

**Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Камчатский дворец детского творчества»
Отдел художественного творчества**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-методической работе

 Н.Н. Чельцова

«14» октября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБУДО «Камчатский дворец детского творчества»

 О.Н. Великанова

«14» октября 2020 г.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
объединения «КВН»
на 2020-2021 учебный год**

Рассмотрено на заседании методического объединения
Протокол от «09» октября 2020 г. №2

педагог дополнительного образования
Островщук Тимур Григорьевич

г. Петропавловск-Камчатский
2020

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для объединения «КВН» и рассчитан для обучающихся первого и второго года обучения.

Цель программы – адаптация молодёжи в социуме, предоставление возможности каждому ребёнку развить собственный творческий потенциал через игру КВН.

Основными задачами программы являются:

Обучающие:

- обучить правилам игры в КВН;
- основам сценического мастерства;
- принципу создания сценария для игры в КВН.

Развивающие:

- гармоничное развитие личностных качеств при подготовке выступления;
- расширение кругозора подростков, развитие интеллекта;
- создание условий для самоутверждения и самореализации;
- стимулирование интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, радиопередачам, чтению, к самообразованию через профессии диктора, актёра, режиссёра

Воспитательные:

- объединение подростков в коллектив, установление эмоциональных контактов;
- организация творческого сотрудничества с другими коллективами;
- привитие уважения к профессии актёра.

Возраст детей: 11 - 17 лет.

Форма занятий:

групповые и индивидуальные.

Режим проведения занятий:

Групповые занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, всего 4 академических часа в неделю. Продолжительность учебного часа –45 минут.

Индивидуальные занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность учебного часа –45 минут.

Начало занятий: 21.10.20

Группа №1

| Дата | Тема | Формы проведения занятий | Дидактический материал, оборудование | Общее количество часов | | | Форма контроля |
|-----------------------|---|--------------------------|--------------------------------------|------------------------|--------|----------|-----------------------|
| | | | | Всего часов | Теория | Практика | |
| Октябрь (6 ч.) | | | | | | | |
| 24.10 | Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Знакомство с правилами студии. Игра-знакомство | Беседа Игра | Инструкция по ТБ | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Тестирование |
| 27.10 | Введение в актерское мастерство | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Индивидуальный опрос |
| 31.10 | Особенности сценической речи. | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| Ноябрь (16 ч.) | | | | | | | |
| 03.11 | Сведения об анатомическом строении, физиологии и гигиене дыхательного и голосового аппарата. | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Практический контроль |
| 07.11 | Упражнения снимающие мышечные напряжения. | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 10.11 | Дыхательная гимнастика. Вводные и разогревающие упражнения. | Практическое занятие | Музыка. | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 14.11 | Осанка. Мышечные зажимы. | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Практический контроль |
| 17.11 | Сценическая речь | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 21.11 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 24.11 | Тренировка дыхательных мышц | Практическое занятие | Музыка. | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |

| | | | | | | | |
|------------------------|--|---------------------------|-----------------------------|------|--------|--------|--|
| 28.11 | Игра на взаимодействие в группе | Игра | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| Декабрь (18 ч.) | | | | | | | |
| 01.12 | Упражнения, формирующие пространственное мышление. | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 05.12 | Знакомство с артикуляционной гимнастикой. | Беседа Упражнения | Ноутбук | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 08.12 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 12.12 | Актерский тренинг | Тренинг Игра | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 15.12 | Дыхательная гимнастика. Согласные и гласные звуки. Произношение простейших звукосочетаний. | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 19.12 | Ритмические схемы | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 22.12 | Актерский тренинг | Тренинг Работа в парах | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 26.12 | Слово и его значение в театральном искусстве. Словесная игра | Беседа Игра | Ноутбук Игровые карточки | 2 ч. | 1ч. | 1 ч. | Фронтальный опрос Практический контроль |
| 29.12 | Сценическая речь | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| Январь (14 ч.) | | | | | | | |
| 09.01 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 12.01 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |

| | | | | | | | |
|------------------------|---|--|--------------------|------|--------|--------|---|
| 16. 01 | Баланс | Практическое занятие | Маты | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 19. 01 | История театра | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 23. 01 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 26. 01 | Чисто-говорки и скороговорки | Беседа Упражнения | Карточки с текстом | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 30. 01 | Темп и темпо ритм | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| Февраль (14 ч.) | | | | | | | |
| 02.02 | Сценическая культура | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 06. 02 | Произношение согласных звуков в сложных сочетаниях. Редуцирование звуков. | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Практический контроль |
| 09. 02 | Актерский тренинг в парах – Эхо, Зеркало, Скульптор и глина | Практическое занятие Работа в парах | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 13. 02 | Рапид | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 16. 02 | Орфоэпия - законы литературного устного языка. | Беседа Упражнения | Карточки с текстом | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальные задания |
| 20. 02 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 27. 02 | Баланс в парах | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| Март (18 ч.) | | | | | | | |
| 02.03 | Введение в риторику | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 06. 03 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 09. 03 | История театра. | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 13. 03 | Диапазон звука. Гекзаметр. | Практическое занятие | Карточки с текстом | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 16. 03 | Координация | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|----------------------|------------------------------|---------------|--------------|--------------|---|
| 20.03 | Интонация. Логические ударения и логические паузы. | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| 23.03 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 27.03 | Особенности профессии – диктор. Техника работы с микрофоном | Беседа Практика | Микрофоны | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Индивидуальные задания |
| 30.03 | Артикуляционная гимнастика и скороговорки | Контрольный урок | Карточки с заданиями | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальные задания Практический контроль |
| Апрель (16 ч.) | | | | | | | |
| 03.04 | Интонационная разметка. Работа с текстом | Практическое занятие | Карточки с заданиями | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Индивидуальные задания |
| 06.04 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 10.04 | Пластическая импровизация | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 13.04 | Техника работы с микрофоном | Практическое занятие | Микрофоны | 2 ч. | | 2 ч. | Индивидуальная работа |
| 17.04 | Язык жестов и эмоций | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| 20.04 | Язык жестов и эмоций | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| 24.04 | Контрольное занятие | Практическое занятие | Музыка Карточки с текстом | 2 ч. | | 2 ч. | Индивидуальный зачет |
| 27.04 | Итоговое занятие | Тест | Ноутбук | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Опрос |
| | | | Итого: | 102 ч. | 23 ч. | 77 ч. | |

Группа №2

| Дата | Тема | Формы проведения занятий | Дидактический материал, оборудование | Общее количество часов | | | Форма контроля |
|------|------|--------------------------|--------------------------------------|------------------------|--------|----------|----------------|
| | | | | Всего часов | Теория | Практика | |

| Октябрь (8 ч.) | | | | | | | |
|------------------------|---|----------------------|------------------|------|--------|--------|------------------------|
| 22.10 | Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Знакомство с правилами студии. Игра-знакомство | Беседа Игра | Инструкция по ТБ | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Тестирование |
| 24.10 | Введение в актерское мастерство | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Индивидуальный опрос |
| 29.10 | Особенности сценической речи. | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 31.10 | Особенности сценической пластики | Беседа Игра | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальные задания |
| Ноябрь (16 ч.) | | | | | | | |
| 05.11 | Сведения об анатомическом строении, физиологии и гигиене дыхательного и голосового аппарата. | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Практический контроль |
| 07.11 | Упражнения снимающие мышечные напряжения. | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 12.11 | Дыхательная гимнастика. Вводные и разогревающие упражнения. | Практическое занятие | Музыка. | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 14.11 | Осанка. Мышечные зажимы. | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Практический контроль |
| 19.11 | Сценическая речь | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 21.11 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 26.11 | Тренировка дыхательных мышц | Практическое занятие | Музыка. | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 28.11 | Игра на взаимодействие в группе | Игра | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| Декабрь (16 ч.) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------------|--|---------------------------|--------------------|------|--------|--------|---|
| 03.12 | Упражнения, формирующие пространственное мышление. | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 05.12 | Знакомство с артикуляционной гимнастикой. | Беседа Упражнения | Ноутбук | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 10.12 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 12.12 | Актерский тренинг | Тренинг Игра | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 17.12 | Дыхательная гимнастика. Согласные и гласные звуки. Произношение простейших звукосочетаний. | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 19.12 | Ритмические схемы | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 24.12 | Актерский тренинг | Тренинг Работа в парах | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 26.12 | Сценическая речь | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| Январь (12 ч.) | | | | | | | |
| 09.01 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 14.01 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 16.01 | Баланс | Практическое занятие | Маты | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 11.01 | История театра | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 23.01 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 28.01 | Чисто-говорки и скороговорки | Беседа Упражнения | Карточки с текстом | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 30.01 | Темп и темпо ритм | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| Февраль (18 ч.) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|--------------------|------|--------|--------|---|
| 04.02 | Сценическая культура | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 06. 02 | Произношение согласных звуков в сложных сочетаниях. Редуцирование звуков. | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Практический контроль |
| 11. 02 | Актерский тренинг в парах – Эхо, Зеркало, Скульптор и глина | Практическое занятие Работа в парах | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 13. 02 | Рапид | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 15. 02 | Орфоэпия - законы литературного устного языка. | Беседа Упражнения | Карточки с текстом | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальные задания |
| 20. 02 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 25. 02 | Понятие опоры звука. Укрепление середины звука, напевная, речевая интонации. | Беседа Упражнения | Ноутбук | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Фронтальный опрос Практический контроль |
| 27. 02 | Баланс в парах | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| Март (16 ч.) | | | | | | | |
| 04.03 | Введение в риторику | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 06. 03 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 11. 03 | История театра. | Беседа | Ноутбук | 2 ч. | 2 ч. | | Фронтальный опрос |
| 13. 03 | Диапазон звука. Гекзаметр. | Практическое занятие | Карточки с текстом | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 18. 03 | Координация | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 20. 03 | Интонация. Логические ударения и логические паузы. | Беседа Упражнения | Маркерная доска | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| 25. 03 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 27. 03 | Особенности профессии – диктор. | Беседа Практика | Микрофоны | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Индивидуальные задания |

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|----------------------|------------------------------|---------------|--------------|--------------|---|
| | Техника работы с микрофоном | | | | | | |
| Апрель (16 ч.) | | | | | | | |
| 01.04 | Звуковой диапазон голоса | Беседа Упражнения | Музыка Маркерная доска | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Индивидуальный опрос |
| 03.04 | Интонационная разметка. Работа с текстом | Практическое занятие | Карточки с заданиями | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Индивидуальные задания |
| 08.04 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 2 ч. | | 2 ч. | Практический контроль |
| 10.04 | Пластическая импровизация | Практическое занятие | Музыка | 2 ч. | 0,5 ч. | 1,5 ч. | Практический контроль |
| 15.04 | Техника работы с микрофоном | Практическое занятие | Микрофоны | 2 ч. | | 2 ч. | Индивидуальная работа |
| 17.04 | Язык жестов и эмоций | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| 21.04 | Язык жестов и эмоций | Беседа Упражнения | Музыка | 2 ч. | 1 ч. | 1 ч. | Индивидуальный опрос Практический контроль |
| 24.04 | Контрольное занятие | Практическое занятие | Музыка Карточки с текстом | 2 ч. | | 2 ч. | Индивидуальный зачет |
| 29.04 | Итоговое занятие | Тест | Ноутбук | 2 ч. | 0,5 ч. | 1, 5 ч. | Опрос |
| | | | Итого: | 102 ч. | 29 ч. | 77 ч. | |

Индивидуальные занятия

| Дата | Тема | Формы проведения занятий | Дидактический материал, оборудование | Общее количество часов | | | Форма контроля |
|-----------------------|---|--------------------------|--------------------------------------|------------------------|--------|----------|-----------------------|
| | | | | Всего часов | Теория | Практика | |
| Ноябрь (4 ч.) | | | | | | | |
| 07.11 | Произношение согласных. Звукосочетания. | Тренинг | Маркерная доска | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 14.11 | Звучание с движением | Тренинг | Ноутбук | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 21.11 | Устранение мышечных зажимов | Тренинг | Ноутбук | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 28.11 | Скороговорки | Тренинг | Тексты скороговорок | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| Декабрь (4 ч.) | | | | | | | |
| 05.12 | Подбор художественных текстов | Беседа | Тексты | 1 ч. | 1 ч. | | Индивидуальный опрос |
| 12.12 | Упражнения снимающие мышечные напряжения. | Практическое занятие | Музыка | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 19.12 | Дыхательная гимнастика. | Практическое занятие | Музыка. | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 26.12 | Интонация | Беседа Упражнения | Музыка | 1 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | Практический контроль |
| Январь (4 ч.) | | | | | | | |
| 09.01 | Работа с басней. Образы и их выражение | Практическое занятие | Тексты | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 16.01 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 23.01 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |

| | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------|----------------------|---------------------------|--------------|-------------|--------------|-----------------------|
| 30.01 | Актерский тренинг | Тренинг Игра | Музыка | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| Февраль (4 ч.) | | | | | | | |
| 06.02 | Сценическая речь | Тренинг | Маркерная доска | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 13.02 | Разбор стихотворения | Практическое занятие | Тексты | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 20.02 | История театра | Беседа | Ноутбук | 1 ч. | 1 ч. | | Индивидуальный опрос |
| 27.02 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| Март (4 ч.) | | | | | | | |
| 06.03 | Сценическая культура | Беседа | Ноутбук | 1 ч. | 1 ч. | | Индивидуальный опрос |
| 13.03 | Звуковой диапазон голоса | Беседа Упражнения | Музыка Маркерная доска | 1 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | Индивидуальный опрос |
| 20.03 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 27.03 | Работа со стихотворной формой | Практическое занятие | Тексты | 1 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | Практический контроль |
| Апрель (4 ч.) | | | | | | | |
| 03.04 | Подбор текстов | Беседа | Ноутбук | 1 ч. | 1 ч. | | Индивидуальный опрос |
| 10.04 | Актерский тренинг | Тренинг | Музыка | 1 ч. | | 1 ч. | Практический контроль |
| 17.04 | История КВН | Беседа | Ноутбук | 1 ч. | 1 ч. | | Фронтальный опрос |
| 24.04 | Итоговое занятие | Тест | Ноутбук | 1 ч. | 0,5 ч. | 0, 5 ч. | Опрос |
| | | | Итого: | 24 ч. | 7 ч. | 17 ч. | |