

Утверждено
заведующий МБДОУ детским садом
общеразвивающего вида №9 «Солнышко»



С.Е. Соловьева
«30» августа 2019г.

**Рабочая программа
старшей группы**

**принята Педагогическим советом
30.08. 2019г. протокол №1
разработала воспитатель
Усанова О.Е.**

**г. Озёры
2019г.**

Содержание:

1.Целевой раздел-стр.3

1.1. Пояснительная записка-стр.3

1.2. Планируемые результаты –стр.7

2. Содержательный раздел программы –стр.9

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса-стр.9

2.2. Взаимодействие узких специалистов и воспитателей-стр.34

2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работы с семьями-стр.37

2.4. Интеграция образовательных областей-стр.41

2.5. Взаимодействие с семьёй-стр.43

3. Организационный раздел-стр.46

3.1. Материально – техническое обеспечение программы. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе-стр.46

3.2. Режим дня-стр.48

3.3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе
стр.49

3.4 Календарно-тематическое планирование стр.50

3.5. Особенности праздников стр.109

3.6 Планирование игровой деятельности стр. 113

3.7 Планирование проектной деятельности стр. 117

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих документов:

- Устава МБДОУ;
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм для ДОУ, СанПиНа 2.4.1.3049-13.
- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа составлена на основе Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 9 «Солнышко» (Принята педагогическим советом протокол от 30.08.2019г. №1)

Рабочая образовательная программа старшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей .

Цель рабочей программы старшей группы:

Ведущие цели данной программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы:

Содержание рабочей образовательной программы для старшей группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
3. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";
4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей 5-6 лет;
5. строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

7. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 5-6 лет и ведущим видом деятельности для них является игра.

Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, проводится одновременно со всеми воспитанниками группы, кроме этого проводится индивидуальная работа с детьми – это обязательное условие организации образовательной деятельности в старшей группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит в форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно

рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться**

обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение приобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2 Планируемые результаты

•Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.

Содержание психолого – педагогической работы:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности

со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать

скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян

овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству

элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и

прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения

рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - Мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда- фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы

выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие

эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для

самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы

окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать

формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить

выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Реализация задач данного раздела осуществляется в рамках работы дополнительного образовательного объединения.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. *Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение;

приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Гос-сека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу»), муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чебо-туха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римс-кого-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. По-патенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со выюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайнышка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики

обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и

спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Взаимодействие узких специалистов и воспитателей

Воспитатель	Музыкальный руководитель	Совместное проведение занятий, праздников, развлечений, совместная реализация проектов, совместное планирование индивидуальной работы.
	Инструктор по ФК	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, совместное планирование индивидуальной работы.
	Учитель-логопед	Выполнение в режимных моментах с детьми по рекомендации учителя - логопеда артикуляционной гимнастики и других упражнений.
	Педагог-психолог	Информация о психологическом климате в группе, совместное проведение занятий.
Музыкальный руководитель	Воспитатель	Совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, утренней гимнастики.
	Инструктор по ФК	Подбор музыкальных произведений для занятий, музыкальное сопровождение физкультурных занятий, проведение совместных праздников, развлечений.
	Учитель-логопед	Развитие музыкально-

		ритмического слуха, речевого дыхания, оказание помощи в формирование мелодико-интонационной стороны речи.
	Педагог-психолог	Подбор музыкальных произведений для занятий
Инструктор по ФК	Воспитатель	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, дней здоровья
	Музыкальный руководитель	Совместное проведение праздников, развлечений, досугов.
	Учитель-логопед	Рекомендации по применению упражнений для развития крупной и мелкой моторики.
	Педагог-психолог	
Учитель-логопед	Воспитатель	Развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, связной речи, развитие артикуляционного аппарата, пальчиковая гимнастика, речевые игры и упражнения .
	Музыкальный руководитель	Развитие музыкально-ритмического слуха, речевого дыхания, выполнение логоритмических упражнений, развитие артикуляционного аппарата.
	Инструктор по ФК	Использование речёвок, развитие артикуляционного аппарата.
	Педагог-психолог	Закрепление произношения, игры на развитие речи, коммуникативных способностей,

		пальчиковая гимнастика.
Педагог - психолог	Воспитатель	Рекомендации по развитию психических процессов, психологическое диагностирование детей. Отслеживание адаптационных процессов
	Музыкальный руководитель	Разработка рекомендаций по использованию игр с элементами психогимнастики, развитию коммуникативных умений и навыков

2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работы с семьями.

Образовательная область	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)	Совместные соревнования, спартакиады «Мама, папа, я – здоровая семья!», совместное оформление стендов «Спорт – это здоровье!»
познавательное развитие	создание проблемных ситуаций, познавательной мотивации, реализация проектов, организация опытов	дидактические игры, наблюдения, игры с предметами, опытно-исследовательская деятельность	Привлечение родителей к реализации проектов
социально – коммуникативн	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной	Привлекать родителей к изготовлению атрибутики к играм,

<p>ое развитие</p>	<p>пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</p>	<p>деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>костюмов. Организация творческих конкурсов для детей и родителей, способствующих оптимизации отношений ребёнок – родитель – педагог. В детском саду сложилась система работы с семьями воспитанников, состоящими на учёте в ДООУ как «неблагополучные». Выявление семей категории «риска» ведётся путём сотрудничества психолога – педагогической службы детского сада. Совместная работа позволяет своевременно определять семьи, в которых дети нуждаются в социальной поддержке и оказывать необходимую помощь. Реализуется ряд мероприятий, направленных на помощь, поддержку семьи в преодолении различных трудностей в воспитании детей, гармонизации отношений с детьми, развитии компетентности родителей:</p>
--------------------	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - консультации узких специалистов по проблемам воспитания детей; - проведение совместных праздников и развлечений, разноплановых выставок совместной деятельности родителей с детьми; - конкурсы – выставки творческих работ, направленные на оптимизацию отношений ребёнок – родитель- детский сад.
речевое развитие	создание речевой развивающей среды; постановка кукольных театров, драматизация сказок с изменением сюжета, работа с мнемотаблицами.	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-	<p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>

		вкладыши, парные картинки);	
художественно эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.</p>

2.4. Интеграция образовательных областей

<i>Интеграция областей</i>	<i>Содержание деятельности</i>
«Физическое развитие» + «Познавательное развитие»	<p>Выполнение различных упражнений, отражающих сезонные явления, объекты природы и др.</p> <p>Формирование представлений о том, как вода, лекарственные растения и др. влияет на здоровье человека</p>
«Социально – коммуникативное развитие»+ «Познавательное развитие»	<p>Формирование представлений о безопасном поведении и труде в природе с использованием</p> <p>Использование моделей с правилами поведения в природе при воспитании у детей гуманного отношения к природе; обогащение социально-личностного опыта детей, развиваются социально-ценностные ориентации и представления о природе, происходит развитие детского самосознания в системе «человек-природа».</p> <p>В детских играх-проектах создаются благоприятные условия для интеграции, становления и развития субъектной позиции ребенка.</p> <p>Использование моделей и др. при организации деятельности детей по уходу за растениями и животными уголка природы, а также на участке детского сада при постоянной помощи воспитателя и др.</p>
«Речевое развитие» + «Познавательное развитие»	<p>Обогащение и уточнение экологических представлений у детей в процессе бесед с использованием моделей («Почему осень называют золотой?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?», «Живые ли деревья зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?» и т.д.); составление описательных рассказов и т.п.</p> <p>Чтение детской природоведческой литературы и поэзии; обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет и т.п. и др.</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие» + «Познавательное развитие»</p>	<p>Слушание звуков природы и классической музыки (помогает детям эмоционально воспринимать и лучше понимать красоту и многообразие природного мира).</p> <p>Отображение детьми своих впечатлений от наблюдений в природе в разнообразной продуктивной деятельности в рисовании, в лепке, в поделках из природного материала, аппликации; в уголке самостоятельной художественной деятельности, в зависимости от времени года, помещаются трафареты (фруктов, овощей, грибов, деревьев, зверей, птиц, снежинок), тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов; репродукции и др.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Развитие математических представлений) + «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира природы)</p>	<p>Интеграция математического и природоведческого развития эффективна в овладении обследованием, сравнением, умением обобщать по признакам, характеризовать объект исходя из существенных и несущественных признаков.</p> <p>Определение формы листьев растений (с чем их надо сравнить), отыскать самый высокий из кустарников (как сравнить и для чего) и т.д.</p>

2.5. Взаимодействие с семьей.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- работа родительского комитета; участие в педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми	По плану Постоянно по годовому плану

отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	
--	---	--

3 часть Организационный раздел.

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Литература по областям

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

- Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников (5-6лет).
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7лет.
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7лет).
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников(4-7)
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа(5-6лет)
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа(5-6лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа(5-6 лет).

Образовательная область «Физическая культура»

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа(5-6 лет).

Развивающая среда в группе

Сенсорное – математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, геометрические головоломки, мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, игры типа лото, домино, мозаика
Творческая мастерская	пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции, предметы росписи народных промыслов (дымковская игрушка, архангельские птицы из щепы, жостовские подносы, кружево вологодское, Городецкие доски), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт), цветные мелки для рисования на асфальте
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Морское плавание», «ПДД», «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр
Театрализованная деятельность, литература	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.)
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с атрибутами: мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, одинаковые емкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, материал для игр с зеркалом, звуками, светом
Уголок природы	растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения, макеты экосистем, инвентарь для ухода за растениями и животными, экологическое лото

Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа «Лето», кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона, тонкой фанеры
-----------------	--

3.2.Режим дня

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.15- 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 -9.00
Организованная детская деятельность детей (общая длительность, включая перерывы) Второй завтрак (рекомендуемый)	9.00 – 10.30 10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -12.20
Возвращение с прогулке, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 -15.40
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	15.40– 16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 17.45
---	---------------

3.3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы в ходе режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4 Календарно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
День Знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Первая неделя сентября	Праздник «День Знаний»
	Виды непосредственно образовательной деятельности		
	Познавательное развитие		
	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
	Тема	Методическая литература	

«Детский сад»		О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр29
<i>ФЭМП</i>		
1.НОД №1		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр. 13
Речевое развитие		
1. «Мы – воспитанники старшей группы»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.34
2. «Веселые рассказы Н. Носова»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.43
Художественно-эстетическое развитие		
<i>Рисование</i>		
1. «Что ты больше всего любишь рисовать»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей

		группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.41	
	2. «Картинка про лето»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.35	
	<i>Лепка</i>		
	1. «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты, для игры в магазин»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.37	
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	2, 3, 4-я неделя сентября	Праздник «Осень», выставка детского творчества
	Познавательное развитие		
	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
	1. «Во саду ли, в огороде...»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-	

		СИНТЕЗ, 2014 стр36
	2. «Предметы, облегчающие труд человека»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе» . – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр21
	3. «Прохождение экологической тропы»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр38
<i>ФЭМП</i>		
	1.НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.15
	2.НОД №3	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.17
	3.НОД №1	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.18

Речевое развитие

1. «Звуковая культура речи:
дифференциация звуков з-с»

В.В.Гербова
«Коммуникация. Развитие
речи и общения детей в
старшей группе группы». –
М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
2012, стр.37

2. «Рассказывание русской народной
сказки «Заяц-хвостун» и присказки
«Начинаются наши сказки...»

В.В.Гербова
«Коммуникация. Развитие
речи и общения детей в
старшей группе группы». –
М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
2012, стр.35

3. «Обучение рассказыванию:
составление рассказов на тему «Осень
наступила»»

В.В.Гербова
«Коммуникация. Развитие
речи и общения детей в
старшей группе группы». –
М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
2012, стр.39

4. «Пересказ сказки «Заяц-хвостун»»

В.В.Гербова
«Коммуникация. Развитие
речи и общения детей в
старшей группе группы». –
М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
2012, стр.37

5. «Заучивание стихотворения И.
Белюсова «Осень»

В.В.Гербова
«Коммуникация. Развитие
речи и общения детей в
старшей группе группы». –
М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
2012, стр.40

6. «Рассматривание сюжетной картины
«Осенний день» и составление рассказа
по ней»

В.В.Гербова
«Коммуникация. Развитие
речи и общения детей в
старшей группе группы». –

		М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.42
Художественно-эстетическое развитие		
<i>Рисование</i>		
1. «Знакомство с акварелью»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.36
2. «Космея»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.37
3. «Украсть платочек ромашками»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.38
4. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.39
5. «Чебурашка»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.39

	6. «Осенний лес»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.42	
	<i>Лепка</i>		
	1. «Грибы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.34	
	<i>Аппликация</i>		
	1. « На полянке выросли грибы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.35	
	2. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.40	
Я вырасту здоровы м	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают	1, 2-я неделя октября	День здоровья

родители, как важен для общества их труд.		
Познавательное развитие		
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
1. «Моя семья»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр23	
2. «Берегите животных!» (4 октября Всемирный день животных)	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр41	
ФЭМП		
1.НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.19	
2.НОД №3	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.21	
Речевое развитие		
1. «Обучение рассказыванию: описание	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие	

кукол»	речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.46
2. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.48
3. «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.44
4. «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.50
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	
1. «Идет дождь»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.43
2. «Веселые игрушки»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. –

		М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.44
	3. «Девочка в нарядном платье»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.48
	4. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.50
<i>Лепка</i>		
	1. «Козлик»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.46
<i>Аппликация</i>		
	1. «Блюдо с фруктами и ягодами»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.43

<p>День народног о единства</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>3,4-я неделя октября, 1,2-я неделя ноября</p>	<p>День народного единства. Выставка детского творчества</p>
<p>Познавательное развитие</p>			
<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></p>			
	<p>1. «Что предмет расскажет о себе»</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр24</p>	
	<p>2. «Прогулка по лесу»</p>	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр. 42</p>	
	<p>3. «Мои друзья»</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр26</p>	
	<p>4. «Осенины»</p>	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая</p>	

		группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.45
ФЭМП		
1. НОД №4		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.22
2. НОД №1		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.24
3. НОД №2		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.25
4. НОД №3		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.27
Речевое развитие		
1. «Учимся вежливости»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие

		речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.45
	2. «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.49
	3. «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.51
	4. «Литературный калейдоскоп»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.52
	5. «Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.53
	6. «Рассказывание по картине»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.54

7. «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.55
8. «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.56
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	
1. «Автобус, украшенный флажками , едет по улице»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.52
2. «Сказочные домики»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.54
3. «Закладка для книги»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.56
4. «Моя любимая сказка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной

		деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.57
	5. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.61
	6. «Машины едут по улице»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.60
	7. «Грузовая машина»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.59
	8. «Моя любимая игрушка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.57
<i>Лепка</i>		
	1. «Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2012, стр.45		
	2. «Красивые птички»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.42		
	<i>Аппликация</i>			
	1. «Троллейбус»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.52		
	2. «Дома на нашей улице»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.53		
Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3,4-я неделя ноября	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.	
		1,2,3,4-я недели декабря		
		Познавательное развитие		
		<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
	1. «Коллекционер бумаги»	О.В. Дыбина «Ознакомление		

		с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр28
	2. «Пернатые друзья »	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.49
	3. «Наряды куклы Тани»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр31
	4. «Покормим птиц»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.53
	5. «Игры во дворе»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр32
	6. «Как животные помогают человеку»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.55
	ФЭМП	
	1. НОД №4	В.И. Помораева, В.А Позина

		Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.28
	2. НОД №1	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.29
	3. НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.31
	4. НОД №3	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.32
	5. НОД №4	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.34

6. НОД №1	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.36
Речевое развитие	
1. «Обучение рассказыванию»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.58
2. «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.59
3. «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.60
4. «Чтение стихотворений о зиме»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.61
5. «Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в

		старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.62
6. «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.64
7. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.65
8. «Завершение работы над сказкой «Айюга»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.59
9. «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.67
10. «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.67
11. «Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие

стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»»	речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.69
12. «Дидактические игры со словами»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.69
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	
1. «Узоры»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.60
2. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.61
3. «Зима»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.61
4. «Больше и маленькие ели»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. –

		М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.63
	5. «Птицы синие и красные»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.64
	6. «Декоративное рисование»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.65
	7. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.66
	8. «Наша нарядная елка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.69
	9. «Снегурочка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.71
	10. «Снежинка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей

		группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.67
	11. «Усатый-полосатый»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.70
	12. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.71
<i>Лепка</i>		
	1. «Девочка в зимней шубке»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.67
	2. «Снегурочка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.71
	3. «Наши гости на новогоднем празднике»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.75

		<i>Аппликация</i>	
		1. «Новогодняя поздравительная открытка»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.68
		2. «Петрушка на елке»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.72
		3. «Новогодние украшения для группы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.73
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1,2,3,4-я недели января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
	Познавательное развитие		
	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
	1. «В мире металла»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система	

		работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр34
	2. «Зимние явления в природе»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.57
	3. «В гостях у кастелянши»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр35
	4. «Прохождение экологической тропы»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.59
ФЭМП		
	1. НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.39
	2. НОД №3	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.41

	3. НОД №4	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.43
	4. НОД №1	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.44
Речевое развитие		
	1. «Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.71
	2. «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.72
	3. «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.73

4. «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы, стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.74
5. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.75
6. «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.77
7. «Чтение стихотворений о зиме заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы», стр.77
8. «Обучение рассказыванию» Дидактическое упражнение «Что это?»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы», стр.79
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	
1. «Дети гуляют зимой на участке»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. –

		М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.73
	2. «Машины нашего города»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.76
	3. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.76
	4. «Узору на окошках»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.78
	5. «Нарисуй своих любимых животных»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.78
	6. «Как мы лепили снеговика»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.73
	7. «Декоративное рисование»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей

		группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.82
	8. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.66
<i>Лепка</i>		
	1. «Зайчик»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.74
	2. «Котенок»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.63
<i>Аппликация</i>		
	1. «Красивые рыбки в аквариуме»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.77
	2. «Большой и маленький бокальчик»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2012, стр.65	
День защитника отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1,2,3-я недели февраля	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Познавательное развитие			
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>			
	1. «Песня колокольчика»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр37	
	2. «Мир комнатных растений»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.62	
	3. «Российская армия»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным	

		окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр38
ФЭМП		
1. НОД №2		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.46
2. НОД №3		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.48
3. НОД №4		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.50
Речевое развитие		
1. «Беседа на тему «О друзьях и дружбе»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.80
2. «Рассказывание по теме «Моя		В.В.Гербова

любимая игрушка. Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	«Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.82
3. «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.83
4. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.83
5. «Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.84
6. «Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.86
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	
1. «Красивое развесистое дерево зимой»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей

		группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.80
	2. «Солдат на посту»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.83
	3. «Деревья в инее»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.83
	4. «Пограничник с собакой»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.85
	5. «Пароход»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.84
	6. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.87
	<i>Лепка</i>	

	1. «Щенок»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.80	
	2. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.87	
Аппликация			
	1. «Матрос с сигнальными флажками»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.82	
Международный женский день	Организовывать все виды (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4-я неделя февраля, 1-я неделя марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
	Познавательное развитие		
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		

<i>детей</i>	
1. «Путешествие в прошлое лампочки»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр41
2. «Цветы для мамы»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе», стр
ФЭМП	
1. НОД №1	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.52
2. НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.53
Речевое развитие	
1. «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.87

2. «Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.88
3. «Беседа на тему «Наши мамы. Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим и в тишине» и А. Барто «Перед сном»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.89
4. «Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным Женским днем» Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.91
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	
1. «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.89
2. «Красивые цветы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.90
3. «Роспись кувшинчиков»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной

		деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.89	
	4. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.93	
	<i>Лепка</i>		
	1. «Кувшинчик»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.88	
	<i>Аппликация</i>		
	1. «Сказочная птица»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.92	
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем	2,3,4-я неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

убранстве, предметах быта, одежды.		
Познавательное развитие		
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
1. «В гостях у художника»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр42	
2. «Экскурсии я в зоопарк»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.63	
3. «Путешествие в прошлое пылесоса»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр45	
ФЭМП		
1. НОД №3	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-	

		СИНТЕЗ, 2015 стр.55
2. НОД №4		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.57
3. НОД №1		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.58
Речевое развитие		
1. «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.91
2. «Чтение рассказов из серии Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложения»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.92
3. «Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.93

	4. «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.93
	5. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.94
	6. «Чтение сказки «Сивка-Бурка»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.95
Художественно-эстетическое развитие		
<i>Рисование</i>		
	1. «По сказке «Лиса и заяц»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.91
	2. «Нарисуй, какой хочешь узор»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.96
	3. «Роспись петуха»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной

		деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.100
	4. «Дети делают зарядку»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.88
	5. «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.95
	6. «Гжельские узоры»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.104
<i>Лепка</i>		
	1. «Птицы на кормушке»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.92
<i>Аппликация</i>		
	1. «Вырежи и наклейте, какую хочешь, игрушку»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. –

		М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.95		
	2. «Сказочная птица»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.92		
Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1,2-я недели апреля	Праздник «Весна- красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.	
			Познавательное развитие	
			<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	
			1. «Путешествие в прошлое телефона»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр48
			2. «Весенняя страда»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-

		СИНТЕЗ, 2014 стр. 73
ФЭМП		
1. НОД №2		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.60
2. НОД №3		В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.62
Речевое развитие		
1. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.96
2. «Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.97
3. «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2012, стр.99
4. «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.100
Художественно-эстетическое развитие		
<i>Рисование</i>		
1. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.99
2. «Это он, это он, ленинградский почтальон»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.97
3. «По замыслу»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.104
4. «Дети танцуют на празднике в детском саду»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.105

	<i>Лепка</i>		
	1. «Девочка пляшет»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.103	
	<i>Аппликация</i>		
	1. «Поезд»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.101	
День победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	3,4-я недели апреля, 1-я неделя мая	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
	Познавательное развитие		
	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>		
	1. «Водные ресурсы Земли»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.69	
	2. «Россия – огромная страна»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	

		2012, стр46
	3. «Леса и луга нашей Родины»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр.71
ФЭМП		
	1. НОД №4	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.63
	2. НОД №1	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.65
	3. НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.67
Речевое развитие		
	1. «Пересказ «загадочных историй»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2012, стр.101
	2. «Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.102
	3. «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.102
	4. «Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.103
	5. «Литературный калейдоскоп»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.103
	6. «Обучение рассказыванию по картинкам»	В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.104
	Художественно-эстетическое развитие	
	<i>Рисование</i>	

1. «Спасская башня Кремля»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.103
2. «Салют над городом в честь праздника Победы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.106
3. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.93
4. «Цветы к празднику Победы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.105
5. «Дети танцуют на празднике»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.105
6. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2012, стр.87	
	<i>Лепка</i>		
	1. «По замыслу»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.87	
	2. «Собака со щенком»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.81	
	<i>Аппликация</i>		
	1. «Пригласительный билет родителям на празднования дня Победы»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.102	
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	2,3,4-я недели мая	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды —5 июня. Выставка детского творчества.
	Познавательное развитие		
	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>		

<i>детей</i>	
1. «Природный материал – песок, глина, камни»	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр. 74
2. «Профессия – артист»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр49
3. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (прохождение экологической тропы)	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 стр. 77
<i>ФЭМП</i>	
1. НОД №2	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.64-71
2. НОД №3	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.64-71
3. НОД №4	В.И. Помораева, В.А Позина Формирование

		элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.64-71
Речевое развитие		
1. «Чтение рассказа В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок».		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.105
2. «Лексические упражнения»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.106
3. «Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.106
4. «Звуковая культура речи (проверочное)		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.107
5. «Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». –

		М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.108
6. «Повторение пройденного материала»		В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе группы». – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.108
Художественно-эстетическое развитие		
<i>Рисование</i>		
1. «Цветут сады»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.109
2. «Картинки для игры «Радуга»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.112
3. «Цветные страницы»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.113
4. «Роспись посуды»		Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.108

5. «Красивые цветы»»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.105
6. «Бабочки летят над лугом»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.110
<i>Лепка</i>	
1. «Зоопарк для кукол»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.109
<i>Аппликация</i>	
1. «Загадки»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.111
2. «Сказочные животные»	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, стр.106

3.5. Планирование традиционных событий, праздников , мероприятия.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Тема	сроки
День знаний	1.09.2017г.
День безопасности	Ежемесячно

<p>Операции «Внимание, дети» «Детям Подмосковья - безопасность на дорогах» по БДД</p> <p>Единый день профилактики детского дорожно –транспортного травматизма безопасности</p> <p>Единый день здоровья</p> <p>Акция «Здоровье-твое богатство»</p> <p>Единый день антинаркотической профилактики</p> <p>Месячник безопасности</p>	<p>Сентябрь 2017г.</p> <p>Сентябрь 2017г.</p>
Декада безопасности Дни ГО и ЧС	01.09.17г. по 14.09.17г.
Смотр-конкурс «О готовности к новому учебному году», «Зимних участков»	Август-сентябрь, декабрь-январь
День дошкольного работника	27.09.2017г.
Конкурс профессионального мастерства «Педагог детского сада»	Октябрь 2017г. – январь 2018г.
День гражданской обороны	04.10.17г.
Всемирный день защиты животных	04.10.17г.
Калейдоскоп безопасности	04.10.17г.

День народного единства Участие в районном конкурсе рисунков и поделок ко Дню матери	04.11.2017г. Ноябрь 2017г.
Праздник День Матери	Ноябрь 2017г.
Шашечный турнир	Ноябрь 2017г.
Акция «Здоровье-твое богатство» День антинаркотической профилактики	Ноябрь 2017г.
Декада безопасности	Декабрь 2017г.
День героев Отечества 9 декабря Экологическая акция «Поможем птицам зимой»	9 декабря 2017г. Декабрь 2017г.
Зимний спортивный праздник для дошкольников «Зимние забавы» Профилактическая антинаркотическая акция «Здоровое поколение» (конкурс рисунков, плакатов, школьных газет) Экологическая акция «Поможем птицам зимой»	Январь 2018г.
«Весёлая Масленица»	Февраль 2018г.
Выставки детских рисунков в ДОУ «Мир глазами ребёнка»: «Осенняя сказка»	Октябрь

«Зимние забавы»	Январь
«Защитники отечества»	Февраль
«Мамочка любимая»	Март
«Пробуждение природы»»	Апрель
Районный праздник труда (выставка рисунков, поделок, фото, конкурс сочинений, участие солистов и творческих коллективов в концерте)	Май
«Здравствуй лето!»	
Декада безопасности	Апрель 2018г.
Месячник безопасности «Дети против огненных забав»	Апрель 2018г.
Смотр –конкурс детско –юношеского творчества по противопожарной тематике : «Дети против огненных забав»	Апрель 2018г.
Смотр –конкурс «Зелёный огонёк»	Март –апрель 2018.
День здоровья для детей и взрослых	Апрель 2018.
День открытых дверей в ДОУ	Апрель 2018.
День труда (праздники, конкурсы)	Апрель 2018.
День земли. Экологический субботник	
Международный День семьи.	15.05.18.
Праздники ко Дню Победы	Май 2018.

Выпуск детей в школу	Май 2018.
Спортивные соревнования «Олимпийские надежды»	Июнь 2018.
Организация и проведение международного дня защиты детей	1 июня 2018.
Декада безопасности	Июнь 2018.
День России	12.06.2018.
День памяти и скорби	22.06.2018.
День крещения Руси	28.07.2018.

3.6 Планирование игровой деятельности

Планирование игровой деятельности в

старшей группе «Почемучки»

2017 – 2018 учебный год

Тема недели	Дидактическая игра	Сюжетно-ролевая игра
«День Знаний» первая неделя сентября	1. «Похож – не похож»	1. «Детский сад»
«Осень» 2, 3, 4-я неделя сентября	1. «Кто больше увидит и назовет» 2. «Разноцветный сундучок»	1. «Магазин продуктов» 2. «Зайка заболел» 3. «Семья»

	3. «Чего не стало?»	
«Я расту здоровым» 1, 2-я неделя октября	1. «Найди такой же предмет» 2. «Подбери слова»	1. «Поликлиника» 2. «Аптека»
«День народного единства» 3,4-я неделя октября, 1,2-я неделя ноября	1. «Не ошибись» 2. «Веселая улица» 3. «Скажи, какой?» 4. «Запутанные дорожки»	1. «Библиотека» 2. «Автобус» 3. «Парикмахерская» 4. «»
«Новый год» 3,4-я неделя ноября 1,2,3,4-я недели декабря	1. «Что игрушка расскажет о себе?» 2. «Нарисуй столько же» 3. «Кто кем был» 4. «Горячо-холодно» 5. «Назови ласково» 6. «Кто, как кричит?»	1. «Магазин игрушек» 2. «Швейное ателье» 3. «Салон красоты» 4. «Строители» 5. «Пожарные» 6. «Библиотека»
«Зима» 1,2,3,4-я недели января	1. «Помаги найти» 2. «Цепочка слов» 3. «Больше - меньше» 4. «Что предмет может рассказать о себе?»	1. «Салон красоты» 2. «Детский сад» 3. «Шоферы» 4. «Семья»
«День Защитника Отечества» 1,2,3-я недели февраля	1. «Угадай, кто позвал?» 2. «Что общего?» 3. «Испорченный телефон»	1. «Транспорт» 2. «Моряки» 3. «Шоферы»

<p>«Международный женский день»</p> <p>4-я неделя февраля, 1-я неделя марта</p>	<p>1. «Вчера, сегодня, завтра»</p> <p>2. «Когда это бывает?»</p>	<p>1. «Дочки-матери»</p> <p>2. «Ателье»</p>
<p>«Народная культура и традиции»</p> <p>2,3,4-я неделя марта</p>	<p>1. «Что кому»</p> <p>2. «Преврати цифру в смешную фигуру»</p> <p>3. «Русские узоры»</p>	<p>1. «На выставке народного творчества» - «Ярмарка»</p> <p>2. «Магазин игрушек»</p> <p>3. «»</p>
<p>«Весна»</p> <p>1,2-я недели апреля</p>	<p>1. «Не ошибись»</p> <p>2. «Нарисуй столько же»</p>	<p>1. «Готовимся в космонавты»</p> <p>2. «Больница»</p>
<p>«День Победы»</p> <p>3,4-я недели апреля, 1-я неделя мая</p>	<p>1. «Бывает – не бывает»</p> <p>2. «Подбери пары»</p> <p>3. «Что перепуталось»</p>	<p>1. «Почта»</p> <p>2. «Строители»</p> <p>3. «Шоферы»</p>
<p>«Лето»</p> <p>2,3,4-я недели мая</p>	<p>1. «Дом, в котором мы живём»</p> <p>2. «Куда пойдешь и что найдешь»</p> <p>3. «Что бывает летом?»</p>	<p>1. «Семья»</p> <p>2. «Пожарные»</p> <p>3. «Детский сад»</p>

<p>Летний период Июнь-август</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «День, ночь – сутки прочь» 2. «На что похож?» 3. «Поваренок» 4. «Когда это бывает?» 5. «Испорченный телефон» 7. «Из чего сделано?» 8. «Цветик-семицветик» 9. «Найди и назови» 10. «Повторяйте друг за другом» 11. «Скажи по-другому» 12. «Слушай и делай» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ателье» 2. «Семья» 3. «Детский сад» 4. «Строители» 5. «Шоферы» 6. «Библиотека» 7. «Почта» 8. «Пожарные» 9. «Космонавты» 10. «Парикмахерская» 11. «Поликлиника» 12. «Магазин»
<p>В течение года настольно-печатные игры</p>	<p><u>Пазлы:</u> «Морская жизнь», «Насекомые», «Маленькая собачка», «Маленькие друзья», «Олененок», «В цирке», «Красная шапочка», «Человек паук», «Мамонтенок», «Фунтик», «Вершки и корешки», «Белоснежка», «Доктор Айболит», «Попугай Кеша», «Белль», «Тои и Джерри», «Кот в сапогах», «Ну, погоди!».</p> <p><u>Домино:</u> «Домашние животные», «Игрушки», «Сказочное», «Лесное».</p> <p><u>Лото:</u> «Учимся запоминать. Птицы», «Угадай сказку», «Сказочные герои», «Магазин – продукты», «Собирай-ка», «Профессии», «Друзья буквы», «Кто где живет?», «Растительный мир», «Животный мир», №Мир профессий, «Считаем до 10», «Цвета», «Цифры», «Парочки», «Дорожные знаки».</p> <p><u>Игры с правом хода:</u></p>	

«Принцессы», «Путешествие пешехода», «Шашки».

3.7 Планирование проектной деятельности

№п/п	Название проекта	Срок реализации
1	«Мир вокруг нас»	С сентября 2017г по май 2018г
2	«Осенние деревья»	Октябрь 2017г
3	«Волшебница – вода»	С января по февраль 2018г
4	«Наша планета - Земля»	Апрель 2018г
5	«Растения – фито терапевты. Какие они?»	Май 2018г