

**Краевое государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Камчатский дворец детского творчества»  
Отдел декоративно-прикладного творчества**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-методической работе

 Н.Н. Чельцова

«14» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБУДО «Камчатский дворец детского творчества»

 О.Н. Великанова

«14» сентября 2020 г.

**КОМПЛЕКСНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**объединения «Родничок»  
(подготовка к школе)**

программа рассчитана на детей 6 лет,  
срок реализации 1 год

Рассмотрено на заседании методического объединения  
Протокол от «10» сентября 2020 г. № 1

Составили:  
педагоги дополнительного образования  
**Родимова Мария Викторовна**  
**Косыгина Алевтина Васильевна**  
**Гаврилова Татьяна Сергеевна**

г. Петропавловск-Камчатский  
2020

## Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план программы, учебно-тематические планы по разделам	8
3	Содержание программы, содержание по разделам	12
4	Методическое обеспечение программы, методическое обеспечение по разделам	21
5	Список литературы и электронно-образовательных ресурсов	27

## 1. Пояснительная записка

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Дополнительная комплексная общеобразовательная программа по подготовке к школе детей 6-7 лет (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами и методическими материалами:

– Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

– Концепцией развития дополнительного образования детей, (утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержденным приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196);

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242;

– «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. № 24.4.3172-14;

– Требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ;

– Рабочей программой «Подготовка детей к школе» (для дошкольников детей 6-7 лет), сост. Шиманская Е.В.

– Уставом и локальными актами КГБУДО «Камчатский дворец детского творчества».

Актуальность

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических,

социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе. Содержание Программы обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития.

#### Педагогическая целесообразность

Программа обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми. По подходам Программа инвариативна и готовит к любой системе школьного образования

#### Новизна

Концептуально Программа носит развивающий характер, не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми).

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

**Цель Программы** – создание необходимых условий для личностного развития детей дошкольного возраста, успешной адаптации к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Данная цель реализуется путём решения следующих обучающих, развивающих, воспитательных **задач**:

- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- формирование интереса к различным видам учебной деятельности.

Основные положения Программы носят развивающий характер; помогают освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивают формирование ценностных установок; ориентируют не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, обеспечивают постепенный переход от непосредственности к произвольности; организуют и сочетают в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовят переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Основные принципы построения Программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; систематичности и последовательности развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической

адаптации к новым условиям образования; сотворчество педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей обучающихся).

Содержание Программы строится на условиях: систематичности и последовательности; вариантности и вариативности; доступности и достаточности; наглядности; достоверности; комплексности; взаимосвязи с окружающим миром; интеграции всех видов искусства; разнообразии игровых и творческих заданий; многообразии видов художественно-творческой деятельности.

Данная комплексная Программа рассчитана на 1 год. В объединение принимаются дети с 6 лет без предварительного отбора. Форма занятий – групповая. Количественный состав детей в группе – 10-16 человек, что позволяет педагогам уделить внимание каждому ребенку.

Программа предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих разделов: «Обучение грамоте», «Основы математики и логики»; «Изобразительное творчество».

Занятия проводятся два раза в неделю по три часа. Продолжительность учебного часа – 25 минут.

#### **Педагогические технологии и методы**

В основе образовательной деятельности лежат педагогические технологии: игровые, сотворчества, развивающего обучения, личностно-ориентированный подход и методы активного обучения дошкольников.

Методы:

- словесный;
- наглядный;
- демонстрационный;
- репродуктивный;
- практический;
- мотивационный.

**Занятия проводятся в следующих формах:**

- традиционно – развивающие;
- игровые (изучение темы во время игры);
- контрольные и итоговые (проверка уровня подготовки детей).

Программой предусмотрено участие детей в конкурсной деятельности, что способствует активной жизненной позиции ребенка, формирует понимание значимости собственной творческой деятельности.

Работа ориентирована на работу с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Результативность работы по Программе отслеживается в форме диагностики (вводное, промежуточное, итоговое тестирование).**

Цель первичного этапа диагностики: определение уровня мотивации, подготовленности и развитости детей в начале цикла обучения.

Цель промежуточного этапа диагностики: определение степени усвоения детьми учебного материала, оценка динамики развития и роста мастерства учащихся на данном этапе. Проведенное тестирование позволяет сделать необходимую корректировку образовательной программы.

Цель итогового этапа диагностики: определение степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентация учащихся на дальнейшее самостоятельное обучение.

В течение учебного года проводится постоянный мониторинг оценки усвоения программного материала с последующим анализом и корректировкой календарно – тематического плана:

- итоговые занятия (два раза в год);
- тестирование после изучения каждого тематического блока;
- контрольные занятия по темам;
- открытые занятия для родителей.

### **Результаты освоения Программы**

В ходе освоения содержания Программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов с помощью учебно-универсальных действий: личностные учебно-универсальные действия (далее – УУД): мотивационные и коммуникативные. В процессе формируется «Я – концепция» и закрепляется самооценка, необходимая при подготовке к школе, способствующая положительному отношению к школьному обучению.

#### **Метапредметные результаты**

К комплексу метапредметных результатов относятся:

познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

#### **Предметные результаты**

Ребенок получит возможность научиться:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы педагога по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;

- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные, потешки);
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге;
- правильно использовать кисть при рисовании;
- выполнять элементарный орнамент в полосе;
- использовать элементарные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, загибание, скатывание, сплющивание и т.д.).

Для успешной работы по программе необходимо наличие следующей **материально-технической базы:**

- три учебных кабинета;
- учебные парты и стулья;
- магнитные доски;
- магнитофоны, аудиотека;
- ноутбуки, телевизоры;
- наглядные пособия;
- дидактический материал;
- натюрмортный фонд: муляжи, предметы быта, посуда, ткань для драпировки;
- учебные принадлежности: тетради в клетку, шариковые ручки 3-х цветов (красный, синий, зеленый); цветные и простые карандаши, ластик, линейки;
- материалы для изобразительного творчества: стаканчики для воды, ножницы, цветная бумага, альбомы, акварельные и гуашевые краски, кисти;
- ширма.

## 2. Учебный план Программы

№	Наименование раздела	Общее кол-во часов	В том числе		Виды контроля
			Теория	Практика	
1.	«Обучение грамоте»	72	31	41	-фронтальный; -групповой; -индивидуальный; -комбинированный
2.	«Основы математики и логики»	72	31	41	--фронтальный; -групповой; -индивидуальный; -комбинированный
3.	«Изобразительное творчество»	72	10	62	--фронтальный; -групповой;
<b>Итого</b>		216	82	144	-индивидуальный; -комбинированный

### 2.1. Учебно-тематический план раздела «Обучение грамоте»

№ п/п	Наименование темы	Общее количество часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Введение. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях	2	1	1	Игры на коммуникацию, опрос
2.	Развитие артикуляционного аппарата	4	1	3	Игра (Сказки о Весёлом Язычке); опрос
3.	Ознакомление с окружающим миром	19	8	11	Тематические срезы, дидактические игры, словесные игры, составление рассказа по картинкам
4.	Ознакомление с произведениями художественной литературы	12	8	4	Дидактические, театрализованные игры, пересказ
5.	Развитие грамматических навыков	17	6	11	Дидактические игры, словесные игры, грамматические задания
6.	Развитие мелкой	9	5	4	Пальчиковые игры,



	<b>моторики</b>				речедвигательные упражнения, пальчиковые игры с различными предметам
<b>7.</b>	<b>Знакомство с Азбукой</b>	9	4	5	Дидактические, словесные игры, тесты, диктант
<b>ИТОГО:</b>		<b>72</b>	<b>31</b>	<b>41</b>	

## 2.2. Учебно-тематический план раздела «Основы математики и логики»

№ п/п	Темы	Общее количество часов	В том числе		Форма контроля
			теория	практика	
1.	<b>Введение. История математики. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b>	1	0,5	0,5	Опрос в конце каждого занятия, конкурсы, тесты
2.	<b>Количество и счёт</b>	38	16	22	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты
3.	<b>Решение задач</b>	9	3	6	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты
4.	<b>Измерение различных величин, чертёжные навыки</b>	8	3	5	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты
5.	<b>Геометрические представления</b>	9	3	6	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты
6.	<b>Ориентировка в пространстве, времени (временные представления)</b>	7	2	5	Опрос в конце каждого занятия, игры, конкурсы, тесты
<b>Итого</b>		<b>72 часа</b>	<b>27,5</b>	<b>44,5</b>	

## 2.3. Учебно-тематический план раздела «Изобразительное творчество»

№	Темы	Общее	В том числе	Форма
---	------	-------	-------------	-------

<b>п/п</b>		<b>количество часов</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>	<b>контроля</b>
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b>	2	2	-	Опрос в конце каждого занятия
<b>2.</b>	<b>Акварель</b>	17	3	14	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
<b>3.</b>	<b>Гуашь</b>	25	5	20	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
<b>4.</b>	<b>Мелкая пластика</b>	9	1	9	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
<b>5.</b>	<b>Бумажная пластика</b>	3	1	2	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
<b>6.</b>	<b>Аппликация</b>	11	1	10	Мини-выставки, опрос,

					игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
7.	Сухие изобразительные материалы	5	1	4	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
<b>Итого:</b>		<b>72 часа</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	

### 3. Содержание Программы

Именно в старшем дошкольном возрасте закладывается основа формирующейся личности. Поэтому необходимо стремиться организовать работу с детьми по следующим направлениям:

- побуждение ума ребенка к активной, творческой деятельности благодаря большому количеству внешних впечатлений, активизирующих работу мозга;

- учет характерных особенностей развития ребенка для создания необходимых условий при формировании нужных психических черт и качеств личности;

- создание необходимого уровня организации познавательной деятельности, что является важным фактором развития познавательных процессов личности ребенка;

- создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей его творческий потенциал;

- вовлечение ребенка в такие формы деятельности, которые соответствуют его возрасту, являются привлекательными для него, способствуют развитию произвольности как одной из важнейших предпосылок учебной (функциональной) готовности.

Этим обосновывается выбор видов деятельности, включенных в учебный план:

**«Обучение грамоте»** нацелено на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющих функции развития: связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата

пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Данный раздел ведет подготовку к обучению чтению и письму.

«**Основы математики и логики**» направлены на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать основные выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

«**Изобразительное творчество**» направлено на самоактуализацию детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, на становление личности ребенка на основе национальной культуры. Данный раздел направлен на развитие у детей художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной активности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач.

### 3.1. Содержание раздела «Обучение грамоте»

№ п/п	Темы	Содержание	Общее кол-во часов	Форма контроля
1.	<b>Введение. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b>	Знакомство. Вежливые слова. Правила поведения на занятиях. Правила поведения в экстремальных ситуациях (при землетрясении, пожаре, теракте)	2	Игры на коммуникацию, опрос
2.	<b>Развитие артикуляционного аппарата</b>	Мимические упражнения. Чистоговорки, скороговорки. Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц. Упражнения для губ, щек и языка. Работа над силой голоса. Психогимнастика	4	Игра «Сказки о Весёлом язычке»; опрос
3.	<b>Знакомство с «Окружающим миром»</b>	Мой мир. Что я знаю о себе. Моя семья. Взаимоотношения в семье. Органы чувств. Эмоции и мимика людей. Слова, обозначающие эмоциональное состояние. Прием гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона Мое здоровье. Мой внешний вид. Обувь, головные уборы, одежда.	19	Тематические срезы, дидактические игры, словесные игры, составление рассказа по картинкам

		<p>Правила поведения в музее, на концерте, в театре.</p> <p>Предметы ближайшего окружения. Признаки предметов (цвет, форма, величина, вес).</p> <p>Морской транспорт.</p> <p>Электрически приборы.</p> <p>Материалы (глина, бумага, ткань, резина, стекло, пластмасса). Их свойства и качества.</p> <p>- Мир людей.</p> <p>Народы мира (итальянцы, немцы, французы, китайцы, турки, японцы).</p> <p>Коренные народности Камчатского края (коряки, ительмены, эвены).</p> <p>Профессии. Рабочие инструменты.</p> <p>Правила поведения на улице, в общественном транспорте, магазине.</p> <p>Мир природы.</p> <p>Предметы, созданные руками человека и природой.</p> <p>Животный мир (звери, птицы, рыбы, насекомые).</p> <p>Растительный мир (деревья и кустарники, плоды и семена, грибы, ягоды, цветы (садовые и полевые))</p> <p>Правила поведения на природе.</p> <p>Мое Отечество. Моя малая Родина.</p> <p>Дом, в котором я живу (дом, улица, город, страна).</p> <p>Символы России: гимн, флаг, герб. Символы Камчатского края (герб, флаг).</p> <p>- Понимаем время.</p> <p>Что такое время.</p> <p>Год. Времена года. Дни недели. Сутки. Часы.</p> <p>Возраст человека.</p> <p>- Праздники.</p> <p>Новый год у ворот.</p> <p>День победы.</p> <p>Защитники Отечества.</p> <p>8 Марта.</p>		
--	--	---	--	--

		Светлая Пасха		
4.	<b>Ознакомление с произведениями детской художественной литературы</b>	Устное русское народное творчество (потешки, сказки, считалки, поговорки, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки). Стихи и рассказы русских и зарубежных писателей. Примерный список произведений для прочтения детям: Русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Гуси-лебеди», «Рукавичка», «Лиса и кувшин»; Михалков С. «Сказка о глупом мышонке»; «Сказка об умном мышонке»; Джанни Родари «Чем пахнут ремесла»; Маршак С. «Дом, который построил Джек»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане»	12	Дидактические, театрализованные игры, пересказ
5.	<b>Развитие грамматических навыков</b>	Слова и предложения. Слова-антонимы. Слова-обобщения. Практическое употребление предлогов: -в, - на, - за, - под, -над; Единственное и множественное число существительных. Склонение имен существительных. Словообразование (имен существительных - в имена прилагательные, имен существительных - в глаголы). Употребление имен существительных с прилагательными, числительными, глаголами, тесты)	17	Дидактические игры, словесные игры, грамматические задания
6.	<b>Развитие мелкой моторики</b>	Пальчиковая гимнастика (театр на руке, теневой театр, игры с пальцами). Использование различных	9	Пальчиковые игры, речевдвигательные упражнения,

		<p>приспособлений (массажные мячики, ручные эспандеры). Игры с мелкими предметами (бусы, камешки, пуговицы, счетные палочки, мелкие игрушки). Игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров). Работа с бумагой (складывание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров). Работа с карандашом (обводка, штриховка, раскрашивание, выполнение графических заданий, графический диктант)</p>		пальчиковые игры с различными предметам
7.	<b>Знакомство с Азбукой</b>	<p>Знакомство с буквами русского алфавита. Буквы и звуки. Звуки гласные. Звуки согласные</p>	9	Дидактические, словесные игры, тесты, диктант
<b>ИТОГО:</b>			<b>72 часа</b>	

### 3.2. Содержание раздела «Основы математики и логики»

№ п/п	Темы	Содержание	Общее кол-во часов	Форма контроля
1.	<b>Вводные занятия. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях История математики</b>	<p>Инструктажи по ТБ и ПДД, ПЧС, ППБ. Знакомство с детьми. Игра-беседа «Царица математика» (элементарные представления о развитии и применении математики)</p>	1	Опрос в конце каждого занятия, конкурсы, тесты
2.	<b>Количество и счёт</b>	<p>Состав чисел первого десятка. Прямой и обратный счёт, отсчёт, пересчёт, порядковый счёт. Сравнение по количеству, правильное употребление понятий «больше», «меньше», «равно».</p>	38	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты

		<p>Название предыдущего и последующего числа к названному или обозначенному цифрой, определение пропущенного числа.</p> <p>Отношения между числами натурального ряда.</p> <p>Порядковые и количественные числительные.</p> <p>Способы получения чисел первого десятка.</p> <p>Четные и нечетные числа</p>		
3.	<b>Решение задач</b>	<p>Развитие логического мышления.</p> <p>Обучение сложению и вычитанию.</p> <p>Знакомство со структурой задач.</p> <p>Решение простых задач в одно действие по сюжетной картинке.</p> <p>Решение задач - драматизаций, задач - иллюстраций</p>	9	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты, графический диктант
4.	<b>Измерение различных величин. Чертёжные навыки</b>	<p>Измерение длины, ширины, высоты с помощью условной мерки</p> <p>Деление предметов на равные части, выявление отношения целого и части.</p> <p>Черчение отрезков заданной длины по линейке.</p> <p>Черчение геометрических фигур по шаблону.</p> <p>Римские цифры</p>	8	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты, графический диктант
5.	<b>Геометрические представления</b>	<p>Знакомство с геометрическими фигурами: круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник, четырёхугольник, куб.</p> <p>Изучение фигур вращения: шар, конус, цилиндр.</p> <p>Различение прямой, кривой и ломаной линий</p>	9	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты, графический диктант
6.	<b>Ориентировка в пространстве, времени (временные</b>	<p>Выделение парных противоположных понятий: «налево - направо»; «вперёд -</p>	7	Опрос в конце каждого занятия, игры,



	<b>представления)</b>	<p>назад»; «вверху - внизу»; «вперед - сзади»; «справа - слева» относительно себя.</p> <p>Определение направления и отношения между предметами.</p> <p>Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку (левее, правее, на одну клетку ниже, выше).</p> <p>Умение выделять пространственные связи и отношения (в, на, под, над, перед, за, рядом, друг за другом, напротив).</p> <p>Временные представления: времена года, месяцы, дни недели, части суток, прошлое, настоящее, будущее</p>		конкурсы, тесты
<b>ИТОГО:</b>			<b>72</b>	

### 3.3. Содержание раздела «Изобразительное творчество»

№ п/п	Темы	Содержание	Общее кол-во часов	Форма контроля
1.	<b>Введение в программу. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b>	<p>Техника безопасности.</p> <p>Знакомство со зданием Дворца - входы, выходы, с правилами поведения в коридоре, в классе, с правилами поведения при пожаре, землетрясении, при террористическом акте.</p> <p>Знакомство с понятием - учебное занятие.</p> <p>Правила поведения на занятиях, в перерывах между занятиями.</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с колючими и режущими предметами.</p> <p>Организация рабочего места.</p> <p>Назначение инструментов и материалов</p>	2	Опрос в конце каждого занятия

2.	<b>Акварель</b>	<p>Акварельные краски.  Правила пользования акварельными красками, свойства акварельных красок /перетекание, смешивание/, цветовой спектр, цветовая основа красок.  Теплые и холодные краски.  Характер линий, тоновая краска.  Пейзаж (понятие). Первый, второй план, правила передачи пространства на листе бумаги.  Понятие загораживания, соразмерности. Натюрморт - понятие. Объем. Собственная тень. Портрет, пропорции лица, передача характера.  Человек, пропорции, передача движения</p>	17	<p>Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты</p>
3.	<b>Гуашь</b>	<p>Гуашевые краски.  Правила пользования гуашевыми красками, свойства гуашевых красок.  Применение тоновых - черной и белой краски.  Монотипия - понятие.  Понятие декоративности.  Орнамент, линейный орнамент, композиционно замкнутый орнамент.  Народные промыслы: Хохлома, Гжель, Дымка</p>	25	<p>Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты</p>
4.	<b>Мелкая пластика</b>	<p>Пластилин. Свойства пластилина.  Керамическое тесто. Свойства керамического теста.  Понятия - скульптура, рельеф, объем, скульптура малой формы, анималистическая скульптура.  Техника работы с пластилином, керамическим тестом.  Инструменты - стека</p>	9	<p>Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты</p>

5.	<b>Бумажная пластика</b>	Виды бумаги. Бумага как пластический материал. Свойства бумаги. Понятие шаблон. Бумажные гармошки различных видов (прямые, радиальные)	3	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
6.	<b>Аппликация</b>	Понятие аппликация. Виды аппликации. Коллаж. Шаблон. Название и назначение материалов, ручных инструментов. Правила безопасности и личной гигиены при работе с инструментами	11	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты
7.	<b>Сухие изобразительные материалы</b>	Сангина. Соус. Уголь. Восковые мелки. Свойства изобразительных материалов, правила пользования. Приемы работы с углем, сангиной. Разница в работе с материалами. Смешанная техника рисования: восковые мелки + акварель, сангина, уголь	5	Мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты

#### 4. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Наименование программы	Методы организации учебного процесса	Оборудование, дидактический материал	Форма подведения итогов
1.	«Обучение грамоте»	Комплексно- игровой метод организации занятий	Ноутбук; телевизор; игрушки; наглядный дидактический, раздаточный материал: карточки с буквами, магнитная азбука, веера букв, тетради в клетку, цветные ручки, карандаши, буквари Н.С. Жуковой	Открытые занятия; опрос; игровые программы; конкурсы; диктанты, тесты
2.	«Основы	Комплексно- игровой	Ноутбук;	Открытые

	<b>математики и логики»</b>	метод организации занятий	телевизор; игрушки; наглядный дидактический, раздаточный материал;  тетради в клетку, цветные ручки, карандаши; рабочие тетради под ред. Петерсона	занятия; опрос; игровые программы; игры; конкурсы; диктанты, тесты
<b>3.</b>	<b>«Изобразительное творчество»</b>	Ролевая игра с куклой.  Творческая практическая деятельность	Ноутбук; телевизор; игрушки; наглядный дидактический, раздаточный материал;  столы-мольберты, акварельные, гуашевые краски, кисти, пластилин, цветная бумага, клей ПВА  натюрмортный фонд	Открытые занятия, мини-выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельная) работа, тесты

#### 4.1. Методическое обеспечение раздела «Обучение грамоте»

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Методы организации учебного процесса</b>	<b>Оборудование, дидактический и наглядный материал</b>	<b>Форма подведения итогов</b>
<b>1.</b>	<b>Введение. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b>	Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы	Иллюстрации, фланелеграф, магнитная доска, магниты, ноутбук; телевизор;	Игры на коммуникацию, опрос
<b>2.</b>	<b>Развитие артикуляционного аппарата</b>	Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы. Создание ситуации успеха	Музыкальный центр, аудиоматериалы, игрушки, зеркала, ноутбук; телевизор;	Игра «Сказки о Весёлом языке»; опрос

3.	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы. Создание ситуации успеха. Театрализованная деятельность. Игры с использованием предметов, игрушек, картинок	Музыкальный центр, аудиоматериалы, интерактивное оборудование. видеоматериалы. игрушки, бибабо. Наглядно-дидактические пособия: «Назови одним словом», «Овощи и фрукты», «Одежда», «Обувь», «Транспорт». «Деревья», «Ягоды», «Грибы». «Посуда». «Продукты питания», « Части тела», «Народы мира». Плакат «Времена года». «Профессии», «Мебель». Раздаточный материал. Тетради, карандаши	Тематические срезы, дидактические игры, словесные игры, составление рассказа по картинкам
4.	<b>Ознакомление с произведениями детской художественной литературы</b>	Создание ситуации успеха. Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы. Театрализованная деятельность. Игры с использованием предметов, игрушек, картинок	Ноутбук; телевизор; аудиоматериал, интерактивное оборудование, игрушки, бибабо, иллюстрации к сказкам. Раздаточный материал Тетради, карандаши	Дидактические, театрализованные игры, пересказ
5.	<b>Развитие грамматических навыков</b>	Создание ситуации успеха. Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы. Театрализованная деятельность. Игры с использованием предметов, игрушек, картинок	Ноутбук; телевизор; аудиоматериалы, интерактивное оборудование, видеоматериалы, игрушки. Дидактические пособия: «Все о времени», «Один-много», «Назови одним словом»	Дидактические игры, словесные игры, грамматические задания

6.	<b>Развитие мелкой моторики</b>	Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы. Театрализованная деятельность. Игры с использованием предметов, игрушек, картинок	Бибабо, теневой театр, пальчиковые куклы. Массажные мячики, скалочки, бусы, камешки, пуговицы, счетные палочки, мелкие игрушки, клубки ниток. Бумага, тетради, карандаши	Пальчиковые игры, речедвигательные упражнения, пальчиковые игры с различными предметам
7.	<b>Знакомство с Азбукой</b>	Словесный, наглядный, демонстрационный, практический методы. Создание ситуации успеха	Ноутбук; телевизор; аудиоматериалы, интерактивное оборудование, видеоматериалы, игрушки	Дидактические, словесные игры, тесты, диктант

#### 4.2. Методическое обеспечение раздела «Основы математики и логики»

№ п/п	Темы	Методы организации учебного процесса	Оборудование, дидактический и наглядный материал	Форма контроля
1.	<b>Вводное занятие. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b> Беседа «История математики»	Беседа с элементами игры	Мягкие игрушки	Опрос в конце каждого занятия, конкурсы, тесты
2.	<b>Количество и счёт</b>	Объяснение материала. Наглядный. Практический. Игра	Счетные палочки. Парные картинки. Лента цифр. Магнитная доска	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты
3.	<b>Решение задач</b>	Объяснение материала. Наглядный. Практический. Игра	Наглядные пособия: «Цифры», «Количество и счет», «Числовая прямая». Раздаточный материал: картонные грибы, пластмассовые квадраты и треугольники	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты, графический диктант

4.	<b>Измерение различных величин. Чертёжные навыки</b>	Наглядный. Практический. Игра	Линейки, карандаши, кубики с цифрами, счётные палочки. Магнитная доска	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты, графический диктант
5.	<b>Геометрические представления</b>	Наглядный. Практический. Игра	Наглядные пособия: «Геометрические фигуры». Картонные геометрические фигуры. Раздаточный материал: пластмассовые квадраты и треугольники, линейки, карандаши, пальчиковые куклы	Опрос в конце каждого занятия, игры, тесты, графический диктант
6.	<b>Ориентировка в пространстве, времени (временные представления)</b>	Объяснение материала. Наглядный. Практический. Игра	Таблица «Времена года», парные картинки	Опрос в конце каждого занятия, игры, конкурсы, тесты

#### 4.3. Методическое обеспечение раздела «Изобразительное творчество»

№ п/п	Темы	Методы организации учебного процесса	Оборудование, дидактический и наглядный материал	Форма контроля
1.	<b>Введение в программу. Инструктажи по технике безопасности, ПДД, при ЧС и др. экстремальных ситуациях</b>	словесный, наглядный	инструкция по технике безопасности, материалы, инструменты	Опрос в конце каждого занятия
2.	<b>Акварель</b>	Наглядный, словесный, практический, репродуктивный, самостоятельный	Иллюстрации, репродукции, таблицы, акварель, рисунки, кисти, вода	Мини-выставки, опрос, игровые

				программы; конкурсы; практическая (самостоятельн ая) работа, тесты
3.	<b>Гуашь</b>	Наглядный, словесный, практический, репродуктивный, самостоятельный	Наглядный, практический, репродуктивный, самостоятельный	Мини- выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельн ая) работа, тесты
4.	<b>Мелкая пластика</b>	Наглядный, словесный, практический, репродуктивный, самостоятельный	Фотографии, иллюстрации, мелкая пластика, образец, пластилин, керамическое тесто	Мини- выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельн ая) работа, тесты
5.	<b>Бумажная пластика</b>	Наглядный, словесный, практический, репродуктивный	Иллюстрации, образец, шаблон, ножницы, клей	Мини- выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельн ая) работа, тесты
6.	<b>Аппликация</b>	Наглядный, словесный, практический, репродуктивный	Иллюстрации, образец, шаблон, ножницы, клей, кисть	Мини- выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельн ая) работа, тесты



7.	Сухие изобразительные материалы	Наглядный, словесный, практический, репродуктивный	Сангина, уголь	Мини- выставки, опрос, игровые программы; конкурсы; практическая (самостоятельн ая) работа, тесты
----	---------------------------------------	--	----------------	--

## 5. Список литературы и ЭОР:

### для педагогов:

1. Агофонова И.Н. Рисую и размышляю, играю и учусь. С - Пб, 1993
2. Александрова Э.И. Математика. – М., 1995;
3. Айзман Р.И. Подготовка ребенка к школе. - Новосибирский государственный педагогический институт, 1991. - 137 с.;
4. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. «Рисование» М. «Аст» 1998;
5. Бунеева Е.В. Предшкольное образование (образование детей старшего школьного возраста). Сборник программно-методических материалов, авторский коллектив Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Денякина Л.М., Вахрушев А.А., Чиндилова О.В. и др. – М.: Баласс, 2007. - 160 с.;
6. Буре Р.С. Готовим детей к школе. М., 1987;
7. Васильева М.А. Программа воспитание и обучения в детском саду, под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. - М.: Мозаика-Синтез, 2007;
8. Выготская И., Берковская Н. Звукоград, Златоустия. - М., 1999;
9. Гиабалина З.П. Первый год - самый трудный. М, 1990;
10. Готовность детей к школе. Под редакцией В.В Слободчикова. Томск, 1994;
11. Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой» М. «Педагогическое общество России» 2004;
12. Дмитриев Ю.А. Диагностика готовности детей к обучению в школе, методические рекомендации для воспитателей детских садов, учителей начальных классов, авторский коллектив. - М.: А.П.О., 1994. - 72 с;
13. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школьная пресса, 2004;
14. Зиганов М. Учимся читать и считать.- М., 1997;
15. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. - М., 1999;
16. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5 - 6 лет.- М., 1999;
17. Колесникова Е.В. , Теплышева Е.Б. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6 - 7 лет. - М., 1998;
18. Копцева Т.А. «Природа и художник» М. «Творческий центр» 2001;

19. Комарова Т. С. «Изобразительное творчество дошкольников в детском саду» М. «Педагогика» 1984;
20. Казакова Т. Г. «Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников» М. «Педагогика» 1983 г.;
21. Лапухина И. С. Логопедия: звуки, буквы и слова. - СПб., 1998;
22. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста - Волгоград: Учитель, 2006;
23. Метлина Л. С. Математика в детском саду. М.: Просвещение, 1984;
24. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - Л., 1990;
25. Нечаева Н. В. Обучение грамоте. М., 1994;
26. Перва О. Занимательная грамматика. - М.: Эксмо, 2003;
27. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для дошкольников (ч. 1, 2). – Школа 2100;
28. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька... Методические рекомендации;
29. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников ч. I, II. - М., 1998;
30. Парамонова А. А. «Общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста» М. «Карапуз - Дидактика» 2004 г.;
31. Синицина Е. Умные занятия. - М., 1999;
32. Субботина Л. Ю. Развитие воображения у детей. - Ярославль, 1996;
33. Сербина Е. В. Математика для малышей. М., 1992;
34. Столяр А. А. Давайте поиграем. М., 1991;
35. Седж Н. В. Игры и упражнения в обучении шестилеток. Минск, 1985;
36. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей., 1996;
37. Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей. - М., 1996;
38. Тихомирова Л. Ф., Басов А. В.. Развитие логического мышления детей. Ярославль «Академия развития», 1996;
39. Торошенко Е. В. Живая азбука для маленьких. С-Пб, 1994;
40. Ундзенкова А. В. Колтыгина Л. С. Звукарик. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1999;
41. Чивинова Н. Как подготовить ребенка к школе. - М., 2000.;
42. Чилигрирова Л., Спиридонова Б. Играя, учимся математике М., 1993;
43. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1983;
44. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать.- СПб.: Акцидент, 1998;

#### **Нормативно-правовые и методические документы:**

1. Письмо Министерства образования и науки РФ «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 г. N 09-3242;

2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам. Пр. Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008;
3. Программа «Преимственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дядюнова и др.; науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ;
4. Рабочая программа «Подготовка детей к школе» (для дошкольников – детей 6 – 7 лет), сост. Шиманская Е.В., д. Софьино, 2014;
5. Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04. 07. 2014 № 24.4.3172-14;
6. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;

#### **для детей:**

1. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В., Пронина О. В. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5 - 6 лет (ч. 1, 2).
2. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, ч. 1, 2.
3. Житомирский В.Г., Шеврин Н.Н. Геометрия для малышей. М., 1988.
4. Жукова А.П. Быстрое обучение чтению. - СПб: Астрель, Сова, 2007.
5. Колесникова Е. В. Рабочая тетрадь.
6. Козлова В.А. Умнейка. М., 2000.
7. Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям. Скороговорки для маленьких. - М.: «Юнион», 2007.
8. Лыкова И.А. Лепим с мамой. Азбука лепки. – М.: Карапуз, 2009.
9. Пикуль М. Лепим «Теремок» из пластилина. Сказка своими руками- М.: Эксмо, 2007.
10. Румянцева Е. Простые поделки из пластилина - М.: Айрис Пресс, 2009.
11. Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки. - М.: Айрис Пресс, 2009;
12. Степанов В. Азбука в картинках;
13. Светлова И. Готовим руку к письму. Эффективная методика подготовки ребенка к овладению навыками письма. - М.: Эксмо-Пресс, 2002.

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. <http://www.solnet.ee/> - Детский портал Солнышко. Сценарии для маленьких учеников.
2. <http://razigrushki.ru> «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей.
3. <http://www.baby-news.net> – «Baby news» - Развивающие материалы для детей

4. <http://bukashka.org> – «Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.
5. <http://www.detkiuch.ru> – «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества.
6. <http://owl21.ucoz.ru/> Развивающий центр школьников и дошкольников «СОВЁНОК»
7. <http://www.mon.gov.ru> Официальный сайт Министерства образования и науки РФ.
8. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование».
9. <http://window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».
10. <http://www.dovosp.ru> Журнал «Дошкольное воспитание».
11. <http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/> Сайт "Дошкольное образование" (программы, различные виды планирования, конспекты занятий).
12. <http://festival.1september.ru/> Фестиваль педагогических идей "Открытый урок.
13. <http://www.detsad-kitty.ru/> Сайт "Детсад" (папки-передвижки, методические наработки, наглядный материал, сценарии, аудиосказки и т.д.)
14. <http://pochemu4ka.ru/> Детский развивающий портал