

**Комитет образования Администрации Г.о.Подольск
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 33 «Аленушка»**

**VII Федеральный научно – общественный конкурс
«Восемь жемчужин дошкольного образования – 2020»**

Номинация: «Расти, малыш!»

Педагогический проект: «« Маленькие шаги на большой сцене»

»

Разработан: под руководством
заведующего МДОУ № 33 «Аленушка»
Черниковой Галины Алексеевны
старший воспитатель: Старкова Елена Викторовна
воспитатели: Гришина Анна Викторовна
Цыганова Надежда Петровна
Немкович Екатерина Валерьевна

2020 г.

Тип проекта: познавательно-творческий

Продолжительность проекта: проект реализуется с 2017 года и по настоящее время.

Участники проекта: педагогические работники МДОУ детского сад комбинированного вида № 33 «Аленушка», дети раннего возраста, родители, социальные партнеры.

Социальные партнеры: Дворец культуры «Октябрь», г.о.Подольск, Центр детского театрального творчества «Синяя птица» Г.о.Подольск,, ДК ЗИО Подольск

Цель: создание благоприятных условий для успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения посредством театральной деятельности;

Задачи:

- организовать творческое взаимодействие в совместной театрализованной деятельности детей и взрослых;
- обогащать опыт социальных и коммуникативных навыков детей раннего возраста при помощи театрализованной деятельности
- способствовать развитию у детей раннего возраста воображения и творческих способностей
- поддерживать интерес и активные действия с предметами театрализации.
- создать условия для повышения родительской компетентности через совместную театрализованную деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, педагогов).

Актуальность:

Ключевая установка ФГОС ДО – поддержка разнообразия детства. В детском саду дети раннего возраста приобретают опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками, который так необходим в условиях адаптации. Возможности организации и обогащения такого опыта в нашей ДОО, расширяются за счет театрализованной деятельности. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 33 «Аленушка» является единственным дошкольным учреждением в Г.о.Подольск, в котором вот уже более 20 лет функционирует настоящий театр «Аленушка», в котором всё по настоящему: фойе, касса, костюмерная, зрительный зал и самая настоящая сцена с кулисами. Созданные условия и правильно организованная деятельность не только помогают малышам адаптироваться, но и открывают возможности для развития инициативы и творческих способностей детей раннего возраста на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

Описание проекта:

Проект « Маленькие шаги на большой сцене» пронизывает все режимные моменты: включается в образовательную деятельность, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляется в самостоятельной деятельности детей, и реализуется в следующих направлениях:

1. Театрально-игровая деятельность: основными задачами в этот период являются – создание условий для успешной адаптации детей раннего возраста, налаживание доверительных отношений с каждым ребенком, попытка вызвать у ребенка положительное отношение к детскому саду. Хороший эффект дают разнообразные игры с героями знакомых сказок. игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки знакомых детских стихов.

2. Музыкально-творческая деятельность. Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей малышей, обретение ими ощущения гармонии своего тела с

окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений. Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3. Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности, умению различать взрослых животных и их детенышей по звукоподражаниям (корова мычит громким голосом, а теленок тихим, тонким; лягушка квакает громко, а лягушонок тоненько). От звукового оформления высказывания зависят его эмоциональность и выразительность, поэтому важно научить детей умению отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого предложения, вопроса или ответа.

4. Работа над спектаклем. Первая ступень реализации программы «Театр дошкольникам» содержит работу над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцевальных движений; создание эскизов и декораций; репетиции инсценировок и небольших сюжетов. Содержание разделов в зависимости от этапа обучения расширяется, углубляется. Важной составляющей является вовлечение родителей в театральную деятельность. Родителям предлагается совместно с ребенком проиграть этюд, показать миниатюру, исполнить роль в спектакле. В содержательном аспекте важно то, что каждый раздел заканчивается открытым мероприятием с участием детей, педагогов и родителей.

Этапы проекта:

1.Подготовительный этап.

Цель: Сформулировать и обосновать условия успешной адаптации ребенка к ДОО и разработать проект деятельности педагога по их реализации. Изучить современные требования к содержанию и организации театрализованной деятельности в ДОО,

2.Практический этап.

Цель: Реализовать проект организации адаптационного периода при тесном сотрудничестве с родителями и социальными партнерами.

3.Аналитический этап.

Цель: Оценка результатов реализации проекта, планирование перспектив развития проекта.

Ожидаемые результаты проекта

Для воспитанников:

- ✓ Успешная адаптация детей к детскому саду.
- ✓ Формирование предпосылок социальных компетентностей у дошкольников.
- ✓ Ознакомление дошкольников с основами театральной культуры.

Для педагогов:

- ✓ Создание творческой педагогической среды – совместное творчество педагогов и воспитанников.
- ✓ Повышение профессиональной компетентности педагогов.
- ✓ Активизация педагогов в конкурсах художественно- эстетической и нравственно-патриотической направленности.

Для родителей:

Повышение компетентности родителей в воспитании и развитии детей.

Для детского сада:

Создание условий для укрепления социального партнерства детского сада и семьи.