

ГБДОУ детский сад № 42 Пушкинского района
Санкт-Петербурга
Информационно-познавательная газета о жизни, событиях,
буднях и праздниках детского сада.

БЕЛЫЙ ПАРУС



№2 Октябрь 2020г

Развитие мелкой моторики рук у детей с ОВЗ.



В. А. Сухомлинский говорил: Ум ребенка находится на кончиках его пальцев.
«Рука – это своего рода внешний мозг»
-писал Кант. Известный исследователь
-детской речи М.М. Кольцова отмечала,
-что кисть руки надо рассматривать как орган речи.



Развитие ребенка – это долгий, целостный и непрерывный процесс. Навыки мелкой моторики формируются в контексте общего развития ребенка, включая подвижность, эмоциональную, познавательную и социальную сферу. Сегодня, в век информации и электроники, люди, и в частности дети, стали физически гораздо менее активны. У технического процесса есть обратная сторона – ухудшение физического развития человека и как следствие ухудшение развития моторики рук у современных детей.



У многих детей с ТНР отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации: несогласованность, неловкость движений рук.

Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью. Но, как известно, нарушения моторики может отрицательно сказываться на развитии познавательной деятельности ребёнка.



Статью предоставили воспитатели логопедической группы «Волна»
Азовцева Т.Ю. Сафьяненко Е.В



Знакомство с дымковской игрушкой.

Есть в России уголок,
Где из труб идет дымок,
Знаменита деревушка
Яркой глиняной игрушкой:
Свистульками звонкими,
С голосами тонкими,
Пестрыми фигурками.
Кошечками Мурками,
Расписными петухами,
Курицами, индюками,
Змейки, ленточки и точки.
Клетки, кольца, завиточки,
Веселит, ласкает взор
Пестрый Дымковский узор.



Русская народная игрушка является особым видом народного творчества. Она будит мысль и фантазию ребенка. Знакомство с одним из старинных промыслов России - Дымковской игрушкой, способствует не только художественно - эстетическому развитию детей, но и повышению нравственно - патриотических качеств младших дошкольников.

Мир дымковской игрушки – это мир сказочно нарядных, красивых и выразительных по пластике фигурок животных, людей легко узнаваемых детьми и радующих их яркими красочными орнаментами.

Знакомство с дымковской народной игрушки в творческой мастерской дает возможность планомерному, целенаправленному формированию умения лепки и росписи игрушек позволяет добиваться хороших изобразительных навыков у детей, развивает у них творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность; воспитывает интерес к народному творчеству.



Статью предоставили воспитатели группы «Осьминожки»

Давытова Л.Т., Шиян О.П.

Лепка из глины — для развития мелкой моторики ребенка

Практически все дети очень любят лепить и используют для этого все подходящие материалы — от песка на детской площадке до теста для маминого печенья. Занятие это не только увлекательное, но и полезное.

Польза для родителей очевидна: ребенок в течение длительного времени занят делом, не носится, не смотрит в папин планшет и не рисует на обоях. Польза для детей гораздо существенней.

Чем полезна лепка :

1. ДЛЯ УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ.

- Когда ребенок разминает пластилин (или другой материал) в руках, создает из него детали разных форм, присоединяет их друг к другу, сплющивает, вытягивает, развивается мелкая моторика рук. Научно доказано, что она напрямую влияет на развитие речи малыша, координацию движений, память и логическое мышление.
- Когда ребенок концентрируется на своем занятии, он учится терпению и усидчивости.

• Когда он создает из стандартных кусочков пластилина новые формы или смешивает цвета, развивается образное, абстрактное и логическое мышление, проявляются творческие способности.

• Когда малыш двумя руками катает шарик или колбаску, у него работают оба полушария мозга, укрепляются межполушарные связи, что, в свою очередь, способствует развитию внимания и саморегуляции.

• Лепка по образцу развивает память, способность сопоставлять факты и образы, логическое мышление, терпение, умение собраться, сосредоточиться, довести начатое до конца и оценить полученный результат, сравнив его с оригиналом.

• Когда ребенок лепит то, что сам придумал, развивается воображение, творческие способности и образное мышление.

• Занятия лепкой благотворно влияют на нервную систему, психическое и эмоциональное состояние малыша.

• Регулярные занятия спокойными играми способствуют нормализации сна и снижению чрезмерной активности, уменьшают возбудимость и раздражительность.

2. ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ.

• Лепка — простой и эффективный способ выявить скрытые способности и развить естественные навыки малыша, продемонстрировать ему собственную уникальность и творческое начало.

• Лепка знакомит детей с понятиями формы и цвета. Дает опыт тактильного восприятия на уровне «мягкий-твердый», «теплый-холодный», «мокрый-сухой».

Повышается уровень развития мелкой моторики рук.

Увеличивается активный словарь детей, повышается качество связной речи



Статью предоставили воспитатели группы «Радуга»

Волкова О.В., Пласкова Е.И.

Осенние игры для развития речи.

Наступила осень – прекрасная пора, как для прогулок, так и для занятий. Осень щедра на природный материал, который можно использовать в различных занятиях с детьми. Это и осенние разноцветные листья, и плоды деревьев (каштаны, шишки, желуди). Как же можно применить природный материал, собранный на прогулке, в занятиях с ребенком по развитию речи? Приведем примеры таких игр и упражнений.

Упражнение «Чей листик дальше улетит?»

Цель: развитие физиологического дыхания.

Для этого упражнения вам понадобятся сухие осенние листья, желательного небольшого размера. Предложите ребенку положить листик на ладонь, и с помощью длительной воздушной струи сдуть его. Необходимо помнить, что вдох делается через нос, выдох через рот, при этом губы вытянуты вперед, а щеки не надуваются.

Игра «С какого дерева листочек?»

Цель: формирование умения образовывать относительные прилагательные.

Во время прогулки обратите внимание на деревья, их внешний вид, на форму листьев, которые на нем растут. Соберите листья и принесите домой. Предложите ребенку вспомнить названия деревьев, которые вы видели на прогулке, а затем поиграйте в такую игру. Показывайте по одному осеннему листочку и говорите: «Это лист клёна. Он какой?» Ребенок должен ответить «Кленовый».

Самомассаж пальчиков с помощью шишек, каштанов, желудей.

Цель: развитие мелкой моторики.

Перекатывая в ладошках шишки, желуди, каштаны, которые вы собрали на прогулке, можно проговаривать несложные стихотворные тексты, например:



Мишка по лесу ходил,
Много шишек находил,
И ребятам подарил.
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем с шишкой мы играть –
Между пальчиков катать.

Статью предоставили учителя-логопеды
Колесова В.В., Куриленко Л.С.

Альбом «Моя семья» в группе «Жемчужинки».

Традиции трепетного отношения к заветам предков, к их памяти, к преемственности поколений начали складываться в глубокой древности и вырабатывались тысячелетиями. В нашей группе прошла неделя «Моя семья» и появилась идея создания родословной, родового дерева каждого ребенка. Для ребенка семья – это место его рождения и основная среда развития. Она определяет очень многое в жизни ребенка. В прошлом каждой семьи можно найти много интересного и полезного. Семейная история – это родословная. Знать свое генеалогическое дерево всегда считалось необходимым для развития, ведь человек без прошлого не имеет будущего.

В результате работы дети, совместно с родителями составили генеалогическое дерево и принесли с собой в сад. В группе мы собрали альбом «Моя семья», дети с удовольствием рассказывали о своих родных и близких. Тем самым мы расширили представление о своей семье, о нравственном отношении к семейным традициям. Сформировали представление о мире семьи, как о людях живущих вместе и любящих друг друга. Познакомились с понятиями род, родственники, генеалогическое дерево. Все это способствовало развитию доброжелательности, понимания, взаимопомощи, а так же повышению интереса к истории происхождения своей семьи.



Статью подготовили воспитатели группы «Жемчужинки»: Петрова С.А., Садовская Н.В.

Опыты - эксперименты с дошкольниками.

Для детей очень важно познавать окружающий их мир. Но обычные словесные рассказы или объяснения зачастую бывают скучными даже для подростков, им это быстро становится неинтересным. Заинтересовать можно с помощью опытов - экспериментов. Так вы не только расскажете и покажете им что-то новое, но и отлично проведёте время вместе! Для вас мы подготовили три игры - эксперимента.



Первая игра - эксперимент “Дождик”.

Необходимый инвентарь: лейка.

Поместите в тазик или ванну пластмассовые игрушки, дайте ребёнку лейку и предложите поиграть в дождик. Поливайте из лейки, вспоминая все известные вам стихи про дождик.

Дождик, дождик!

Лейся пуще!

Пусть растёт

Пшеница гуще!

Лейся, лейся,

Как река!

Будет белая мука!

Игра способствует развитию речи.



Вторая игра - эксперимент “Налил – вылил”.

Необходимый инвентарь: ёмкость с водой, 1 большой стакан и 1 маленький стакан. Мы добавили еще мельницу.

Поставьте перед ребёнком тазик с водой, покажите, как можно зачерпывать воду одним стаканом и переливать её в другой.

Предоставьте ребёнку свободу действий. А также воду выливать в мельницу и наблюдать, как перетекает вода сверху вниз.

Игра способствует развитию координации движений, расширяет представления о свойствах вещества.



Третья игра - эксперимент «Вода не имеет цвета, но её можно покрасить».

Открыть кран, предложить понаблюдать за льющейся водой. Налить в несколько стаканов воду. Какого цвета вода? (У воды нет цвета, она прозрачная.) Воду можно подкрасить, добавив в неё краску.

(Дети наблюдают за окрашиванием воды.) Какого цвета стала вода? (Красная, синяя, жёлтая, красная.) Цвет воды зависит от того, какого цвета краску добавили в воду.



**Статью подготовили воспитатели группы «Морские котики»
Агаева Д.С., Пунанова Е.В.**

Роль игрушек в развитии ребенка.

Игрушка – одно из важных средств воспитания и обучения. Она должна развивать познавательные способности, воображение; помогать освоиться в мире взрослых; формировать у ребенка любовь к труду, любознательность, наблюдательность, воспитывать художественный вкус ребенка, побуждать его к творчеству.

Какие игрушки нужны ребенку - ответ на этот вопрос зависит от возраста. Чем младше ребенок, тем меньше нужно игрушек. И вообще игрушек нужно меньше, чем это может показаться любящим родственникам. Гораздо ценнее время, которое вы можете подарить малышу, чтобы смастерить что-то вместе или поиграть в простой мячик.

Игрушки не должны легко ломаться, разбиваться. У них не должно быть мелких деталей, которые могут попасть малышу в рот или в нос. Мягкие игрушки можно давать ребенку только в том случае, если их легко чистить. Купите набор разноцветных кубиков, из которых можно построить дом или крепость, пластмассовую собачку, которую можно выводить гулять, купать, разрисовывать фломастерами. Ребенку нужна игрушка, с которой он может играть, не боясь ее сломать.

Помните, любая, даже самая лучшая, игрушка не может заменить живого общения с родителями.



Статью подготовили воспитатели группы «Рыбки»
Владимирова В.Г., Усанова Т.В.

Подвижные игры для детей раннего возраста.

Подвижная игра – это увлекательная эмоционально насыщенная деятельность ребенка с соблюдением определенных правил.

Трудно переоценить пользу подвижных игр для малыша. Во время активного движения активизируются: дыхание, кровообращение и обменные процессы в организме. Помимо этого, подвижные игры развивают координацию движений, быстроту реакции и внимание, тренируют силу и выносливость, снимают импульсивность.

В процессе этих игр малыши учатся подчиняться общим правилам и действовать в коллективе; у них закладываются и развиваются такие качества, как честность, справедливость, дисциплинированность, развивается чувство сопереживания и появляется желание помогать друг другу.

В одну и ту же игру можно играть несколько раз подряд (до 5 раз), в зависимости от настроения детей и характера двигательных заданий. Общая продолжительность подвижных игр составляет примерно 10—15 мин.

Малышам 2-3 лет постоянно хочется бегать и прыгать, они обожают шумные подвижные игры и пребывание на свежем воздухе. Активные занятия очень важны, не менее чем другие способы развития ребенка этого возраста.



Статью подготовили воспитатели группы «Черепашки»
Хабарова Д.А., Шустова Л.А.

Волшебный песок

Песок – это простой, но в тоже время замечательный и удивительный природный материал. Любой человек, который оказывается недалеко от песка – непроизвольно протягивает к нему руку, ведь контакт с этим материалом способен снимать психоэмоциональное напряжение и успокаивать.

Игры с песком, в первую очередь, имеют очень большое развивающее значение для детей. Они способны формировать такие важные психические функции, как внимание ребенка, память, ощущение, восприятие и воображение, а также развивают мелкую моторику, причем как в раннем, так и в младшем школьном возрасте. Помимо этого, взаимодействуя с детьми в песочнице, у ребенка активно развиваются коммуникативные навыки, формируется умение выполнять определенные правила и играть различные социальные роли. Все эти положительные свойства песка давно успешно применяются педагогами и психологами в развивающей и коррекционной работе.

Хорошей альтернативой песочницы в домашних условиях и условиях детского сада на данный момент является – кинетический песок, который обладает всеми необходимыми свойствами для игры, что и натуральный материал. К основным его достоинствам относятся:

- игры с кинетическим песком способствуют развитию ребенка, а именно: стимулируют мелкую моторику, воображение и творчество, а также – снимают психоэмоциональное напряжение у детей и взрослых;
- отвечает всем гигиеническим требованиям и нормам;
- не рассыпается, прекрасно держит форму, а при – необходимости, его можно легко собрать;
- подходит для игр дома;
- в процессе игры руки ребенка остаются сухими и чистыми.



Статью подготовили воспитатели группы «Морские звёзды»
Егорова О.В., Зимина Д.А.



*В нашем детском саду
прошли осенние праздники*



Если на деревьях листья пожелтели,
Если в край далеки птицы улетели,
Если небо хмурое, если дождик льется,
Это время года осенью зовется.

На деревьях листьев мало.
На земле — невпроворот.
Из лоскутьев одеяло
На прощанье осень шьёт.



Белка осенью без спешки
Прячет желуди, орешки,
Мышка — зерна собирает,
Норку плотно набивает.
Это склад, а не нора —
Зерен выросла гора!
Что же делают зверята?
Угадайте-ка, ребята!



Статью подготовила музыкальный руководитель
БарахтянЗ.В