

Утверждено  
заведующий МБДОУ детским садом  
общеразвивающего вида №9 «Солнышко» С.Е. Соловьева  
«30» августа 2019г.



Рабочая программа  
младшей группы

принята Педагогическим советом  
30.08. 2019г. протокол №1  
разработала воспитатель  
Кургузикова И.А.

г. Озёры  
2019г.

## Содержание

Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты .....	8
2. Содержательный раздел программы .....	11
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.....	11
2.2. Взаимодействие узких специалистов и воспитателей .....	43
2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работы с семьями.....	47
2.4. Интеграция образовательных областей .....	52
2.5. Взаимодействие с семьей.....	55
3 Организационный раздел.....	59
3.1. Материально – техническое обеспечение программы. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе. ....	59
3.2. Режим дня.....	63
3.3. Комплексно-тематическое планирование .....	62
3.4. Планирование игровой деятельности в свободное от занятий время.....	1 01
3.5. Планирование проектной деятельности.....	.....119
3.6. Особенности праздников, развлечений.....	<u>129</u>

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих документов:

- Устава МБДОУ;
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм для ДОУ, СанПиНа 2.4.1.3049-13.
- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа составлена на основе Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 9 «Солнышко» (Принята Педагогическим советом протокол от 30.08.2019г. №1)

Рабочая образовательная программа младшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель рабочей программы младшей группы:

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

*Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы:*

Содержание рабочей образовательной программы для младшей группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего

образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС:

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

3. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";

4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей 3-4 лет;

5. строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

7. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 3-4 лет и ведущим видом деятельности для них является игра.

### *Возрастные особенности детей*

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем

дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 1.2. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои



чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.

Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, проводится одновременно со всеми воспитанниками группы, кроме этого проводится индивидуальная работа с детьми – это обязательное условие организации образовательной деятельности во второй младшей группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит в форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Содержание психолого-педагогической работы:

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными

играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)я ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при перестроениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мяч при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении. При выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

*Основные движения*

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и

разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### *Подвижные игры*

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование



готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Закрепить навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг к другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены яркие книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы)

Формирование основ безопасности

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого,

желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,

темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Данные задачи осуществляются в свободное от занятий время: на прогулке, во второй половине дня. Кроме того, в течение учебного года реализуются проекты, в которых активное участие принимают дети и родители воспитанников.

#### Приобщение к социокультурным ценностям

##### Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель,



врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному

признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать,

как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять

представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

## Развитие речи

### Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать

обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй-те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно

общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чибалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и

заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдулы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мяслика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт.



«Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В.

Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Формирование конструктивных навыков осуществляется вне занятий, во второй половине дня.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях,

перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная Деятельность осуществляется вне занятий, во второй половине дня.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная

Деятельность

## *Слушание*

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

## *Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.



Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Куклов-ской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### *Песенное творчество*

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### *Музыкально-ритмические движения*

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Кра-сева,

сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Виль-корейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### *Музыкально-дидактические игры*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### 2.2. Взаимодействие узких специалистов и воспитателей

	Музыкальный руководитель	Совместное проведение занятий, праздников, развлечений,
--	-----------------------------	--

Воспитатель		совместная реализация проектов, совместное планирование индивидуальной работы.
	Инструктор по ФК	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, совместное планирование индивидуальной работы.
	Учитель-логопед	Выполнение в режимных моментах с детьми по рекомендации учителя - логопеда артикуляционной гимнастики и других упражнений.
	Педагог-психолог	Информация о психологическом климате в группе, совместное проведение занятий.
Музыкальный руководитель	Воспитатель	Совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, утренней гимнастики.
	Инструктор по ФК	Подбор музыкальных произведений для занятий, музыкальное сопровождение физкультурных занятий, проведение совместных

		праздников, развлечений.
	Учитель-логопед	Развитие музыкально-ритмического слуха, речевого дыхания, оказание помощи в формировании мелодико-интонационной стороны речи.
	Педагог-психолог	Подбор музыкальных произведений для занятий
Инструктор по ФК	Воспитатель	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, дней здоровья
	Музыкальный руководитель	Совместное проведение праздников, развлечений, досугов.
	Учитель-логопед	Рекомендации по применению упражнений для развития крупной и мелкой моторики.
	Педагог-психолог	
Учитель-логопед	Воспитатель	Развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, связной речи, развитие артикуляционного аппарата, пальчиковая гимнастика, речевые игры и упражнения .
	Музыкальный	Развитие музыкально-

	руководитель	ритмического слуха, речевого дыхания, выполнение логоритмических упражнений, развитие артикуляционного аппарата.
	Инструктор по ФК	Использование речёвок, развитие артикуляционного аппарата.
	Педагог-психолог	Закрепление произношения, игры на развитие речи, коммуникативных способностей, пальчиковая гимнастика.
Педагог - психолог	Воспитатель	Рекомендации по развитию психических процессов, психологическое диагностирование детей. Отслеживание адаптационных процессов
	Музыкальный руководитель	Разработка рекомендаций по использованию игр с элементами психогимнастики, развитию коммуникативных умений и навыков

2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работы с семьями.

Образовательная область	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
физическое развитие	<p>комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня</p>	<p>самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)</p>	<p>Совместные соревнования, спартакиады «Мама, папа, я – здоровая семья!», совместное оформление стендов «Спорт – это здоровье!»</p>

познавательное развитие	создание проблемных ситуаций, познавательной мотивации, реализация проектов, организация опытов	дидактические игры, наблюдения, игры с предметами, опытническая деятельность	Привлечение родителей к реализации проектов
социально – коммуникативное развитие	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	<p>Привлекать родителей к изготовлению атрибутики к играм, костюмов.</p> <p>Организация творческих конкурсов для детей и родителей, способствующих оптимизации отношений ребёнок – родитель – педагог.</p> <p>В детском саду сложилась система работы с семьями воспитанников, состоящими на учёте в ДООУ как</p>



	<p>формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</p>		<p>«неблагополучные». Выявление семей категории «риска» ведётся путём сотрудничества психолого- педагогической службы детского сада. Совместная работа позволяет своевременно определять семьи, в которых дети нуждаются в социальной поддержке и оказывать необходимую помощь. Реализуется ряд мероприятий, направленных на помощь, поддержку семьи в преодолении различных трудностей в воспитании детей, гармонизации отношений с детьми, развитии компетентности родителей:</p>
--	--	--	---

			<p>- консультации узких специалистов по проблемам воспитания детей;</p> <p>- проведение совместных праздников и развлечений, разноплановых выставок совместной деятельности родителей с детьми;</p> <p>- конкурсы – выставки творческих работ , направленные на оптимизацию отношений ребёнок – родитель- детский сад.</p>
речевое развитие	создание речевой развивающей среды; постановка кукольных театров, драматизация сказок с изменением сюжета, работа с мнемотаблицами.	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке	Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению

		книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);	познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
художественно-эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

	<p>звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</p>	<p>детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку</p>	<p>Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.</p>
--	---	---	---

#### 2.4. Интеграция образовательных областей

<i>Интеграция областей</i>	<i>Содержание деятельности</i>
----------------------------	--------------------------------

<p>«Физическая культура» +</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Выполнение различных упражнений, отражающих сезонные явления, объекты природы и др.</p> <p>Формирование представлений о том, как вода, лекарственные растения и др. влияет на здоровье человека</p>
<p>«Социально – коммуникативное развитие»+</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Формирование представлений о безопасном поведении и труде в природе с использованием</p> <p>Использование моделей с правилами поведения в природе при воспитании у детей гуманного отношения к природе; обогащение социально-личностного опыта детей, развиваются социально-ценностные ориентации и представления о природе, происходит развитие детского самосознания в системе «человек-природа».</p> <p>В детских играх-проектах создаются благоприятные условия для интеграции, становления и развития субъектной позиции ребенка.</p> <p>Использование моделей и др. при организации деятельности детей по уходу за растениями и животными уголка природы, а также на участке детского сада при постоянной помощи воспитателя и др.</p>
<p>«Речевое развитие» +</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Обогащение и уточнение экологических представлений у детей в процессе бесед с использованием моделей («Почему осень называют золотой?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?», «Живые ли деревья зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?» и т.д.); составление описательных рассказов и т.п.</p>

	<p>Чтение детской природоведческой литературы и поэзии; обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет и т.п. и др.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» + «Познавательное развитие»</p>	<p>Слушание звуков природы и классической музыки (помогает детям эмоционально воспринимать и лучше понимать красоту и многообразие природного мира).</p> <p>Отображение детьми своих впечатлений от наблюдений в природе в разнообразной продуктивной деятельности в рисовании, в лепке, в поделках из природного материала, аппликации; в уголке самостоятельной художественной деятельности, в зависимости от времени года, помещаются трафареты (фруктов, овощей, грибов, деревьев, зверей, птиц, снежинок), тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов; репродукции и др.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Развитие математических представлений) + «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира природы)</p>	<p>Интеграция математического и природоведческого развития эффективна в овладении обследованием, сравнением, умением обобщать по признакам, характеризовать объект исходя из существенных и несущественных признаков.</p> <p>Определение формы листьев растений (с чем их надо сравнить), отыскать самый высокий из кустарников (как сравнить и для чего) и т.д.</p>

## 2.5. Взаимодействие с семьей.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно



	-оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- работа родительского комитета; участие в педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные	По плану  Постоянно по годовому плану

с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	
--	--	--

### 3 часть Организационный раздел.

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение программы. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе.

<p>Психолого-педагогическая работа , Образовательные области</p>	<p>Технологии</p>	<p>Методические пособия</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1.Личностно-ориентированная технология ( И.С. Якиманской)</p>	<p>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.</p>
	<p>1.Личностно-ориентированная технология ( И.С. Якиманской) 2.ИКТ 3. Объяснительно-иллюстративного обучения</p>	<p>1. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез,2010. 2.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
	<p>1.Личностно-ориентированная технология ( И.С.</p>	<p>1.Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-</p>

	Якиманской) 2.ИКТ 3. Объяснительно-иллюстративного обучения	Синтез,2010.
Социально - коммуникативное развитие	1.Личностно-ориентированная технология ( И.С. Якиманской) 2. Технология формирования коммуникативных способностей у дошкольников 3. Технология проектирования 4. ИКТ 5.Игровые технологии	1.Ковалёва Г.А. Воспитание маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.-2-е изд, испр.и доп.- М.:Аркти,2004г 2.Воспитательная система «Маленькие россияне»/под общей редакцией Т.И.Оверчук-М.: «Мозаика-Синтез», 2004г 3.Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008г
	1.Личностно-ориентированная технология ( И.С. Якиманской)	1.Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Познава-	1.Личностно-	1. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир.

<p>тельное развитие</p>	<p>ориентированная технология ( И.С. Якиманской)</p> <p>2. Технология формирования коммуникативных способностей у дошкольников</p> <p>3. Мнемотехнология</p> <p>4. ИКТ</p> <p>5. Игровые технологии</p> <p>6. Объяснительно- иллюстративного обучения</p>	<p>Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2009г.-80с.</p> <p>2. Помораева И. А., Позина В. А. Фломирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.</p> <p>3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.</p> <p>4. Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64 с.</p> <p>5. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Личностно- ориентированная технология ( И.С. Якиманской)</p> <p>2. Технология формирования коммуникативных способностей у дошкольников</p>	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.: цв. вкл.</p> <p>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал.- М.: Мозаика – Синтез, 2015г.</p>

	<p>3. Мнемотехнология</p> <p>4. ИКТ</p> <p>5. Игровые технологии</p>	
	<p>1. Личностно-ориентированная технология (И.С. Якиманской)</p> <p>2. Технология формирования коммуникативных способностей у дошкольников</p> <p>3. Мнемотехнология</p> <p>4. ИКТ</p> <p>5. Технология моделирования сказок</p>	<p>1. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Личностно-ориентированная технология (И.С. Якиманской)</p> <p>2. ИКТ</p> <p>3. Игровые технологии</p>	<p>1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.</p>

	4. Объяснительно-иллюстративного обучения	
	<p>1. Личностно-ориентированная технология ( И.С. Якиманской)</p> <p>2. Объяснительно-иллюстративного обучения</p> <p>Совместно с музыкальным руководителем</p>	Литературу и технологии подбирает музыкальный руководитель.

### 3.2. Режим дня

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	8.50-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35-17.45

### Режим дня на летний период в младшей группе

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35-17.45

### 3.3 Комплексно-тематическое планирование

Образовательная область	Вид деятельности	Литература
-------------------------	------------------	------------



Тема недели «До свидания лето, здравствуй детский сад»! 1 неделя сентября		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 1 стр.11 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Транспорт» стр. 11 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» стр. 28 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой» стр. 26 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

	1. Лепка	«Знакомство с глиной и пластилином» стр. 27 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<i>Тема недели «Осень» (2,3,4-я неделя сентября)</i>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 2 стр.12 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 3 стр.13 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 4 стр.14 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.

	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Мебель» стр. 12 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Папа, мама, я – семья» стр. 13 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«Овощи с огорода» стр. 25 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук у» стр. 33 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Рассматривание сюжетных картин. Дидактическая игра «Чья вещь?»» стр. 36 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.

	3. Развитие речи	«Дидактическое упражнение «Играем в слова» стр. 38 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование	«Идет дождь» стр. 27 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Рисование	«Разноцветный ковер из листьев» стр. 33 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Рисование	«Рисование по замыслу» стр. 39 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

	1. Лепка	«Палочки» стр. 28 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Разные цветные мелки» стр.30Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Овощи, фрукты лежат на круглом подносе» стр. 38 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<p><i>Тема недели «Я и моя семья»</i></p> <p><i>(1,2-я неделя октября)</i></p>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 1 стр.12 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.

	2. ФЭМП	Занятие 1 стр.13 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Одежка» стр. 14 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Кто в домике живет?» стр. 16 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук о» цв. вкл.стр. 39 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Дидактическое упражнение «Что из чего получается» стр. 41 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-

		Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование	«Цветные клубочки» стр. 34 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Рисование	«Колечки» стр. 36 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	Лепка по замыслу стр. 39 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Ягоды и яблоки на блюдечке» Стр. 38 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<i>Тема недели «Мой дом, мой город»</i>		

*(3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)*

Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 3 стр.14 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64с.
	2. ФЭМП	Занятие 4 стр.15 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 1 стр.16 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	4. ФЭМП	Занятие 2 стр.17 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.



	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Чудесный мешочек» стр. 15 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«В гостях у бабушки» стр. 29 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 64 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«Помогите Незнайке» стр. 17 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 80 с.
	4. Познание (формирование целостной картины мира)	«Теремок» стр. 18 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук и» стр. 42 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.

	2. Развитие речи	«Рассматривание сюжетных картин».стр. 43 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл
	3. Развитие речи	«Учим вежливые слова» стр. 21 Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, О.Е. Жиренко Сценарии знятий по комплексному развитию дошкольников: Младшая группа. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ВАКО, 2008. – 336 с.
	4. Развитие речи	«Дидактическая игра «Чудесный мешочек» стр. 51 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование	Рисование по замыслу стр.40 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Рисование	«Раздувайся, пузырь...» стр. 37 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая

		группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Рисование	«Разноцветные колеса» стр. 43 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	4. Рисование	«Деревья на нашем участке» стр. 50 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Колобок» стр. 36 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Подарок любимому щенку» стр. 38 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

	1. Аппликация	«Наклей какую хочешь игрушку» стр. 54 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Аппликация	«Пирамидка» стр. 51 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<p><i>Тема недели «Новогодний праздник»</i></p> <p><i>(3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</i></p>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 3 стр.18 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 4 стр.19 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-

		Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 1 стр.19 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	4. ФЭМП	Занятие 2 стр. 20 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	5. ФЭМП	Занятие 3 стр.21 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с
	6. ФЭМП	Занятие 4 стр. 22 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.

	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Варвара-краса, длинная коса» стр. 19 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Подкормим птиц зимой» стр. 32 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«Найдите предметы рукотворного мира» стр. 21 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	4. Познание (формирование целостной картины мира)	«Хорошо у нас в детском саду» стр. 30 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
	5. Познание (формирование целостной картины мира)	« Наш зайчонок заболел» стр. 23 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая

		группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	6. Познание (формирование целостной картины мира)	«Деревянный брусочек» Стр. 34 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
	1. Развитие речи	«Дидактическая игра «Эхо» стр. 51 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл
	2. Развитие речи	«Ознакомление с буквой е» стр. 48 Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, О.Е. Жиренко Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников: Младшая группа. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ВАКО, 2008. – 336 с.
	3. Развитие речи	«Составление рассказа по картине» стр. 56 Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, О.Е. Жиренко Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников: Младшая группа. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.:

		ВАКО, 2008. – 336 с.
	4. Развитие речи	«Мыльные пузыри» стр. 70 Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, О.Е. Жиренко Сценарии знятий по комплексному развитию дошкольников: Младшая группа. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ВАКО, 2008. – 336 с.
	5. Развитие речи	«Встречаем гостей» стр. 116 Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, О.Е. Жиренко Сценарии знятий по комплексному развитию дошкольников: Младшая группа. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ВАКО, 2008. – 336 с.
	6. Развитие речи	«Рассматривание сюжетных картин» стр. 55 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	1. Рисование	Рисование по замыслу стр. 77 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв.



		вкл.
	2. Рисование	«Красивая игрушка» стр. 53 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие» стр. 48 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	4. Рисование	«Елочка» стр. 51 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	5. Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками» стр. 55 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая

		группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	6. Рисование	«Украсим рукавичку-домик» стр. 56 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Погремушка» стр. 49 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Печенье к празднику» стр. 47 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Лепка	Лепка по замыслу стр. 46 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая

		младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Снеговик» стр. 78 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Аппликация	«Красивая салфеточка» стр. 58 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ под.ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 168 с.
	3. Аппликация	«Веселые Снеговички» стр. 60 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа под.ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 168 с
<p><i>Тема недели «Зима»</i></p> <p><i>(1,2,3,4-я неделя января)</i></p>		

Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 1 стр. 23 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 2 стр. 24 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 3 стр. 26 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	4. ФЭМП	Занятие 4 стр. 27 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-

		Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Приключение в комнате» стр. 25 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Радио» стр. 26 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 80 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«В январе, в январе, много снега во дворе...» стр. 34 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 64 с.
	4. Познание (формирование целостной картины мира)	«У меня живет котенок». стр. 35 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 64 с

	1. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звуки м, мь» стр. 57 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Дидактическое упражнение «Вставь словечко» стр. 57 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	3. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звуки п, пь» стр. 58 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	4. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук б, бь» стр.60 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	1. Рисование	«Мы слепили на прогулки снеговиков» стр. 62 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв.

		вкл.
	2. Рисование	«Деревья в снегу» стр.66 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Рисование	«Зимний лес» стр. 67 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	4. Рисование	«Самолеты летят» стр. 65 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Маленькие куколочки гуляют на снежной полянке» стр. 61 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая

		группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Большие и маленькие птицы на кормушке» стр. 67 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Флажки» стр. 68 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Аппликация	«Узор на круге» стр.64 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<i>Тема недели «День защитника Отечества» (1,2,3-я неделя февраля)</i>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 1 стр. 28 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических



		представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 2 стр. 29 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 3 стр. 30 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Смешной рисунок» стр. 27 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Мой родной город» стр. 29 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-

		Синтез, 2009. – 80 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«Уход за комнатными растениями» стр. 37 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Развитие речи	«Рассматривание сюжетных картин» стр.66 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» стр.63 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	3. Развитие речи	«Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» стр. 64 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-

		Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	1. Рисование	«Красивые флажки на ниточке» стр. 69 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Рисование	«Нарисуйте, кто что хочет красивое» стр.71 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Рисование	«Красивые воздушные шары» стр. 41 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Самолеты стоят на аэродроме» стр. 64 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.: цв.

		вкл.
	2. Лепка	Лепка по замыслу стр. 66 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Наклей какую хочешь игрушку» стр.54 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<i>Тема недели «8 марта» (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</i>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 4 стр. 31 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 1 стр. 33 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных

		математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Вот так мама, золотая прямо!» стр. 29 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Золотая мама» стр. 30 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» стр. 64 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к» стр. 66 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.

	2. Рисование	«Платочки для кукол» стр. 76 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ под.ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 168 с.
	1. Рисование	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» стр. 53 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Маленькая Маша» стр. 71 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Крендельки» стр.42 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

*Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»*

*(2,3,4-я неделя марта)*

Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 2 стр. 34 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 3 стр. 35 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 4 стр. 36 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Как мы с Фунтиком возили песок» стр. 31 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.

	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Что мы делали в детском саду» стр. 33 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 80 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«Тарелочка из глины» стр. 34 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Дидактические упражнения на звукопроизношение» стр. 69 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Рассматривание сюжетных картин» стр. 73 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.



	3. Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин стр. 127 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ под. ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 168 с.
	1. Рисование	«Украсим дымковскую уточку» стр. 58 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Рисование	Рисование по замыслу стр. 77 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Рисование	«Светит солнышко» стр. 63 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Пряники» стр. 44 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.:
	2. Лепка	«Красивая птичка» стр. 77Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Скворечник» стр. 76 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<i>Тема недели «Весна»</i> <i>(1,2,3,4 неделя апреля)</i>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 1 стр. 37 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 2 стр. 38 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических

		представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 3 стр. 39 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	4. ФЭМП	Занятие 4 стр. 40 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Няня моет посуду» стр. 35 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Что лучше: бумага или ткань?» стр. 36 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.

	3. Познание (формирование целостной картины мира) 12.04.18	«Прогулка по весеннему лесу» стр. 39 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 64 с.
	4. Познание (формирование целостной картины мира)	«Подарки для медвежонка» стр. 38 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» стр. 71 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	2. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук ф» стр. 72 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	3. Развитие речи	«Рассматривание сюжетных картин» стр. 73 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96

		с.: цв. вкл.
	4. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук с» стр. 75 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	1. Рисование	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» стр. 74Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл
	2. Рисование	«Книжки-малышки» стр. 73 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	3. Рисование	«Скворечник» стр. 78 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

	4. Рисование	Рисование красками по замыслу стр. 81 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Зайчик» стр. 75 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Цыплята гуляют» стр. 9982 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Аппликация	«Салфетка» стр. 783 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Аппликация	«Цыплята на лугу» стр. 87 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-

		Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
<i>Тема недели «Лето»</i> <i>(1,2,3,4 неделя мая)</i>		
Познавательное развитие	1. ФЭМП	Занятие 1 стр. 41 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	2. ФЭМП	Занятие 1 стр. 42 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	3. ФЭМП	Занятие 1 стр. 43 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	4. ФЭМП	Занятие 1 стр. 44 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая

		группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	1. Познание (формирование целостной картины мира)	«Подарок для крокодила Гены» стр. 39 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	2. Познание (формирование целостной картины мира)	«Опиши предмет» стр. 40 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
	3. Познание (формирование целостной картины мира)	«Экологическая тропа» стр. 42 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
	4. Познание (формирование целостной картины мира)	«Самолетик» стр. 45 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
Речевое развитие	1. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук з» стр. 77 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв.



		вкл.
	2. Развитие речи	«Одуванчики».стр. 83 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл
	3. Развитие речи	«Спасибо, лето» стр. 82 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.: цв. вкл.
	4. Развитие речи	«Звуковая культура речи: звук ц»стр. 80 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.:
	1. Рисование	«Платочек» стр. 87 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Рисование	«Одуванчик в траве» стр. 85 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв.

		вкл.
	3. Рисование	«Красивая тележка» стр. 80 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	4. Рисование	Рисование красками по замыслу. стр. 86 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	1. Лепка	«Цыплята гуляют» стр. 82 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Лепка	«Вылепи какое хочешь животное» стр. 88 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

	1. Аппликация	«Домик» стр. 88 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.
	2. Аппликация	«Красивые цветы» стр. 67 Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл.

### 3.4 Планирование игровой деятельности в свободное от занятий время.

Тема недели «До свидания лето»!	
Дидактические игры	<p>1. <u>«Времена года».</u></p> <p>Цель: учить называть времена года по признакам. Находить соответствующие картинки. Развивать зрительную память, внимание.</p> <p>Ход: На стульях перед детьми стоят картины с временами года. На коврике лежат карточки. Воспитатель предлагает каждому ребенку взять карточку и подойти к картине с соответствующим временем года. Далее необходимо назвать свое время года, объяснить, почему ребенок подошел к той или иной картине.</p>
Сюжетно ролевые игры	<p>1. <u>«Детский сад»</u></p> <p>Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых,</p>

	<p>рабо-тающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.</p> <p>Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, пред-меты-заместители</p>
<p>Тема недели «Осень» (2,3,4-я неделя сентября)</p>	
<p>Дидактические игры</p>	<p>1. <u>«Найди свой листок»</u></p> <p>Цель: Развитие зрительного внимания.</p> <p>Закрепление названий цветов.</p> <p>На маленьких карточках (6 штук) изображения листочков, отличающихся друг от друга по цвету. Дети вместе с педагогом рассматривают листочек. Называют его цвет. Затем на большом поле, где изображены все листочки, ребенок должен отыскать свой и закрыть его карточкой.</p> <p>2. <u>«Слушай дождик»</u></p> <p>Цель Развитие слухового внимания.</p> <p>Активизация словаря.</p> <p>Педагог демонстрирует стук «дождика» (кончиков пальцев) по различным поверхностям – ткани, столу, стеклу, пластмассе и т.п. Затем детям предлагается закрыть глаза и по звуку угадать, где «танцует» дождик.</p> <p>3. <u>«Разноцветные тучки»</u></p> <p>Цель: Развитие умения сравнивать предметы по цвету.</p> <p>Воспитание зрительного внимания.</p> <p>Активизация словаря.</p> <p>Закрепление названий основных цветов.</p>

	<p>Формирование умения согласовывать прилагательные с существительными в роде.</p> <p>Детям предлагаются тучки разного цвета. Педагог говорит, что из тучек шел разноцветный дождик, и предлагает ребенку подобрать предметы, которые побывали под дождем из предложенной тучки.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры</p>	<p><u>1.«Прогулка по осеннему лесу»</u></p> <p>Цель:</p> <p>Поощрять участие детей в совместных играх.  Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.  Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.  Закрепить знания о сезонных изменениях в природе</p> <p><u>2. «Идем в лес за ягодами»</u></p> <p>Цель: Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.</p> <p>Закрепить знания о лесных ягодах.</p> <p><u>3. «В магазин за яблоками»</u></p> <p>Цель игры:</p> <p>В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру  Показывать детям способы ролевого поведения.  Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (продавец, покупатель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Закреплять понятия много, один, по одному, ни одного.  Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).  Закреплять названия цветов (красный, зеленый, желтый).</p>

Тема недели «Я и моя семья»

(1,2-я неделя октября)

Дидактические игры	<p>1. <u>«Семейное древо»</u></p> <p>Цель: Состав многопоколенной семьи: бабушки, дедушки, мать и отец, дядюшки и тетушки, дети – братья и сестры.</p> <p>2. <u>«Дружная семья»</u></p> <p>Цель: побуждать детей называть членов семьи, слова действия, характерные для каждого из них.</p>
Сюжетно ролевые игры	<p>1. <u>«Мама готовит обед».</u></p> <p>Цель: Формировать представления о готовке и приеме пищи, о различных блюдах, продуктах питания, используемой при приготовлении посуде.</p> <p>Оборудование: посуда (тарелки, ложки, ножи, кастрюли, сковородка, чашки и т.д. ), фантики, палочки, кубики, колечки, пуговицы, детали от конструктора, куклы и т.д</p> <p>2. <u>«Кукла заболела»</u></p> <p>Цель: формировать умение у детей ухаживать за больными и пользоваться медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас, ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».</p> <p>Оборудование: Кукла, медицинские инструменты, пуговицы, крышки от флаконов, бинт.</p>

Тема недели «Мой дом, мой город»

(3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)

<p>Дидактические игры, игры с конструктором</p>	<p>1. <u>«Кто в домике живет»</u></p> <p>Цель: Развитие зрительного внимания.</p> <p>Закрепление умения употреблять уменьшительную форму существительных в ед.ч.</p> <p>Формирование логического мышления и фразовой речи.</p> <p>Воспитатель предлагает детям изображения большого дома и маленького домика. У каждого ребенка несколько карточек с изображением предметов разной величины. Ребенок называет предмет и в зависимости от его величины помещает в соответствующий дом (Это большая подушка. Она будет в большом доме. А это маленькая подушечка. Она – в маленьком доме).</p> <p>2. <u>«Строим дом»</u></p> <p>Цель: Развитие зрительного внимания, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Активизация словаря по теме.</p> <p>Практическое употребление предлогов В, НА.</p> <p>Детям предлагается построить дом для куклы из деталей конструктора, для нарисованной куклы из геометрических фигур. Свои действия ребенок комментирует, опираясь на вопросы педагога: Что это? Куда ты поставил крышу? Как кукла войдет в дом? И т.п</p> <p>3. <u>«Чей дом»</u></p> <p>Цель: Развитие логического мышления.</p> <p>Активизация словаря по теме.</p> <p>В окошке нарисованного дома воспитатель выставляет предметы, принадлежащие сказочным героям или животным, дети определяют, кому принадлежит этот дом.</p> <p>4. <u>«Разноцветные домики»</u></p>
---	--

	<p>Цель: Закрепление сенсорных эталонов.</p> <p>Активизация словаря по теме.</p> <p>Развитие зрительного внимания.</p> <p>На большом панно несколько домиков из геометрических фигур разного цвета. Воспитатель предлагает детям найти одинаковые домики, все высокие домики, все низкие. Каждый ребенок выбирает для себя какую-либо геометрическую фигуру (например, синий прямоугольник), соотносит ее с деталью дома (это дверь) и отыскивает на панно такие же фигуры.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры</p>	<p>1. <u>"Магазин"</u></p> <p>Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p> <p>Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.</p> <p>2. <u>«Шофёр автобуса»</u></p> <p>Цель: Учить взаимодействовать в сюжетах с действующими лицами (водитель - пассажир-кондуктор).</p> <p>Задачи.</p> <p>Формировать положительное взаимоотношение между детьми;</p> <p>Развивать воображение, диалогическую речь.</p> <p>Воспитывать дружеские отношения.</p> <p>3. <u>"Детский сад"</u></p> <p>Цель: расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, –</p>



	<p>воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.</p> <p>Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в детский сад.</p>
<p>Тема недели «Новогодний праздник» (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	
<p>Дидактические игры</p>	<p>1. <u>«Найди такую же снежинку»</u> Цель: - развивать внимание, наблюдательность</p> <p>2. <u>«Кто где живёт»</u> Цель: - формировать представление об образе жизни диких животных зимой (медведь спит в берлоге). Учить находить на картинках знакомых животных. Активизировать в речи детей названия диких животных, названия жилища животных (медведь - берлога, лиса – нора белка – дупло, заяц – куст). Учить отвечать на вопросы предложением</p> <p>3. <u>«Чем украсим елку»</u> Цель: учить детей отбирать лишние предметы</p> <p>4. <u>«Птицы на кормушках»</u> Цель: закрепить понятия «столько же, больше, меньше»; вводить их в активный словарь детей</p> <p>5. <u>«Разные елки»</u> цель: помочь понять различия между елкой и соснойб. <u>«Украшаем елку»</u> Цели: Развитие сенсорных представлений. Упражнение в употреблении наречий ВВЕРХУ, ВНИЗУ, ПОСРЕДИНЕ.</p>

	<p>У детей карточки с изображением елки и разноцветные кружки – шарики (у каждого ребенка по 3). Дети по заданию воспитателя располагают кружки на своей елочке. Затем воспитатель предлагает детям «нарядить» елочку, как им хочется, и рассказать, где какой шарик.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры, игры со строителем</p>	<p>1. <u>Строим дом.</u></p> <p>Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».</p> <p>Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.</p> <p>2. <u>"Приходите в гости к нам"</u></p> <p>Цель: Пригласить игрушки на праздничный обед (обойти вместе с ребенком комнату и предложить нескольким куклам и животным прийти в гости, побуждая ребенка к разговору с игрушками). Накрыть праздничный стол, расставить посуду по числу приглашенных гостей, угощение (фрукты, овощи, конфеты и пр.). Рассадить гостей за столом. Предложить им угощение, поинтересоваться, что каждый из гостей хочет съесть. Разложить угощение на тарелки, покормить гостей. По окончании обеда поблагодарить гостей, проводить их домой. Гостями могут быть не только игрушки, но и члены семьи, сверстники.</p> <p>3. <u>"Семья"</u></p> <p>Постирать куклам одежду (в тазике, в ванночке). Постирать одеяло, простынку (кусочек ткани, салфетку, платочек) Погладить белье (игрушечным утюжком или</p>

кубиком) Сложить белье в шкафчик, в ящичек комода (в коробку)

#### 4. «Семья».

Цель: Формировать представления о готовке и приеме пищи, о различных блюдах, продуктах питания, используемой при приготовлении посуде.

Оборудование: посуда (тарелки, ложки, ножи, кастрюли, сковородка, чашки и т.д.), фантики, палочки, кубики, колечки, пуговицы, детали от конструктора, куклы и т.д.

#### 5. «День рождения Степашки»

Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда; закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь; расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».

Оборудование: игрушки, которые могут прийти в гости к Степашке, столовые предметы –тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики

#### 6. «Печем пирожки»

Цель: знакомить детей с процессом приготовления пирожков и правилами безопасности на кухне; учить ставить игровые цели, выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; развивать игровые умения и навыки, обогащать словарный запас; воспитывать уважение к чужому труду; закреплять умение объединяться в группы в игре, выполнять игровые действия.

Оборудование: кухонная посуда, куклы, детали строительного набора(небольшие шарики, разрезанные пополам), предметы-заместители.

Тема недели «Зима»  
(1,2,3,4-я неделя января)

<p>Дидактические игры</p>	<p>1. <u>«Собери снеговика»</u></p> <p>Цели: Развитие зрительного внимания, пространственных представлений.</p> <p>Совершенствование фразовой речи.</p> <p>У каждого ребенка по 3 круга разного размера (большой, средний, маленький). Дети по образцу или по представлению собирают из них снеговика. Рассказывают, каких деталей не хватает, описывают их.</p> <p>2. <u>«Наоборот»</u></p> <p>Цели: Развитие слухового внимания, логического мышления.</p> <p>Активизация словаря – закрепление в речи слов – антонимов.</p> <p>Педагог произносит логически неправильную фразу, дети опровергают ее. Например, снег черный (нет, белый), снеговик горячий (нет, холодный) и т.п.</p> <p>3. <u>«Что зимой бывает»</u></p> <p>Цели: Развитие представлений о приметах зимы.</p> <p>Совершенствование связной речи.</p> <p>Игра проводится с использованием настольной игры «Времена года». Дети подбирают к большой карте, на которой изображена зима, маленькие карточки с приметами этого времени года.</p> <p>4. <u>«Что прячется за сугробом»</u></p> <p>Цели: Развитие зрительного внимания.</p>
-------------------------------	--

	<p>Активизация словаря по теме.</p> <p>Из картона вырезан сугроб. Педагог прячет за ним силуэтное изображение какого-либо предмета (санки, солнышко, снежинка, дерево, шапка, шарф, рукавичка и т.п.), показывает детям из-за сугроба часть предмета, они догадываются, что это за предмет.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры</p>	<p>1. <u>«Собираемся на прогулку»</u></p> <p>Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p> <p>Оборудование: куклы, одежда для зимнего периода года маленький шкафчик для одежды и стульчик.</p> <p>2. <u>«Зоопарк»</u> Создание основы для развития и обогащения содержания игры. Способствовать обогащению игровой среды (рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит.). Рассказы взрослого о животных.</p> <p>3. <u>«Катя заболела»</u></p> <p>Цели: разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой; способствовать обогащению сюжета детских игр; развивать речь детей и обогащать словарный запас; помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>Материал и оборудование: шпатель, фонендоскоп, градусник, лекарства (используются предметы заместители); сумка доктора, халат, колпак (в 2-3 экземплярах).</p>

Тема недели «День защитника Отечества»

(1,2,3-я неделя февраля)

Дидактические  
игры

1. Речевая игра «Образуй новое слово»

Летает на самолете – летчик

Ездит на танке - ... танкист

Служит в пехоте - ... пехотинец

Прыгает с парашютом - ...

Служит на границе - ...

Служит на подводной лодке -

2. Речевая игра «Один – много»

Корабль – кораблей

Танк – танков

Ракета – ракет

Самолет – самолетов

Парашютист – парашютистов

Разведчик – разведчиков

Десантник – десантников

Ракетчик – ракетчиков

Матрос - матросов

Офицер - офицеров

Солдат – солдат

Танкист – танкистов

Пограничник - ...

Пехотинец - ...

3. «Что лишнее и почему?»

	<p>Ракетчик, вертолетчик, футболист.</p> <p>Самолет, танк, парашютист.</p> <p>Автомат, пистолет, танкист.</p> <p>Подводник, артиллерист, корабль.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры, игры со строителем</p>	<p>1. <u>«Продавец, парикмахер»</u></p> <p>Цели: развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку; обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; формировать у детей умение использовать строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним; закрепить ранее полученные знания о труде врача, продавца, парикмахера; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>2. <u>«Защитники Отечества»</u></p> <p>Цель: Учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе.</p> <p>Закрепить знания детей о празднике день защитника Отечества. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.</p> <p>3. <u>«Построим корабль»</u></p> <p>Цель: упражнять в умении вместе строить корабль из стульчиков и веревки (воспитатель берет на себя роль капитана)</p>
<p>Тема недели «8 марта»</p> <p>(4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	
<p>Дидактические игры</p>	<p>1. <u>«Позови свою маму.»</u></p> <p>Цель: Закреплять правильное произношение звуков.</p>

	<p>2. <u>«Собери бусы»</u></p> <p>Цель. Развивать координацию действий обеих рук ребенка, эмоциональное отношение к результату своей деятельности. Способствовать подведению детей к группировке предметов по цветовому признаку.</p>
Сюжетно ролевые игры	<p>1. <u>«Мама пришла с работы»</u></p> <p>Задачи: учить принимать на себя роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить или угощать, укладывать спать и т. д.). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с несколькими действующими лицами. Акцентировать внимание детей на доброжелательные взаимоотношения людей.</p> <p>2. <u>«Магазин»</u></p> <p>Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p> <p>Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.</p>
<p>Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»</p> <p>(2,3,4-я неделя марта)</p>	
Дидактические игры	<p>1. <u>«Выбери одежду для матрешек»</u></p> <p>Цели: Развитие зрительного внимания.</p> <p>Закрепление названий цветов.</p> <p>Согласование прилагательных и существительных в роде и числе.</p> <p>На большом полотне изображение матрешек желтого, синего, красного и зеленого цвета. На маленьких</p>



	<p>карточках изображены сарафан, косынка, фартук, носки для каждой матрешки. Детям предлагается выбрать одежду соответствующего цвета для каждой матрешки.</p> <p>2. <u>«Теремок»</u></p> <p>Цель: ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным.</p> <p>Материалы: деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь.</p> <p>Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании.</p> <p>— Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно, мышка. (Дети подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) «Кто-кто в теремочке живет?» Никого нет. Стала мышка в теремочке жить.</p> <p>Прискакала к теремку ... лягушка. И т. д. В заключение подведем итог:</p> <p>— Послушайте, как мы говорим: лягушка прискакала, а заяка прискакал; лисичка прибежала, а волк прибежал.</p> <p>3. <u>"Матрешки ходят в гости"</u></p> <p>Цель: расширять представления о размерах предметов, развивать воображение, мышление.</p> <p>Оборудование: матрешки, кубики, машинки.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры</p>	<p>1. <u>«Как котик в гости ходил».</u></p> <p>Цель. Знакомство с обычаем хождения в гости с гостинцами.</p> <p>2. <u>«К бабушке Варварушке в гости на оладушки»</u> Цель: Знакомить с предметами быта в избе, их назначением и</p>

	<p>значением; с процессом преобразования предметов человеком. Развивать интерес к предметам рукотворного мира прошлого, бережное отношение к ним.</p> <p>3. <u>«В гостях у матрёшки игра «Угощение»</u> Цель: развивать умение реализовывать игровой замысел</p>
<p>Тема недели «Весна»</p> <p>(1,2,3,4 неделя апреля)</p>	
<p>Дидактические игры</p>	<p>1. <u>«Посади дерево»</u></p> <p>Цели: Развитие зрительного внимания, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Активизация словаря по теме.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук.</p> <p>Дети из деталей (треугольников, счетных палочек) собирают дерево на листке бумаги, на котором обозначена линия – земля.</p> <p>2. <u>«Чья мама»</u></p> <p>Цели: Развитие логического мышления.</p> <p>Активизация словаря по теме.</p> <p>Согласование сущ. с числительными 1, 2, 3.</p> <p>На больших картах у детей - изображения взрослого животного, у воспитателя маленькие карточки с изображением детенышей. Воспитатель показывает карточку, ребенок говорит «Это мой котенок». Затем, дети считают детенышей и говорят «У кошки 3 котенка» и т.п.</p> <p>3. <u>«Найди место»</u></p> <p>Цели: Развитие зрительного внимания, умения соотносить цвета.</p>

	<p>Активизация словаря по теме.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук.</p> <p>Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть лист картона с выложенными на нем разноцветными квадратами (зеленый, желтый с черными полосками, красный с желтыми пятнами, черный, красный с черными кружками) и вырезанные по контуру фигурки кузнечика, мухи, божьей коровки, пчелы, бабочки. Задача детей, найти для насекомого свой «домик».</p> <p>4. <u>«Прятки»</u></p> <p>Цели: Развитие зрительного внимания.</p> <p>Закрепление умения употреблять предлоги ЗА, НА, ПОД, В.</p> <p>Формирование пространственных представлений и фразовой речи.</p> <p>Воспитатель предлагает детям на таблице с изображением полянки отыскать как можно больше насекомых (видна только часть туловища), называя, где они находятся.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры</p>	<p>1. <u>«Больница»</u>. Цель: Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления в самостоятельной деятельности детей. Помогать детям, объединяться для игры в группы. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.</p> <p>2. <u>«Дом, семья»</u></p> <p>Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.</p> <p>«Идем в магазин за подарками» - формировать умение распределять роли с учетом возможностей и желания каждого участника, придумывать и подбирать игровой</p>

	<p>материал.</p> <p>3. <u>«Чаепитие кукол»</u></p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p> <p>Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, картинки с изображением элементов картины «Игра с куклой».</p> <p>4. <u>«Медвежата»</u></p> <p>Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p> <p>Игровой материал. Конфеты, фрукты, пироги.</p>
<p>Тема недели «Лето»</p> <p>(1,2,3,4 неделя мая)</p>	
<p>Дидактические игры</p>	<p>1. <u>«Что похоже на солнышко».</u></p> <p>Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете. Развивать зрительную память, внимание.</p> <p>Ход: На коврике лежат предметные картинки. Воспитатель предлагает детям взять только одну картинку, которая похожа на солнце (яблоко, мяч, апельсин).</p> <p>Дети по очереди показывают свои карточки и объясняют, почему они взяли именно эту картинку.</p> <p>(Например, у меня мяч, потому что он круглый, как солнышко).</p> <p>2. <u>«Назвать дерево».</u></p> <p>Цель: учить детей узнавать и называть деревья на</p>

	<p>уличной площадке. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Ход: воспитатель подводит детей к деревьям и просит назвать это дерево. Воспитатель: «Кто быстрее найдет березу? 1,2,3 к березе беги!»</p> <p>3. <u>«Волшебный мешочек».</u></p> <p>Цель: закреплять умение называть овощи и их цвет. Развивать зрительную память, внимание.</p> <p>Ход: воспитатель предлагает по очереди извлечь из волшебного мешочка овощ, назвать его и цвет. Воспитатель может предложить, не глядя в мешочек, найти то, что он скажет.</p> <p>4. <u>«Отгадай по описанию».</u></p> <p>Цель: учить называть времена года по их признакам. Развивать мышление, память, внимание.</p> <p>Ход: воспитатель описывает время года, а дети его отгадывают. Воспитатель: «В это время года дети любят купаться и загорать». Дети отвечают или поднимают карточку с изображением лета.</p>
<p>Сюжетно ролевые игры, игры со строителем</p>	<p>1. <u>«Баюшки-баю»</u></p> <p>Цель: расширять представления об уходе за детьми, развивать воображение, воспитывать заботливое отношение, ответственность. Оборудование: куклы, кровати.</p> <p>2. <u>«У меня зазвонил телефон»</u></p> <p>Цель: развивать речь, воображение.</p> <p>Оборудование: телефон.</p> <p>3. <u>«Угощение»</u></p> <p>Цель: Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.</p>

	<p>Оборудование: Предметы-заместители, игровая посуда, игрушечные собачки, пушистый воротник.</p> <p>4. <u>Построим магазин «Детский мир»</u></p> <p>Цели: формировать умение сооружать постройки сообща, затем использовать постройку в игре, познакомить детей с работой продавца, привить элементы навыков социального общения.</p> <p>Оборудование: строительный материал, различные игрушки, фантики от конфет.</p>
--	--

### 3.5. Проектная деятельность.

#### I. «Я изучаю природу» (срок реализации октябрь )

##### Актуальность:

Данный проект поможет расширить представления детей о животных. Познакомит с элементарными правилами поведения в природе.

##### Задачи:

- ⇒ Воспитывать любовь к природе, желания беречь ее.
- ⇒ Познакомить с правилами поведения в природе.
- ⇒ Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- ⇒ Учить различать диких и домашних животных и их детенышей.
- ⇒ Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

##### Предполагаемый результат:

Дети проявят любознательность, узнают элементарные представления из области живой природы.

##### План работы по проекту

№	Содержание работы	Срок реализации
1	Животные на ферме	Первая неделя октября

1.1	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.	Первая неделя октября
1.2	Чтение «В деревне» В. Родионов	Первая неделя октября
1.3	Художественное творчество «Зернышки для петушка»	Первая неделя октября
1.4	Дидактическая игра «Мама и детки»: учить называть животных и их детенышей.	Первая неделя октября
2	Создание макета «Животные на ферме»	Вторая неделя октября
3	Животные леса	Третья неделя октября
3.1	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.	Третья неделя октября
3.2	Чтение детская энциклопедия животных	Третья неделя октября
3.3	Художественное творчество «Грибочки для ежа»	Третья неделя октября
3.4	Дидактическая игра «Мама и детки»: учить называть животных и их детенышей.	Третья неделя октября
4	Создание макета «Животные леса»	Четвертая неделя октября
5	Итог: создание альбома фотографий и детских работ.	Четвертая неделя октября

## II. «Учимся быть вежливыми» (срок реализации ноябрь – декабрь )

### Актуальность:

Данный проект учить детей доброжелательному общению с взрослыми и сверстниками. Знакомит в доступной игровой форме с некоторыми жизненными ситуациями, обогащает чувственный опыт детей. Способствует развитию интереса к книгам, изобразительной деятельности.

### Задачи:

- Учить детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- Продолжить формировать доброжелательное общение друг с другом.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Воспитывать умение слушать новые стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам (Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации).
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Предполагаемый результат:

Ребенок овладевает основными культурными средствами общения;  
 Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.

План работы по проекту

№	Содержание работы	Срок реализации
1	Учимся говорить, ЗДРАВСТВУЙТЕ!:	Первая



	<p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «Здравствуй»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Всем ли можно говорить привет»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Угощение к чаю».</p>	неделя ноября
2	<p>Учимся говорить, ДОБРОЕ УТРО!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «Доброе утро»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Скажем, Маше доброе утро»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Солнышко проснулось».</p>	Вторая неделя ноября
3	<p>Учимся говорить, СПОКОЙНОЙ НОЧИ!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «Спокойной ночи!»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Скажем, кукле Кате спокойной ночи»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Одеяльце для куклы Кати».</p>	Третья неделя ноября
4	<p>Учимся говорить, ПОЖАЙЛУСТА!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В.</p>	Четвертая неделя

	<p>Нечаевой «Пожалуйста»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Вежливый кот обращается к прохожим»;</p> <p>⇒ Художественное творчество «Клубочки для кота, Васьки».</p>	ноября
5	<p>Учимся говорить, СПАСИБО!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «Спасибо»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Вежливый Мишутка»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Берлога для медвежонка».</p>	Первая неделя декабря
6	<p>Учимся говорить, ИЗВИНИТЕ!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «Извините»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Попросим прощение у Зайки»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Морковка для Зайки».</p>	Вторая неделя декабря
7	<p>Учимся говорить, БУДЬ ЗДОРОВ!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «Будь здоров!»;</p>	Третья неделя декабря

	<p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Скажи, Мышки будь здорова»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Витамины для Мышки».</p>	
8	<p>Учимся говорить, ДО СВИДАНИЯ!:</p> <p>⇒ Чтение стихотворения В. Нечаевой «До свидания»;</p> <p>⇒ Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя;</p> <p>⇒ Игровая ситуация «Прощаемся с Мишуткой»</p> <p>⇒ Художественное творчество «Мячики для Миши».</p>	Четвертая неделя декабря
9	<p>Беседа «Мы знаем много вежливых слов»: вспомнить ещё раз все вежливые слова. Рассказать, почему их ещё называют волшебными.</p>	Пятая неделя декабря
10	<p>Итог: создание альбома фотографий и детских работ.</p>	Пятая неделя декабря

### III. «Сказочная поляна» (Срок реализации проекта апрель )

#### Актуальность

Дошкольный возраст – первоначальная ступень, на которой закладывается позитивное, бережное отношение к природе, к «рукотворному миру» и ко всему окружающему. Именно экологическая сказка вызывает эмоциональную отзывчивость, любознательность, единство знаний и переживаний, склонность детей к воображению, фантазии. Полученные знания всегда должны нести нравственный потенциал, затрагивать душу ребенка, вызывать отклик и

понимание им экологических проблем. Результатом этого будет продуктивно-творческая работа, которая будет выражаться в рисунке, лепке, аппликации, а также в сочинении собственных сказок.

Цель: Формирование интереса детей к природе через экологические сказки.

Задачи проекта:

1. Учить детей ухаживать за растениями и животными;
2. Развивать творческие и исследовательские способности;
3. Формировать осознанно – правильное отношение к природе;
4. Посредством сказок закладывать умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях, выразить свое эмоциональное отношение к ней;
5. Развивать связную речь, обогащение словарного запаса
7. Воспитывать бережное отношение к природе.

Образовательная область: творческое развитие.

Сроки реализации: апрель

Участники проекта: дети - педагоги - родители.

Вид проекта: исследовательски - творческий.

Основные принципы:

Принцип систематичности и последовательности.

Принцип активности, творчества.

Принцип интеграции.

Ожидаемый результат проекта:

1. Дети научатся бережно относиться к растениями, животными. Обогатится познавательные и исследовательские способности.
2. Будут учиться подмечать красоту окружающего мира.
3. Посредством экологической сказки – будет развиваться связная речь, мышление, творческие способности.
4. Получат удовлетворение от проделанной работы.

Этапы работы над проектом:

1 этап – подготовительный

Приобретение наглядно – дидактического материала.

2 этап – исследовательский

1. Рассматривание энциклопедий для детей .Беседы о том, как выращивают овощи на огороде. Опытно-экспериментальная деятельность.
2. Постановка театрализованных представлений по сказкам.
3. Проведение дидактических игр.
4. Разучивание с детьми стихов, загадок, поговорок о природе, растениях, животных.
5. Рассматривание иллюстраций, картин, презентаций.
6. Сочинение сказок по мнемотаблицам.
7. Рисование, аппликация, лепка.

3 этап – заключительный

1. Создание книги экологичеких сказок.
2. Подведение итогов реализации проекта.
3. Оформление выставки рисунков, сказок сочиненных детьми совместно с родителями.

Работа с родителями:

- 1.Беседа с родителями «Знакомство с проектом»
2. Предложить родителям участвовать, при реализации проекта.

План работы по проекту:

№	Содержание работы	Срок реализации
1	«Что случилось в королевстве бабочек»	Первая неделя апреля
1.1	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.	Первая неделя апреля
1.2	Чтение «В деревне» В. Родионов	Первая неделя апреля
1.3	Художественное творчество «Красавица бабочка»	Первая неделя апреля
1.4	Дидактическая игра «Подбери цветок для бабочки» упражнять детей в нахождении предметов аналогичных изображению на	Первая неделя апреля

	картинке. Воспитывать внимательность, сосредоточенность.	
1.5	Создание иллюстрация для книги сказок «Королевство бабочек»	Первая неделя апреля
2	«Какой цветок лучше»	Вторая неделя апреля
2.1	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.	Вторая неделя апреля
2.2	Чтение детской энциклопедии о растениях	Вторая неделя апреля
2.3	Художественное творчество «Грибочки для ежа»	Вторая неделя апреля
2.4	Дидактическая игра «Найди такой же цветок» упражнять детей в нахождении предметов аналогичных изображению на картинке. Воспитывать внимательность, сосредоточенность, формировать речь детей.	Вторая неделя апреля
2.5	Создание альбома фотографий и детских работ.	Вторая неделя апреля
2.6	Создание иллюстрация для книги сказок	Вторая неделя апреля
3	«Солнечный зайчик-озорник»	Третья неделя апреля
3.1	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.	Третья неделя апреля
3.2	Эксперименты с фонариком	Третья неделя апреля

3.3	Создание иллюстрация для книги сказок	Третья неделя апреля
4	«Какое бывает утро»	Четвертая неделя апреля
4.1	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.	Четвертая неделя апреля
4.2	Составление рассказа по мнемотаблицам	Четвертая неделя апреля
4.3	Дидактическая игра «Доброе утро» Цель: Развитие логического мышления и фразовой речи. Активизация словаря по теме.	Четвертая неделя апреля
4.4	Создание иллюстрация для книги сказок	Четвертая неделя апреля
5	Создание книги экологичеких сказок.	Четвертая неделя апреля

### 3.6 Особенности праздников, развлечений.

#### Праздники.

№ п/п	событие	Время проведения
1	«Здравствуй, осень!»	Третья неделя октября
2	«Новогодняя елка»	Третья неделя декабря
3	«День защитника Отечества»	Третья неделя февраля

4	«Масленица»	Вторая неделя марта
5	«Мамин праздник»	Первая неделя марта
6	«День огнеборца»	Третья неделя апреля

#### Развлечения

	«Здравствуй, сад!»	Первая неделя сентября
	Театрализованное представление «Теремок»	Вторая неделя сентября
	«Музыкальные заводные игрушки»	Третья неделя сентября
	«Мы растем сильными и смелыми»	Четвертая неделя сентября
	«Во саду ли, в огороде»	Первая неделя октября
	Театрализованное представление «Маша и медведь»	Вторая неделя октября
	«В гостях у бабушки Арины»	Третья неделя октября
	«Путешествие в осенний лес»	Четвертая неделя октября
	«На птичьем дворе»	Первая неделя ноября
	Театрализованное представление «Волк и козлята»	Вторая неделя ноября
	«Вот какие мы большие»	Третья неделя ноября



	« В гостях у елки».	Четвертая неделя ноября
	«Зимние радости»	Первая неделя декабря
	Театрализованное представление «Потешки да шутки»	Вторая неделя декабря
	«Елка для кукол».	Третья неделя декабря
	« В гости к лесным зверям».	Четвертая неделя декабря
	«Цветная водичка»	Первая неделя января
	Театрализованное представление «Бабушка-загадушка»	Вторая неделя января
	«Ладушки в гостях у бабушки».	Третья неделя января
	Театрализованное представление «Курочка Ряба»	Четвертая неделя января
	«Волшебная коробочка»	Первая неделя февраля
	Театрализованное представление «Были-небылицы»	Вторая неделя февраля
	Путешествие на машине.	Третья неделя февраля
	«Я для милой мамочки»	Четвертая неделя февраля
	Театрализованное представление «Заюшкина избушка»	Первая неделя март

	«В весеннем лесу»	Вторая неделя март
	Инсценирование сказки «Колобок»	Третья неделя март
	«Поезд едет, везет детвору».	Четвертая неделя март
	«Ой, бежит ручьем вода»	Первая неделя апрель
	Музыкальная сказка для малышей «Муха - цокотуха».	Вторая неделя апрель
	«Поплясать становись и дружку поклонись».	Третья неделя апрель
	«На бабушкином дворе»	Четвертая неделя апрель
	«Здравствуй, лето!»	Первая неделя май
	«Кто быстрее?»	Вторая неделя май
	Драматизация сказки «Репка»	Третья неделя май
	Рисование на асфальте «Светит солнышко» (ко дню защиты детей).	Четвертая неделя май