено на формирование не только компетенций, специфичных для этих видов деятельности, но и комфортного самоощущения в современном мире, создание в будущем условий для высокого качества жизни.

4. Развитие критического мышления рассматривается как трёхступенчатый процесс, направленный на формирование:

- умений получать необходимую информацию;
- умений её анализировать;
- умений применять полученную информацию в практической деятельности.

5. Формирование навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования заключается в умении:

- объединять индивидуальные интеллектуальные алгоритмы для достижения общих целей;
- договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т. д., то есть формирует культуру дискуссии и навык «сублимированного вывода».

Общий положительный результат формирует уверенность в собственных силах и ощущение эффективности работы в команде. Кроме того, в процессе коллективной деятельности воспитывается ценностное отношение как к процессу, так и к результатам труда, как общего, так и каждого участника.

6. Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века, среди которых: специалисты в области информационных технологий, в том числе информационной безопасности, умеющие работать с большим объёмом оперативной информации; аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем; специалисты машиностроительных отраслей; специалисты в области робототехники, автоматизации, ядерной физики, радиохимии, безопасности и нераспространения ядерных материалов; военные

профессии, где требуются технические знания из разных областей.

7. Развитие интереса к техническому творчеству. STEM-образование призвано возродить систему секций и кружков «юных техников», основанных на естественном интересе детей к техническому конструированию и моделированию.

8. Формирование основ безопасности, как собственной (в процессе взаимодействия с окружающим миром), так и безопасности окружающей среды, которая напрямую зависит от деятельности человека, осмысление технократических рисков, влияния технического развития на экологию и состояние планеты в целом. Особенно актуальным является вопрос возможного влияния роботизации на судьбу человечества.

9. Создание условий для выявления и дальнейшего сопровождения одарённых детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству

В основе Программы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования — непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается взаимодействием двух социальных институтов: семьи и образовательной организации.

Программа уникальна ещё и потому, что отталкивается от комплексного научно-технического целеполагания, при котором инженерные и естественнонаучные компетенции формируются у детей, начиная с младшего дошкольного возраста, что ведёт к развитию познавательной активности, способов умственной деятельности, формированию системы знаний и умений детей от 3 до 11 лет, создавая предпосылки для продолжения политехнического и естественнонаучного образования в школе и в вузе.

Данные принципы сформулированы как основополагающие во ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду);

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности;

Ожидаемые результаты освоения Программы

Целью программы «STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» является развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Под интеллектуальными способностями понимается «способность к осуществлению процесса познания и эффективному решению проблем».

В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования планируемые результаты представлены в форме целевых ориентиров. К завершению дошкольного возраста ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или

поступкам людей. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.

Ребёнок, осваивающий программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр. В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

- **Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»**

Образовательный модуль позволяет организовать знакомство детей со свойствами воды, воздуха, объектов неживой и живой природы, оптическими явлениями. Оборудованная исследовательская лаборатория в МБДОУ «Детский сад №43» предоставляет педагогам возможность насытить занятия по ознакомлению с окружающим миром экспериментами с живой и неживой природой, пробудить у детей интерес к опытнической деятельности, привить начальные навыки проведения исследований.

- **Образовательный модуль «LEGO-конструирование»**

Целью образовательного модуля «LEGO-конструирование» является интеллектуальное и творческое развитие дошкольников путём реализации образовательных инициатив «LEGO Education» через решение локальных задач, возникающих в процессе организации деятельности детей с тематическими конструкторами LEGO.

Конструкторская деятельность играет существенную роль в умственном развитии ребёнка. В процессе конструктивной деятельности ребёнок создаёт определённую, заранее заданную воспитателем модель предмета из готовых деталей. В этом процессе он воплощает свои представления об окружающих предметах в реальной модели этих предметов. Конструируя, ребёнок уточняет свои представления, глубже и полнее познаёт такие пространственные свойства предметов, как форма, величина, конструкция и т. д.

LEGO воплощает идею модульности, наглядно демонстрирующую детям то, как можно решать некоторые технические проблемы, а также формирует навыки сборки, ремонта и разборки техники.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важным критерием успешного развития детей является коммуникация образовательной организации с семьёй. Программа «STEM-образование дошкольников и младших школьников» предполагает систему взаимодействия посредством вовлечения родных и близких ребёнка в процесс его систематизированного воспитания и обучения по

следующим критериям:

- Применение потенциала семьи в соответствии с профильной ориентацией её членов. Родители, которые по роду деятельности имеют отношение к научнотехническим и естественнонаучным областям знания, к художественно-эстетическим кругам, к педагогике, могут привлекаться к сотрудничеству с воспитателями и учителями в реализации тех или иных аспектов программы (вплоть до прямого участия в процессе воспитания и обучения).
- Инициирование проектов, в которых будут задействованы все или отдельные члены семьи.
- Установление личных контактов между сотрудниками образовательных организаций и близкими ребёнка в процессе реализации образовательной программы.
- Организация участия родителей в конкурсах, выставках, создании и развитии тематических информационных площадок в рамках социальных сетей.

II.7.2. Программа по формированию у детей основы культуры питания как составляющей здорового образа жизни На основе Программы «РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ» М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева

Цель программы – сформировать у детей основу культуры питания как составляющей здорового образа жизни.

Задачи программы

- формирование и развитие представления у детей о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье.
- формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
- освоение детьми практических навыков рационального питания;
- формирование представления о правилах этикета, связанных с питанием осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
- пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа и культуре и традициям других народов;
- развитие творческих способностей и кругозора у детей, их интересов и познавательной деятельности;
- развитие коммуникативных навыков у школьников, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;
- просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.

Программа «Разговор о правильном питании» включает в себя три части. Первая часть программы «Разговор о правильном питании», предназначенная для учащихся 1-2 классов, но может использоваться и в группах старшего дошкольного возраста.

Актуальность, педагогическая целесообразность и отличительная особенность программы. Снижение уровня показателей здоровья – актуальная проблема современного общества. Её решение включает в себя множество аспектов: социальный, экологический, экономический и т.д. Одно из ведущих мест среди них занимает культурный аспект, связанный с формированием у подрастающего поколения ценностного отношения к собственному здоровью. Важную роль в реализации этой задачи играет программа «Разговор о правильном питании».

Содержание программы отвечает следующим принципам:

- возрастная адекватность
- соответствие используемых форм и методов обучения возрастным физиологическим и психологическим особенностям детей и подростков;
- научная обоснованность; - практическая целесообразность;
- динамическое развитие и системность;
- необходимость и достаточность предоставляемой информации; - вовлечение в реализацию программы родителей;
- культурологическая сообразность.

II.7.3. Программа по духовно-нравственному воспитанию на основе Программы «Добрый мир: православная культура для малышей» Шевченко Л.Л.

Цель программы: Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры

Основные задачи:

- Формировать чувства сопричастности к исторической и современной православной традиции. Воспитывать уважения к нравственным нормам христианской морали.
- Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро. В разных формах пресекать безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.
- Создание условий для восприятия детьми целостной картины мира.
- Через изучение национальных, культурных традиций воспитывать у детей любовь к Родине.
- Развивать способность воспринимать литературные произведения и анализировать прочитанное.
- Учить формировать свои мысли, выражать чувства, обогащать словарный запас.
- Воспитывать общую музыкальную культуру.
- Приучать детей к классической, духовной и народной музыке.
- Осуществлять целенаправленную работу по физическому воспитанию дошкольников.
- Прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.
- Ориентация семьи на духовно-нравственное воспитание детей путем ознакомления родителей с основами Православной педагогики и психологии.
- Формирование представлений о формах традиционного семейного уклада.

Программа дополнительного образования «Добрый мир. Православная культура для малышей» способствует патриотическому, духовно – нравственному и эстетическому воспитанию личности через познание истории и традиций своего народа, позволяет раскрыть глубинную красоту православной культуры. Изучение народной культуры осуществляется через воспроизведение годового цикла праздников, сюжетно – ролевых, специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (поговорок, пословиц), через формирование представлений о формах традиционного семейного уклада.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе интеграции духовно – нравственного содержания в художественно – эстетическое, познавательное – речевое. У обучающихся по этой программе дошкольников формируются понятия и представления о духовной культуре и морали. Отбор содержания программы произведён в соответствии с принципами: - культурологического характера содержания, позволяющего всем детям, независимо от национально – культурной принадлежности познакомиться с традиционной духовно – нравственной культурой России; - исторического и культурного соответствия религиозным традициям России; - целостности и интеграции образовательных областей программы дошкольного образования (Социально – коммуникативного развития, Речевое развитие, Познавательное развитие, Художественно – эстетическое развитие); - систематичность, познавательность и преемственность содержания между ступенями дошкольного и начального образования.

II.7.4. Региональный компонент

Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл данного подраздела Программы, ее регионального компонента.

Региональный компонент в Образовательной программе ДОУ представлен первоначальными представлениями об особенностях географического положения города Балашиха Московской области, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

Цель регионального компонента - сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле города Балашиха; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

Задачи:

- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.

- формировать поисковую мотивацию краеведческой деятельности.

История города Балашиха многообразна, она вбирает в себя историю Московской области и других городов и поселений тем самым, вооружая детей знаниями по истории родного края, где общие закономерности развития общества проявляются в конкретных условиях, мы расширяем кругозор детей и формируем историческое сознание.

Народное воспитание создает у детей осознание своей сопричастности не только семье, группе или саду, но и городу. Это чувство сопричастности - основа будущего патриотизма. Задача воспитателя при ознакомлении детей с историей родного края - показать исторический путь родной им земли. Содержание и объем представлений об окружающем мире определены с учетом возрастных особенностей:

- для детей младшего и среднего дошкольного возраста окружающий мир — конкретное окружение, с которым они постоянно общаются;
- для старшего возраста - в более широком плане: это район проживания, родной Балашиха, Московская область, Россия.

Информационная справка о Балашихе (краеведение)

Балашихинский район входящий в состав Московской области, расположен к востоку от столицы на реке Пехорке, между двумя крупными автомагистралями - шоссе Москва – Нижний Новгород и Щелковское шоссе. Соединяется с Москвой железнодорожной веткой «Балашиха – Москва - Курская». Принадлежит к числу развитых подмосковных центров, располагающих богатым научно- промышленным потенциалом, многоплановой сферой торговли и обслуживания, насыщенной социальной, образовательной, культурной, оздоровительно – спортивной инфраструктурой. Территория района занимает 21,4 тыс. га с населением более 190 тыс. человек.

Первые упоминания о Балашихе встречаются в летописях XVI века. Город образован на базе фабричного поселка, в котором развивалось хлопкопрядильное производство. В 1830 году недалеко от Горенок в имении князя Н.И. Трубецкого была построена вотчинная суконная фабрика. Этот год стал исторической датой образования Балашихи, а статус города она получила в 1939 году.

Со времен Екатерины II в Балашихинском районе сохранилось 3 крупных памятника архитектуры и усадебно-паркового зодчества: Горенки (бывшая усадьба князей Долгоруких), Пехра-Яковлевская (бывшее имение князей Голицыных) и Троицкое-Кайнарджи (нынешнее Фенино, бывшая усадьба генерала П.А. Румянцева).

Балашихинский район – уникальная природная зона. Район окружен и делится на микрорайоны лесными массивами. В его границы входит 4 тыс. га Национального парка «Лосиный остров», парк природы областного значения «Озеро Бисерово», объекты особо охраняемой территории «Пехорка»: озера – Юшино и Бабошкино, лесопарки – Горенский, Озерный, Салтыковский, Кучинский, реки – Пехорка, Черная, Вьюнка, Малашка.

Всего в Балашихинском районе 15 заказников и памятников природы. В то же время район – полноценный участник социально-экономических процессов всех уровней.

В окрестностях Балашихи можно встретить сибирскую лиственницу, пихту, конский каштан, жимолость, маньчжурский орех, боярышник и другие растения, привнесенные сюда человеком.

При реализации задач формирования гражданской принадлежности и воспитания патриотических чувств у дошкольников знакомить детей с родным городом Балашиха. С этой целью в фойе детского сада создаётся экспозиция фотографий видов города Балашиха и микрорайона Янтарный. В методическом кабинете существует банк фотографии родного города, его памятников, достопримечательностей, окружающей природы; банк конспектов

непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с родным городом, презентации.

| Возраст детей | Программное содержание |
|---------------|--|
| 3-4 года | Знакомить детей с ближайшим окружением – детским садом, развивать представления о его положительных сторонах о красоте города. Знакомить детей с городом Балашиха его достопримечательностями. Развивать умение узнавать на фотографиях и называть знакомые улицы, здания, памятники города Балашиха, микрорайона Янтарный. Рассказать о видах транспорта, который перевозит жителей микрорайона. Познакомить с правилами поведения в транспорте и на улице. Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. |
| 4-5 лет | Продолжать знакомить с городом Балашиха. Формировать начальные представления о родном крае, его истории. Рассказать об истории возникновения города Балашиха. Познакомить с названием улиц нашего города. Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать детям о красивейших местах родного города. Познакомить детей с историей города Балашиха, гербом и флагом Балашихи. |
| 5-6 лет | Продолжать знакомить детей с историей города, рассказывать о людях разных профессий, живущих рядом с нами. Приглашать в детский сад почетных граждан, рассказывать о людях, прославивших город Балашиха. Продолжать знакомить детей с историей города Балашиха, гербом и флагом Балашихи. |
| 6-7 лет | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями города, его историей, знаменитыми людьми. Продолжать знакомить детей с историей города Балашиха, гербом и флагом Балашихи. Рассказать, чем славится Балашиха, какие предприятия есть в городе, что там производят. Познакомить с достопримечательностями города (площадь Славы, Ледовый дворец, усадьбы, храм Святого Александра Невского и др.) Продолжать знакомить с природой родного края, растениями, животными. Воспитывать любовь к малой Родине, бережное отношение ко всему, что нас окружает, уважение к людям труда. Расширять знания детей о профессиях. Познакомить с известными людьми, проживавшими в Балашихе (художник И.Левитан, скульптор Г.Д.Алексеев и др.). Познакомить с названием некоторых улиц Балашихи. Расширять представления о видах транспорта. |

II.8. Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Работа коррекционно-педагогической направленности в МБДОУ для детей с ФФНР и ОНР осуществляется по следующим программам:

- «Программа обучения детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием» Филичевой Т.Б., Чиркиной Т.В.
- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием»
- «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Филичёвой Т.Б., Чиркиной Г.В.

Содержание коррекционной работы МБДОУ направлено на оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционной работы: создание условий обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка;
- обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;
- углублённо изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР и ОНР. - создать оптимальную систему воздействия;
- отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.
- создать условия для творческого речевого сотрудничества с семьей

С этой целью в МБДОУ была создана модель коррекционно-развивающей работы:

- создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского персонала) и повышение их профессионального уровня;
- организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка;
- разработка интегрированного коррекционно-развивающего, календарно-тематического плана, построенного на основе комплексной диагностики.

Основные задачи и содержание работы:

- выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы (речи, памяти, внимания), изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка.

- разработка рекомендаций воспитателям и педагогам для обеспечения дифференцированного подхода к детям.
- разработка и реализация индивидуально-дифференцированных программ по развитию и оздоровлению детей.
- проведение здоровьесберегающих мероприятий (оздоровительная гимнастика, закаливание, психогимнастика, массаж, витаминно -, фитотерапия, релаксация).
- социальная диагностика семьи. Выявление семей группы риска и работа с ними.
- осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам дополнительного образования.

Работа с воспитанниками:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

Работа с семьей:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах коррекционно - педагогического обследования детей;

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями речевого развития отдельных детей;
- участие в педагогических советах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми;
- проведение семинаров-практикумов для воспитателей.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части образовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом принципов:

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей;
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения;
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного

внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.;

- принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- динамичность пространства через модель развивающей предметно - пространственной среды по изучаемой лексической теме;
- эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка;
- возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность;
- свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка;
- многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями;
- открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды;
- приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование;
- диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим;
- проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности;
- возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации. Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания образовательной программы. Основные направления в работе педагога – это коррекция и развитие речевых процессов.

Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:

Коррекции подвергаются:

- звукопроизношение;
- фонематический слух;
- фонематическое восприятие;
- грамматический строй;
- моторные зоны;
- словарь;
- связная речь.

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи;
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика);
- ПБР (психологическая база речи);
- грамматический строй речи;
- связная речь.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- лично-ориентированный подход к каждому ребёнку;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка;
- учёт возможностей ребёнка;
- терпимость к затруднениям ребёнка;
- недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний;
- создание ситуации успеха;
- учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований.

Деятельность учителя-логопеда в ДОУ

Основные цели деятельности:

- Своевременная систематическая медико – психолого – педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии; - Консультативно – методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка.
- Социальная адаптация детей с нарушениями в развитии речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы:

- Социальная адаптация детей в коллективе;
- Формирование коммуникативных способностей;
- Формирование умения сотрудничать;
- Осуществление необходимой коррекции нарушения речи детей;
- Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- Создание развивающей предметно – пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организация воспитательно – образовательного процесса

| | | |
|---|--|---|
| <p>Приоритетные направления: Логопедическая коррекция дефекта. Социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу. Развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).</p> | <p>Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, лично – ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.</p> | <p>Для достижения наибольшего эффекта требуется такая организация воспитательно – образовательной работы, которая предусматривает создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивает взаимодействием в работе логопеда и воспитателя.</p> |
|---|--|---|

Учитель-логопед:

| | | |
|--|---|---|
| <p>Выявляет детей, нуждающихся в профилактической и</p> | <p>Проводит профилактическую и коррекционно-логопедическую работу с</p> | <p>Помогает сотрудникам ДОУ и родителям в создании полноценной речевой среды.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| <p>коррекционно-логопедической помощи, определяет уровень речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития. Индивидуально-типологические особенности детей. Разрабатывает направления и содержания помощи каждому из них.</p> | <p>детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами, оценивает результаты работы и определяет степень готовности к школьному обучению.</p> | <p>Координирует усилия педагогов и родителей, в контроле над качеством их работы с детьми.</p> |
|--|---|--|

| <i>Воспитатели</i> | <i>Педагог- психолог</i> | <i>Инструктор по физкультуре</i> | <i>Музыкальный руководитель</i> |
|--|--|---|--|
| <p>Закрепляют приобретенные знания, отрабатывают умения до автоматизированных навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую и учебную деятельность), в содержание других занятий (математика, изобразительная деятельность, развитие речи и ознакомление с окружающим путем наблюдений за явлениями природы и общественной жизнью), а также в режимные моменты.</p> | <p>Проводит тренинги уверенного поведения, релаксацию, психологическую гимнастику, что учит детей управлять своим настроением, мимикой, поддерживать положительный эмоциональный настрой, благоприятный микроклимат в учреждении и дома.</p> | <p>Планирует и осуществляет эффективную для укрепления здоровья работу с детьми. Работает над развитием физических качеств детского организма (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) и накоплением и обогащением двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Формирует у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании, здоровом образе жизни.</p> | <p>Осуществляет музыкально - эстетическое воспитание детей, учитывая психоречевое и физическое развитие детей при подборе музыкального, песенного репертуара. Использует на занятиях элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластические этюды и двигательные импровизации детей.</p> |

Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует интеллектуальному и речевому развитию ребенка. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе хорошо продуманной и налаженной сети интегрированных связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребенка, что обеспечивает высокую результативность и стойкость результатов. Своевременность принятых мер, тесное сотрудничество специалистов обеспечивают полноценное развитие ребенка.

II.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

МБДОУ «Детский сад №43» стремится к своему становлению как открытой социально-педагогической системы, готовой к укреплению и расширению взаимодействия со всеми социальными институтами и, прежде всего, с семьёй. Для этого с 2011 года активно функционирует сайт детского сада <https://yantarek43.obrpro.ru> для взаимодействия с родителями, детьми и педагогами. Детский сад имеет высокий статус среди жителей микрорайона и города Балашиха.

Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Установления взаимосвязи МБДОУ «Детский сад №43» и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства **СЕМЬЯ — детский сад**, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ.

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка.

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|--|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта» | 2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совете Учреждения; педагогических советах. | По плану |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | |
|---|--|--|
| <p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p> | <p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем») -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ</p> | <p>1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану</p> |
| <p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p> | <p>Дни открытых дверей. Дни здоровья. Выставки совместного творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми семейные гостиные Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.</p> | <p>1раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p> |

| Популярные формы общения | Активные методы общения | Методы развития рефлексии |
|---|---|---|
| <p>Круглый стол Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов</p> | <p>Анкетирование</p> | <p>Анализ педагогических ситуаций</p> |
| <p>Родительская конференция</p> | <p>Тестирование</p> | <p>Решение проблемных педагогических задач</p> |
| <p>Консультация</p> | <p>Интервьюирование</p> | |
| <p>Практикумы в форме деловой игры</p> | <p>Открытые просмотры детской деятельности</p> | <p>Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей</p> |
| <p>Досуговые формы общения детей и взрослых</p> | <p>Анализ результатов творческой деятельности детей</p> | <p>Участие в дискуссиях</p> |
| <p>Библиотека семейного чтения</p> | <p>Анализ результатов творческой деятельности родителей</p> | <p>Игровое моделирование способов родительского поведения</p> |
| <p>Визуальные средства общения</p> | <p>Просмотр видео</p> | <p>Игровые задания и упражнения</p> |
| <p>Телефон доверия</p> | <p>Прослушивание аудиозаписи</p> | <p>Двигательные упражнения</p> |

| | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| День открытых дверей | Игровые задания для домашнего общения | Рисуночные задания |
| Акции с участием детей и взрослых | | Психологические упражнения |

Критерии оценки эффективности работы детского сада с семьей:

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желания их совершенствовать.
2. Рост посещаемости родителями, другими старшими членами семьи мероприятий по педагогическому просвещению. Стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
3. Изменение характера затруднений родителей в воспитании детей (осуществляется на основе опросов родителей, их самооценок).
4. Динамика отношений родителей к применяемым способам обращения с ребенком с точки зрения их этичности, гуманности, возрастной целесообразности и комфортного самочувствия ребенка. Положительные изменения в неблагоприятных семьях: анализ положительных сдвигов или их отсутствие (изучается на основе бесед с детьми и анализа проблемных ситуаций с родителями).
5. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок; использование родителями педагогической литературы; участие родителей в смотрах, конкурсах, праздниках и субботниках, организуемых руководством детского сада. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи детскому саду в хозяйственной и педагогической работе.
6. Общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.
7. Динамика физического, эмоционального, психосоматического самочувствия детей (анализируется на основе использования данных стандартных общепринятых методик).
8. Динамика профессиональной компетентности специалистов в общении с родителями (анализируется на основе самооценок и экспертных оценок).

III. Организационный раздел

III.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Образовательная Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 5) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения,

воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- б) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры
- Развивающие и логические игры
- Музыкальные игры и импровизации
- Речевые игры
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке
- Самостоятельная конструктивная и изобразительная деятельность по выбору детей
- Самостоятельные опыты и эксперименты

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
- Создавать разнообразные ситуации и условия, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед ними более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять инициативу.
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- «Дозировать» помощь детям
- Поддерживать у детей чувство «гордости», «радости» от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим

животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных

действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно - изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей.

Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?»,

«Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых

интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

III.2. Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Группы раннего возраста (1,5 – 3 года)

Режим. Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4-4,5 ч), длительности суточного сна не менее 13-15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3-4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей. В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4-5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5-10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет - не менее 3,5-4 ч (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз - 2,5-3 ч. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Гигиенические условия. Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22-23°C; в спальне 19-20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте. Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы. Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития. На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым.

Гигиенические и закаливающие процедуры. В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь - удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги. В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже -15°C в безветренную погоду. Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании

обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических 151 особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала. Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка. Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере ДОУ. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада. Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в ДОУ, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

Дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Распорядок дня включает: -

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Занятия. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа. Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 5 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе - 15 мин., - в средней группе - 20 мин., В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятие по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия проводят только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и 153 закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий: - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей

необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода). В программе представлен режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата тёплого и холодного периода.

| Режимный момент | Младшая группа (3–4 года) | | | Средняя группа (4–5 лет) | | |
|---|---------------------------|--------|-----------|--------------------------|--------|-----------|
| | длительность | начало | окончание | длительность | начало | окончание |
| Прием детей, свободная игра | 1:00 | 7:00 | 8:00 | 1:00 | 7:30 | 8:00 |
| Утренняя гимнастика | 0:10 | 8:00 | 8:10 | 0:10 | 8:00 | 8:10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 0:30 | 8:10 | 8:40 | 0:30 | 8:10 | 8:40 |
| Утренний круг | 0:20 | 8:40 | 9:00 | 0:20 | 8:40 | 9:00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1:00 | 9:00 | 10:00 | 1:10 | 9:00 | 10:10 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:00 | 10:10 | 0:10 | 10:10 | 10:20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:50 | 10:10 | 12:00 | 1:50 | 10:20 | 12:10 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 0:20 | 12:00 | 12:20 | 0:10 | 12:10 | 12:30 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 0:40 | 12:20 | 13:00 | 0:40 | 12:30 | 13:10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 2:10 | 13:00 | 15:10 | 2:00 | 13:10 | 15:10 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 0:20 | 15:10 | 15:30 | 0:20 | 15:10 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1:00 | 15:50 | 16:50 | 1:00 | 15:50 | 16:50 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:50 | 17:00 | 0:10 | 16:50 | 17:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:20 | 17:00 | 18:20 | 1:20 | 17:00 | 18:20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 0:40 | 18:20 | 19:00 | 0:40 | 18:20 | 19:00 |

| Режимный момент | Старшая группа | | | Подготовительная к школе группа | | |
|---|----------------|--------|-----------|---------------------------------|--------|-----------|
| | длительность | начало | окончание | длительность | начало | окончание |
| Прием детей, свободная игра | 1:00 | 7:00 | 8:00 | 1:00 | 7:00 | 8:00 |
| Утренняя гимнастика | 0:10 | 8:00 | 8:10 | 0:10 | 8:00 | 8:10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 0:20 | 8:10 | 8:30 | 0:20 | 8:10 | 8:30 |
| Утренний круг | 0:20 | 8:30 | 8:50 | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1:40 | 8:50 | 10:30 | 1:40 | 8:50 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:50 | 10:40 | 12:30 | 1:50 | 10:40 | 12:30 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 0:20 | 12:30 | 12:50 | 0:20 | 12:30 | 12:50 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 0:30 | 12:50 | 13:20 | 0:30 | 12:50 | 13:20 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 1:50 | 13:20 | 15:10 | 1:50 | 13:20 | 15:10 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 0:20 | 15:10 | 15:30 | 0:20 | 15:10 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1:00 | 15:50 | 16:50 | 1:00 | 15:50 | 16:50 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:50 | 17:00 | 0:10 | 16:50 | 17:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:20 | 17:00 | 18:20 | 1:20 | 17:00 | 18:20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 0:40 | 18:20 | 19:00 | 0:40 | 18:20 | 19:00 |

III.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности направлено на совершенствование его деятельности и учета результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ «Детский сад №43».

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития

Организованная образовательная деятельность

| Базовый вид деятельности | Периодичность | | | | | | |
|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|---|--|--|
| | 2-я младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) | Старшая логопедическая группа (5-6 лет) | Подготовительная Логопедическая группа (6-7 лет) | |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю | |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | | | | | |
|--|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Музыкальная деятельность | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Фронтальное логопедическое занятие | | | | | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю |
| ИТОГО | 11 занятий в неделю | 11 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | 14 занятий в неделю | 14 занятий в неделю | 15 занятий в неделю |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Младший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | |
|--|--|--|
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке) | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

Старший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) |

| | | |
|--|---|--|
| | занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры | ♦ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | ♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | ♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа | ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение |
| Художественно-эстетическое развитие | ♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта | ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности | ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|---|---|---|
| <p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение</p> | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (педагога – психолога, учителя-дефектолога, учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре) по отношению к воспитаннику.

Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

Основная цель работы педагога - психолога: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Основная цель работы учителя-логопеда: создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей в освоении Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм ООД является **непрерывная образовательная деятельность (НОД)**, которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация НОД как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОО, проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».

Непрерывная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Формы проведения непрерывной образовательной деятельности

| № | Виды занятий | Содержание заданий |
|---|---|---|
| 1 | Комплексная непрерывная образовательная деятельность | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2 | Тематическая непрерывная образовательная деятельность | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| 3 | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| 4 | Коллективная непрерывная | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |

| | | |
|----|--|---|
| | образовательная деятельность | |
| 5 | Непрерывная образовательная деятельность-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| 6 | Интегрированная непрерывная образовательная деятельность | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного |
| 7 | Непрерывная образовательная деятельность – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| 8 | Непрерывная образовательная деятельность – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| 9 | Непрерывная образовательная деятельность – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой |
| 10 | Непрерывная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы людям разных профессий, «космонавту», героям сказок и другим |
| 11 | Непрерывная образовательная деятельность – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| 12 | Непрерывная образовательная деятельность – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| 13 | Непрерывная образовательная деятельность – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| 14 | Непрерывная образовательная | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |

| | | |
|----|--|---|
| | деятельность – рисунки-сочинения | |
| 15 | Непрерывная образовательная деятельность – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| 16 | Комбинированная Непрерывная образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах

| Режимные моменты (процессы) | Особенности организации | Образовательная деятельность |
|---|--|--|
| Утренний прием Санитарно-гигиенические процедуры | <p>Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться. Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного</p> | <p>сюрпризные моменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение; - использование художественного слова; - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - рассказывание из опыта; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - поручения и задания, дежурства; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; -самообслуживание; помощь взрослым; - работа с календарем; - словесные игры; - участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной |

| | | |
|-----------------|--|--|
| | <p>характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> | <p>образовательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); - ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности; - привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; - чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок. |
| <p>Прогулка</p> | <p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкеток и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или</p> | <p>Игровая деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательная беседа; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).</p> <p>Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой.</p> <p>При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов.</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества.</p> <p>Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей.</p> <p>Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p> | <p>сверстникам, выдержки, целеустремленности;</p> <p>- создание ситуаций педагогических, морального выбора;</p> <p>- беседы социально-нравственного содержания,</p> <p>- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> |
| <p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p> | <p><i>Психолого-педагогическая работа</i> направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических</p> | <p>- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание</p> |

навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Основные требования к организации закаливания

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);

- оздоровительный бег
- утренняя гимнастика;
- корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;
- упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;
- обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур;
- использование музыки при проведении утренней гимнастики

| | | |
|-------------|--|---|
| | <p>обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды); - соблюдение методики выбранного вида закаливания. | |
| Дневной сон | <p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.</p> <p>Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Дневной сон детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.</p> <p>Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно</p> | <p>релаксационная игра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна |
| Постепенный | Постепенный подъем: предоставление | разминка, «ленивая гимнастика»; |

| | | |
|--------|---|--|
| подъем | возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени. | <ul style="list-style-type: none"> - использование музыки; - взаимопомощь; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые, дыхательные упражнения |
|--------|---|--|

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности во второй младшей группе

| | Утро | Прогулка | Вечер |
|-------------|--|--|--|
| Понедельник | Совместная деятельность: Наблюдение и труд в уголке природы чтение художественной литературы Индивидуальная работа: звуковая культура речи воспитание культурно - гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой, Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра | наблюдение за живой природой дидактическая игра по экологии подвижные игры игры-драматизации беседа Индивидуальная работа по физическому воспитанию | Совместная деятельность: минутка поэзии нравственно-экологическое воспитание Индивидуальная работа: Развивающие игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность развитие мелкой моторики рук |
| Вторник | Совместная деятельность: беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций | наблюдение за неживой природой индивидуальная работа по физическому воспитанию | Совместная деятельность: ознакомление с окружающим настольно-печатные игры Индивидуальная работа: аппликация/ конструирование Двигательная деятельность |
| | Индивидуальная работа: Развитие речи игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: рисование (лепка) | словесно-подвижные игры трудовые поручения игровые поручения сюжетно-ролевая игра | Самостоятельная деятельность настольно-печатные игры |
| Среда | Совместная деятельность: Наблюдение, трудовые поручения Конструирование Дидактические игры Индивидуальная работа: рисование Самостоятельная деятельность двигательная | наблюдение за трудом взрослых народные игры подвижные игры игры - драматизации индивидуальная работа по физическому воспитанию | Совместная деятельность: Речевая деятельность Индивидуальная работа: трудовые поручения Развивающие игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | | | конструирование |
| Четверг | Совместная деятельность: Звуковая культура речи Социально-нравственное воспитание Индивидуальная работа: Рисование / лепка, Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра | Наблюдение за растительным миром Дидактически-экологические задания Народные игры Сюжетно-ролевая игра индивидуальная работа по физическому воспитанию | Совместная деятельность: ОБЖ Индивидуальная работа: Звуковая культура речи Настольно-печатные игры Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры |
| Пятница | Совместная деятельность: Игры-забавы Игры малой подвижности Индивидуальная работа: Сенсорная культура Развивающие игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная. деятельность: двигательная деятельность | Наблюдение за живым объектом Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения индивидуальная работа по физическому воспитанию подвижные игры игра-драматизация | Совместная деятельность: Чтение художественной литературы Хозяйственно-бытовой труд Инсценировка Индивидуальная работа: Двигательная деятельность Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр |

III.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) Требования к организации РППС по программе «От рождения до школы» по возрастам

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учётом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климатогеографических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (извлечения)

3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том

числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализация ООП предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон – центров активности, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов. В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП МБДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении *каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:*

| № | Центры активности | Комментарий |
|----|---|---|
| 1 | Центр строительства | Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки. |
| 2 | Центр для сюжетно-ролевых игр | Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха. |
| 3 | Уголок для театрализованных (драматических) игр | |
| 4 | Центр (уголок) музыки | |
| 5 | Центр изобразительного искусства | Лучше располагать недалеко от раковины. |
| 6 | Центр мелкой моторики | При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить. |
| 7 | Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) | |
| 8 | Уголок настольных игр | Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить. |
| 9 | Центр математики | |
| 10 | Центр науки и естествознания | |
| 11 | Центр грамотности и письма | Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить. |
| 12 | Литературный центр (книжный уголок) | |
| 13 | Место для отдыха | |
| 14 | Уголок уединения | Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек. |
| 15 | Центр песка и воды | Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы. |
| 16 | Площадка для активного отдыха (спортивный уголок) | |
| 17 | Место для группового сбора | Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д. |
| 18 | Место для проведения групповых занятий | |
| 19 | Место для приема пищи (детское «кафе») | |

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения.

Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одиозных. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;

использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для

различных целей:

- для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
- для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т.д.);
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
- для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей);

□ организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;

□ максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Развивающая среда МБДОУ «Детский сад №43» соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп.

Организация развивающей среды в ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|---|--|--|
| Мини-музей «Русская изба» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Предметы быта русского народа |
| Мини-музей «Мы – за безопасное детство!» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Предметы, сохраняющие жизнь человеку. |
| Мини-музей «Планетарий – Звёздный город Галактика!» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Действующая модель солнечной системы Макет планетария, Земля Портреты космонавтов Фотографии различных космических орбитальных станций и спутников Настольно-печатные игры Познавательная литература на тему космос. |
| Мини-музей «Слава Героям!» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Красное Знамя военный плащ рубашка, галстук каска, фуражка, сапоги, керосиновая лампа, чемодан военного времени планшеты, фляжки, ложки, вилка сумка санитаря, карты боевых действий фотографии военных лет макет «Вечная память» (вечный огонь) макет Ордена Победы |

| | | |
|--|--|--|
| | | панорама «Битва» панорама «Битва под Москвой» иллюстрации «Художники о войне», альбом «9 Мая» стенд с фотографиями «Города – герои» |
| Мини-музей «Янтарная комната» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Стены мини-музея “Янтарная комната” представлены в красках ожившей сказки Пушкина “Золотая рыбка”. Янтарное солнце согревает всех посетителей. Панно с изображением солнца выполнено из настоящего шлифованного янтаря. На стенах музея, представлена фотоэкспозиция ювелирных изделий из янтаря. Познавательная литература на тему: янтарь, морские обитатели. Проектор. |
| Мини-музей «Дружба народов» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Символика разных стран Куклы в народных костюмах Предметы гардероба стран мира. Глиняная посуда Фото и литература по теме музея |
| Лаборатория «Инфознайка» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Предметы для проведения опытно-экспериментной деятельности. Различные виды конструкторов. |
| Комната развития «Интеллектика» | ➤ Непосредственно образовательная деятельность | Специально оборудованное помещение, состоящее из развивающих полей, которые заполнены разнообразным дидактическим материалом. |

Таким образом, в нашем детском саду предметная среда отвечает закономерностям развития деятельности и педагогическим задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа

с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Примерный перечень материалов для центров активности

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|---------------------|---|
| Центр строительства | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных |

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|--|--|
| <p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p> | <p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк» |
| <p>Уголок для театрализованных (драматических) игр</p> | <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра) |
| <p>Центр (уголок) музыки</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры |

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|---|--|
| <p>Центр изобразительного искусства</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки <p>Материалы</p> <p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>Все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p>Все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования |
| <p>Центр мелкой моторики</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> ✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) ✓ навинчивающиеся ✓ ввинчивающиеся ✓ вкладыши |

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|--|---|
| <p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.) |
| <p>Уголок настольных игр</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • Игры-головоломки (типа танграм и др.) |
| <p>Центр математики</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п. |

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|--|---|
| <p>Центр науки и естествознания</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки |
| <p>Центр грамотности и письма</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка |
| <p>Литературный центр (книжный уголок)</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) |

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|--|---|
| Место для отдыха | <ul style="list-style-type: none"> Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью |
| Уголок уединения | <ul style="list-style-type: none"> Любой тихий уголок на 1-2 детей |
| Центр песка и воды | <ul style="list-style-type: none"> Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду) |
| Спортивный уголок | <ul style="list-style-type: none"> Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) Спортивные маты Детские спортивные тренажеры |
| Место для группового сбора | <ul style="list-style-type: none"> Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Напольный ковер или палас Стульчики для каждого ребенка Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка |
| Место для проведения групповых занятий | <ul style="list-style-type: none"> Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Стол и стулья на всех детей |

III.5. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе

- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

III.6. Материально-техническое обеспечение программы

Организация развивающей предметно-пространственной среды соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

МБДОУ «Детский сад №43» состоит из 3 х зданий, 20 групп, проектная мощность 769 детей.

Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

| п/п | Направления деятельности | Наименование помещений | Количество |
|---|--------------------------|------------------------|------------|
| Помещения воспитательно -образовательного назначения | | | |

ООП ДО МБДОУ «Детский сад №43»

| | | | |
|--|---|-----------------------------------|----|
| 1 | Объекты воспитательно-образовательной деятельности | Групповые помещения | 20 |
| 2 | Объекты художественно-эстетической направленности | Музыкальный зал Артистичная | 3 |
| | | Библиотека Изостудия | 1 |
| 3 | Объекты физической культуры и спорта | Спортивный зал Тренажерный зал | 2 |
| | | Спортивная площадка | 3 |
| 4 | Объекты для проведения специальных коррекционных занятий | Кабинет педагога-психолога | 2 |
| 5 | Объекты для проведения специальных коррекционных занятий | Кабинет учителя-логопеда | 6 |
| Помещения социально-бытового назначения | | | |
| 1 | Помещения для работы медицинских работников | Медицинский кабинет | 3 |
| 2 | Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения | Прачечная | 1 |
| Характеристика территории ДОУ | | | |
| 1 | Оборудованные прогулочные площадки с песочниками малые архитектурные формы, веранды | | 20 |
| 2 | Спортивная площадка | | 3 |

Кроме этого, в образовательном процессе используются электронные образовательные ресурсы:

- компьютер
- ноутбук
- мультимедийный проектор
- цифровая фотокамера
- интерактивная доска, песочница
- интерактивные приставки

III.7. Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности

Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности представлено пособиями, программами и технологиями по пяти образовательным областям. Образовательная Программа обеспечена учебно – методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы. В комплект входят:

- комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе педагога-психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Также в ДОУ имеется информационно – методическое обеспечение Программы, которое является инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. Информационное обеспечение образовательного процесса, позволяет в электронной форме:

- управлять образовательным процессом;
- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса и результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательных отношений;
- осуществлять взаимодействие с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями города и района.

Перечень учебно – методического комплекта:

Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.

Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей от 2 до 5 лет.

Титце В. и др. Оценка и развитие качества дошкольного образования.

Краер Д. Программа основанная на ECERS. Тема недели: наш детский сад (3–5).

Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Методические рекомендации (3–5 лет).

Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников.

Шиян О. А. и др. Современный детский сад. Каким он должен быть.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.

Архипова Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка.

- Белая К. Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- Буре Р. С.** Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
- Веракса А. Н.** Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса А. Н., Гугорова Н. Ф.** Практический психолог в детском саду.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н.** Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О.Р.** Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- Галигузова Л. Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С. Ю. и др.** Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
- Голубева Л. Г.** Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Губанова Н. Ф.** Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
- Зацепина М. Б.** Культурно-досуговая деятельность в детском саду
- Зацепина М. Б., Лямина Г. М., Теплюк С. Н.** Дети раннего возраста в детском саду.
- Зацепина М. Б.** Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова И. И., Туликов А. В.** Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
- Комарова Т. С.** Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова Т.С., Зацепина М. Б.** Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Комарова Т. С.** Развитие художественных способностей дошкольников.
- Котельникова Ж. Л., Новикова С. В.** Педагогический журнал дошкольной образовательной организации.
- Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л.** Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
- Куцакова Л. В.** Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Партнерство дошкольной организации и семьи** / Под ред. С. С. Прищепа, Т.С. Шатверян.
- Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет)** / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д.** Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.- сост. В.А. Вилунова.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.- сост. А.А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) /Ред.-сост. В.А. Вилунова.
- Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Саулина Т. Ф.** Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
- Теплюк С. Н.** Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
- Теплюк С. Н.** Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Чеха В. В.** Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.
- Шиян О. А.** Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.** Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.** Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.** Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

- Средняя группа (4–5 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.** Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.** Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Губанова Н. Ф.** Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Губанова Н. Ф.** Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н. Ф.** Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).
- Губанова Н. Ф.** Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).
- Дыбина О. В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- Дыбина О. В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О. В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О. В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.** Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.** Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.** Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С.** Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т. С.** Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Комарова Т. С.** Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С.** Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л. В.** Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л. В.** Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л. В.** Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л. В.** Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
- Куцакова Л. В.** Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.
- Найбауэр А. В., Куракина О. В.** Мама— рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.
- Павлова Л. Ю.** Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- Пензулаева Л. И.** Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Пензулаева Л. И.** Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Пензулаева Л. И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Пензулаева Л. И.** Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Сборник подвижных игр** / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Соломенникова О. А.** Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Федорова С. Ю.** Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.
- Федорова С. Ю.** Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.
- Федорова С. Ю.** Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.
- Федорова С. Ю.** Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.
- Федорова С. Ю.** Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.
- Белая К. Ю.** Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.
- Белая К. Ю.** Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.
- Белая К. Ю.** Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.
- Белая К. Ю.** Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.
- Бордачева И. Ю.** Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
- Бордачева И. Ю.** Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
- Бордачева И. Ю.** История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н.** Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
- Гербова В. В.** Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.
- Гербова В. В.** Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Серия «Грамматика в картинках»:** «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Картины из жизни домашних животных.** Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно- симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

III.8. Кадровые условия реализации Программы

Кадровый потенциал Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

Все педагоги своевременно проходят КПК, получают высшее и второе высшее педагогическое образование. Порядка 90% прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, а также повышают свой профессиональный уровень через непосредственное участие и посещение методических объединений города, авторских курсов, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары сетевого взаимодействия городского, республиканского и федерального уровня. Все это способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

III.9. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ «Детский сад №43», реализующем программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

-расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

-расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

-прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

III.10. Краткая презентация программы

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №43» является нормативным программным документом работы образовательного учреждения и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Срок реализации Программы 5 лет

Программа раскрывает модель процесса воспитания и образования детей дошкольного возраста и охватывает данные направления развития личности ребёнка. Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад №43» с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. В программе определены цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организация образовательного процесса на ступени дошкольного образования, с учетом концептуальных положений, используемых в ДОУ комплексных и парциальных программ.

Цель реализации образовательной программы:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Направленность Программы:

Программа направлена на развитие познавательных и творческих способностей детей, а также, создание условий для позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми, соответствующим возрастным видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации современных детей.

Задачи реализации Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования

образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическими физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого) городского и всероссийского уровня.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из двух частей:

Обязательная часть построена на основе комплексной образовательной программы для детей с 2 до 7 лет «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В вариативной части Программы отражена работа по социально-коммуникативному, познавательному художественно-эстетическому и физическому развитию детей дошкольного возраста.

Вариативная часть программы построена на основе программ:

Волосовец Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном питании / Методическое пособие. — М.: Абрис, 2019.

Шевченко Л.Л. Программа «Добрый мир: православная культура для малышей». Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. Московская область, 2012.

Региональный компонент

Региональный компонент в Образовательной программе ДОУ представлен первоначальными представлениями об особенностях географического положения города Балашиха Московской области, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

МБДОУ «Детский сад №43» стремится к своему становлению как открытой социально-педагогической системы, готовой к укреплению и расширению взаимодействия со всеми социальными институтами и, прежде всего, с семьёй. Для этого с 2011 года активно функционирует сайт детского сада <https://yantarek43.obrpro.ru> для взаимодействия с родителями, детьми и педагогами. Детский сад имеет высокий статус среди жителей микрорайона и города Балашиха.

