

Муниципальное автономное дошкольное учреждение
«Детский сад № 15»

Принято
Протокол заседания
педагогического совета №1
от 31.08.2021

Утверждаю
Заведующий  /Л.М. Кузнецова/
Приказ №99 от 31.08.2021



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Речевичок» (раннее развитие речи)

Разработчики:
Учитель логопед, Пойгина О.В.
Возрастная категория детей 3-4 года

г. Череповец, 2021

Содержание

| | | |
|------|---|----------|
| 1. | Целевой раздел | Страница |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цель и задачи программы | 4 |
| 1.3. | Принципы построения программы | 4 |
| 1.4. | Возрастные особенности детей 3-4 лет | 5 |
| 2. | Содержательный раздел | |
| 2.1 | Календарный учебный график | 8 |
| 2.2 | Модуль | 9 |
| 2.3 | Учебный план | 9 |
| 2.4 | Перспективный план занятий | 10 |
| 2.5 | Формы и методы обучения | 16 |
| 2.6 | Результаты освоения программы | 17 |
| 3 | Организационный раздел | |
| 3.1 | Организационно-педагогические основы обучения | 19 |
| 3.2 | Техническое оснащение занятий | 20 |
| 3.3 | Литература | 21 |
| | Приложения | |
| № 1 | Обследование речевого развития детей 3-4 лет. | 22 |

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи.

Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение.

Целью специальных занятий должна стать помощь в усвоении ребёнком речи и как средства общения и познания, и как средства регулирования собственного поведения. Данная рабочая программа нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть новыми знаниями. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Направленность программы - коммуникативно-речевая. Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Основной идеей программы является: через систему увлекательных игр и упражнений ребенок с интересом усваивает новые знания, овладевает новыми умениями. В процессе игровой деятельности расширяется, пополняется и активизируется словарь детей.

Принципы подачи материала - системность и доступность.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создать условия для полноценного речевого развития детей в возрасте от 3 до 4 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Развивать связную речь детей 3-4 лет.
2. Обогащать и активизировать словарь.
3. Воспитывать звуковую культуру.
4. Формировать грамматическую сторону речи.
5. Приобщать к словесному искусству, как к средству развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.
6. Воспитывать любовь и интерес к книге через знакомство детей с художественной литературой.

1.3. Принципы построения программы

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы основано на методиках общей и коррекционной дошкольной педагогики и реализуется на следующих принципах:

Принцип наглядности обучения. Принцип наглядности гласит: все, что можно, надо объяснить и показать ребенку на предметах, картинках, наглядных образцах. Это объясняется тем, что ведущими формами мышления в этом возрасте являются наглядно-действенное и наглядно-образное.

Принцип доступности. Учебный материал, излагаемый педагогом, должен быть понятен ребенку, соответствовать его возрасту, уровню подготовки и развития. Новое содержание должно быть увязано с имеющимися у детей знаниями, с их личным опытом.

Принцип систематичности, последовательности и постепенности. Содержание обучения и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному. Систематичность в обучении требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает, что усвоение нового материала опирается на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее изученным.

Принцип связи обучения с жизнью. Знания, приобретаемые детьми на занятиях, используются детьми в жизни (в игре, труде, занятиях). Благодаря этому возрастает воспитывающее значение обучения.

Принцип активности и сознательности. Усвоить материал можно лишь при достаточном уровне активности познавательных процессов ребенка, при его активном психическом состоянии.

Принцип учета индивидуальных особенностей. Групповые формы усвоения материала основаны на общих психолого-педагогических особенностях возрастного развития детей. Нужно знать уровень развития личности ребенка, его индивидуальные способности, качества. Индивидуализация обучения предполагает учет этих особенностей и соответствующую организацию учебного процесса.

Принцип научности. Подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками.

Принцип целостности, комплексности педагогических процессов. Занятия планируются, проводятся и анализируются учителем-логопедом,

Принцип системности. Работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

Принцип учета уровня развития ребёнка. Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога), таким образом, следует проводить обучение ребенка от выполнения задачи с помощью педагога к самостоятельному ее решению. Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип отбора лингвистического материала. Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий коррекции. Удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звукосочетания, много гласных звуков.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания. Главная цель образования – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

Принцип активного обучения. На занятиях используются активные формы и методы обучения – игры, активное слушание, творческие задания, импровизации, выполнение оздоровительных упражнений в движении под музыку.

Принцип результативности. Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным 96 97 средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Краткая характеристика речи детей 3-4 лет.

Словарь. На четвертом году жизни у детей непрерывно идет процесс увеличения словаря – как активного, так и пассивного. Если в два года ребенок владеет словарем из 250 – 300 слов, то к трем годам запас слов, как правило, увеличивается до 800 – 1000, слова приобретают более точное значение. Малыш много говорит сам, любит слушать короткие стихи, рассказы, сказки, запоминает и рассказывает их. У детей этого возраста наблюдается недостаток в произношении ряда слов, особенно длинных и малознакомых: сокращения слов («сипед» - велосипед, «атабиль» - автомобиль); перестановки звуков в слове («певрый» - первый); пропуски согласных звуков при их стечении («босой мальчик» - большой мальчик, «девича» - девочка). Иногда дети в случаях стечения согласных звуков вставляют между ними дополнительные гласные («корабель» - корабль, «не зинаю» - не знаю). В результате целенаправленной работы постепенно увеличивается пассивный и активный словарь, дети приучаются правильно произносить слова, имеющиеся в их активном словаре.

Грамматический строй. Трехлетние дети говорят короткими фразами, состоящими из нескольких слов (чаще из 3 - 4). Постепенно фраза удлиняется и усложняется. У ребенка этого возраста можно отметить ряд несовершенств фразовой речи: неправильный порядок слов в предложении («я хочу нет»), ошибки в согласовании слов («один колесо», «у меня много подругов»). Педагог и родители учат детей задавать вопросы и отвечать на вопросы, грамматически правильно оформляя свои высказывания.

Звукопроизношение. Произношение детей данного возраста характеризуется рядом особенностей:

1. Согласные произносятся смягченно («лэзецька» - ложечка).
2. Свистящие звуки с , з , ц произносятся недостаточно четко, пропускаются («абака» - собака, «амок» - замок); заменяются: с – ф («фобака» - собака), з – в («вамок» - замок), ц – ф («фыпленок» - цыпленок), с – т («тобака» - собака), з – д («дамок» - замок), ц – т («тветок» - цветок).
3. Шипящие звуки ш, ж, ч, щ произносятся недостаточно четко, пропускаются («апка» - шапка, «ук» - жук); заменяются: ш – с, ф («сапка», «фапка» - шапка), ж – з, в («зук», «вук» - жук), ч – ц, ть («оцки», «отьки» - очки), щ – с, т («сётка», «тётка» - щетка).
4. Звуки л и р пропускаются («ампа» - лампа, «ука» - рука); заменяются звуками л («лямпа» - лампа, «люка» - рука), і («ямпа» - лампа, «юка» - рука).

Учитывая эти недостатки, педагог и родители должны готовить речедвигательный и речеслуховой анализаторы детей для правильного восприятия и произношения звуков.

2. Содержательный раздел

2.1 Календарный график

| | |
|--|---|
| Режим работы | 6.30-18.30 |
| Продолжительность рабочей недели | 5 дней |
| Продолжительность учебного года | 01.09.2021- 27.05.2022 |
| Количество учебных недель в учебном году | 35 недель |
| Сроки проведения каникул | Осенние – 01.11.2021 – 07.11.2021 Зимние – 27.12.2021 – 09.01.2022 Весенние – 21.03.2022 - 27.03.2022 Летние – 31.05.2022 – 29.08.2022 |
| Сроки проведения мониторинга | 01.09.2021 – 15.09.2021 18.04.2022 – 29.04. 2022 |
| Праздничные дни | 4 ноября 2021 – День народного единства 1-9 января 2022 г. – Новогодние каникулы |

| | | |
|--|--|--|
| | | 23 февраля 2022 г. – День Защитника Отечества 8 марта 2022 г. – Международный женский день 1 мая 2022 г. – Праздник весны и труда 9 мая 2022 г. – День Победы 12 июня 2022 г. – День России |
|--|--|--|

2.2. Модуль

| № п/п | Модуль | Возраст | Кол-во часов |
|-------|------------|----------|--------------|
| 1. | Модуль № 1 | 3-4 года | 76 |

2.3 Учебный план

| Месяц | Темы занятий по каждой теме проводится 2 занятия | Количество о занятий | Всего часов |
|----------|--|-------------------------|----------------|
| Сентябрь | 1. Давайте познакомимся! Знакомство с органами артикуляции. Диагностика. 2. Дружная семья. 3. Звук «А» обучение правильной и четкой артикуляции. | 6 | 120 минут |
| Октябрь | 1. Осень, осень, листопад...! 2. Звук «У» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Фруктовый сад. 4. Звук «О» обучение правильной и четкой артикуляции. | 8 | 160 мин |
| Ноябрь | 1. На подмогу – в огород. 2. Звук «Ы» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Любимые игрушки. 4. Звук «Э» обучение правильной и четкой артикуляции. | 8 | 160 мин |
| Декабрь | 1. Тихо, тихо снег идет... 2. Звук «И» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Новогодние загадки. 4. Звук «М» обучение правильной и четкой артикуляции. | 8 | 160 мин |
| Январь | 1. Идет Маша на прогулку. 2. Звук «Б» обучение правильной и | 8 | 160 мин |

| | | | |
|--------------|--|-----------|------------------------------|
| | четкой артикуляции. 3. Приглашение к обеду. 4. Звук «П» обучение правильной и четкой артикуляции. | | |
| Февраль | 1. Наши помощники. 2. Звук «Д» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. В лесу. 4. Звук «Т» обучение правильной и четкой артикуляции. | 8 | 160 мин |
| Март | 1. Мамочка моя. 2. Звук «Г» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. На солнечной полянке. 4. Звук «К» обучение правильной и четкой артикуляции. | 8 | 160 мин |
| Апрель | 1. Наведем порядок в доме. 2. Звук «В» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Едем, плаваем, летаем. 4. Звук «Ф» обучение правильной и четкой артикуляции. | 8 | 160 мин |
| Май | 1. На лугу-лужочке расцвели цветочки. 2. Повторение пройденного материала (гласные звуки). 3. Летняя прогулка. 4. Повторение пройденного материала (согласные звуки). | 8 | 160 мин |
| ВСЕГО | | 76 | 25 часов 20 минут |

2.4. Перспективный план занятий.

| Месяц | Темы занятий по одной теме проводится 2 занятия в неделю | Лексические темы | Задачи | Содержание занятия |
|----------|--|--------------------------------|---|---|
| Сентябрь | 1. Давайте познакомимся! 2. Знакомство с органами артикуляции. 3. Дружная семья. | Части тела и лица Семья | Знакомство детей друг с другом и с педагогом. Установление зрительного, тактильного психологического контакта с педагогом. Формировать умения | <u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> «Дорожки» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Братцы» <u>Игры и упражнения на развитие</u> |

| | | | | |
|----------------|--|------------------------------|--|--|
| | <p>4. Звук «А» обучение правильной и четкой артикуляции.</p> | | <p>вслушиваться в речь окружающих, выражать свои эмоции и чувства, снимать эмоциональные и мышечные зажимы. Учить обращать внимание на эмоциональное состояние другого человека. Расширение активного словарного запаса Развитие мелкой моторики и чувство ритма Развитие зрительного и слухового внимания, формирование фонематического слуха Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, небом, основными движениями губ и языка Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звука «А» изолировано, в словах и фразовой речи</p> | <p><u>артикуляционного аппарата</u> Статические и динамические упражнения для языка, упражнения для губ Игры «Поезд и птицы», «Веселый язычок». <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Подскажи словечко», «Кто где живет», «Птица и птенчики», «Зеркальце», «Кто что делает», «Расскажи о своей семье», «Ласковые имена», «Помощники», «Телефон», «Мамино настроение». <u>Элементы логоритмики</u> Игра «Мы не скажем, а покажем» <u>Физ. минутки</u> Игры «Рас, два, три, четыре, пять...», «Цапля», «Как у наших у ребят...»</p> |
| <p>Октябрь</p> | <p>1. Осень, осень, листопад...! 2. Звук «У» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Фруктовый сад. 4. Звук «О» обучение правильной и четкой артикуляции.</p> | <p>Осень Фрукты</p> | <p>Расширение активного словарного запаса за счет существительных и прилагательных Учить согласовывать в речи прилагательные с существительными в единственном и множественном числе Развивать все виды моторики: общую, мелкую, артикуляционную Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Выполнять пальчиковые упражнения по подражанию Развитие зрительного и слухового внимания, формирование фонематического слуха Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «У» и «О» изолировано, в словах и фразовой речи</p> | <p><u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> «Штриховки» <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «У» и «О» Игры «Поезд и птицы» <u>Развитие общих речевых навыков:</u> Игры «Тихо и громко», «Дует, дует ветер», «Осенние звуки», «Подуй!» <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Назови предметы», «Назови картинки», «Подскажи словечко», «Угадай, чего не хватает», «Два ежа», «Ответь на вопрос». Заучивание стихов наизусть <u>Физ. минутки</u> Игры «1,2,3,4,5-это каждый должен знать!», «Поезд», «Как у наших у ворот». <u>Элементы логоритмики</u></p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">Ноябрь</p> | <p>1. На подмогу – в огород. 2. Звук «Ы» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Любимые игрушки 4. Звук «Э» обучение правильной и четкой артикуляции.</p> | <p>Овощи Игрушки</p> | <p>Расширение активного словарного запаса за счет существительных и глаголов Учить согласовывать в речи прилагательные с существительными в роде и числе Учить употреблять в речи существительные в дательном падеже во множественном числе Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Учим выполнять самомассаж языка Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух Развитие связной речи Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «Ы» и «Э» изолировано, в словах и фразовой речи</p> | <p><u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> Игра «Проведи дорожку», «Утешим зайчика». <u>Пальчиковая гимнастика</u> <u>Элементы логоритмики</u> <u>Развитие общих речевых навыков:</u> «Подуй на вертушку!», «Узнай на чем играю». <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «Ы» и «Э». Игра «Лото». <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Назови предметы», «Ответь правильно», «Отгадай загадки!», «Назови картинки», «Подскажи словечко», «Зайкин огород», «Две корзины», «Посчитаем игрушки», «Покажем и расскажем» Заучивание стихов наизусть <u>Физ. минутки</u> Игры «Мы руки поднимаем...», «Пальчики»</p> |
| <p style="text-align: center;">Декабрь</p> | <p>1. Тихо, тихо снег идет... 2. Звук «И» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Новогодние загадки. 4. Звук «М» обучение правильной и четкой артикуляции.</p> | <p>Зима, зимние забавы Новый год</p> | <p>Расширение активного словарного запаса за счет существительных, прилагательных, глаголов и наречий Учить согласовывать в речи прилагательные с существительными в роде и числе, образовывать глаголы прошедшего времени 1-го лица, образовывать прилагательные от глаголов и существительных Учить употреблять в речи существительные в дательном падеже во множественном числе Учить отражать в речи пространственные представления Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Учим выполнять самомассаж лица Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи, интонационной выразительности</p> | <p><u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> Игра «Рисуем зернышки цыплятам» <u>Пальчиковая гимнастика</u> <u>Развитие общих речевых навыков:</u> Игра «Сдуй снежинку с рукавички!». <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «И» и «М» Игра «Лошадки». <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Всюду снег лежит», «Отгадай загадки!», «Подскажи словечко», «Покажи и назови», «Зимние загадки», «Украшаем елку», «Кому какие подарки». Заучивание стихов наизусть. <u>Физ. минутки</u> Игры «Ой, мороз, мороз!», «Улыбнись», «Мы пойдем». <u>Элементы логоритмики</u></p> |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | | | <p>Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух Развитие связной речи Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления) Выработать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «И» и «М» изолировано, в словах и фразовой речи</p> | |
| Январь | <p>1. Идет Маша на прогулку. 2. Звук «Б» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Приглашение к обеду. 4. Звук «П» обучение правильной и четкой артикуляции.</p> | <p>Одежда</p> <p>Посуда</p> | <p>Расширение активного словарного запаса за счет существительных, прилагательных и глаголов Учить согласовывать в речи прилагательные с существительными, существительные с числительными, употреблять в речи существительные в винительном падеже, образовывать прилагательные от существительных Учить отражать в речи пространственные представления Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Учим выполнять дыхательные упражнения по подражанию Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи, интонационной выразительности Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух Развитие связной речи Рассуждать и делать выводы Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления) Выработать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «Б» и «П» изолировано, в словах и фразовой речи</p> | <p><u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> «Дорисуй!» <u>Пальчиковая гимнастика</u></p> <p><u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «Б» и «П» Игры «Автомобили» <u>Упражнения на выработку направленной воздушной струи</u> Игра «Снежинка» <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Назови предметы», «Собери куклу на прогулку», «Когда это носят?», «Отгадай загадки!», «Подбери пару», «Подскажи словечко», «Покажи и назови», «Один, два и много», «Большая и маленькая» «Что же было на обед?», «Узнай по части», «Четвертый лишний». Заучивание стихов наизусть. <u>Физ. минутки</u> Игры «Лесорубы», «Мы пойдем» <u>Элементы логоритмики</u></p> |
| | <p>1. Наши помощники. 2. Звук «Д» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. В лесу. 4. Звук «Т» обучение</p> | <p>Домашние животные</p> <p>Дикие животные</p> | <p>Расширение активного словарного запаса за счет существительных, прилагательных и глаголов Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе и</p> | <p><u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> Игры «Обведи дом», «Нарисуй дорожку». <u>Пальчиковая гимнастика</u></p> |
| Февраль | | | | |

| | | | | |
|-------------|--|----------------------------------|--|---|
| | <p>правильной и четкой артикуляции.</p> | <p>ные</p> | <p>падеже, употреблять в речи предлог «для», образовывать названия детенышей от названия взрослого животного Строить фразы по образцу, отвечать полным ответом Учить отражать в речи пространственные представления Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Учим выполнять самомассаж лица Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи, интонационной выразительности Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух Развитие связной речи Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления) Выбатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «Д» и «Т» изолировано, в словах и фразовой речи</p> | <p><u>Развитие общих речевых навыков:</u> Игра «Кто как голос подает?». <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «Д» и «Т» Игры «Дятел». <u>Упражнения на выработку направленной воздушной струи</u> Игра «Футбол» <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Наши помощники», «Домики для животных», «Отгадай загадки!», «Корова и теленок», «Подскажи словечко», «Мяч кидай – слово называй!», «Чья это мама?», «Лиса и лисенок». Заучивание стихов наизусть. <u>Физ. минутки</u> Игры «Часы», «1, 2, 3, 4, 5-как животных нам назвать?» <u>Элементы логоритмики</u></p> |
| <p>Март</p> | <p>1. Мамочка моя. 2. Звук «Г» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. На солнечной полянке. 4. Звук «К» обучение правильной и четкой артикуляции.</p> | <p>Мамин день Весна</p> | <p>Расширение активного словарного запаса за счет существительных, прилагательных, глаголов Уточнить обобщающие понятия Учить употреблять существительные в винительном падеже, глаголы настоящего времени 1-го лица Учить отражать в речи пространственные представления Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Учим выполнять самомассаж лица Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи, интонационной выразительности Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух Развитие связной речи Развитие психических процессов (внимания, памяти,</p> | <p><u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> Игра «Нарисуй предмет», «Раскрась правильно», «Соедини правильно». <u>Пальчиковая гимнастика</u> «У бабушки». <u>Развитие общих речевых навыков:</u> «Туча, туча – улетай!» <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «Г» и «К». Игра «Конь». <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Что я делаю, скажи!», «Цветок для мамы», «Отгадай загадки!», «Я с бабушкой своею дружу давным-давно», «Рассказ о весне», «Подскажи словечко», «Загадки и отгадки», «Похожие слова», «Чего весной не стало?». Заучивание стихов наизусть. <u>Физ. минутки</u></p> |

| | | | | |
|--------|--|------------------------------|--|---|
| | | | мышления) Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «Г» и «К» изолировано, в словах и фразовой речи | Игры «Ладшки», «Мы пойдем» <u>Элементы логоритмики</u> |
| Апрель | 1. Наведем порядок в доме. 2. Звук «В» обучение правильной и четкой артикуляции. 3. Едем, плаваем, летаем. 4. Звук «Ф» обучение правильной и четкой артикуляции. | Мебель Транспорт | Расширение активного словарного запаса за счет существительных, прилагательных, глаголов и наречий Закреплять в речи предлоги (на, в, за, под, около, с, со, из) Учить употреблять в речи существительные в родительном и творительном падежах Учить отражать в речи пространственные представления Учить детей отвечать полным ответом Учить детей координировать речь с движением Развивать чувство ритма Учим выполнять самомассаж лица Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи, интонационной выразительности Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух Развитие связной речи Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления) Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении звуков «В» и «Ф» изолировано, в словах и фразовой речи | <u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> Игра «Отгадай и раскрась», «Раскрась и соедини картинки» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «У бабушки». <u>Развитие общих речевых навыков:</u> Игра «Звуковые дорожки». <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «В» и «Ф» Игры «Фыркали котят» <u>Упражнения на выработку направленной воздушной струи</u> <u>Расширение словарного запаса, грамматической стороны речи, связной речи</u> Игры «Что изменилось?», «Ответь правильно», «Отгадай загадки!», «Четвертый лишний», «Подскажи словечко», «Закончи предложение», «Мебельный магазин», «Плывем на корабле, летим на самолете, едем на поезде», «Что везет машина?». Заучивание стихов наизусть. <u>Физ. минутки</u> Игры «Что умеют ребятки», «Пузырь». <u>Элементы логоритмики</u> |
| Май | 1. На лугу-лужочке расцвели цветочки. 2. Повторение пройденного материала (гласные звуки). 3. Летняя прогулка. 4. Повторение пройденного материала (согласные звуки). | Цветы, насекомые Лето | Расширение активного словарного запаса за счет существительных, прилагательных, глаголов и наречий Закреплять в речи предлоги «на», «в», «под», «около» Учить употреблять в речи существительные в родительном падеже, согласовывать существительные с прилагательными в мужском и | <u>Игры и задания на развитие мелкой моторики</u> Игра «Соедини правильно», «Раскрась и соедини картинки» <u>Игры и упражнения на развитие артикуляционного аппарата</u> Артикуляционная гимнастика для звуков «В» и «Ф» Игры «Фыркали котят» <u>Упражнения на выработку направленной воздушной струи</u> Игра «Бабочки» <u>Расширение словарного запаса,</u> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>женском роде в единственном и множественном числе</p> <p>Учить отражать в речи пространственные представления</p> <p>Учить детей отвечать полным ответом</p> <p>Учить детей координировать речь с движением</p> <p>Развивать чувство ритма</p> <p>Учим выполнять самомассаж лица</p> <p>Развитие общих речевых навыков: голос, дыхание, темп речи, интонационной выразительности</p> <p>Развивать зрительное, слуховое и тактильное внимание, фонематический слух</p> <p>Развитие связной речи</p> <p>Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления)</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произнесении пройденных гласных и согласных звуков изолировано, в словах и фразовой речи</p> | <p><u>грамматической стороны речи, связной речи</u></p> <p>Игры «Сложи и расскажи!», «Полетаем над лужком», «Отгадай загадки!», «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко», «Закончи предложение», «Букеты», «Расскажи о лете», «Рыбаки».</p> <p>Заучивание стихов наизусть</p> <p><u>Физ. минутки</u></p> <p>Игры «Зарядка», «Как у наших у ребят...»</p> <p><u>Элементы логоритмики</u></p> |
|--|--|---|---|

2.5. Формы и методы обучения.

Способы и формы проведения занятий - совместная деятельность педагога с детьми. Подгрупповые занятия, которые включают в себя: небольшую теоретическую часть, иллюстрированную наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, дидактические игры, фонематические упражнения.

Основной метод, используемый при проведении занятия - игровой. Содержание и методы работы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и являются дополнением к основной программе обучения и воспитания детей в детском саду, а не дублируют ее.

Наглядные – наблюдение, демонстрация, использование ТСО.

Словесные – объяснение, рассказ, чтение, беседа.

Практические и игровые – упражнение, игровые методы, элементарные опыты, моделирование.

Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно

взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода педагог направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.

Метод демонстрации, включает различные приемы:

- а) показ предметов;
- б) показ образца;
- в) показ способа действий.

Словесные методы и приемы - их эффективность в значительной мере зависит от культуры речи самого педагога, от ее образности, эмоциональной выразительности, доступности для детского понимания.

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т.д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям.

Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции.

Рассказ педагога должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

Рассказ детей - это может быть пересказ сказок, литературных произведений, рассказы по картинкам, предметам, из детского опыта, творческие рассказы.

2.6. Результаты усвоения программы.

К концу обучения по данной образовательной ступени дети могут:

- правильно и четко произносить гласные звуки "А", "О", "У", "Ы", "И" изолированно, в словах и фразах;
- правильно и четко произносить согласные звуки "М", "Б", "П", "Т", "Д", "Н", "К", "Г", "Х", "Ф", "В", изолированно, в словах и фразах;
- уметь произвольно регулировать силу голоса (громко-тихо), темп (быстро-медленно) речи, речевое дыхание;
- использовать выразительные средства речи - темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимать значение терминов "звук" и "слово";
- уметь выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- читать наизусть потешки, загадки, небольшие стихотворения;

- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений.

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

В конце каждого года обучения планируется провести открытое занятие для родителей.

К концу обучения по ДОП «Говорушки» обучающийся 3-4 лет: (в зависимости от уровня речевого развития, артикуляционных возможностей и индивидуальных особенностей ребёнка):

- Научиться выполнять артикуляционные упражнения: «лягушонок (улыбка)», «слонёнок», «заборчик», «окошко», «прятки», «разбуди язычок», «печём блинчики», «блинчики», «иголочка», «качели», «чистим зубки», «футбол», «мостик», «катушка».

- Будет уметь выполнять мимические упражнения: «удивиться», «рассердиться», «улыбнуться».

- Будет обучен осуществить правильный речевой выдох.

- Будет правильно и четко произносить гласные звуки "А", "О", "У", "Ы", "И" изолированно, в словах и фразах;

- Правильно и четко произносить согласные звуки "М", "Б", "П", "Т", "Д", "Н", "К", "Г", "Х", "Ф", "В", изолированно, в словах и фразах;

- Получит навыки различать на слух неречевые звуки и выделять гласные звуки: [А], [У], [О], [И], [Ы], [Э] из ряда звуков.

- Будет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

- Получит навыки образовывать существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения.

- Будет использовать и понимать значение предлогов: «на», «под», «в».

- Получит навыки образовывать множественное **число существительных Им. п.**,

- Получит навыки согласовывать существительные с притяжательными местоимениями «мой», «моя», «мои», «моё».

- Получит навыки согласовывать существительные с числительными «один», «два».

- образовывать глаголы м.р. и ж.р прошедшего времени.

- Получит навыки согласовывать существительные с прилагательными **ед. и мн. ч.**

- Будет стремиться **читать наизусть** загадки, потешки, дразнилки, небольшие стихотворения.

- Будет **отвечать на вопросы** по содержанию сказки, стихотворения с помощью простых предложений.

3. Организационный раздел.

3.1. Организационно-педагогические основы обучения.

- Программа рассчитана на 1 год ориентирована на детей 3-4 лет.
- Срок реализации программы – 2021-2022 годы (с сентября по май) и включает в себя 76 занятий (по 2 занятия в неделю).
- Продолжительность одного занятия: 20 минут (25 часов в год),
- Количество детей в группе: – 8-12 человек.

В занятии можно выделить три основные части:

Первая часть - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны сделать дети.

Вторая часть - самостоятельная деятельность детей по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка.

Третья, часть - анализ выполнения задания и его оценка.

Каждое занятие включает себя:

- развитие общих речевых навыков;
- развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- формирование лексико-грамматического строя речи;
- коррекцию звуко-слоговой структуры слов;
- развитие общей и мелкой моторики.

Дополнительные виды работы:

- работа над величиной, формой, цветом;
- развитие конструктивного праксиса;
- развитие восприятия, внимания, памяти, мышления.

Примерная схема организации занятия:

1. Гимнастика для осанки, глаз и артикуляционная гимнастика для органов артикуляции. Настройка на образовательную деятельность, привлечение внимания детей (1-2 мин.);
2. Дидактическая игра, создающая мотивацию к образовательной деятельности (3-5 мин.);
3. Затруднение в игровой ситуации. Педагог выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему образовательной деятельности (1-3 мин.);
4. «Открытие» нового знания или умения (5-7 мин.);
5. Воспроизведение новой типовой ситуации. Проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в учебной тетради, сопровождаемая объяснениями на наглядном материале и с

возможностью поработать самостоятельно. В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала (5-7 мин.);

6. Физ. минутка, динамическая пауза и т. д. (3-5 мин.);

7. Повторение и развивающие задания (5 мин.);

8. Итог занятия. Дети фиксируют в речи:

а) что нового узнали;

б) где новое пригодится (2-3 мин.).

3.2. Материально-техническое оснащение занятий.

Занятия по реализации данной программы проводятся в специально оборудованном кабинете. В кабинете организована развивающая среда с учетом потребностей и интересов детей, созданы условия для обеспечения разных направлений развития детей (уголки – микроцентры для самостоятельной деятельности детей): игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной художественной деятельности.

Кабинет оснащен библиотекой методических пособий и книг для занятий с детьми, учебно-дидактическим материалом, современными пособиями. Учебная зона кабинета укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, магнитной доской, мольбертом. В работе с детьми используется компьютер.

Вся образовательная среда работает на то, чтобы дети усвоили данный им материал.

Необходимым условием организации образовательной деятельности с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Создание развивающей среды для самостоятельной деятельности детей. Очень важно не только дать дошкольникам определённую сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности детей.

Методическое обеспечение программы

1. Учебно-методическая литература.

2. Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки.

3. Наборы дидактических игр.

4. Демонстрационный материал по лексическим темам.

5. Демонстрационный материал «Формирование лексико-грамматического строя речи».
6. Использование лицензионных электронных образовательных ресурсов.
7. Разработки игр и игровых упражнений, конспекты занятий.

3.3. Список литературы.

1. Аксенова Л.И., Лисева А.А., Тюрина Н.Ш., Шкадаревич Е.В. Программа ранней комплексной диагностики уровня развития ребенка от рождения до 3-х лет. Дефектология. – 2002. - № 5. – С. 3-27
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей М., 2000.
3. Белая К. Занятия с малышами в детском саду. М., 2002.
4. Дурова Н.В. – Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез, 2000.
5. Гербова В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада
6. Гербова В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада
7. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
8. **Колесникова Е.В.** Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет Сценарии учебно-игровых занятий.- 2-е изд-е, испр., доп.- М.: ГНОМ Д.2001.
9. Копылова В.Г., Перетягина А.Г., Подкидышева Т.Г. Модель организации коррекционно – развивающего сопровождения детей раннего возраста с нарушениями речевого развития. Пермь , 200с.
10. Лопухина И.С. – Логопедия – речь, ритм, движение. СПб.: «Дельта», 1997.
11. Малофеев Н.Н. Институт коррекционной педагогики РАО, Москва Ранняя помощь – приоритет современной коррекционной педагогики Дефектология. – 2003. - №4. - С 7 - 1113.
12. **Новиковская О.А.** Конспекты комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года). СПб.: Паритет, 2008.
13. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М., 2000.
14. Полякова М.А. Как правильно учить ребенка говорить. М., 2010.
15. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ под ред. О.С.Ушаковой. - 4 - изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2015.
16. Стребелева Е.А. Методические рекомендации психолого - педагогическому изучению детей (2 – 3 лет). М., 1994.

17. Филатова Ю. О., Гончарова Н. Н., Прокопенко Е. В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие /под редакцией Л. И. Беляковой. – М.: Национальный книжный центр, 2017.

18. Федеральный закон «Об Образовании в РФ» 2013 г.

19. Янушко Елена Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей от 1,5 до 3 лет Издательство Теревинф, 2011.

Приложение № 1

Обследование речевого развития детей 3-4 лет.

Обследование уровня развития речи проводится по следующим параметрам, которые выстроены с учётом возрастных психологических особенностей детей, имеющих отклонения в развитии:

- понимание речи;
- сформированность фонематического слуха;
- предметный и глагольный словарь;
- слоговая структура слов;
- уровень развития активной речи;
- состояние артикуляционного аппарата и звукопроизношение.

СЕРИЯ 1

Задания направлены на понимание ребенком обращенной к нему речи.

1. ПОКАЖИ ИГРУШКУ. Выясняется умение ребенка выделять определенную игрушку среди других (выбор из четырех), выполнять действия по словесной инструкции.

Оборудование: игрушки – машинка, матрешка, мишка, зайчик.

Методика обследования: перед ребенком на столе раскладывают игрушки, а затем педагог предлагает: «Покажи, где зайчик. Возьми матрешку. Возьми машинку. Поставь матрешку в машинку»

Фиксируются: выбор ребенком игрушки и выполнение действий соответственно инструкции.

2. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и предъявляют речевую инструкцию, которая не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других, ориентируясь на следующие задания и вопросы: «Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять. Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу?»

Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу? Что возьмешь на улицу, если пойдет дождь?»

Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией.

3. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ. Проверяется понимание простых предлогов типа: на, под, в, за

Оборудование: машинка, коробка.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Спрячь машинку в коробку. Поставь машинку на коробку. Спрячь машинку под коробку. Поставь машинку за коробку».

Фиксируется: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией.

4. НАЙДИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком единственного и множественного числа имени существительного.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Методика обследования: перед ребенком попарно раскладывают картинки и предлагают: «Покажи, где шар и шары. Покажи, где гриб и грибы. Покажи, где кукла и куклы. Покажи, где яблоко и яблоки. Покажи, где стул и стулья. Покажи, где карандаш и карандаши»

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

Формирование связной речи у ребенка и тесно связанное с ним усвоение грамматического строя родного языка невозможно вне овладения звуковой системой речи. В усвоение звуковой стороны языка входят два взаимосвязанных процесса: развитие восприятия звуков (фонематический слух) и формирование произнесения звуков речи. Поэтому в предпосылках к развитию речи рассматриваются состояние фонематического слуха, готовность артикуляционного аппарата к произнесению звуков и произношение отдельных звуков.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку уровня сформированности фонематического слуха.

1. ПОКАЖИ, КТО КАК ГОЛОС ПОДАЕТ. Проверяется слуховое восприятие близких по звучанию звукоподражаний.

Оборудование: картинки с изображением животных: кошки, барашка, коровы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и просят: «Покажи, кто кричит *му, бе, мяу*». Затем и ему предлагают произнести звукоподражания: «Скажи, как мычит корова. Скажи, как мяукает кошка. Скажи, как кричит барашек».

Фиксируются: показ картинок в соответствии с инструкцией и возможность произнести звукоподражание.

2. ДАЙ КАРТИНКУ. Выясняется умение ребенка дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают парные картинки, его просят: «Покажи, где коса, а где коза (уточка и удочка, ложки и рожки, мышка и мишка, сабля и цапля, уши и усы)»

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

СЕРИЯ 3

Задания этой серии направлены на обследование уровня развития предметного и глагольного словаря.

1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ. Выясняется состояние предметного словаря по темам: «Игрушки», «Одежда», «Наше тело»

Оборудование: игрушки – кукла, машина, пирамидка, матрешка; картинки: одежда – куртка, рубашка, платье; части тела и лица – голова, рука, нос, глаза.

Методика обследования: ребенку предлагают показать и назвать игрушки, части тела и предметы одежды.

Фиксируется: умение называть предметы звуком, слогом, звукоподражанием, словом или показывать жестом.

2. СКАЖИ, ЧТО ДЕЛАЕТ. Обследуется состояние глагольного словаря, называние слов-действий.

Оборудование: картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, рисует, поливает, моет, танцует, катается, кормит, прыгает.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением различных действий и ответить на вопросы: «Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама? Что делают дети?»

Фиксируется: умение ребенка объясняться жестом, слогом, звукоподражанием, словом.

3. СКАЖИ КАКОЙ. Проверяется наличие у ребенка слов, обозначающих признаки предметов.

Оборудование: набор разноцветных (красный, желтый, синий, зеленый) больших и маленьких мячей.

Методика обследования: взрослый играет с ребенком: сначала ему катит маленький мяч, затем – большой. После того как ребенок поймает мяч, у него спрашивают: «Какой это мяч?» Сначала мячи отличаются только по размеру, а затем отличаются только по цвету.

Фиксируются: понимание инструкции и наличие слов, обозначающих признаки предметов.

СЕРИЯ 4

Задание направлено на проверку состояния слоговой структуры слов.

1. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ. Выясняется умение ребенка произносить слова различной слоговой структуры. Слова даются с учетом усложнения. Ребенок отраженно повторяет за психологом 5 наборов слов (дву- и трехсложные с открытыми слогами, односложные без стечения согласных, двусложные с закрытым слогом, двусложные со стечением согласных в середине слова: *пила, рыба, часы; сапоги, молоко, корова; мяч, лук, нож; диван, лимон, батон; ложка, мишка, туфли*).

Оборудование: набор сюжетных картинок по три на каждый набор слов.

Методика обследования: взрослый показывает картинку, произносит слово и просит ребенка его повторить.

Фиксируется: умение ребенка отраженно повторять слова различной слоговой структуры.

СЕРИЯ 5

Задания направлены на проверку уровня развития активной речи.

1. ИГРА С ЗАЙКОЙ И МИШКОЙ. Проверяется уровень развития активной речи.

Оборудование: игрушки – заяка, мишка.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть с зайкой и мишкой. Вначале взрослый показывает разные действия с игрушками: заяка прыгает, бежит; мишка медленно идет, топает. Затем взрослый, демонстрируя ребенку действия с игрушкой, просит его назвать это действие: «Назови, что делает заяка. Назови, что делает мишка».

Фиксируются: высказывания ребенка – звукоподражания, лепет, слова, фразовая речь.

2. РАССКАЖИ СТИШОК. Выясняется уровень развития связной речи.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать стихи (А. Барто. «Зайка», «Мишка косолапый»). Если ребенок затрудняется, то взрослый начинает читать первым.

Фиксируются: высказывания ребенка – звукоподражания, лепет, слова, фразовая речь.

3. РАССКАЖИ. Проверяется состояние фразовой речи и грамматического строя.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением действий, часто встречающихся в жизни детей: мальчик играет на дудочке, девочка

рисует, девочка поливает цветы, мама моет малыша, мальчик кормит голубей, девочка танцует, девочка катается на коньках, девочка прыгает со скакалкой.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки, затем дается инструкция: «Расскажи». Если ребенок не справляется с заданием, то задаются вопросы: «Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама?»

Фиксируются: умения ребенка отвечать на вопрос словом, фразой, грамматически правильно строить предложения, употреблять простые предлоги.

СЕРИЯ 6

Задания этой серии направлены на выявление состояния артикуляционного аппарата и звукопроизношения.

Состояние артикуляционного аппарата проверяется по следующим параметрам.

Иннервация мимической мускулатуры:
движение оскалывания (улыбнись Петрушке);
надувание щек (надуй щеки, как воздушные шары);
наморщивание (удивись, увидев Петрушку);
нахмуривание (рассердись на Петрушку).

Если выполнение задания по словесной инструкции не доступно ребенку, то оно выполняется по показу и обязательно в игровой форме.

Строение артикуляционного аппарата:
губы (толстые, тонкие, расщепление верхней губы и т. д.);
зубы (норма, редкие, кривые, отсутствие зубов);
прикус (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой);
язык (норма, массивный, маленький, подвижный, малоподвижный);
уздечка (толстая, укороченная, подрезалась ли ранее);
твердое и мягкое небо (аномалии строения).

Движения артикуляционного аппарата:
уточнение возможности движений губами:
раздвинуть углы губ («улыбка» – улыбнись Петрушке);
выдвинуть губы вперед («трубочка» – вытяни губки и поцелуй киску);
округлить губки («баранка»);

уточнение возможности движений языком:
высунуть язык на нижнюю губу (покажи киске язычок);
высунуть язык на верхнюю губу (достань язычком нос);
пощелкай язычком (лошадка поскакала);
«часики»;

упражнение для выявления подвижности мягкого неба:

произнести звук а при широко открытом рте.

При обследовании важно отметить, производится требуемое движение по словесной инструкции или по показу. Если ребенку не доступен уровень воспроизведения движений по показу, отмечается непроизвольный уровень движений (тянется ли ребенок губами к конфете, сладкому шпателю, слизывает ли варенье с нижней губы, с верхней губы, может ли захватить трубочку губами, а также особенности движений органов артикуляции во время еды, мимических проявлений, во время произнесения звуков, слогов, фраз). Выясняется, все ли движения доступны ребенку и, если доступны, с какой точностью и в каком темпе они производятся. Отмечаются явления истощаемости, паретичности, напряженности, наличие непроизвольных движений, насильственных движений, саливация. Существенное значение имеют упражнения на переключение движений губ, языка. Отмечаются трудности переключения, застревания на одном движении. С этой целью можно использовать следующие упражнения:

«улыбка» – «трубочка» (улыбнись Петрушке – поцелуй его);

«трубочка» – «улыбка» (поцелуй Петрушку – улыбнись ему);

высовывание языка на нижнюю губу – высовывание языка на верхнюю губу (покажи Петрушке язычок – потяни его к носику);

высовывание языка на верхнюю губу – высовывание языка на нижнюю губу (потяни язычок к носику – покажи его Петрушке).

Выясняется возможность удержания определенной позы:

«улыбка» (улыбнись Петрушке, он тебя будет фотографировать);

«покажи язычок киске».

При обследовании артикуляционного аппарата обращают внимание на общее выражение лица ребенка: осмысленное, выразительное, с живой и активной мимикой или безучастное, амимичное.

При обследовании произношения отдельных звуков детям предлагаются звуки раннего онтогенеза:

гласные: *а, и, у, о;*

согласные: *м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х;*

йотированные: *я, ю, е, ё;*

мягкие согласные: *сь, зь, ль.*

Задание: «Скажи, как гудит поезд (*у-у-у-у-у*), как плачет маленькая девочка (*а-а-а-а-а*), как кричит лошадка (*и-и-и-и-и*)» и т. д.

Фиксируются: способность ребенка к звукоподражанию; особенности дыхания, темпа речи и общего звучания голоса.

В случае затруднений прибегают к отраженному произнесению звуков в звукоподражаниях. Кроме того, анализируется звуковой состав слогов и слов, произносимых самим ребенком в других заданиях обследования. Отмечаются особенности собственного и отраженного произнесения звуков.

Методика предъявления изолированных звуков не используется, так как она нецелесообразна в данном возрасте.

Результаты обследования речевого развития ребенка фиксируются в протоколе.