

Утверждено  
заведующий МБДОУ детским садом  
общеразвивающего вида №9 «Солнышко»

С.Е. Соловьева

« 30 » августа 2019г.



**Рабочая программа  
второй группы раннего возраста**

**принята Педагогическим советом**

**30.08. 2019г. протокол №1**

**разработали воспитатели**

**Королева Е.В., Афанасьева Е.В.**

**г. Озёры**

**2019г.**

## Содержание:

<b>1.Целевой раздел.....</b>	<b>стр.3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	стр.3
1.2. Планируемые результаты.....	стр.6
<b>2. Содержательный раздел программы.....</b>	<b>стр.7</b>
2.1.Особенности осуществления образовательного процесса.....	стр.7
2.2. Взаимодействие узких специалистов и воспитателей.....	стр.21
2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работы с семьями.....	стр.23
2.4. Интеграция образовательных областей.....	стр.27
2.5.Взаимодействие с семьёй.....	стр.29
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>стр.31</b>
3.1.Материально – техническое обеспечение программы. <i>Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе</i> .....	стр.31
3.2. Режим дня.....	стр.35
3.3.Особенности праздников.....	стр.37
3.4.Планирование игровой деятельности.....	стр 38
3.4. Перспективный тематический план .....	стр.39

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основании следующих документов:

- Устава МБДОУ;
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм для ДОУ, СанПиНа 2.4.1.3049-13.
- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа составлена на основе Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 9 «Солнышко» (Принята Педагогическим советом протокол от 30.08.2019г. №1)

Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

---

### **Цели и задачи реализации программы**

- Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным

ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-

личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

## 1.2. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм большими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **2. Содержательный раздел программы**

### **2.1 Особенности осуществления образовательного процесса.**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

## **Основные цели и задачи**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого- педагогической работы .**



Социализация, развитие общения, нравственное воспитание первая младшая группа (от 2 до 3 лет) Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и 51 отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем,

расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. 60 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **"ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ".**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как

общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен

беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого - педагогической работы.**

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань,

глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром .**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы .** Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Содержание психолого- педагогической работы Развитие речи .

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

#### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения

людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). 93 Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы,

показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» .

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование



основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого- педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;

набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка.**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со- размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

### **Музыкальная деятельность.**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает,

мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Примерный музыкальный репертуар**

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. Нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. Нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. Нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. Нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. Нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. Нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. Нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

**Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. Нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. Нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Крякря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

**Музыкально ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. Нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «\*Бубен», рус. Нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. Нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. Нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия,

обр. С. Полонского; «Пляска с Платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. Нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. Нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. Плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. Нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого- педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

## Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## 2.2 Взаимодействие узких специалистов и воспитателей

**Цель:** Сплочение педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Воспитатель	Музыкальный руководитель	Совместное проведение занятий, праздников, развлечений, совместная реализация проектов, совместное планирование индивидуальной работы.
	Инструктор по ФК	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, совместное планирование индивидуальной работы.
	Учитель-логопед	Выполнение в режимных моментах с детьми по рекомендации учителя - логопеда артикуляционной гимнастики и других упражнений.
	Педагог-психолог	Информация о психологическом

		климате в группе, совместное проведение занятий.
Музыкальный руководитель	Воспитатель	Совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, утренней гимнастики.
	Инструктор по ФК	Подбор музыкальных произведений для занятий, музыкальное сопровождение физкультурных занятий, проведение совместных праздников, развлечений.
	Учитель-логопед	Развитие музыкально-ритмического слуха, речевого дыхания, оказание помощи в формировании мелодико-интонационной стороны речи.
	Педагог-психолог	Подбор музыкальных произведений для занятий
Инструктор по ФК	Воспитатель	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, дней здоровья
	Музыкальный руководитель	Совместное проведение праздников, развлечений, досугов.
	Учитель-логопед	Рекомендации по применению упражнений для развития крупной и мелкой моторики.
	Педагог-психолог	
Учитель-логопед	Воспитатель	Развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, связной речи, развитие артикуляционного аппарата, пальчиковая гимнастика, речевые игры и упражнения .
	Музыкальный руководитель	Развитие музыкально-ритмического слуха, речевого дыхания, выполнение

		логоритмических упражнений, развитие артикуляционного аппарата.
	Инструктор по ФК	Использование речёвок, развитие артикуляционного аппарата.
	Педагог-психолог	Закрепление произношения, игры на развитие речи, коммуникативных способностей, пальчиковая гимнастика.
Педагог - психолог	Воспитатель	Рекомендации по развитию психических процессов, психологическое диагностирование детей. Отслеживание адаптационных процессов
	Музыкальный руководитель	Разработка рекомендаций по использованию игр с элементами психогимнастики, развитию коммуникативных умений и навыков

### 2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работы с семьями.

Образовательная область	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)	Совместные соревнования, спартакиады «Мама, папа, я –здоровая семья!», совместное оформление стендов «Спорт – это здоровье!»

	ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня		
познавательное развитие	создание проблемных ситуаций, познавательной мотивации, реализация проектов, организация опытов	дидактические игры, наблюдения, игры с предметами, опытно-исследовательская деятельность	Привлечение родителей к реализации проектов
социально – коммуникативное развитие	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб- служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об- щение со сверстниками	Привлекать родителей к изготовлению атрибутики к играм, костюмов. Организация творческих конкурсов для детей и родителей, способствующих оптимизации отношений ребенок – родитель – педагог. В детском саду сложилась система работы с семьями воспитанников, состоящими на учёте в ДОУ как «неблагополучные». Выявление семей категории «риска» ведётся путём сотрудничества психолога –



			<p>педагогической службы детского сада. Совместная работа позволяет своевременно определять семьи, в которых дети нуждаются в социальной поддержке и оказывать необходимую помощь. Реализуется ряд мероприятий, направленных на помощь, поддержку семьи в преодолении различных трудностей в воспитании детей, гармонизации отношений с детьми, развитии компетентности родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации узких специалистов по проблемам воспитания детей;</li> <li>- проведение совместных праздников и развлечений, разноплановых выставок совместной деятельности родителей с детьми;</li> <li>- конкурсы – выставки творческих работ, направленные на оптимизацию отношений ребенок – родитель- детский сад.</li> </ul>
речевое развитие	создание речевой развивающей среды;	самостоятельное чтение детьми ко-	Привлекать родителей к

	<p>постановка кукольных театров, драматизация сказок с изменением сюжета, работа с мнемотаблицами.</p>	<p>ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</p>	<p>совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов,</p>	<p>предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых</p>

	игрушек		<p>и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.</p>
--	---------	--	--

#### 2.4. Интеграция образовательных областей

<i>Интеграция областей</i>	<i>Содержание деятельности</i>
«Физическое развитие» + «Познавательное развитие»	<p>Выполнение различных упражнений, отражающих сезонные явления, объекты природы и др.</p> <p>Формирование представлений о том, как вода, лекарственные растения и др. влияет на здоровье человека</p>
«Социально – коммуникативное развитие»+ «Познавательное развитие»	<p>Формирование представлений о безопасном поведении и труде в природе с использованием</p> <p>Использование моделей с правилами поведения в природе при воспитании у детей гуманного отношения к природе; обогащение социально-личностного опыта детей, развиваются социально-ценностные ориентации и представления о природе, происходит развитие детского самосознания в системе «человек-природа».</p> <p>В детских играх-проектах создаются благоприятные условия</p>

	<p>для интеграции, становления и развития субъектной позиции ребенка.</p> <p>Использование моделей и др. при организации деятельности детей по уходу за растениями и животными уголка природы, а также на участке детского сада при постоянной помощи воспитателя и др.</p>
<p>«Речевое развитие» + «Познавательное развитие»</p>	<p>Обогащение и уточнение экологических представлений у детей в процессе бесед с использованием моделей («Почему осень называют золотой?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?», «Живые ли деревья зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?» и т.д.); составление описательных рассказов и т.п.</p> <p>Чтение детской природоведческой литературы и поэзии; обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет и т.п. и др.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» + «Познавательное развитие»</p>	<p>Слушание звуков природы и классической музыки (помогает детям эмоционально воспринимать и лучше понимать красоту и многообразие природного мира).</p> <p>Отображение детьми своих впечатлений от наблюдений в природе в разнообразной продуктивной деятельности в рисовании, в лепке, в поделках из природного материала, аппликации; в уголке самостоятельной художественной деятельности, в зависимости от времени года, помещаются трафареты (фруктов, овощей, грибов, деревьев, зверей, птиц, снежинок), тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов; репродукции и др.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Развитие математических представлений) + «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира природы)</p>	<p>Интеграция математического и природоведческого развития эффективна в овладении обследованием, сравнением, умением обобщать по признакам, характеризовать объект исходя из существенных и несущественных признаков.</p> <p>Определение формы листьев растений (с чем их надо сравнить), отыскать самый высокий из кустарников (как сравнить и для чего) и т.д.</p>

## 2.5. Взаимодействие с семьей.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ	- работа родительского комитета; участие в педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники,	По плану  Постоянно по годовому плану

сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	
---	--	--

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы. *Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе.*

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в группе является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (*психологическое здоровье*)
  - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
  - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство группы имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые дают простор изобретательству, открытиям.

Зонирование пространства в группе осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования. Подвижна «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком, кроватью, кухней.

Динамичность реализуется с помощью ширмы.

Во второй группе раннего возраста созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной деятельности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр русской культуры и малой Родины
- Центр музыкальной деятельности

#### **Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе.**

- «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 336 с.

-Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

-Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с

#### **ОО «Познавательное развитие» Развитие сенсорных представлений**

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016

Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г



Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г  
Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010

### **Формирование целостной картины мира**

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». - М. Мозаика-Синтез 2014г.

Барина Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».

- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

«Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Игломосс Эдишинз»,2013г.,33с

### **ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», М., Мозаика-синтез, 2014 г

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г  
Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2016г.  
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности . Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  
Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.  
Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.  
Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» Издательство «Просвещение»,1985г.  
Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательство «Просвещение»,1973г.  
Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность)» «Издательство «Детство-пресс»,2014  
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007  
Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.  
Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011г.  
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

#### **ОО «Физическое развитие»**

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г  
Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г

### 3.2.Режим дня

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.15-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8,20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.30-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.20
Прогулка	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-13.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.30

Прогулка, уход детей домой	16.30-17.45
----------------------------	-------------

### 3.3. Особенности праздников

Месяц	Образовательная область	Мероприятие
Сентябрь	Физическое развитие	По кочкам!
Сентябрь	Художественно-эстетическое развитие	Ай, да мы! (песни и пляски с Петрушкой)
Сентябрь	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Путешествие на паровозе
Сентябрь	Речевое развитие	Пальчиковые игры с курочкой Рябой
Октябрь	Физическое развитие	Вот так я шагаю
Октябрь	Художественно-эстетическое развитие	Я танцую
Октябрь	Познавательное развитие	Осенняя пора
Октябрь	Речевое развитие	Что нам осень принесла
Ноябрь	Физическое развитие	Мы гуляем по городу
Ноябрь	Художественно-эстетическое развитие	Петрушкины подарки
Ноябрь	Художественное творчество	Наш дом
Ноябрь	Речевое развитие	Кто где живет?
Декабрь	Физическое развитие	Скоро праздник
Декабрь	Художественно-эстетическое развитие	К нам елочка пришла
Декабрь	Познавательное развитие	Елочка - иголочка

Декабрь	Речевое развитие	Потешки
Январь	Физическое развитие	Зимние развлечения
Январь	Художественно-эстетическое развитие	Зимние забавы
Январь	Художественно-эстетическое развитие	В гости к нам пришла Зима
Февраль	Физическая культура	Поиграем!
Февраль	Художественно-эстетическое развитие	Петрушкины забавы
Февраль	Речевое развитие	Колобок( элементы инсценировки)
Февраль	Речевое развитие	Игры со сказочными героями (Колобок, курочка Ряба)
Март	Физическая культура	Что бы быть здоровыми, надо закаляться!
Март	Художественно-эстетическое развитие	Игры с народными игрушками
Март	Познавательное развитие	Дружные семейки
Март	Речевое развитие	Потешка" Из-за леса из-за гор..."
Апрель	Физическое развитие	Весну встречаем, в игры играем
Апрель	Художественно-эстетическое развитие	Весна пришла!
Апрель	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Осторожно, дорога!
Апрель	Речевое развитие	Игры со Смешариками
Май	Художественно-эстетическое развитие	Лето в гости к нам идет
Май	Речевое развитие	Репка (элементы инсценировки сказки)
Май	Художественно-эстетическое развитие	Летние картинки

### 3.4. Планирование игровой деятельности детей

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры
«Детский сад» (1 неделя сентября)	«Кукла Катя идёт в детский сад»	«Оденем куклу на прогулку» «Каждой игрушке своё место» «Кто ушёл?»
«Осень» (2- 4 неделя сентября)	«Соберём куклу Аню в детский сад» «Готовим обед» «Ветер и листочки» «В гостях у бабушки»	«Научим куклу убирать одежду и обувь на место» «Овощи и фрукты» «Чудесный мешочек» «Покажи жёлтые (зелёные листочки)» «Осенний букет»
«Я в мире человек» (1-2 неделя октября)	«Больница» «Куклы в гости к нам пришли» «Купание куклы Кати»	«Тёплый – холодный», «Расскажи и покажи» «Уложим куклу спать» «Что умеют делать руки?» «Для чего нужны глаза»
«Мой дом» (3 неделя октября -2 неделя ноября)	«Семья» «Петушок и его семья» «К нам гости пришли»	«Научим куклу наводить порядок в доме» «Папа, мама и я» «Назови домашних животных»
«Новогодний праздник» (3неделя ноября-4 неделя декабря)	«Едим в гости» «У игрушек праздник» «Новый год в лесу» «Новогодние подарки»	«Подбери наряд для куклы» «Хорошо или плохо» «Как можно порадовать медвежонка», «Высокая – низкая»
«Зима» (1-4 неделя декабря)	«Кукла Катя на прогулке» «Встреча с доктором» «Цирк зверей»	«Когда это бывает» «Заяц и медведь» «Соберём ёлочку»
«Мамин день» (1неделя февраля – 1 неделя марта)	«Мамы гуляют с малышами» «Кукла Маша поздравляет маму с праздником»	«Что умеет делать мама?» «Найди цыплёнку маму»
«Народная игрушка» (2-4 неделя марта)	«Игрушки в избушке» «Матрёшка в гости к нам пришла» «У Матрёшки день рождения» «У нас в гостях Петрушка»	«Найди ведро матрёшке» «Складывание матрёшки» «Подбери Петрушке колпачок»
«Весна»	«Больница для зверей»	«Что мы одеваем и что мы

(1-4 неделя апреля)	«Поезд» «Спорт площадка для зайчат» «Кормим питомцев»	обуваем на прогулке весной» «Найди растение», «Кто как кричит?» «От маленького до большого»
«Лето» (1-4 неделя мая)	«Детское кофе» «Зайчата на прогулке» «Едим в деревню на автобусе»	«Кому что нужно» «Съедобное не съедобное» Вкладыши. Пирамидки. «Что растёт в лесу?»

### 3.5. Перспективный тематический план работы второй группы раннего возраста Тема на период 3-я-4-я неделя сентября «Детский сад»

В период с 1 по 15 сентября НОД не планируется (адаптационный период)

1	2	3
Образовательная область	Тема НОД	источник
Речевое развитие	1.«Путешествие по групповой комнате». 2.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». 3. «Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко». 4. Путешествие по территории участка».	В.В.Гербова стр. 33 В.В. Гербова стр. 33 В.В. Гербова стр. 34 В.В. Гербов астр 31
Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка «Что можно слепить?» 2. Лепка «Что это такое?» 3. Рисование «Что за палочки такие?». 4. Рисование «Украсим кукле платье».	Казакова Т.Г. стр.15 1985 Казакова Т.Г. стр.16 1985 Казакова Т.Г. стр.15 1985 О.Э. Литвинова стр.22
Познавательное развитие	1. Занятие №1.	И.А. Помораева, В.А. Позина, формирование элементарных

	2. Занятие №2.	математических представлений стр.10 И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.10
Физическое развитие	1. Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.73 С.Я. Лайзане
	2. Занятие 2	
	3. Занятие 3	Физическая культура для малышей Стр.74 С.Я. Лайзане
	4. Занятие 4	
	5. Занятие 5	Физическая культура для малышей Стр.76
	6. Занятие 6	

Тема на период 1-я неделя октября «Я в мире человек»

Речевое развитие	1. Д.И.«Поручения», Д.У. «Вверх-вниз». 2. Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч».	В.В. Гербова стр 37  В.В. Гербова стр 43
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Дети бежали по дорожке и оставили следы». 2.Лепка «Бусы для куклы»	Н.П. Сакулина Т.С. Комарова 1973, стр.20 О.Э. Литвинова, стр 62
Познавательное развитие	1. Занятие №1	И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.11
Физическое развитие	1. Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.77 С.Я. Лайзане



	2. Занятие 2	Физическая культура для малышей Стр.77
	3. Занятие 3 (повтор.№1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.77

Тема на период 2-я , 3-я неделя октября

«Осень»

Речевое развитие	1. Д.У. «Кто что ест?», «Скажи «а». 2Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» 3Д.И. «Поручения», «Лошадки». 4.Чтение рассказа Л.Н.Толстой «Был у Пети и Миши конь».	В.В. Гербова стр. 38  В.В. Гербова стр. 41  В.В. Гербова стр40 В.В. Гербова стр42
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Учимся рисовать красками» 2. Рисование «Осенний листопад» 1 Лепка «Зернышки для птичек» 2 Лепка «Угостим кукол конфетами»	Т.С. Казакова 1973 стр. 16  Т.С. Казакова 1973 стр.16  О.Э. Литвинова стр. 46  Т.Г. Казакова 1973 стр. 17
Познавательное развитие	1. «Морковка для зайчика».  2. Занятие №2	О.А. Соломенникова стр.21  И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.12

Физическое развитие	<p>1.Занятие 1</p> <p>2.Занятие 2</p> <p>3. Занятие3 (повтор.1)</p> <p>4.Занятие 1</p> <p>5.Занятие 2</p> <p>6.Занятие3 (повтор.2)</p>	<p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.78</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр79</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.78</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.80</p> <p>С С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей тр.82</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.82</p>

Тема на период 4-я неделя октября; 1-я ноября «Мой дом»

Речевое развитие	<p>1. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Песенка «Разговоры».</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>3.Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».</p> <p>4.Чтение немецкой народной сказки «Три веселых братца».</p>	<p>В.В. Гербова стр. 42</p> <p>В.В Гербова стр. 51</p> <p>В.В. Гербова стр.53</p> <p>В.В.Гербова стр. 37</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Рисование «Разноцветные клубочки»</p> <p>2. Рисование «Ленточки для куклы»</p>	<p>Т.Г. Казакова стр.18</p> <p>О.Э. Литвинова стр.32</p>

	3. Лепка «Испечем оладушки» 4. Лепка «Мухомор».	Т.С. Казакова стр. 17 О.Э. Литвинова стр. 49
Познавательное развитие	1. Занятие №3  2. Занятие №4	И.А. Помораева, В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.12  И.А. Помораева, В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.13
Физическое развитие	1. Занятие 1  2. Занятие 2  3. Занятие 3 (повтор.1)  4. Занятие 1  5. Занятие 2  6. Занятие 3 (повтор.1)	С.Я. Лайзана Физическая культура для малышей Стр.83 С.Я. Лайзана Физическая культура для малышей Стр.83 С.Я. Лайзана Физическая культура для малышей Стр.83  С.Я. Лайзана Физическая культура для малышей Стр.84 С.Я. Лайзана Физическая культура для малышей Стр.85 С.Я. Лайзана Физическая культура для малышей Стр.84

2 неделя ноября «Моя семья»

Речевое развитие	1 Чтение сказки «Козлятки и волк» 2. Дид. упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	В.В.Гербова стр.49  В.В.Гербова стр.49
------------------	--	--

Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Листопад». 2. Лепка «Кто живет в избушке?».	О.Э. Литвинова стр. 18 Т.Г. Казакова стр. 20 1985
Познавательное развитие	1. «Листопад, листопад, листья желтые летят....»	О.А. Соломенникова стр.22
Физическое развитие	1.Занятие 1  2.Занятие 2  3. Занятие3 (повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.86 С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.87 С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.86

Тема на 3-я-неделя ноября по 4 неделя декабря

Речевое развитие	1 Игра- инсценировка «Добрый вечер ,мамочка» 2 Дид.упр. «Чья мама? Чей малыш  3Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал мяу» 4Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу»  5д.и. «Кто как кричит», д.у. «Ветерок» 6Рассматривание сюжетных картин  7Д.и. на произношение звуков м-мь, п –пъ, б-бь; д.и. «Кто ушел, кто пришел?» 8 «Вокруг елки хоровод» 9«Кукла Маша собирается	В.В. Гербова стр 50,  В.В. Гербова стр 69  В.В. Гербова стр 57 В.В. Гербова стр 56  В.В. Гербова стр 47 В.В. Гербова стр 61  В.В. Гербова стр 56 П.о.д. под редакцией Л.Л. Тимофеевой Стр.124  П.о.д. под редакцией Л.Л. Тимофеевой
------------------	--	---

	<p>на праздник»  10 Дидактическая игра «Подбери перышко»  11 Дид. Игра «Кто ушел? Кто пришел?»  12 Дид. Упр. На произношение звука ф</p>	<p>Стр.124  В.В. Гербова стр 60  В.В. Гербова стр.46  В.В. Гербова стр.58</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование «Домашнее консервирование».</li> <li>2. Рисование «На деревья, на лужок тихо падает снежок»</li> <li>3. Рисование «Огни в в окнах домов»</li> <li>4. Рисование «Зажжем огоньки»</li> <li>5. Рисование «Новогодняя елочка»</li> <li>6 Рисование «Звездное небо»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лепка «По замыслу»</li> <li>2. Лепка «Мы скатаем снежный ком»</li> <li>3. Лепка «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости»</li> <li>4. Лепка «Заборчик для избушки»</li> <li>5. Лепка «Снеговик»</li> </ol> <p>6 Лепка «Вкусный пирог»</p>	<p>Д.Н. Колдина стр.33  Т.Г. Казакова стр. 20 1985  Т.Г. Казакова стр. 22 1985  Т. Г. Казакова стр.21 1985  Т.Г. Казакова стр. 22 1985  Д.Н. Колдина стр.35</p> <p>Т.Г.Казакова стр.21 1985  Т.Г. Казакова стр. 20 1985  Т.Г. Казакова стр. 22 1985  Т.Г. Казакова стр. 24 1985  Т.Г. Казакова стр.24 1985  Д.Н. КолдинаСтр. 16</p>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие №1</li> <li>2. Занятие №2</li> </ol>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.14  И.А. Помораева, В.А. Позина, формирование элементарных</p>

	<p>3. Занятие №3</p> <p>4. «Рыбка плавает в воде»</p> <p>5. Занятие №4</p> <p>6. Занятие №1</p>	<p>математических представлений стр.15</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.15</p> <p>О.А. Соломенникова стр. 24</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.16</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.17</p>
Физическое развитие	<p>1.Занятие 1</p> <p>2.Занятие 2</p> <p>3.(повтор.2)</p> <p>4.Занятие 1</p> <p>5.Занятие 2</p> <p>6.(повтор.1)</p>	<p>С.Я. Лайзане</p> <p>Физическая культура для малышей Стр.88</p> <p>С.Я. Лайзане</p> <p>Физическая культура для малышей Стр.89</p> <p>С.Я. Лайзане</p> <p>Физическая культура для малышей Стр.89</p> <p>С.Я. Лайзане</p> <p>Физическая культура для малышей Стр.90</p> <p>С.Я. Лайзане</p> <p>Физическая культура для малышей 91</p> <p>С.Я. Лайзане</p> <p>Физическая культура для малышей 90</p> <p>С.Я. Лайзане</p>

	7.Занятие 1	Физическая культура для малышей 91 С.Я. Лайзане
	8.Занятие 2	Физическая культура для малышей 92 С.Я. Лайзане
	9.(повтор.2)	Физическая культура для малышей 92
	10.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей 94
	11.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей 95
	12.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей 94
	13.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей 96
	14.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей 97
	15.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей 96
	16.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.97
	17.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.98
	18.(повтор.2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.98

Тема на 1-я ,2-я, 3-я,4-я неделя января «Зима»

<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Д.у. и игры на произношение звука «д,дь».</p> <p>2. Игра «Кто позвал?», д.и. «Это зима?».</p> <p>3. Рассказывание без наглядного сопровождения.</p> <p>4. Упражнения на совершенствование ЗКР</p> <p>5. Повторение знакомых сказок</p> <p>6. Повторение материала</p> <p>7. Рассматривание сюжетных картин</p> <p>8. Дидактические упражнения и игры на произношение звука «к.»</p> <p>Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси</p>	<p>В.В. Гербова стр 67</p> <p>В.В. Гербова стр 65</p> <p>В.В. Гербова стр 66</p> <p>В.В. Гербова стр 68</p> <p>В.В. Гербова стр 68</p> <p>В.В. Гербова стр 70</p> <p>В.В. Гербова стр. 75</p> <p>В.В. Гербова стр 64</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Рисование «Мишка, зайка танцуют на празднике елки».</p> <p>2. Рисование «Кто в лесу живет?»</p> <p>3. Рисование «Снег идет»</p> <p>4. Рисование «Украшим елку»</p> <p>5. Лепка «Кольца для пирамидки»</p> <p>6. Лепка «Карандаши»</p> <p>7. Лепка «Вот как мы умеем»</p> <p>8. Лепка «Любимой мамочке испеку я прянички»</p>	<p>Т.Г. Казакова стр.23 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр.23 1985</p> <p>О.Э. Литвинова стр. 26</p> <p>О. Э. Литвинова стр. 29</p> <p>О.Э. Литвинова стр. 59</p> <p>О.Э. Литвинова стр. 72</p> <p>Т.Г. Казакова стр.25 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 27 1985</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Занятие №2</p>	<p>И.А. Помораева, В.А.</p>



	<p>2.«У кормушки»</p> <p>3. Занятие №3</p> <p>4. Занятие №4</p>	<p>Позина, формирование элементарных математических представлений стр.18 О.А. Соломенникова стр. 25</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.19</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.19</p>
Физическое развитие	<p>1.Занятие 1</p> <p>2.Занятие 2</p> <p>3.(повтор.2)</p> <p>4.Занятие 1</p> <p>5.Занятие 2</p> <p>6.(повтор.1)</p> <p>7.Занятие 1</p>	<p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.99</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.100</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр100</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.101</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр102</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.101</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая</p>

	8.Занятие 2	культура для малышей Стр.103 С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.104
	9.(повтор.2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.104
	10.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.105
	11.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.107
	12.(повтор.2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.107

Тема на 1 –я неделя февраля 1-я неделя марта «Мамин день»

Речевое развитие	1 Рассказывание сказки «Теремок»	В.В. Гербова стр 70
	2 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»	В.В. Гербова стр 71
	Упр. на звукопроизношение.	В.В. Гербова стр 72
	3 Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	В.В. Гербова стр 73
	4 Повторение	В.В. Гербова стр 73

	<p>стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» Дид. игра «Чей, чья, чье»</p> <p>5 Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дид. упр. «Что я сделала?»</p> <p>6 Инсценирование сказки «Теремок»</p> <p>7 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»</p> <p>8 Рассматривание сюжетной картины</p> <p>9 Игра-занятие «Наши мамы»</p> <p>10 Игр.-с. «Кукла Маша поздравляет маму с праздником»</p>	<p>В.В. Гербова стр 74</p> <p>В.В. Гербова стр 74</p> <p>В.В. Гербова стр 75</p> <p>П.о.д. под редакцией Л.Л. Тимофеевой Стр.185</p> <p>П.о.д. под редакцией Л.Л. Тимофеевой Стр.190</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1.Рисование «Кукла Маша катается на санках»</p> <p>2.Рисование «Украсим матрешкам сарафаны»</p> <p>3. Рисование «Неваляшки – яркие рубашки»</p> <p>4.Рисование «Разноцветные колечки»</p> <p>5.Рисование «Солнышко, нарядись, красное, покажись»</p> <p>6. Лепка «Забор у дома»</p> <p>7. Лепка «Башенка»</p> <p>8. Лепка «Мисочка для собачки Жучки»</p> <p>9.Лепка «Орехов»</p> <p>10.Лепка «Палочек»</p>	<p>Т.Г. Казакова стр. 25 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 21 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 23 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 27 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр.26 1985</p> <p>О.Э. Литвинова стр.55</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 27 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 29 1985</p>

		Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова стр.21 1973 Н.П. Сакулина, Т.С.Комарова стр.21 1973
Познавательное развитие	1.Занятие №1  2.«Снеговичок и елочка»  3.Занятие №2  4. Занятие №3  5. Занятие №4	И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.20 О.А. Соломенникова Стр.26 И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.21  И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.22  И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.22
Физическое развитие	1.Занятие 1  2.Занятие 2  3.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.108 С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.109 С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр108  С.Я. Лайзане Физическая

4.Занятие 1	культура для малышей Стр.109
5.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.110
6.(повтор 2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.110
7.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.111
8.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.112
9.(повтор 1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.111
10.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.113
11.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.114
12.(повтор 2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.114
13.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.114
14.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.115
15.(повтор 2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.115

Тема на 2-я – 3-я неделя марта «Народная игрушка»

Речевое развитие	<p>1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дид. игра «Чья картинка»</p> <p>2. Игра-занятие «Веселые матрешки»</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p> <p>4. Дид. упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»</p>	<p>В.В. Гербова стр 77</p> <p>П.о.д. стр.275</p> <p>В.В. Гербова стр 77</p> <p>В.В. Гербова стр.83</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Рисование «Узор на платье кукле Кате»</p> <p>2. Рисование «Вот картинки разные, синие и красные»</p> <p>3. Лепка «Лепешек»</p> <p>4. Лепка «Солнышко»</p>	<p>Т.Г. Казакова стр.30 1985</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 30 1985</p> <p>Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова стр. 20 1973</p> <p>О.Э. Литвинова стр.66</p>
Познавательное развитие	<p>1. «Котенок пушок»</p> <p>2. Занятие №1</p>	<p>О.А. Соломенникова стр. 28</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.23</p>
Физическое развитие	<p>1. Занятие 1</p> <p>2. Занятие 2</p> <p>3. (повтор.1)</p>	<p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.116</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.117</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.117</p>

	4.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.118
	5.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.119
	6.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.118

Тема на 4-ю неделю марта 1-я – 4 –я неделя апреля «Весна»

Речевое развитие	<p>1. «Здравствуй, весна!»</p> <p>2.Д.У. «Что я делаю?»</p> <p>3. Рассматривание картин из серии «Домашние животные».</p> <p>4.Дид.упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».</p> <p>5.Чтение сказки «Маша и медведь»</p> <p>6.Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.</p> <p>7.Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»</p> <p>8. Купание куклы Кати.</p> <p>9.Дид. упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</p> <p>10. Повторение материала</p>	<p>В.В.Гербова стр.94</p> <p>В.В.Гербова стр.80</p> <p>В.В. Гербова стр 86</p> <p>В.В. Гербова стр 85</p> <p>В.В. Гербова стр 84</p> <p>В.В. Гербова стр 84</p> <p>В.В. Гербова стр 88</p> <p>В.В. Гербова стр 87</p> <p>В.В. Гербова стр 91</p> <p>В.В. Гербова стр 88</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Рисование «Ловим солнечных зайчиков»»</p> <p>2.Лепка «Кто что хочет и как хочет»»</p>	<p>Т.Г. Казакова стр.27 1985</p> <p>Н.П. Сакулина, Т.С.</p>

	<p>3.Рисование «Повисли с крыш сосульки льдин»  4.Рисование «Одуванчики»  5.Рисование «Рыбки плавают в водиче»  6.Рисование «Дождик»  7.Лепка «Кто что хочет и как хочет»  8.Лепка «Тарелка с яблоками»  9. Лепка «Ежик»  10. Лепка «По замыслу»</p>	<p>Комарова стр 19. 1973   Т.Г.Казакова стр.28 1985   О.Э.Литвинова стр.41   Т.Г. Казакова стр. 29 1985  О.Э. Литвинова стр.14  Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова стр.20, 1973  Т.Г.Казакова стр.30 1985  О.Э. Литвинова стр.52  Т.Г.Казакова стр.21 1985</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1.Занятие №2   2.Занятие №3   3.Петушок и его семейка»   4.Занятие №4   5. Занятие №1</p>	<p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.24   И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.25   О.А. Соломенникова стр. 30   И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.25   И.А. Помораева,В.А.</p>



		Позина, формирование элементарных математических представлений стр.26
Физическое развитие	1.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.119
	2.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.120
	3.(повтор.2)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.120
	4.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.121
	5.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.122
	6.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.121
	7.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.123
	8.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.124
	9.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.123
	10.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.125
	11.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей

	12.(повтор.1)	Стр.126 С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.125
	13.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.127
	14.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.127
	15.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.127

Тема на 1-я-4-я неделя мая «Лето»

Речевое развитие	1 Дид. Игра «Большие и маленькие». 2 Рассматривание сюжетных картин.  3Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» 4Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»  5Д.упр «Так или не так?». 6Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»  7 Повторение материала 8Чтение стихотворения А. Плещеева «Мой садик» Рассказывание детям о лете.	Л.Н. Павлова стр.221 В.В. Гербова стр 90  В.В. Гербова стр 91 В.В. Гербова стр 81  В.В. Гербова стр 92 В.В. Гербова стр93  В.В. Гербова стр 94 Л.Н. Павлова стр.221
Художественно-эстетическое развитие	1.Рисование «Ниточки для шариков» 2.Рисование «Шарики воздушные, ветерку	О.Э.Литвинова стр.35 Т.Г.Казакова стр.31 1985

	<p>послушные»</p> <p>3.Рисование «Веселый дождик»</p> <p>4.Рисование «Вот как мы умеем рисовать»</p> <p>5.Лепка «Кто что хочет и как хочет»</p> <p>6. Лепка «Травка на тропинке»</p> <p>7.Лепка «Кто что хочет»</p> <p>8.Лепка «Что мы научились делать?»»</p>	<p>Т.Г.Казакова стр.31 1985</p> <p>Т.Г.Казакова стр.33 1985</p> <p>Н.П. Сакулина, Т. С. Комарова стр 19 1973</p> <p>О.Э. Литвинова стр. 69</p> <p>Н.П. Сакулина, Т. С. Комарова стр 21 1973</p> <p>Т.Г. Казакова стр. 32 1985</p>
Познавательное развитие	<p>1.Занятие №2</p> <p>2.«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»</p> <p>3. Занятие№3</p> <p>4. Занятие№4</p>	<p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.27</p> <p>О.А. Соломенникова стр 32</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.28</p> <p>И.А. Помораева,В.А. Позина, формирование элементарных математических представлений стр.29</p>
Физическое развитие	<p>1.Занятие 1</p> <p>2.Занятие 2</p> <p>3.(повтор.2)</p>	<p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.128</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.129</p> <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.129</p>

	4.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.132
	5.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.133
	6.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.132
	7.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.133
	8.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр134
	9.(повтор.1)	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр133
	10.Занятие 1	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр.141
	11.Занятие 2	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр142
	12.Занятие 3	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей Стр143

Условные обозначения: П.о.д.

«Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня первая младшая группа»

Под редакцией Л.Л. Тимофеевой ООО «Центр педагогического образования»,2012