

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №42 Пушкинского района Санкт-Петербурга
Информационно- познавательная газета о жизни, событиях, буднях
и праздниках детского сада**



выпуск №7 МАРТ 2020 г.

Мамин день и я встречаю – вместе с мамой поиграю!

По дорожке мы идем
Свою мамочку ведем
Мы идем, не спешим
И на мамочку глядим.

Мама, мама, посмотри
И за мною повтори
Шлеп да шлеп, ой-ей-ей
Вот как пляшем мы с тобой.

Детки спели мамочкам песенку «Кто нас крепко любит», на муз. Арсеева. Поиграли в пальчиковые игры: «Семья», «Ватрушки». Вместе с мамами танцевали с платочками, колокольчиками. Очень весело играли в игры: «Развесь платочки», «Цветы для мамочки». Не забыли поздравить и своих бабушек. Подарили им русскую народную песню «Ладушки». Праздник прошел очень тепло и весело, все были очень довольны, особенно мамы.



Воспитатели
Усанова Т.В.
Владимирова В.Г.

Сбавь скорость!

С давних пор наши предки говорили: «Тише едешь – дальше будешь». Одна из основных причин дорожно-транспортных происшествий - нарушение скоростного режима.

В марте воспитанники старшей группы «Радуга» приняли участие в региональной акции детского общественного движения «Юный инспектор движения» Санкт-Петербурга «Скорость – не главное!»

Цель данного мероприятия: привлечь внимание общественности к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма, водителей к необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Ребята создали рисунки по правилам дорожного движения, смастерили своими руками брелки "Домик", вручили их водителям-родителям, напомнив о том, что скорость в жизни не главное, а главное, что их дома ждут родные и близкие, а также призывали к соблюдению ПДД.

Скорость - не главное!

Дома тебя ждет вся семья,

А еще - есть друзья!

Пусть подождут и потерпят немного,

Но безопасною будет дорога!



Воспитатели:
Волкова О.В.
Пласкова Е.И.

Праздники мальчишек и девчонок

Вот и прошли праздники - День защитника Отечества и Международный женский день. Для детей самые главные близкие люди - это их родные - родители, бабушки и дедушки. Ребятам доставляет особое удовольствие делать для них подарки, участвовать в музыкальных и спортивных праздниках. Вот и наши маленькие «морские звёздочки» не забыли поздравить друг друга!

8 марта и 23 февраля - это праздники, когда мальчишки и девчонки учатся дарить подарки, говорить поздравления, проявлять внимание и заботу. Наши девчонки – принцессы, а мальчишки – самые сильные, самые добрые, самые смелые! Такие совсем несложные мероприятия способствуют созданию сплоченного и дружного коллектива.



Вот такие у нас замечательные мальчишки и девчонки!



Воспитатели:
Борошко А.А.
Лазарева С.А.

Значение сюжетно-ролевой игры в младшем дошкольном возрасте

Игра — ведущий вид деятельности дошкольников. Многие учёные, педагоги и психологи указывают на то, что без игры невозможно полноценное формирование личности ребёнка. Дети, в дошкольном лишённые возможности играть вдоволь, свободно, по своему желанию, при поступлении в школу имеют проблемы с успеваемостью, социализацией, склонны к неврозам и агрессии. Особое место среди игр дошкольников занимают сюжетно-ролевые, то есть такие, в которых дети добровольно выполняют последовательности взаимосвязанных действий (сюжету) и берут на себя образ (роль) с определёнными обязанностями. Самостоятельная сюжетно-ролевая игра детей считается высшим проявлением игровой деятельности. Особенно важны такие игры во второй младшей группе, когда происходит качественное изменение в деятельности детей: предметная деятельность уступает ведущую роль игре. Научить ребёнка четвёртого года жизни играть в сюжетно-ролевые игры — ответственное и важное задание педагога. Необходимо так подготовить и организовать игру, чтобы не превратить творческое участие ребёнка в просто повторение предложенных взрослым действий. Ведь играя свободно, малыш испытывает радость творчества и воплощённых желаний.

Сюжетно-ролевые игры в этом возрасте способствуют:

Развитию интеллекта.

Активизации речи.

Социализации. Дети младшего дошкольного возраста обычно выбирают игры о том, что им наиболее близко и знакомо: о семье, детском саду: «Строительство», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин». Именно в сюжетной игре детишки получают представление о том, как вести себя в различных жизненных ситуациях, формируют опыт общения с окружающими.

Развитию творчества, воображения, умения импровизировать. Обычно, воображая что-то в игре, дети воплощают свои желания, мечты: мы стали умелыми, сильными, испекли большой вкусный торт, позвали много гостей, купили в магазине много игрушек и т. д. Или же представляют себя в роли любимого персонажа мультфильма, сказки, выполняют действия от их имени: летают, как феи, строят высокие дома, как роботы. Такое игровое поведение не только приносит детям удовольствие и развивает творческие способности, но и служит отличным средством эмоциональной разгрузки.



Воспитатели:
Зими́на Д.А.
Егорова О.В.

Речевые игры по дороге домой

Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с ребенком, в творческих играх.

Данные речевые игры способствуют развитию речи, обогащения словаря, внимания, воображения ребенка.

С помощью таких игр ребенок научиться классифицировать, обобщать предметы.

Для достижения положительного результата, необходимо играть ежедневно.

Речевая игра № 1.

«Отгадай предмет по названию его частей»

Кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (грузовик).

Ствол, ветки, сучья, листья, кора, корни (дерево).

Дно, крышка, стенки, ручки (кастрюля).

Палуба, каюта, якорь, корма, нос (корабль).....

Речевая игра № 2.

«Отгадай, что это»

Отгадывание обобщающего слова по функциональным признакам, по ситуации, в которой чаще всего находится предмет, называемый этим словом.

Например:

Растут на грядке в огороде, используются в пищу (овощи).

Растут на дереве в саду, очень вкусные и сладкие.....

Речевая игра № 3. «Назови лишнее слово»

Взрослый называет слова и предлагает ребенку и затем объяснить, почему это слово «лишнее».

кукла, песок, юла, ведерко, мяч;

стол, шкаф, ковер, кресло, диван;

грустный, печальный, унылый, глубокий;

храбрый, звонкий, смелый, отважный.....



а



Подготовили
учителя- логопеды:
Колесова В.В.
Куриленко Л.С.

Детское экспериментирование

Экспериментирование способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность.

По мнению Н.Н. Поддьякова, в экспериментальной деятельности ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания.

Экспериментирование, так же как и игровая деятельность, является у детей ведущим видом деятельности. Дети - прирождённые исследователи, активно собирающие информацию о своём окружении. В этом году в нашей группе проходит проект по экспериментированию, в ходе которого с детьми проводятся разнообразные эксперименты, дети имеют возможность не только наблюдать за процессом, но и принимают в этом активное участие.



Фильтр для воды



Свойства воды. «Сухим из воды»



Воспитатели
Гарусина Е.И.
Скокова С.Л.

Лук – от семи недуг

С древних времен лук известен как невероятно полезный продукт. Древние греки использовали его в лечебных целях, римские войны считали, что этот овощ придает мужество и смелость. В наше время репчатый лук находит широкое применение как в кулинарии, придавая особый вкус блюдам, так и в качестве лекарственного средства в традиционной и народной медицине. И это не случайно.

Так как лук содержит не только очень важные для организма витамины, но и богат на микроэлементы. Дети с удовольствием приняли участие в посадке лука и теперь ждут не дождутся, когда же он прорастет. Для наглядности его посадили не только в землю, но и в воду.

Наши дети очень любознательные, поэтому мы не остановились на луке. Так же были посажены в банку с ватой фасоль и горох. Теперь будем наблюдать как появятся росток и корень.



Воспитатели
Давытова Л.Т.
Пунанова Е.В.

Роль декоративного рисования при подготовке детей к школе

Декоративно-прикладное искусство - одно из древнейших. Первые образцы такого искусства относятся к первобытной эпохе. Традиции народного прикладного искусства складывались веками, развивались и бережно передавались из поколения в поколение. Россия богата разными видами народного декоративного творчества.

Занятия по изобразительной деятельности – это не только средство художественно-творческого развития дошкольников, но и как важный путь их умственного, нравственного, трудового воспитания, формирования движений руки, которые определяют подготовку детей к овладению письмом. Хорошо подготовить руку ребёнка к письму в условиях детского сада поможет декоративное рисование. Технические приёмы рисования помогают в развитии двигательных ощущений, мелкой моторики руки – детям приходится прорисовывать очень мелкие завитки, разные элементы росписи: точки, волнистые и прямые линии, штрихи, дуги и др.

Занятия декоративным рисованием имеет важное значение, т.к. основные трудности, которые испытывает ребёнок в освоении графических навыков, заключается именно в его неумении управлять движениями пишущей руки (пальцы, кисть, предплечье и плечо) ещё недостаточно координированы. Это мешает решать графические задачи. Каждую букву надо поместить в ограниченном пространстве, в определённом порядке (в клетках, за пределами строк в верхнем, нижнем направлениях, по горизонтали, на одной линии) Трудности в овладении первоклассниками, особенно шестилетнего возраста, графическими навыками требуют большого внимания к организации подготовительной работы с детьми до школы в условиях детского сада.

Огромный успех в преодолении этих трудностей вносят занятия декоративным рисованием, а также другие разные виды изобразительной деятельности. При целенаправленном их применении определяют успешную работу по подготовке детей к обучению в школе, способствуют навыками учебной деятельности.



Воспитатели
Азовцева Т.Ю.
Сафьяненко Е.В.

Творческая мастерская

Творчество детей – это деятельность, направленная на получение чего-то нового, неповторимого.

Творческая мастерская – одна из форм образовательной деятельности, позволяющая детям проявить свою инициативу, так как предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творчестве. Художественная мастерская - включает в себя аппликацию, рисование, лепку. Целью работы в творческой мастерской является сохранение в ребенке творческого начала, оказании помощи в реализации его возможностей, способствование развитию самостоятельности и творческой инициативы. Развитие познавательного интереса детей к предметному миру.

Атмосфера, создаваемая при работе в мастерской, должна способствовать творческому саморазвитию личности ребенка и стимулировать его. При этом важно не только, что мы узнаем, но и какие чувства и эмоции при этом испытываем.



Воспитатели
Шиян О.П.
Иванчинкова И.С.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется, и то вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

В комплексных программах воспитания и обучения дошкольников определены основные задачи и содержание работы по нравственно-патриотическому воспитанию, опираясь на них, мы ведём целенаправленную работу по ознакомлению дошкольников с понятием “Родина”.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям, к матери, к отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Родной город... Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Город – частица Родины.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. “В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям”, - эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя с детьми, и с их родителями.



Воспитатели
Агаева Д.С.
Шаморова Н.Н..

Интерактивные технологии ММЮ в воспитательно-образовательном процессе

Использование интерактивных технологий несет в себе не только образовательные функции, но вместе с тем поддерживает игру, как ведущий вид деятельности дошкольников. Способствует развитию у детей когнитивных, социальных и моторных навыков.

Второй большой плюс – это развитие коммуникативных способностей. Дети работают в группе: учатся принимать решения вместе и самостоятельно, уступать друг другу, прислушиваться к мнению других, делиться своими эмоциями. Таким образом, интерактивные технологии в дошкольное образование можно включать практически во все образовательные области. Каждое занятие вызывает у детей эмоциональный подъем, даже отстающие дети охотно играют, а неудачный ход игры вследствие пробелов в знаниях побуждает обращаться за помощью к педагогу или самостоятельно добиваться знаний в игре.

Образование с применением интерактивных технологий становится более качественным, интересным и продуктивным. При условии систематического использования интерактивных технологий в образовательном процессе в сочетании с традиционными методами обучения и педагогическими инновациями значительно повышается эффективность образования детей. Их применение не только улучшает скорость передачи информации детям и повышает уровень ее понимания, но и способствует развитию таких важных качеств, как интуиция, образное мышление, развивается положительная мотивация обучения. А мотивация, как мы знаем, залог успеха любой деятельности.



Воспитатели
Усанова Т.В.
Владимирова В.Г.

