

**Краевое государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Камчатский дворец детского творчества»**

**Отдел декоративно - прикладного творчества**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-методической работе

  
\_\_\_\_\_  
Н.Н. Чельцова  
«14» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБУДО «Камчатский дворец детского творчества»

\_\_\_\_\_  
О.Н. Великанова  
«14» сентября 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Вязание крючком»**

**объединения «Амигуруми»**

программа рассчитана на детей 7-13 лет,  
срок реализации 2 года

Рассмотрено на заседании методического объединения  
Протокол от «10» сентября 2020 г. № 1

педагог дополнительного образования  
**Гаврилова Татьяна Сергеевна**

г. Петропавловск-Камчатский  
2020

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
2. Учебно-тематический план программы .....	10
3. Содержание общеобразовательной программы .....	16
4. Методическое обеспечение общеобразовательной программы ...	23
5. Список литературы .....	31

## 1. Пояснительная записка

Издавна, стараясь украсить свой дом, разнообразить быт, люди стремились использовать самые простые материалы для сочетания несложных форм и средств с неприхотливыми узорами, достигнув при этом высокого мастерства. Ручное вязание изначально появилось как простая утилитарная необходимость, а в дальнейшем превратилось в настоящее искусство.

Одним из современных направлений искусства вязания является «амигуруми». «Амигуруми», с японского, буквально: «вязанное-завернутое») - японское искусство вязания на спицах или крючком маленьких мягких зверушек и человекоподобных существ. Амигуруми могут использоваться как детские игрушки, но первоначальная цель их создания — это декоративная, японцы придумали амигуруми как сувенир или подарок.

Интерес к этому виду творчества вновь возродился примерно с 2003 года. В 2006 году популярные игрушки стали появляться в продаже на Интернет-аукционе Etsy. Вязание крючком стало не только любимым, но и доходным занятием людей разного возраста. Ручное вязание выгодно отличается от других видов рукоделия. Особенно оно привлекательно тем, что исходный материал — пряжу — можно использовать несколько раз и без особых потерь.

Дополнительная общеобразовательная программа «Вязание крючком» направлена на развитие художественного творчества в области декоративно-прикладного искусства. Программа художественной направленности, ориентирована на работу с детьми 7 – 13 лет.

**Актуальность программы** состоит в том, что она позволяет обучить ребенка данному виду прикладного творчества, дает возможность самореализации. Способствует развитию творческих способностей, неповторимой индивидуальности, расширению кругозора, воспитанию в современных условиях. Выбор программы обусловлен все возрастающим, в последнее время, интересом к продукции, выполненной в стиле «handmade», одним из видов которого является «амигуруми».

**Новизна программы** состоит: в том, что в ней предусмотрено знакомство: с другими направлениями декоративно-прикладного творчества: художественное конструирование в модульной технике; конструирование из ткани традиционным способом, техниками изготовления поделок из природного материала.

Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать высокий уровень интереса к рукоделию. Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их, учащиеся получают возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник.

Большое внимание в программе уделяется формированию нравственных и этических норм поведения:

- истории и традициям русского и других народов;
- уважению к родителям и старшему поколению;

- воспитанию сочувствия, доброты и добродетельности через участие в социальных акциях;
- воспитанию взаимного интереса и эмоционального сближения детей и родителей через проведение совместных мероприятий.

Дополнительная общеобразовательная программа «Вязание крючком» (далее – Программа) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами и методическими материалами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, (утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);
- Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04. 07. 2014 № 24.4.3172-14;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждённым приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242;
- Уставом и локальными актами КГБУДО «Камчатский дворец детского творчества».

Целесообразность данной программы состоит в том, что она позволяет реализовать богатый детский потенциал. Это и продуктивная деятельность, в которой ребенок создает конкретный продукт.

**Цель программы:** развить познавательный интерес, творческие способности детей посредством ознакомления и освоения разных видов прикладного творчества.

Задачи:

*Обучающие:*

- познакомить детей с разными видами прикладного творчества (вытынанки, игрушки-кофеюшки, куклы-мотанки, вязаные игрушки «Амигуруми»);
- познакомить с историей возникновения данных видов прикладного творчества;
- изучить основные приемы ажурной резьбы по бумаге, работы с текстилем, вязания крючком;
- освоить технологию изготовления изделий из текстиля, вязания крючком;
- научить создавать игрушки по собственному замыслу;

*Развивающие:*

- развить чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение;
  - формировать колористическое видение;
  - улучшить моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
  - сформировать организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
  - развить коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации);
- приобщить к народным традициям.

*Воспитательные:*

- воспитание социально адаптированного и высоконравственного поколения;
- воспитание чувства гражданственности, толерантности, любви к людям и окружающему миру в целом;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

**Возраст детей:**

Для обеспечения высокого качества организации образовательной деятельности эффективно применяются современные образовательные технологии и подходы: игровая, развивающего обучения, здоровьесберегающая, технология сотрудничества и личностно-ориентированный подход:

Работа по Программе опирается на принципы:

- положительного настроения;
- взаимоуважения;
- личностного подхода;
- адекватности возрасту;
- опоры на интерес;
- последовательности;
- ориентации на успех.

**Сроки реализации программы.**

Программа предусматривает 2 года обучения.

В процессе формирования творческой деятельности выделено два этапа:

1 год обучения -144 часа – обучение практическим навыкам и умениям;

2 год обучения - 144 часа - обогащение знаний и умений обучающихся, развитие их творческих способностей.

Практическая деятельность обучающихся усложняется за счет заданий творческого характера, сложность которых зависит от способностей каждого ребенка.

В объединение «Амигуруми» принимаются дети от 8 до 13 лет, желающие освоить технологию вязания крючком миниатюрных игрушек (4-20см.), сувениров, элементов декора; воплощать собственные креативные идеи.

Для реализации программы проводятся групповые занятия по 10-15 человек.

**Режим проведения занятий:**

Группы первого и второго года обучения занимаются 2 раза в неделю по 2 академических часа, всего 4 академических часа в неделю, годовой цикл обучения 144 часа.

Продолжительность учебного часа - 45 мин. Для детей 7 лет продолжительность учебного часа-30 минут.

**Формы проведения занятий в объединении:**

- беседы;
- презентации;
- групповая работа;
- экскурсии;
- практическая работа.

**В процессе работы по программе используются следующие методы:**

- словесный;
- наглядный;
- демонстрационный;
- репродуктивный;
- практический (выполнение творческой работы);
- метод стимулирования деятельности.

**Предполагаемый результат:**

*К концу первого года обучения учащиеся будут знать:*

- правила безопасности при работе с инструментами и материалами;
- правила организации рабочего места;
- необходимый набор инструментов и материалов для занятий вязанием крючком;
- историю возникновения искусства вязания крючком;
- техники вязания крючком;
- декоративные свойства материалов и фурнитуры.

*Уметь:*

- выполнять сувениры с использованием различных техник вязания крючком;
- экономно и бережно использовать материалы, качественно выполнять начатую работу;
- подбирать материалы для изготовления изделий по цвету и фактуре;
- оформлять готовое изделие.

*К концу второго года обучения учащиеся будут применять:*

- правила по безопасной работе с колющими и режущими инструментами;
- правила организации рабочего места;
- знания по использованию необходимых инструментов и материалов;
- технику вязания крючком;
- схематическое обозначение используемых техник.

*Уметь:*

- читать схемы вязания крючком;
- выполнять изделия по собственному замыслу с использованием различных техник прикладного творчества;
- готовить экспонат к выставке.

По завершению программы обучающиеся будут:

*знать:*

историю возникновения искусства вязания крючком;  
виды материала, фурнитуры для создания сувениров, игрушек, элементов декора в технике вязание крючком, текстильной аппликации, объемного коллажирования;  
схематических изображениях техник вязания крючком.

- *Уметь:*
- применять правила поведения в кабинете, правила по безопасной работе с колющими и режущими инструментами;
- изготавливать изделия с использованием различных техник вязания крючком;
- выполнять изделия по схемам в технике вязания крючком;
- выполнять качественные изделия по замыслу: разработать эскиз, подобрать материал, технологично выполнить изделие;
- подготовить экспонат к выставке.

*Приобретут навыки:*

- планировать свою деятельность, содержать свое рабочее место в порядке.
- совместно работать в группе, адекватно оценивать свои достижения и достижения других, разрешать конфликтные ситуации.

#### **Диагностика результативности программы**

Результативность обучения по данной программе определяется посредством:

1. Устной оценки работ в конце каждого занятия, где отмечается аккуратность, тщательность выполнения промежуточных операций.
2. Контроль по пройденному теоретическому и практическому материалу на контрольных занятиях.
3. Проведения мини-выставок в объединении.
4. Участием лучших работ на краевых выставках.

Результативность работы с детьми отслеживается в следующих формах:

Тестирование три раза в год (вводное, промежуточное, итоговое).

цель первичного этапа диагностики: определение уровня мотивации, подготовленности и развитости детей в начале цикла обучения.

цель промежуточного диагностирования: определение степени усвоения детьми учебного материала, оценка динамики развития и роста мастерства учащихся на данном этапе. Проведенное тестирование позволяет сделать необходимую корректировку программы.

цель проведения итогового этапа тестирования: определение степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентация учащихся на дальнейшее самостоятельное обучение.

- в течение учебного года проводится постоянный мониторинг (диагностика) оценки усвоения практических навыков, с последующим анализом и корректировкой календарно – тематического плана.

- итоговые занятия (два раза в год);
- контрольные занятия по темам;
- открытые занятия.

- Предполагается участие обучающихся объединения в выставках, конкурсах, фестивалях, акциях.

#### **Работа с родителями:**

Для поддержания активного интереса детей к занятиям декоративно - прикладным творчеством проводится работа с родителями:

- родительские собрания: организационные, тематические, итоговые (по результатам учебного года);
- открытые занятия для родителей;
- консультации (индивидуальные и групповые);
- совместные занятия с родителями;
- совместные досуговые мероприятия: игровые программы, экскурсии.

Для успешной реализации программы необходимо наличие соответствующей **материально-технической базы:**

- учебный кабинет для проведения теоретических и практических занятий с хорошим освещением;
- инструменты: ножницы, крючки для вязания, швейные булавки, иглы, и нитки, линейки, карандаши, мелки;
- материалы: клей ПВА, клей «Титан», клей-карандаш, фурнитура, синтепон, пряжа для вязания, ситец, флис.

**2. Учебно-тематический план  
I год обучения  
годовой цикл обучения 144 часа**

№ п/п	Темы	Общее количество часов	В том числе		Формы контроля
			теоретиче ские часы	практиче ские часы	
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами и правила при ЧС, ПДД, ППБ. История возникновения искусства вязания крючком	2	2	-	Фронтальный опрос
2.	Виды вязанных изделий (брелоки, игрушки, элементы декора) Вводное тестирование	2	1	1	Фронтальный опрос, индивидуальный опрос, вводное тестирование
3.	Практическое знакомство с разновидностью пряжи для вязания, нить «Ирис»	4	1	3	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
4.	Сувениры на основе нитевых коконов и полотна	8	2	6	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа, мини - выставка
5.	Техника «резаная нить»	6	2	4	Фронтальный опрос, практическая работа
6.	Техника «Воздушная цепочка»	14	4	10	Фронтальный опрос, тематический срез, самоконтроль Мини - выставка
7.	Текстильная апликация	7	2	5	Фронтальный опрос,

					практическая работа, мини-выставка
8.	Сувениры новогодней тематики	4	1	3	Фронтальный, индивидуальный опрос, викторина; промежуточное тестирование
9.	Техника вязания «столбик без накида», «соединительная петля», «полустолбик»	10	2	8	Фронтальный опрос, тематический срез, самоконтроль
10.	Техника прибавления петель	2	1	1	Фронтальный опрос, тематический срез, самоконтроль
11.	Техника вывязывания круга. Изготовление брелков	4	1	3	Фронтальный опрос, тематический срез, самоконтроль, практическая работа
12.	Цилиндр. Изготовление игрушек	10	3	7	Фронтальный опрос, практическая работа, самоконтроль
13.	Объемный коллаж	4	1	3	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
14.	Изготовление подарков по индивидуальному эскизу	46	14	32	Контрольный срез, самоконтроль, индивидуальный опрос, мини-выставка
15.	Работа с природным материалом	6	2	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
16.	Изготовление	2	2	-	Фронтальный

	плоскостной вязаной игрушки по замыслу. Тестирование				опрос, практическая работа, Тестирование
17.	Игровые программы, викторины, беседы	8	8	-	Фронтальный опрос, игра
18.	Экскурсии	3	3	-	Фронтальный опрос
19.	Итоговое занятие. Подготовка к выставке	2	1	1	Итоговое тестирование, выставка
Всего:		144	55	89	

**II год обучения**  
**годовой цикл обучения 144 часа**

№ п/п	Темы	Общее количество часов	В том числе		Формы контроля
			теоретичес кие часы	практиче ские часы	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами и правила при ЧС, ПДД, ППБ. Здоровье формирующее пространство	2	2	-	Фронтальный. индивидуальный опрос, вводное тестирование
2.	Техника «нитевой кокон»	7	1	6	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа мини - выставка
3.	Браслет «Шамбала»	2	1	2	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
4.	Изготовление подарков к	9	2	7	Тематический срез,

	праздникам по индивидуальному эскизу				практическая работа, мини-выставка
5.	Композиция	17	4	13	Фронтальный и индивидуальный опрос, контрольный срез, практическая работа
6.	Вязание миниатюрных игрушек, промежуточное тестирование	24	7	17	Фронтальный и индивидуальный опрос, тестирование. практическая работа
7.	Текстильные аппликации	10	4	6	Фронтальный, индивидуальный опрос, самоконтроль
8.	Аппликация из природного материала	2	1	1	Фронтальный, индивидуальный опрос, самоконтроль
9.	Новогодние, рождественские сувениры (смешанная техника)	8	1	7	Викторина тематический срез индивидуальный опрос
10.	Объемный коллаж	10	2	8	Фронтальный опрос, мини-выставка
11.	Элементы декора: Панно	12	2	10	Фронтальный опрос, мини-выставка
12.	Этнокультура Камчатского края. Декоративно-прикладное искусство коренных народов Камчатки	10	2	8	Викторина, тематический срез, практическая работа
13.	ИЗО (Эскизы к работам)	6	2	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа

14.	Вязание цветов	6	2	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа, контрольный срез
15.	Мобиль «Зимний небосвод»	4	2	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
16.	Вязание фруктов, кексов и кулинарных изделий	4	2	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
17.	Креативные идеи «Голубь мира»	2	1	1	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
18.	Функциональные изделия (подставки под горячее) Итоговое тестирование	4	2	2	Тестирование, практическая работа
19.	Итоговое занятие. Подготовка к выставке	2	1	1	Итоговая выставка-конкурс
20.	Экскурсии	2	2	-	Фронтальный опрос
21.	Игровые программы, викторины	12	6	6	Фронтальный, индивидуальный опрос, игра
Всего		144	49	95	

### 3. Содержание программы I год обучения

Раздел	Темы	Содержание	Общее количество часов	Форма контроля
			144	

1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами и правила при ЧС, ПДД, ППБ. История возникновения искусства вязания крючком	План работы учебной группы. Правила поведения в КДДТ и режим работы объединения. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. История возникновения искусства вязания крючком. Применение вязаных изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы. Правила хранения принадлежностей для вязания крючком	2	Фронтальный опрос
2.	Виды вязанных изделий (брелоки, игрушки, элементы декора) Вводное тестирование	Виды изделий. Материалы для их изготовления. Разновидности пряжи (животного, растительного и искусственного происхождения). Понятие фурнитура. Виды фурнитуры.	2	Фронтальный опрос, индивидуальный опрос, вводное тестирование
3.	Практическое знакомство с разновидностью пряжи для вязания - нить «Ирис»	Нить «Ирис», свойства нити, использование нити «Ирис» в изготовлении сувениров	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
4.	Сувениры на основе нитевых коконов и полотна	Техника «нитевой кокон», нитевое полотно, Изготовление изделий в технике «нитевой кокон», «нитевое полотно»	8	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа, мини - выставка
5.	Техника «резаная нить»	Техника «резаная нить». Изготовление изделий в технике «резанная нить»	6	Фронтальный опрос, практическая работа
6.	Техника «Воздушная цепочка»	Правильная посадка на занятиях вязанием крючком, положение пальцев рук при вязании крючком. Способ подачи нити на крючок. Техника «воздушная цепочка», отработка тренировочных упражнений по выполнению «воздушной цепочки». Знакомство со схемой изображения воздушной цепочки. Практическая работа (сувениры)	14	Фронтальный опрос, тематический срез практическая работа, мини - выставка

7.	Текстильная аппликация	Знакомство с текстильной аппликацией, подбор текстильного материала, выполнение аппликации. Оформление готовой работы	7	Фронтальный опрос, практическая работа, мини-выставка
8.	Сувениры новогодней тематики	Подбор рисунков с изображением новогодней елочки, новогодних игрушек. Подбор нитей по цвету, толщине и качеству для выполнения новогоднего сувенира. Выполнение крепежа изделия	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, викторина, промежуточное тестирование
9.	Техника вязания «столбик без накида», «соединительная петля», «полустолбик»	Отработка правильной посадки на занятиях вязанием крючком. Отработка положения пальцев рук при вязании крючком. Отработка способа подачи нити на крючок. Схема выполнения «столбика без накида» и «соединительной петли». Отработка тренировочных упражнений по выполнению «столбика без накида». Практическое изготовление изделий в данной технике	10	Фронтальный опрос, тематический срез самоконтроль
10.	Техника прибавления петель	Техника прибавления и убавления петель. Отработка тренировочных упражнений	2	Фронтальный опрос, тематический срез, самоконтроль
11.	Техника вывязывания круга. Изготовление брелков	Техника вывязывания круга столбиком без накида, способом увеличения круга за счет прибавления петель. Изготовление брелков по замыслу на основе круга	4	Фронтальный опрос, тематический срез, самоконтроль, практическая работа
12.	Цилиндр. Изготовление игрушек	Техника вывязывания цилиндра столбиком без накида. Подбор пряжи для вязания игрушек. Изготовление игрушек, декорирование игрушек	10	Фронтальный опрос, практическая работа, самоконтроль
13.	Объемный коллаж	Техника «коллажирование». Знакомство с образцами, выполненными в технике объемного коллажа. Виды материалов для коллажа, подбор материалов	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа

14.	Изготовление подарков по индивидуальному эскизу	Подбор рисунков, иллюстраций, изготовления подарков. История различных праздников. Подбор материалов – ниток для вязания, изготовления подарков. Декорирование изделий	46	Контрольный срез, самоконтроль индивидуальных опрос, мини выставка
15.	Работа с природным материалом	Знакомство с понятием «природный материал», образцы природного материала. Правила сбора и подготовки материала к работе. Подбор материала по цвету, фактуре, качеству. Технология выполнения панно из природного материала	6	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
16.	Изготовление плоскостной вязаной игрушки по замыслу. Тестирование	Выявление уровня сформированности полученных практических и теоретических знаний	2	Фронтальный опрос, практическая работа, Тестирование
17	Игровые программы, викторины, беседы	Расширение кругозора, эстетическое восприятие окружающего мира. Воспитание доброго отношения в коллективе, чувства взаимопомощи и взаимовыручки	8	Фронтальный опрос, игра
18	Экскурсии	Ознакомление с разновидностями декоративно-прикладного творчества. Наблюдение за состоянием природы, растений в разное время года	3	Фронтальный опрос
19	Итоговое занятие. Подготовка к выставке	Подготовка экспоната к выставке, доведение до полной готовности, подбор основы для экспоната. Участие в создании композиционного решения выставки	2	Тест, выставка, конкурс

## II год обучения

Раздел	Темы	Содержание	Общее количество часов	Формы контроля
			<b>144</b>	

1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами и правила при ЧС, ПДД, ППБ. Здоровье формирующее пространство.	Правила поведения в КДДТ и режим работы объединения. Правила поведения в чрезвычайных ситуациях, правила поведения на улице. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Лечебные свойства вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы. Правила хранения принадлежностей для вязания крючком	2	Фронтальный. индивидуальный опрос, вводное тестирование
2.	Техника «нитевой кокон»	Техника «нитевой кокон», «нитевое полотно (повторение). Создание изделий по замыслу (создание эскиза, подбор материалов, фурнитуры)	7	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа мини - выставка
3.	Браслет «Шамбала»	Знакомство с материалом-кожа Технология работы с натуральным материалом – кожа. Технология работы с основой для браслета-пластиком. Декорирование с использованием кружева	2	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
4.	Изготовление подарков к праздникам по индивидуальному эскизу	Подбор рисунков, иллюстраций, образцов. Выбор техники декоративно-прикладного творчества для изготовления подарочного сувенира. Разработка эскиза. Подбор материалов – ниток для вязания или изготовления подарков	9	Тематический срез, практическая работа, мини-выставка
5.	Композиция	Знакомство с понятием «композиция». Законы композиции. Практические занятия по составлению композиции	17	Фронтальный и индивидуальный опрос, контрольный срез, практическая работа
6.	Вязание миниатюрных игрушек, промежуточное тестирование	Создание эскизов. Миниатюрных игрушек. Подбор соответствующего материала и фурнитуры. Повторение основных техник вязания крючком: «столбик без накида», соединительная петля», «полустолбик, техника вывязывания круга, цилиндра	24	Фронтальный и индивидуальный опрос, тестирование. практическая работа
7.	Текстильные аппликации	Правила работы с тканью при выполнении текстильной аппликации, работа по шаблонам.	10	Фронтальный, индивидуальный опрос,

		выполнение драпировок, подбор текстильного материала, оформление готовой работы		самоконтроль
8.	Аппликация из природного материала	Правила сбора и подготовки материала к работе (повторение) Подбор материала по цвету, фактуре, качеству. Технология выполнения панно из природного материала с использованием объемных элементов	2	Фронтальный, индивидуальный опрос, самоконтроль
9.	Новогодние, рождественские сувениры (смешанная техника)	Подбор иллюстраций с изображением новогодней елочки, новогодних игрушек. Создание эскиза. Подбор техники декоративно-прикладного творчества для изготовления сувениров. Подбор материалов для изготовления и фурнитуры для декорирования сувениров	8	Викторина, тематический срез, индивидуальный опрос
10.	Объемный коллаж	Техника «коллажирование» (повторение), создание эскиза, подбор иллюстративного материала, подбор материала для коллажа. Композиционное и цветовое решение коллажа	10	Фронтальный опрос, мини-выставка
11.	Элементы декора: панно	Понятие «Панно», материалы для панно, Понятие «Орнамент», виды орнамента. правила построения орнамента. Подбор материала для панно	12	Фронтальный опрос, мини-выставка
12	Этнокультура Камчатского края. Декоративно-прикладное искусство коренных народов Камчатки	Познакомить детей с этнокультурой Камчатского края и декоративно-прикладным творчеством коренных народов Камчатки. Подбор иллюстративного материала, материала для создания тематического панно	10	Викторина, тематический срез. практическая работа
13.	ИЗО (эскизы к работам)	Познакомить детей с техникой сюжетного рисования (понятие пропорции) – пропорции тела человека, лица человека, человека в движении, создание сюжетного рисунка	6	Фронтальный. индивидуальный опрос, практическая работа

14.	Вязание цветов	Техника вывязывания цветов. Подбор соответствующего материала и фурнитуры. Повторение основных техник вязания крючком: «столбик без накида», соединительная петля», «полустолбик, техника вывязывания круга, цилиндра	6	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа, контрольный срез
15.	Мобиль «Зимний небосвод»	Знакомство с дизайн-деятельностью в технике конструирования. Практическое конструирование мобиля	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа,
16.	Вязание фруктов, и кулинарных изделий	Техника вывязывания фруктов и кулинарных изделий. Подбор соответствующего материала и фурнитуры. Повторение основных техник вязания крючком: «столбик без накида», соединительная петля», «полустолбик, техника вывязывания круга, цилиндра	4	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
17.	Креативные идеи «Голубь мира»	Бумагопластика. Способы изменения формы бумаги. Разнофактурная бумага. Изготовление сувениров, открыток к празднику 9мая	2	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
18.	Функциональные изделия (подставки под горячее) Итоговое тестирование	Познакомить с понятием функциональные изделие. Понятие каркас. Изготовление подставки под горячее на основе каркаса	4	Тестирование, практическая работа
19.	Итоговое занятие. Подготовка к выставке	Подготовка экспоната к выставке, доведение до полной готовности, подбор основы для экспоната, участие в создании композиционного решения выставки	2	Итоговая выставка, конкурс
20	Экскурсии	Наблюдение за состоянием природы, растений в разное время года	2	Фронтальный опрос
21	Игровые программы, викторины	Расширение кругозора, эстетическое восприятие окружающего мира. Закрепление навыков уважительного общения в кругу семьи, сверстников	12	Фронтальный, индивидуальный опрос, игра

## 4. Методическое обеспечение программы

I год обучения

Темы	Форма занятий	Методы организации учебного процесса	Оборудование, дидактический и наглядный материал	Формы подведения итогов
1. Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами и правила при ЧС, ПДД, ППБ. История возникновения искусства вязания крючком	Беседа, практическая работа	Словесный, наглядный, демонстрационный	Инструкция по технике безопасности, плакаты, инструменты и материалы для вязания	Фронтальный опрос
2. Виды вязанных изделий (брелоки, игрушки, элементы декора). Вводное тестирование	Групповое занятие, беседа, практическое занятие	Словесный, наглядный, демонстрационный	Образцы готовых изделий. Интернет ресурсы	Фронтальный, индивидуальный опрос, вводное тестирование
3. Практическое знакомство с разновидностью пряжи для вязания - нить «Ирис»	Групповое занятие, беседа, практическое занятие	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Нить «Ирис» разного цвета, резиновые напальчники, канцелярский клей, большая игла. Образцы нитевых коконов	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
4. Сувениры на основе нитевых коконов и полотна	Групповое занятие, беседа, практическое занятие	Словесный, Наглядный, демонстрационный самостоятельная работа	Нить «Ирис» разного цвета, резиновые напальчники, канцелярский клей, большая игла. Образцы сувениров. Иллюстрации с изображением курицы и цыплят; цветов и букетов	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа, мини - выставка
5. Техника «резаная нить»	Групповое занятие, беседа, практическое занятие	Словесный, Наглядный, демонстрационный самостоятельная работа	Шерстяная нить разных цветов, ножницы, клей, готовые эскизы детей и образцы панно; картон, иллюстрации женских портретов, бисер,	Фронтальный опрос, практическая работа

			цв. бусины, ленты для украшения.	
6. Техника «Воздушная цепочка»	Групповое занятие, беседа, практическое занятие	Словесный, Наглядный, демонстрационный, репродуктивный, самостоятельная работа	Образцы плетения воздушной цепочки. Фурнитура для украшения	Фронтальный опрос, тематический срез практическая работа, самоконтроль, мини - выставка
7. Текстильная аппликация	Групповое занятие, беседа, практическое занятие	Словесный, Наглядный, демонстрационный, репродуктивный, самостоятельная работа	Мягкий пластик, лоскуты цветной ткани, клей, шерстяная пряжа разных цветов, рамки для оформления. Образец вагончика, иллюстрации из м/ф. Картон, клей ПВА, фурнитура, ножницы.	Фронтальный опрос, практическая работа, мини-выставка
8. Сувениры новогодней тематики	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность	Образцы сувениров, синтепон, клей, фурнитура	Фронтальный, индивидуальный опрос, викторина промежуточное тестирование
9. Техника вязания «столбик без накида», «соединительная петля», «полустолбик «	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность	Словесный, Наглядный, демонстрационный, практическая деятельность, самостоятельная работа.	Крючок, игла, пряжа, синтепон, схема выполнения столбика без накида и соединительной петли, образец игрушки	Фронтальный опрос тематический срез самоконтроль
10. Техника прибавления петель	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность, самостоятельная работа	Схема вывязывания круга. Образец. Инструменты и материалы	Фронтальный опрос тематический срез самоконтроль
11. Техника вывязывания круга Изготовление брелков	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная	Схема вывязывания круга. Иллюстрации с изображением колобка,	Фронтальный опрос тематический срез самоконтроль, практическая

		работа	смайлика, смешариков, образцы моделей	работа
12. Цилиндр. Изготовление игрушек	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность, самостоятель ная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность, самостоятельная работа	Схема вывязывания круга. Инструменты и материалы для вязания крючком, образец игрушки, фурнитура	Фронтальный опрос, практическая работа, самоконтроль
13. Объемный коллаж	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность, самостоятель ная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность, самостоятельная работа	Образец готовых изделий, иллюстрации, шерстяная нить разных цветов, ножницы, клей, картон, альбом, краски.	Фронтальный, индивидуальн ый опрос, практическая работа
14. Изготовление подарков по индивидуальному эскизу	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность, самостоятель ная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность, самостоятельная работа	Схемы выполнения СБН, СП, вывязывания геометрических форм, образцы игрушек, сувениров, поделок, пряжа, крючок, синтепон, фурнитура, иллюстрации. Цветной картон, клей	Контрольный срез, самоконтроль индивидуаль ный опрос, мини выставка
15. Работа с природным материалом	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность, самостоятель ная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность, самостоятельная работа	Иллюстрации с изображением птиц, гречневая и перловая крупы, семечки, кисти рябины, желуди, шишки, ракушки, морские звезды, сухоцветы, клей цветной картон, фурнитура	Фронтальный , индивидуаль ный опрос, практическая работа
16. Изготовление плоскостной вязаной игрушки по замыслу. Тестирование	Практическая деятельность, самостоятель ная работа	Практическая деятельность, самостоятельная работа	Карточки с вопросами	Фронтальный опрос, практическая работа, Тестирование
17. Игровые программы, викторины,	Беседа, игра, конкурс, викторина.	Словесный, наглядный, демонстрационный,	Игровой инвентарь, кроссворды,	Фронтальный опрос, игра

беседы			призы	
18. Экскурсии	Беседа, экскурсия	Словесный, наглядный, демонстрационный	выставка детских работ	Фронтальный опрос
19. Итоговое занятие. Подготовка к выставке	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Экспонаты, выполненные детьми. Инструменты и материалы для выполнения крепежа изделий	Выставка, конкурс
<b>II год обучения</b>				
<b>Раздел</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Методы организации учебного процесса</b>	<b>Оборудование, дидактический и наглядный материал</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1. Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Здоровье формирующее пространство	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный	Распечатки правил техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Статья «Лечебные свойства рукоделия»	Фронтальный, индивидуальный опрос, вводное тестирование
2. Техника «нитевой кокон»	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный	Нить «Ирис» разного цвета, резиновые напальчники, канцелярский клей, большая игла. Образцы сувениров. Иллюстрации с изображением курицы и цыплят; цветов и букетов	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа мини - выставка
3. Браслет «Шамбала»	Групповое занятие, беседа, практическая, деятельность	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая деятельность	Технологические карты выполнения браслета, декоративный материал для декорирования,	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
4. Изготовление подарков к праздникам по индивидуальному	Групповое занятие, беседа, практическая,	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Схемы выполнения СБН, СП, вывязывания геометрических	Тематически й срез, практическая работа. мини-

эскизу	деятельность		форм. образцы игрушек, сувениров, поделок, синтепон, фурнитура	выставка
5. Композиция	Групповое занятие, беседа, практическая	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Шерстяная нить разных цветов, готовые изделия, выполненные детьми; коробки для основы, цветные лоскуты; природный материал: кисти рябины, веточки. Ножницы, клей, фурнитура. Образцы композиций. Иллюстрации	Фронтальный и индивидуальный опрос, контрольный срез, практическая работа
6. Вязание миниатюрных игрушек, промежуточное тестирование	Групповое занятие. беседа, практическая	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Схемы выполнения СБН, СП, вывязывания геометрических форм, схемы вязания игрушек. Образцы игрушек. Синтепон, фурнитура, иллюстрации	Фронтальный, индивидуальный опрос, тестирование. практическая работа
7. Текстильная аппликация	Групповое занятие, беседа, практическая	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Мягкий пластик, лоскуты цветной ткани, клей, шерстяная пряжа разных цветов, рамки для оформления. Образец вагончика, иллюстрации из м/ф. Картон, клей ПВА, фурнитура, ножницы	Фронтальный, индивидуальный опрос, самоконтроль
8. Аппликация из природного материала	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность. самостоятельная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Иллюстрации с изображением птиц. гречневая и перловая крупы, семечки, кисти рябины, желуди, шишки, ракушки,	Фронтальный, индивидуальный опрос, самоконтроль

			морские звезды, сухоцветы, клей цветной картон, фурнитура, рамки для оформления	
9. Новогодние и рождественские сувениры	Групповое занятие, беседа, практическая работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Образцы сувениров. Инструменты и материалы для вязания крючком. Синтепон, клей, блески, пайетки, стеклярус, бисер, леска, проволока.	Викторина, тематический срез, индивидуальный опрос
10. Объемный коллаж	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Образец готовых изделий, иллюстрации, шерстяная нить разных цветов, ножницы, клей, картон, альбом, краски.	Фронтальный опрос, мини-выставка
11. Элемент декора: панно	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Иллюстрации с пейзажами в разные времена года, картон разного цвета, рамки, клей, пенопласт, природный материал, пряжа цветная. Образцы панно	Фронтальный опрос, мини-выставка
12. Этнокультура Камчатского края. Декоративно-прикладное искусство коренных народов Камчатки	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Фотографии национальных костюмов, декоративно-прикладных изделий, сувениров, украшений, образец, текстиль, пряжа, картон, клей, салфетки, краски. Теоретический материал. Аудиозаписи	Викторина, тематический срез, практическая работа
13. ИЗО (эскизы к работам).	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный,	Белая бумага формата А4, краски, простой	Фронтальный, индивидуальный опрос,

		практическая работа, самостоятельная работа	и цветные карандаши и фломастеры, иллюстрации. Репродукция картин: В. Васнецова «Богатыри» и П. Корина «Александр Невский»	практическая работа
14. Вязание цветов	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность. Самостоятельная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Схема вязания. Образцы изделий. Иллюстрации с изображением цветов и букетов. Живые комнатные растения	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа, контрольный срез
15. Мобиль «Зимний небосвод»	Групповое занятие, беседа, практическая Самостоятельная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Нитевое полотно разных цветов. Ножницы, клей, леска, отделочная фурнитура, пенопластовые листы или цветной картон	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
16. Вязание фруктов, кексов и других кулинарных изделий	Групповое занятие, беседа, практическая деятельность. Самостоятельная работа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Муляжи фруктов, кексов и др. кондитерских изделий. Схемы вязания, ножницы, клей, фурнитура, синтепон	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
17. Креативные идеи «Голубь мира»	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа	Шаблон голубя, белые салфетки, клей, черные бусины, белый картон, простой карандаш, палочки для коктейля	Фронтальный, индивидуальный опрос, практическая работа
18. Функциональные изделия (подставки под горячее). Итоговое тестирование	Групповое занятие, беседа, практическое	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа.	Нитевое полотно, фурнитура, проволока, образцы готовых изделий и каркасов; клей, ножницы, пассатижи.	Тестирование, практическая работа

19. Итоговое занятие. Подготовка к выставке	Групповое занятие, беседа, практическая Самостоятельная работа.	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Экспонаты, выполненные детьми, выставка детских работ	Итоговая выставка, конкурс
20. Экскурсии	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный		Фронтальный опрос
21. Игровые программы, викторины	Групповое занятие, беседа	Словесный, наглядный, демонстрационный, практическая работа, самостоятельная работа	Игровой инвентарь, кроссворды, призы	Фронтальный, индивидуальный опрос, игра

## 5. Список литературы

*для педагога:*

1. Андрукович М.К. «Вязаные модные дополнения» - Москва: «Просвещение», 1997.
2. Вяжем игрушки крючком. /Е.Белова, Ярославль: ООО «Академия развития», 2013г.
3. Вязаные игрушки. /Офицерова С., Москва: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2012г.
4. Занимаемся искусством с дошкольниками / под ред. К.В.Тарасовой., Москва: Творческий Центр, 2011 г.
5. «Забавные зверушки Амигуруми»/Тери Крюс., Москва: «КОНТЕНТ». 2012г.
6. Лыкова И.А. «Веселая ярмарка» - Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2010.
7. Макимова М., Кузьмина М. «Вязание крючком» - Москва: «Просвещение», 1997.
8. «Мое любимое хобби». №3 за 2013 г., №2 за 2014г.

*Нормативно-правовые документы и методические материалы:*

1. Концепция развития дополнительного образования детей, (утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);
2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242.
3. «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных

организаций дополнительного образования детей» № 24.4.3172-14. от 04.07.2014 г.

4. Устав и локальные акты КГБУДО «Камчатского дворца детского творчества».
5. Федеральный Закон. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, от 29.12.2012 г.

*для детей:*

1. Самоделки. «Синяя птица»/ Гуляева Г., Москва, Ростов-на-Дону, 1991г.
2. Самоделки. «Волшебная паутинка». /Гуляева Г., Москва, Ростов-на-Дону, 1991г.
3. Тарасенко С.Д. «Забавные поделки крючком и спицами» - Москва: «Просвещение», 1997.
4. Терешкович Т.А. «Учимся вязать крючком» - Москва: «Просвещение», 1997.
5. «Удивительные Амигуруми» ./В.Смирнова, Москва: «Махаон», 2012г.

*Интернет-ресурсы*

1. Амигуруми для начинающих.  
[http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/vsjo\\_pro\\_amigurumi\\_dlja\\_nachinajushhikh\\_masterev/10-1-0-1228](http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/vsjo_pro_amigurumi_dlja_nachinajushhikh_masterev/10-1-0-1228) (дата обращения - 14.11.18)
2. Ярмарка мастеров <https://www.livemaster.ru/> (дата обращения - 14.10.18)
3. Простые схемы Амигуруми для начинающих <https://kru4ok.ru/amigurumi-dlya-nachinayushhikh/> (дата обращения - 10.11.18)