



## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Обязательная часть

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1 . Целевой раздел.....</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка.....   | 3         |
| 1.1.1. Цели и задачи .....  | 3         |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы.....   | 4         |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Образовательной программы<br>характеристики.....                                | 5         |
| 1.2. Планируемые результаты.....  | 13        |
| 1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....   | 13        |
| 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....   | 14        |
| <b>2. Содержательный раздел.....</b>  | <b>16</b> |
| 2.1. Содержание образов деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям.....       | 16        |
| 2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области<br>«Социально- коммуникативное развитие» ..... | 17        |
| 2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области<br>«Познавательное развитие» .....             | 17        |
| 2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области<br>«Речевое развитие» .....                    | 18        |
| 2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области<br>«Художественно-эстетическое развитие» ..... | 18        |
| 2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области<br>«Физическое развитие» .....                 | 19        |
| 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.....  | 19        |
| 2.2.1. Требования к организации непосредственно образовательной деятельности.....   | 24        |
| 2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов .....  | 25        |
| 2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....  | 29        |
| 2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями<br>Воспитанников.....                                | 31        |
| 2.2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.....  | 32        |
| 2.2.6. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.....  | 32        |
| <b>3. Организационный раздел.....</b>   | <b>36</b> |
| 3.1. Материально-технические условия реализации Программы.....  | 36        |
| 3.2. Режим дня.....   | 40        |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....   | 43        |
| 3.4. Модель организации учебно-воспитательного процесса.....  | 43        |
| 3.5. Описание психолого-педагогических условий.....   | 44        |
| 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....  | 49        |
| <b>II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>  | <b>52</b> |
| 1. Целевой раздел.....  | 52        |
| 2. Содержательный раздел.....   | 57        |
| 3. Организационный раздел.....  | 61        |
| <b>III. Краткая презентация Образовательной программы (дополнительный раздел).....</b>                                      | <b>69</b> |

## **I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа МБДОУ детского сада № 1 «Солнышко» разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с требованиями основных нормативных документов: федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155); санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

Программа направлена на создание условий развития для детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Образовательной программы**

Ведущие цели Образовательной программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы**

- ✓ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- ✓ принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- ✓ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- ✓ принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра);
- ✓ принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ принцип построения образовательного процесса с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Образовательной программы характеристики**

В ДОУ функционируют 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности: дети раннего дошкольного возраста (от 1,5 до 3 лет), дети дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (стр. 93 – 103)

Режим работы детского сада установлен, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- ✓ пятидневная рабочая неделя;
- ✓ длительность работы детского сада – 10,5 часов;
- ✓ ежедневный график работы детского сада с 7.20 до 17.50 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; (содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности – Программа «От рождения до школы» стр. 215 – 223)
- ✓ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- ✓ образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Образовательный процесс в Организации осуществляет стабильный творческий педагогический коллектив в составе 3 педагогов, имеющих высшее образование. Аттестацию и курсы повышения квалификации педагоги проходят своевременно.

К особенностям осуществления образовательного процесса в Организации относится функционирование объединения дополнительного образования «Лего-мастер» по «Художественно-эстетическому» развитию.

Образовательный процесс в Организации строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Вторая подгруппа раннего возраста** (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают

формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая подгруппа**

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его

реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным

содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя подгруппа**

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот

или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со

стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая подгруппа**

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наи более активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение

человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

□ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

7

□ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
  
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
  
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
  
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
  
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
  
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  
- Проявляет ответственность за начатое дело.
  
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
  
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно- эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** (Программа «От рождения до школы» 2014 стр. 120 - 139)

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.
  - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;
  - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»** (Программа «От рождения до школы» 2014 стр. 140 - 165)

**Цель:** социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание **Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(Программа «От рождения до школы» 2014 стр. 166 – 177)

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- Владение речью как средством общения:
- Обогащение активного словаря:
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
- Развитие связной диалогической и монологической речи:
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Программа «От рождения до школы» 2014 стр. 177 - 206)

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:
- Становление эстетического отношения к окружающему миру:
- Формирование элементарных представлений о видах искусства:
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (Программа «От рождения до школы» 2014 стр. 207 - 215)

**Цель:** использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой и гармоничной личности, успешно адаптирующийся в обществе.

#### **Задачи:**

- Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 2.2. Формы, способы и средства реализации Образовательной программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Основной формой организации обучения является организованная образовательная деятельность (ООД). Организованная образовательная деятельность проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. ООД проводится с детьми всех возрастных подгрупп детского сада. В режиме дня каждой подгруппы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ». Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

| Образовательные области | Формы работы   |   |
|-------------------------|--|---|
|                         | Младший дошкольный возраст   | Старший дошкольный возраст  |
| Физическое развитие     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> |
| Речевое развитие          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>   |
| Познавательное развитие   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Моделирование</li> </ul>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>  |
| Художественное – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> |

**Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.**

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый

в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель-содействовать становлению ребенка как личности. В дошкольной образовательной организации используются следующие технологии:

Современные требования, предъявляемые государством к качеству воспитательно-образовательной работы в детском саду, подразумевают, что педагог должен смело владеть необходимыми образовательными технологиями.

Технологии, используемые в работе с детьми:

**1. Здоровьесберегающие образовательные технологии** – это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения

оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

### **3. Технология проектной деятельности**

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

В воспитательно-образовательном процессе ДООУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДООУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

### **4. Технология исследовательской деятельности**

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- Опыты (экспериментирование)— освоение причинно-следственных связей и отношений;
  - Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды.
  - Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.
- Коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
  - - Виды растений.
  - Виды животных.
  - Виды строительных сооружений.
  - Виды транспорта.
  - Виды профессий

### **6. Игровая технология.**

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

## 7. Технология интегрированного обучения

Интегрированное занятие отличается от традиционного использования меж предметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность.
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура:

- вводная часть: создаётся проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску её решения (например, что произойдёт, если на планете не будет воды);
- основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность; обогащение и активизация словаря;
- заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование);

Методика подготовки и проведение:

- выбор областей
- учёт программных требований;
- базовое направление;
- выявить основной принцип построения системы занятия;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности;
- учитывать особенности формирования развития различных видов мышления; - использование большего количества атрибутов и наглядного материала; - использовать методы и приёмы продуктивного характера; - учитывать личностно-ориентированный подход;

### 2.2.1. Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательную деятельность, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в

процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-

драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность

включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, селом, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Описание образовательной деятельности по освоению программы дополнительного объединения «Забавный английский» детей старшего дошкольного возраста представлено в приложении 1 к основной образовательной программе.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания,**

обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
  - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение

содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Музыкально-театральная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

### ***Основные цели и задачи***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

***Ведущая цель*** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### ***Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в ДОО и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Успешное взаимодействие возможно, если ДОО знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

### **2.2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

### **Стенды.**

Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

### **2.2.6. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения

с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы и викторины, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления

альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку), стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах

физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

### **3.Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое условия реализации Программы** Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей

предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ДОУ используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Питание в детском саду организовано в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и обороноспособности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, а также типовой инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В ДОУ организовано четырехразовое питание в соответствии с примерным циклическим меню и технологией приготовления пищи.

На пищеблоке в достаточном количестве набор оборудования, инвентаря и посуды.

### Оснащенность ДОУ

| № п/п | Наличие набора помещений для организации воспитательно-образовательного процесса | Оснащенность кабинетов  |
|-------|--|---|
| 1     | Кабинет заведующего (методический кабинет)                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 компьютер;</li> <li>- 1 принтер;</li> <li>- пособия;</li> <li>- методическая литература;</li> <li>- подписные издания;</li> <li>- дидактический и наглядный материал</li> </ul>  |
| 2     | Групповая комната  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская игровая мебель;</li> <li>- 1 магнитофона;</li> <li>- игрушки, развивающие игры и дидактические пособия;</li> <li>- методическая литература.</li> </ul>   |
| 3     | Прачечная  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Шкаф, закрытый для постельного белья – 1 шт.</li> <li>- Шкаф для полотенец, пеленок – 1 шт.</li> <li>- Стол гладильный – 1шт.</li> <li>- Стол для белья – 1 шт.</li> <li>- Стул взрослый – 1 шт.</li> <li>- Тумбочка для моющих средств и инвентаря – 1 шт.</li> <li>- Ящик для грязного белья – 1 шт.</li> <li>- Стиральная машина автомат- 1 шт.</li> <li>- Утюг – 1шт.</li> </ul>   |
| 4     | Пищеблок   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стол для раздачи – 1 шт.</li> <li>- Стол для хлеба – 1 шт.</li> <li>- Стол для вареной продукции – 1 шт.</li> <li>- Стол для сырой продукции – 1 шт.</li> <li>- Плита электрическая – 1 шт.</li> <li>- Весы для готовой продукции – 1 шт.</li> <li>- Холодильник камера (куры, мясо, рыба) – 1 шт.</li> <li>- Холодильник (молоко, масло сливочное) – 1 шт.</li> <li>- Стеллаж для посуды – 1шт.</li> <li>- Шкаф для одежды – 1 шт.</li> </ul> |

### Требования пожарной безопасности.

Здание - деревянное, кровля – шифер по деревянной обрешетке. В ДОУ действует АПС (автоматическая пожарная сигнализация); установлен пожарный

щит, оснащенный первичными средствами пожаротушения, а также имеются огнетушители.

Из дошкольного учреждения имеются 2 выхода. На путях эвакуации и по направлению движения к эвакуационным выходам вывешены знаки пожарной безопасности.

Отопление – местная котельная, освещение соответствует требованиям норм и правил пожарной безопасности.

### **Обеспечение безопасности**

В детском саду ведутся паспорта безопасности на каждого ребенка, разработаны инструкции, памятки о порядке действий при различных видах угроз. Согласно разработанным планам проводятся тренировки по эвакуации воспитанников и персонала, обеспечен контроль посетителей МБДОУ (с отметкой в журнале), за вносимыми, ввозимыми на территорию детского сада грузами. Проводятся ежедневные проверки территории и входов учреждения. Повысилась личная ответственность сотрудников детского сада за жизнь и безопасность воспитанников. Функционируют современные

системы инженерно-технические средства охраны детского сада: система видеонаблюдения, домофон; экстренный вызов охранной организации (тревожная кнопка); пожарная система и система оповещения.

### **Кадровое обеспечение Программы**

Педагогическим и обслуживающим персоналом ДОУ укомплектовано в соответствии со штатным расписанием полностью.

Уровень квалификации заведующего, и педагогических работников ДОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - квалификационной категории.

Важным направлением в своей деятельности коллектив считает постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства.

Для этого организуются деловые игры, консультации открытые мероприятия внутри ДОУ, посещаются семинары, городские методические объединения.

Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию, согласно графику.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал).

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны. Появились новые средства обучения: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы и др.

### **Описание предметно-пространственной развивающей среды**

Среда в дошкольной разновозрастной группе – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она достаточно разнообразна и насыщена «случайностями», требующими от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность. Среда изменчива, динамична. В раздевальной комнате организована выставка детского творчества (рисунков, поделок). Воспитатели с уважением относятся к продуктивной деятельности каждого ребенка. Дети знают, где в группе можно хранить игрушки, «драгоценные» для них предметы, принесенные из дома, незаконченные поделки.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высоко творческая деятельность педагогов ДОО. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка. Педагоги нашего детского сада в свободное время рисуют, придумывают интересные игры, нестандартное оборудование для группы.

Целенаправленно организованная развивающая предметно – пространственная среда в ДОО играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

### 3.2. Режим дня

#### Примерный режим дня (холодное время года)

| Режимные моменты                                     | Время  |                              |                              | Старшая подгруппа (5-6 лет) |
|--|--|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
|  | Вторая подгруппа раннего возраста подгруппа (2-3 года) | Младшая подгруппа (3-4 года) | Средняя подгруппа (4-5 года) |                             |
| Приём и осмотр, игры, дежурство,                     | 7.20-8.00  | 7.20-8.00                    | 7.20-8.00                    | 7.20-8.00                   |
| утренняя гимнастика                                  | 8.00-8.05  | 8.00-8.05                    | 8.00-8.05                    | 8.00-8.05                   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                       | 8.05-8.35  | 8.05-8.35                    | 8.05-8.45                    | 8.05-8.45                   |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД | -  | -                            | 8.45-9.05                    | 8.45-9.10                   |
| Организованная образовательная деятельность          | 8.35-8.44  | 8.35-9.20                    | 9.05-9.55                    | 9.10-10.20                  |
| Игры, самостоятельная деятельность                   | 8.44-9.20  | 9.20-9.50                    | -                            | -                           |
| Второй завтрак, самостоятельная деятельность         | 9.20-9.30  | 9.50-10.00                   | 9.55-10.05                   | 10.20-10.30                 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка                | 9.30-11.15   | 10.00-11.40                  | 10.05-11.55                  | 10.30-12.30                 |
| Возвращение с прогулки, игры                         | 11.15-11.40  | 11.40-12.10                  | 11.55-12.20                  | 12.40-12.40                 |
| Подготовка к обеду, обед                             | 11.40-12.25  | 12.10-12.45                  | 12.20-12.50                  | 12.40-13.05                 |
| Подготовка ко сну, дневной сон                       | 12.25-15.00  | 12.45-15.00                  | 12.50-15.00                  | 13.00-15.00                 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры      | 15.00-15.25  | 15.00-15.25                  | 15.00-15.25                  | 15.00-15.20                 |
| Игры, самостоятельная деятельность                   | 15.25-15.50  | 15.25-16.00                  | 15.25-16.00                  | -                           |
| Организованная образовательная деятельность детей    | 15.50-15.59  | -                            | -                            | 15.20-15.45                 |
| Игры, самостоятельная деятельность                   | -  | -                            | -                            | 15.45-16.00                 |
| Подготовка к полднику, полдник                       | 16.00-16.30  | 16.00-16.25                  | 16.00-16.25                  | 16.00-16.15                 |
| Игры, самостоятельная деятельность                   | 16.30-16.50  | 16.25-16.50                  | 16.25-16.50                  | 16.15-16.50                 |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>Уход детей домой  | 16.50-17.50  | 16.50-17.50                  | 16.50-17.50                  | 16.50-17.50                 |



|                           |  |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     |                 |    |     |
|---------------------------|--|-----------|----|-----|-------------------|----|-----|-----------------|----|-----|-----------------|----|-----|
|                           | Ознакомление с окружающим миром                        | 1         | 4  | 36  | 1                 | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  |
|                           | Формирование элементарных математических представлений | -         | -  | -   | 1                 | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  |
| <b>2</b>                  | <b>Речевое развитие</b>                                |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     |                 |    |     |
|                           | Развитие речи  | 2         | 8  | 72  | 1                 | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  | 2               | 8  | 72  |
| <b>3</b>                  | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>             |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     |                 |    |     |
|                           | Рисование  | 1         | 4  | 36  | 1                 | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  | 2               | 8  | 72  |
|                           | Аппликация   | -         | -  | -   | 0,5               | 2  | 18  | 0,5             | 2  | 18  | 0,5             | 2  | 18  |
|                           | Лепка  | 1         | 4  | 36  | 0,5               | 2  | 18  | 0,5             | 2  | 18  | 0,5             | 2  | 18  |
|                           | Музыка   | 2         | 8  | 72  | 2                 | 8  | 72  | 2               | 8  | 72  | 2               | 8  | 72  |
| <b>4</b>                  | <b>Физическое развитие</b>                             |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     |                 |    |     |
|                           | Физическая культура в помещении                        | 2         | 8  | 72  | 2                 | 8  | 72  | 2               | 8  | 72  | 2               | 8  | 72  |
|                           | Физическая культура на прогулке                        | 1         | 4  | 36  | 1                 | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  | 1               | 4  | 36  |
| <b>ИТОГО</b>              |  | 10        | 40 | 360 | 10                | 40 | 360 | 10              | 40 | 360 | 12              | 48 | 432 |
| <b>Вариативный модуль</b> |  |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     |                 |    |     |
|                           | «Лего-мастер»  |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     | 1               | 4  | 36  |
| <b>ИТОГО</b>              |  |           |    |     |                   |    |     |                 |    |     | 13              | 52 | 468 |
| <b>Длительность ООД</b>   |  | 8- 10 мин |    |     | Не более 20 минут |    |     | Не более 25 мин |    |     | Не более 30 мин |    |     |

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

| №  | Мероприятия   | Сроки                        | Ответственный  |
|----|---|------------------------------|--|
| 1  | День знаний   | Сентябрь                     | Педагоги ДОУ   |
|    | Единый день профилактики детского дорожно-транспортного травматизма   |                              | Зам. Зав. по безопасности<br>А.С. Власова                |
|    | Единый день здоровья  |                              | Воспитатели  |
| 2  | Беседы:<br>Формирование здорового образа жизни в семье;<br>Изучение с детьми правил безопасного поведения на улице и дома | В течение года               | Зам. зав. по безопасности<br>А.С. Власова<br>воспитатель |
| 3. | Участие в праздниках и развлечениях:<br>День Матери   | По плану                     | Заведующий   |
|    | Новый год   |                              | Воспитатели,<br>Музыкальный<br>руководитель              |
|    | День Защитников Отечества   |                              |  |
|    | 8 марта   |                              |  |
|    | День открытых дверей  |                              |  |
|    | День Победы   |                              |  |
|    | Спортивные соревнования, развлечения  |                              |  |
| 4. | Выставки творческих работ:<br>Детские рисунки:<br>«Волшебница осень»  | Октябрь                      | Воспитатели  |
|    | «Самая красивая мамочка моя»  | Ноябрь                       |  |
|    | «Новогодняя сказка»   | Декабрь                      |  |
|    | «Защитники Отечества»   | Февраль                      |  |
|    | «Дорога глазами детей»  | Февраль                      |  |
|    | «Букет для мамы»  | Март                         |  |
|    | «Все работы хороши»   | Апрель                       |  |
|    | «Поклонимся великим тем годам»  | Май                          |  |
| 5. | Конкурсы:<br>- шашечный турнир  | Ноябрь                       | Заведующий<br>Т.Б. Ксенофонтова<br>Воспитатели           |
| 6. | Участие в городских и районных мероприятиях   | В течение года<br>(по плану) | Заведующий<br>Л.В. Лопухова<br>Воспитатели               |

### 3.4. Модель организации учебно-воспитательного процесса

В основе данной работы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в возрастных подгруппах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной подгруппе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной подгруппы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по

своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание

работы, временной период в соответствии с особенностями возрастной подгруппы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

### **3.5. Описание психолого-педагогических условий.**

#### ***Особенности общей организации образовательного пространства***

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В ДОУ создан психологически комфортный микроклимат:

педагогами обеспечивается положительная эмоциональная мотивация воспитанников во всех видах детской деятельности; личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми на основе сотрудничества, уважения личности ребенка; создаются уголки уединения. Педагогами разработана картотека подвижных игр, дидактических пособий.

Образовательный процесс в ДОО включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Педагоги организуют как ту, так и другую деятельность, сохраняя психическое здоровье воспитанников.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов

ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность, для этого в ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

#### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.***

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений.***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### ***Развитие самостоятельности.***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.***

Среда вариативная, меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

### ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности***

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре разная в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

Сцелью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предложить новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **3.6. Описание развивающей предметно-пространственной среды**

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии

стекущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

*Развивающая среда в ДОУ* – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

*Цель создания развивающей среды* – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

#### ***Особенности организации предметно-пространственной среды***

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия,

такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

***Основные требования к организации среды*** Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению

развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС. Программа реализуется с использованием оснащения, которое имеется в дошкольном учреждении, с соблюдением требований ФГОС и принципов организации пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### ***Основные принципы организации среды***

Оборудование помещений ДООУ безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный, для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных уголков, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- уголок настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Для детей второй подгруппы раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатель каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

## **II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

## **1. Целевой раздел**

Программа по художественно - эстетическому развитию «Лего–мастер» для детей старшей подгруппы детского сада.

Программа составлена на основе:

- методического пособия Куцаковой Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- методического пособия Парамоновой Л.А. «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.
- методического пособия Лиштван З.В. «Конструирование»: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981.
- методического пособия Соколовой С.В. «Оригами для дошкольников» Пособие для воспитателей.-СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

### **Пояснительная записка**

Термин «конструирование» (от латинского слова *construere*) означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов.

Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. По своему характеру оно более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой - в нем также отражается окружающая действительность. Постройки и поделки детей служат для практического использования (постройки — для игры, поделки — для украшения елки, для подарка маме и т.д.), поэтому должны соответствовать своему назначению.

Конструктивная деятельность — это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Образовательная программа отводит конструированию значительное место в работе с детьми всех возрастных групп, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания.

На занятиях конструированием осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей. При правильно организованной деятельности дети приобретают не только конструктивно-технические умения (сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д. или делать из бумаги различные поделки — елочные игрушки, кораблики и т.д.), но и обобщенные умения — целенаправленно рассматривать предметы, сравнивать их между собой и расчленять на части, видеть в них общее и различное, находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключения и обобщения.

### **Основные цели и задачи:**

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

### **Принципы и подходы к формированию Программы «Лего-мастер»**

В основу программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

В программе учитываются основные принципы дошкольного образования, обозначенные в ФГОС:

Ø Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

Ø Содействие, сотрудничество и сотворчество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Ø Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

Ø Сотрудничество ДОО с семьей;

Ø Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Ø Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- Ø Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствии условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Ø Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста**

#### **Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наи более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Планируемые результаты:**

- Разовьется логическое мышление и способность моделировать с помощью LEGO -конструктора.

- Сформируются умения анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, умение обдумывать и планировать свои действия.
- Активизируется креативное мышление (умения гибко, оригинально и нестандартно мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения) и воображение;
- Разовьется устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать.

## **2.Содержательный раздел**

### **Содержание программы**

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других;

- овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»;
- развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях.

В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

### Реализация программы в разных формах работы

| Формы образовательной деятельности          |   |                                    |                                |
|---|---|------------------------------------|--------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями детей |

| <b>Формы организации детей</b>  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные   | Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Индивидуальные  | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения;</li> <li>• познавательная-исследовательская деятельность,</li> <li>• рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрение самостоятельных суждений</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• самостоятельные постройки</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• день открытых дверей;</li> <li>• родительские собрания;</li> <li>• групповые и индивидуальные консультации;</li> <li>• беседы;</li> <li>• лекции;</li> <li>• семинары-практикумы;</li> <li>• информационные стенды;</li> <li>• памятки;</li> <li>• анкетирование, опросы;</li> <li>• совместные мероприятия;</li> <li>• создание предметно-развивающей среды;</li> <li>• расширение кругозора, умственное развитие дома.</li> </ul> |

### **Формы организации обучения:**

**1.Конструирование по образцу** - прямая передача готовых знаний, способов действий основанная на подражании.

Детям дается образец постройки - способы воспроизведения.

Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

### **2.Конструирование по модели.**

Детям дается в качестве образца модель - но скрывающая от ребенка, очертание отдельных её элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Т.о., им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения.

Постановка таких задач - эффективное средство активизации мышления детей.

Конструирование по модели - усложненная разновидность конструирования по образцу.

### ***3. Конструирование по условиям.***

Образца – нет; рисунка (схемы) – нет; способов возведения – нет. Определяем только условия, которым должна соответствовать постройка, ее практическое значение.

В процессе конструирования – формируется умение анализировать.

Конструирование по условиям - способствует развитию творческого конструирования

### ***4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.***

Из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов.

В результате такого обучения – формируются мышление и познавательные способности.

### ***5. Конструирование по замыслу.***

Большая возможность для развертывания творчества и проявления самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать.

Данная форма не средство обучения детей созданию замыслов, а форма деятельности, которая позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

### ***6. Конструирование по теме.***

Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы выполнения. Основная цель такого конструирования – актуализация и закрепление знаний и умений.

## **3. Организационный раздел**

### **Материально-техническое обеспечение**

LEGO –конструктор, сортировочные контейнеры для деталей индивидуальные доски для моделирования , столы, стулья.

Наглядные пособия: Картотека по легио-технологиям (схемы; рисунки; инструкции; фотографии моделей)

### Условия реализации программы

Деятельность проводится в соответствии с рекомендуемыми продолжительностью режимных моментов для данной возрастной группы, объемом учебной нагрузки с учетом требований СанПиН 2.4.1.2660-10, с учетом особенностей организации образовательного процесса ДОУ и каникулами.

### Годовой календарный учебный график

|   |   |
|---|---|
| Продолжительность учебного года             | 01.09.2017-31.05.2018   |
| Продолжительность образовательного процесса | 36 недель   |
| Режим работы                                | 1 раза в неделю во второй половине дня  |
| Выходные                                    | Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации       |
| Каникулы                                    | 16.10.2017-20.10.2017<br>25.12.2017-29.12.2017<br>28.02.2018-02.03.2018<br>05.03.2018-06.03.2018; |
| Педагогическая диагностика                  | 25.08.2017 – 31.08.2017<br>25.05.2018-31.05.2018  |
| Количество занятий                          | в неделю 1  |
|   | в месяц 4   |
|   | в год 36  |

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Интегрирующая тема             | Период                | Тема                     | Программное содержание  | Источник   |
|-------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|--|
| 1.    | <i>Безопасность на дорогах</i> | 04.09.2017-08.09.2017 | «Гараж»<br>(конструктор) | Закреплять умение самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами имеющегося автомобиля. | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 50 |
| 2.    |                                | 11.09.2017-15.09.2017 | «Грузовой автомобиль»    | Совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности.   | З.В. Лиштван<br>«Конструирование» с.70                           |

|    |                      |                       |                                   |  |   |
|----|----------------------|-----------------------|-----------------------------------|--|---|
|    |                      |                       | (конструктор)                     | Формировать у детей умение видоизменять заданную конструкцию с учетом ее функционального назначения.   |   |
| 3. | <i>Осень</i>         | 18.09.2017-22.09.2017 | «Грибы»                           | Формировать у детей умение складывать фигурки из бумаги. Развивать мелкую моторику, умение делать фигурку по образцу.  | С.В. Соколова<br>«Оригами для дошкольников» с.17                                |
| 4. |                      | 25.09.2017-29.09.2017 | «Груши и яблоки»                  | Продолжать формировать у детей умение складывать фигурки из бумаги. Развивать мелкую моторику, умение делать фигурку по схеме.   | С.В. Соколова<br>«Оригами для дошкольников» с.14                                |
| 5. | <i>Овощи, фрукты</i> | 02.10.2017-06.10.2017 | «Корзиночки для овощей и фруктов» | Познакомить детей с техникой плетения для создания корзиночки. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе бумаги.  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» с. 216                |
| 6. |                      | 09.10.2017-13.10.2017 | «Альбом для рисования»            | Учить детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам; развивать художественный вкус; воспитывать аккуратность в работе.  | З.В. Лиштван<br>«Конструирование» с.80  |
| 7. | <i>Мой дом</i>       | 23.10.2017-27.10.2017 | «Дом»<br>(конструктор)            | Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать сложную конструкцию, украшать постройку. Формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения.                         | Л. В. Куцакова<br>«Занятия по конструированию из строительного материала» с. 13 |
| 8. |                      | 30.10.2017-03.11.2017 | «Дома на сельской улице»          | Познакомить детей с техникой «бумажной пластики, помочь в освоении одного из способов складывания бумаги – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к соответствующим его сторонам. | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» с. 133                |

|     |                                |                       |                                      |   |   |
|-----|--------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|---|
| 9.  | <i>День народного единства</i> | 07.11.2017-10.11.2017 | «Построй что хочешь» (конструктор)   | Знакомить детей с различными видами конструкторов. Развивать интерес к конструктивной деятельности, воображение, умение работать в коллективе.  | -----   |
| 10. |                                | 13.11.2017-17.11.2017 | «Такие разные поделки»               | Познакомить детей с новым способом складывания листа – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру – и показать, что на его основе можно сделать разные поделки.             | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 111               |
| 11. | <i>Мой город</i>               | 20.11.2017-24.11.2017 | «Машины» (плоскостное моделирование) | Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить схемы и использовании их в конструировании. | Л. В. Куцакова<br>«Занятия по конструированию из строительного материала» с. 13 |
| 12. |                                | 27.11.2017-01.12.2017 | «Микрорайон города» (конструктор)    | Упражнять детей в составлении планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт. Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы.                 | Л. В. Куцакова<br>«Занятия по конструированию из строительного материала» с. 26 |
| 13. | <i>Профессии</i>               | 04.12.2017-08.12.2017 | «Строим по образцу» (конструктор)    | Познакомить детей с профессией архитектора, с понятием «чертеж», строить по элементарному рисунку.  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 610               |
| 14. |                                | 11.12.2017-15.12.2017 | «Автобус»                            | Упражнять детей в умении сгибать бумагу разной формы пополам, вчетверо. Развивать творческие способности.   | З.В. Лиштван<br>«Конструирование» с.74  |
| 15. | <i>Зима</i>                    | 18.12.2017-22.12.2017 | «Фонарики»                           | Учить детей делать игрушку приемом склеивания выкройки; учить сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различное;  | З.В. Лиштван<br>«Конструирование» с. 81   |

|     |  |   |                                    |  |   |
|-----|--|---|------------------------------------|--|---|
|     |  |   |                                    | развивать воображение детей.   |   |
| 16. | <i>Новый год</i>                       | 25.12.2017-29.12.2017-каникулы<br>10.01.2018-12.01.2018 | «Новогодние гирлянды»              | Учить детей создавать поделки на основе цилиндра, используя способ сложения листа пополам или гармошкой, дополнение характерными деталями, придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество, желание порадовать других. | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 278 |
| 17. | <i>Знакомство с народной культурой</i> | 15.01.2018-19.01.2018                                   | «Поделки из снежных комков»        | .Показать детям возможности использования снега для конструирования. Учить создавать снежные скульптуры из круглых комков  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 387 |
| 18. | <i>Я и моя семья</i>                   | 22.01.2018-26.01.2018                                   | «Наш детский сад»<br>(конструктор) | Учить детей сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием. Развивать умение работать совместно, выполняя порученную часть работы.  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с.32   |
| 19. | <i>Дикие и домашние животные</i>       | 29.01.2018-02.02.2018                                   | 1. «На поляне»                     | Продолжать развивать строить образ с опорой на природный материал и на собственные представления. Овладевать анализом природного материала как основы для получения выразительных образов. Развивать воображение, творчество.          | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 183 |
| 20. |  | 05.02.2018-09.02.2018                                   | 2. «На поляне»                     | Овладевать анализом природного материала как основы для получения выразительных образов. Учить детей находить место своей поделке в общей композиции.  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 201 |
| 21. | <i>Моя страна</i>                      | 12.02.2018-16.02.2018                                   | «Автобус»                          | Закрепить знания, полученные на предшествующих занятиях; развивать самостоятельность, инициативу. Закрепить  | З.В. Лиштван<br>«Конструирование» с. 95                           |

|     |                                 |   |  |   |   |
|-----|---------------------------------|---|--|---|---|
|     |                                 |   |  | знания и умения изготовления игрушек из бумаги  |   |
| 22. |                                 | 19.02.2018-<br>22.02.2018   | «Башни Кремля»<br><br>(конструктор)                        | Закрепить представление детей о Кремле, познакомить с разнообразием башен; строить по предложенному чертежу-схеме или воплощать свой замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки детей. | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 699 |
| 23. | <i>День Защитника Отечества</i> | 26.02.2018-<br>27.02.2018<br><br>28.02.2018-<br>02.03.2018-<br>каникулы | «Буденовка»  | Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.  | З.В. Лиштван «<br>Конструирование» с.<br>98                       |
| 24. | <i>8 марта</i>                  | 05.03.2018-<br>06.03.2018-<br>каникулы<br><br>07.03.2018-<br>09.03.2018 | «Клумбы»   | Совершенствовать умение детей делать поделки из бумаги, продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях. Радовать близких своими поделками   | С.В. Соклова<br>«Оригами для дошкольников» с.51                   |
| 25. | <i>Весна</i>                    | 12.03.2018-<br>16.03.2018   | «По замыслу»<br><br>(конструктор)                          | Учить детей сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием. Развивать творческую инициативу, умение работать совместно, выполняя порученную часть работы.  | З.В. Лиштван<br>«Конструирование»<br>с..127                       |
| 26. | <i>Здоровье</i>                 | 19.03.2018-<br>23.03.2018   | «Построй по образцу» по<br><br>(плоскостное моделирование) | Развивать интерес к конструктивной деятельности, внимание, выполнять постройки по образцу.  | -----   |
| 27. |                                 | 26.03.2018-<br>30.03.2018   | «Мост для транспорта»<br><br>(конструктор)                 | Формировать умение анализировать условия задачи; создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с.542  |
| 28. | <i>Космос</i>                   | 02.04.2018-<br>06.04.2018   | «Ракеты, космические                                       | Расширять представления детей о различных   | Л. В. Куцакова<br>«Занятия по                                     |

|     |                              |                       |   |   |   |
|-----|------------------------------|-----------------------|---|---|---|
|     |                              |                       | станции»<br>(геометрические фигуры)                     | летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, грузовой, военный, научно-исследовательский, грузовой). Развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек. Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения. | конструированию из строительного материала» с.25                  |
| 29. |                              | 09.04.2018-13.04.2018 | «Лодочка»   | Учить детей при поделке из бумаги использовать дополнительные материалы для прочности. Продолжать развивать умения детей аккуратно, четко складывать лист бумаги, точно надрезать и складывать лист бумаги в объемную форму.                                | З.В. Лиштван<br>«Конструирование»<br>с. 96                        |
| 30. | <b>Пожарная безопасность</b> | 16.04.2018-20.04.2018 | «По замыслу»  | Закрепить умения, полученные на предыдущих занятиях; развивать самостоятельность, творческую инициативу детей.  | З.В. Лиштван<br>«Конструирование»<br>с.127                        |
| 31. |                              | 23.04.2018-27.04.2018 | «Сказочный домик»<br>(бумага и дополнительный материал) | Закрепить ранее полученные умения работать с бумагой; учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ домика.   | З.В. Лиштван<br>«Конструирование»<br>с..87                        |
| 32. | <b>День Победы</b>           | 30.04.2018-04.05.2018 | «Корабли в порту»<br>(конструктор)                      | Учить детей самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять структуру постройки в соответствии с назначением каждой из них. Задумывать постройку и воплощать замысел.  | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет» с. 422 |
| 33. |                              | 07.05.2018-11.05.2018 | «Мебель для кукол»                                      | Учить детей на основе анализа готовой постройки находить знакомые способы действий;   | З.В. Лиштван<br>«Конструирование»<br>с. 90                        |

|     |                    |                       |   |   |  |
|-----|--------------------|-----------------------|---|---|--|
|     |                    |                       |   | познакомить с новым применением коробочки.  |  |
| 34. | <i>Скоро лето!</i> | 14.05.2018-18.05.2018 | «Короны и кокошники» (из бумаги на основе цилиндра) | Формировать у детей умение самостоятельно использовать способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания крупных функциональных конструкций. Поощрять творческие проявления детей, развивать художественно-эстетический вкус. | Л.А. Парамонова<br>«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» с. 235               |
| 35. |                    | 21.05.2018-25.05.2018 | «Пирамидка»   | Закрепить ранее полученные умения работать с бумагой; учить делать новую игрушку, передавая в ней образ игрушки.  | С.В. Соколова<br>«Оригами для дошкольников» с.51                               |
| 36. |                    | 28.05.2018-31.05.2018 | «Архитектура и дизайн» (конструктор)                | Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании; самостоятельно находить способы выполнения заданий; развивать образное пространственное мышление. | Л. В. Куцакова<br>«Занятия по конструированию из строительного материала» с.50 |

### Методическое обеспечение

- Методическое пособие Куцаковой Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Методическое пособие Лиштван З.В. «Конструирование»: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981.
- Методическое пособие Парамоновой Л.А. «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.
- Методического пособия Соколовой С.В. «Оригами для дошкольников» Пособие для воспитателей.-СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

### III. Краткая презентация Образовательной программы

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №1 «Солнышко» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и на основе примерной основной общеобразовательной программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

*Ведущие цели Программы* — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития.

Образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Содержание Образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Образовательной программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Образовательной программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

*Организационный раздел* Образовательной программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Образовательной программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

В Образовательную программу включено описание традиционных событий, праздников и мероприятий.

### **Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).**

Основной структурной единицей образовательной организации является разновозрастная группа общеразвивающей направленности. Программа охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: вторая подгруппа раннего возраста (2 – 3 года); младшая подгруппа (3-4 года); средняя подгруппа (4-5 лет); старший дошкольный возраст - от 5 до 6 лет (старшая подгруппа), с осуществлением деятельности по познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей. Воспитание и обучение воспитанников ведётся на русском языке. Группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 - часовым пребыванием.

### **Используемые примерные программы**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15).

Комплексная образовательная программа «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.