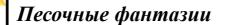


## ISIEJIBILI IIIAIPYC

№1 Сентябрь 2021г.



Всем нам хорошо знакомый песок кажется абсолютно простым и понятным. На самом деле это удивительный и таинственный материал.

Дети могут часами играть с песком, строить замки или просто наблюдать, как он пересыпается с ладони на ладонь. Песок может быть таким разным: сухим и мокрым, легким и тяжелым, липким и рассыпчатым, обладает разными свойствами, познавая его, ребенок открывает для себя новые горизонты развития.

Игры с песком имеют большое значение для поддержания психического здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому.

Игры с песком положительно влияют на развитие воображения и творческих способностей детей. Сколько всего можно вылепить из влажного песка: фигурные куличики, домики, гаражи.

Дети, по природе своей – исследователи и необходимо помочь им делать открытия, дать возможность пробовать, искать, изучать, думать, размышлять.

Из песка – дети строили замок. Каждый проявил творчество и фантазию. Детям очень нравилось сооружать ворота, украшать свои постройки куличами.

Песочная игра — это доступная и естественная для каждого ребёнка форма деятельности. Игра в песок, особенно для детей младшего возраста, является самым доступным способом развития и коррекции моторики и познавательного развития.





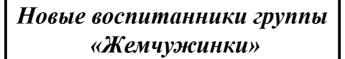








Статью предоставил воспитатель группы «Осьминожки» Иванчикова И.С.



1 сентября 2021 года, наша группа, распахнула свои двери новым воспитанникам. В старшую логопедическую группу поступили дети из массовых групп нашего детского сада. Если даже ребенок ранее и посещал детский сад, он все равно проходит период адаптации к новому коллективу, к новым формам занятий в логопедической группе.

Кроме того, дети с общим недоразвитием речи имеют свои психологические особенности, которые особенно ярко проявляются в период адаптации. В логопедической группе особенные требования, поэтому детям приходиться адаптироваться еще и к новым видам занятий. Исходя из этого, очень важна целенаправленно организованная работа по адаптации детей к логопедической группе. От того, как пройдет адаптация, во многом зависит успех дальнейшей коррекционной работы.

В работе с детьми большую роль мы отводим созданию психологически комфортной благоприятной атмосферы в группе. Очень важно встретить ребенка ласковым словом, дать почувствовать, что его любят и ждут, провести экскурсию по группе, рассказать интересную историю, заинтересовать играми, вовлечь ребенка в диалог.

Значительную роль в период адаптации играет индивидуальное общение: мы стремимся у каждого ребенка спросить - как он провел выходные или вечер накануне, отметить его одежду, даже если она проста, похвалить ребенка за любую, но «добрую» мелочь в его поведении: Сказал «Здравствуйте», уступил место, поделился игрушкой — это повышает значимость добрых поступков и самооценку воспитанника.

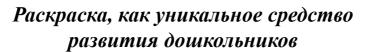
Кроме того, пребывание в логопедической группе - это обязательная коррекционная работа: различные виды гимнастик (пальчиковые, дыхательные, артикуляционные, работа над звуковой культурой речи, домашние задания — все это открывает новый мир дошкольнику, интересный и познавательный; мир, который делает его еще ближе к школе, а значит и к тому моменту «Когда я стану большим».







Статью предоставил воспитатель группы «Жемчужинки» Садовская Н.В.



Дошкольный возраст - самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей ребенка, когда кора больших полушарий окончательно не сформирована.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу, нужно как можно раньше создавать условия для накопления ребёнком практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом. Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее.

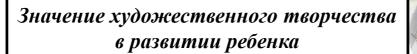
Раскрашивание картинок помогает дошкольнику расширить свои познания об окружающем мире, познакомиться с цветом и формой, освоить технику аккуратной штриховки (предложите сначала аккуратно закрасить элемент вдоль края и только потом заштриховывать его целиком), познакомиться с особенностями работы карандашами, развить мелкую моторику, сделать кисть более гибкой, что в дальнейшем избавит вас от проблем при освоении письма. Во время раскрашивания ребенок учится держать правильно карандаш. Навыки, которые ребенок получает при раскрашивании, очень помогут ему в школе, рука будет уже натренирована держать карандаш или ручку. Кроме этого, раскрашивание - это занятие, которое успокаивает и расслабляет ребенка, учит сосредоточенности, усидчивости. Необходимо обращать внимание на цвета, которые выбирает ребёнок — это может стать неким диагностическим моментом при раскрашивании. Если ребенок раскрасил крокодила в малиновый или фиолетовый цвет, то не нужно ругать его. Возможно, у него есть на этот счет свое мнение, такой подход позволяет выявить дальтонизм у ребенка в раннем возрасте.

Как выбрать «правильную» раскраску для ребенка 4-5 лет? Образы в раскраске должны быть конкретны и легко узнаваемы, симпатичные, добрые, интересные. Контурная линия должна быть четкая. Очертания картинок плавные, без углов и сложных изгибов, ребенку легко будет повторить их силуэт внутри контурного изображения. Все элементы должны быть понятны маленькому художнику.





Статью предоставили воспитатели группы «Морские звёздочки» Волкова О.В.



Как правило, дети любят рисовать. Тем самым они получают возможность передавать, то, что их волнует, что им нравится, что вызывает у них интерес. А это в свою очередь, создаёт условия для всестороннего воспитания и развития детей.

Занимаясь рисованием, аппликацией, лепкой дети знакомятся с материалами (бумага, краска, мел и другие), с их свойствами, приобретают навыки работы. Овладение этими действиями способствуют их умственному развитию.

На занятиях по рисованию развивается речь детей: усвоение названий форм, цветов и их оттенков. При проведении занятий создаются благоприятные условия для формирования таких качеств, как пытливость, инициатива, умственная активность и самостоятельность, любознательность.

Значение занятий художественно-творческой деятельностью для нравственного воспитания заключается так же в том, что в процессе этих занятий у детей воспитываются нравственно-волевые качества: потребность и умения доводить начатое до конца, сосредоточенно заниматься, помогать товарищу, преодолевать трудности.

Групповые занятия изобразительной деятельностью содействуют воспитанию общительности и дружеских взаимоотношений, воспитываются умения объединяться, договариваться, возникает стремление помочь друг другу. Изобразительная деятельность должна быть использована для воспитания у детей доброты, справедливости, для углубления тех благородных чувств, которые возникают у них.

Детей очень волнует отношение взрослых и сверстников к их творчеству. Они чутко реагируют на замечания товарищей, оценку воспитателя. Похвала всегда радует, отрицательная оценка огорчает. Поэтому использовать похвалу и порицания следует очень осторожно: если постоянно говорить ребенку, что он плохо нарисовал, у него появится неуверенность, может закрепиться прочное отрицательное отношение к изобразительной деятельности. Очень важно правильно организовывать коллективные просмотры работ в конце занятия: справедливо и доброжелательно оценивать их работы, радоваться не только своей, но и общей удаче.

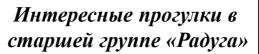
На этапе дошкольного воспитания целью художественно - эстетического воспитания является: научить ребенка видеть, понимать и ценить красоту окружающего мира.





Статью предоставил воспитатель группы «Солнышко» Лазарева.С.А.





Осень удивительно красивое время года, самое очаровательное и таинственное Осенние прогулки в нашем детском саду доставляют детям большую радость. Дети много играют, двигаются, набираются сил. Когда погода хорошая, хочется много времени проводить на улице, любоваться природой, собирать осенние букетики.

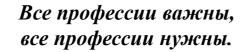
В сентябре природа порадовала нас теплой солнечной погодой, и мы с детьми старшей группы «Радуга» много времени провели за играми на асфальте. Игры на асфальте не требует специального оборудования и дополнительного места для проведения. Их легко организовать везде, где есть асфальт: мы рисовали на групповом участке. Игры на асфальте многофункциональны и вариативны. Это всем известные «Классики», «Гусеница», «Лабиринт», «Крестики-нолики» и многое другое. Они развивают у детей память, внимание, мышление, учат анализировать, предусматривают участие в игре всех детей. Во время совместных игр с использованием рисунков на асфальте развивается взаимодействие ребенка со сверстниками, также происходит развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, устанавливать простейшие связи, делать обобщения и выводы. Сочетание движений с воздействием свежего воздуха при проведении игр на асфальте является эффективным средством закаливания детей, повышения сопротивляемости организма к простудным и инфекционным заболеваниям. Игры на асфальте являются хорошим дополнением к традиционным занятиям по физическому воспитанию, делая их более эмоциональными и разнообразными. Участие в играх развивает у дошкольников самостоятельность способствует выработки у них саморегуляции поведения; способствует формированию адекватного отношения к проигрышу или победе. Кроме того, у дошкольников формируются волевые черты характера. Так как многие игры основаны на продолжительном и многократном повторении однообразных действий, при выполнении которых возникает необходимость проявлять усилия для преодоления физического и эмоционального напряжения. Также дети могут проявить свои творческие способности и сами оформить яркие, красивые рисунки на асфальте.







Статью предоставил воспитатель группы «Радуга» Егорова О.В



Дошкольный возраст считается самым благоприятным для учебно-воспитательного воздействия. Этот период оптимален, чтобы прививать любовь к труду и уважительное отношение к любому законному виду труда, знакомить (в игровой форме) с основными чертами профессий, формировать навыки, которые будут в дальнейшем развиваться и оттачиваться во время учебы в школе.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования.

Знакомство ребенка с миром профессий способствует формированию у дошкольников теоретических знаний, дает возможность приобщиться к труду взрослых, обрести опыт коммуникации со специалистами в разных сферах. Дети расширяют и углубляют уже имеющиеся сведения о разных видах деятельности, пополняют свой активный словарный запас. Тематические беседы с детьми развивают мышление, позволяют налаживать простые взаимоотношения, пробуждают интерес к труду.

В сентябре дети нашей группы более развернуто познакомились с профессией парикмахер. Мы прочитали стихотворение Л.Разумовой «Парикмахер», рассматривали иллюстрации, посмотрели передачу «Мир глазами детей – профессия парикмахер», провели беседу «Профессия парикмахер» и на заключительном этапе была организованна сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Дети активно принимали участие в беседе, отвечали на вопросы, высказывали свое мнение о профессии. Активно и с интересом играли, соблюдая правила

игры.













Статью предоставил воспитатель группы «Веселые медузы» Скокова С.Л.

## Для чего нужна логопедическая диагностика?

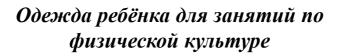
В начале нового учебного года дошкольники поступают в группы компенсирующей направленности из других групп детского сада, а некоторые дети и из других дошкольных образовательных учреждений. Обычно в сентябре, в течение двух-трех недель, проводится диагностика развития детей. Этот период дает возможность педагогам и специалистам речевых групп познакомиться с новыми детьми, определить их уровень развития психических и моторных функций, а детям, в свою очередь, адаптироваться к новым условиям.

Учитель-логопед в процессе комплексной диагностики исследует все стороны и все компоненты речи ребенка, с учетом данных его общего и речевого развития, состояния зрения, слуха и интеллекта. Беседа с родителями необходима для того, чтобы определить возможные причины возникновения нарушений речи: особенности протекания беременности и родов у матери, раннего психомоторного развития ребенка, перенесенные заболевания, время появления первых слов и фраз, понимания речи, характер общения в семье, отношение к своему дефекту речи и т.п.

. Логопедическое обследование проводится индивидуально с каждым ребенком, поэтапно, и включает в себя следующие разделы: уровень понимания речи, анатомические особенности речевого аппарата, движения артикуляционных органов, звукопроизношение, слоговая структура слов, темп и ритм речи, особенности голоса, слуховая дифференциация звуков, фонематические процессы, лексика, грамматические категории, связная речь, развитие общей и мелкой моторики.

Обследование речи логопед проводит в различных видах деятельности ребенка – в игре, в процессе занятий, наблюдает его в общении с окружающими. В связи с этим удается выявить особенности личности ребенка и его поведения: активный или пассивный, собранный, организованный, послушный или неорганизованный, избалованный, устойчив в игре, в работе или легко отвлекается, смелый, легко входит в контакт или боязлив, застенчив, осознает свои речевые затруднения, стесняется их или относится к ним безразлично. В результате обследование становится всесторонним, комплексным и динамическим и дает возможность не только проанализировать нарушения речи, но и разработать план наиболее эффективной коррекционной помощи.

По итогам диагностики составляется логопедическое заключение на каждого ребенка. Учитель-логопед проводит индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) ребенка с целью ознакомления с результатами его комплек ного обследования и планированием коррекционной работы по преодо ению речевых нарушений. В случае необходимости логопед может реком ндовать обратиться за дополнительной помощью к врачам и специалистам (невролог, ортодонт, ЛОР, психолог, дефектолог).



Физкультурное занятие обязательно требует соблюдения техники безопасности при его проведении. Одним из обязательных условий

её соблюдения является наличие спортивной формы у детей. Одежда должна быть такой, чтобы в любой ситуации, при организации любой деятельности ребенок чувствовал себя легко.

Спортивная форма на занятиях- это обязательное условие их проведения. Ребёнок получает полное физическое развитие, учится ползать, бегать, лазать. Что бы ребёнку было удобно и комфортно заниматься физическими упражнениями, необходимо приобрести: футболку, шорты, носки и спортивную обувь. Нужно помнить, что во время физкультурных занятиях много двигается, повышается потоотделение, поэтому в этой же одежде, в соответствии в санитарными требованиями, нельзя далее находиться в группе и выходить на улицу.

Футболка должна быть изготовлена из натуральных материалов, без декоративных элементов, отвлекающих внимание детей. Идеальный вариант, когда у всех детей группы футболки определенного цвета. Это вырабатывает у детей командный дух и дисциплинированность.

**Шорты черные**, должны быть не очень широкие и не слишком обтягивающие, чтоб не стесняли движение детей при выполнение упражнений.

**Обувь** <u>Чешки на физкультурные занятия НЕ ПОДХОДЯТ,</u> они скользят и могут привести к травме. В зале дети занимаются в спортивной обуви на белой подошве. Лучший вариант — это обувь на липучках. Такая обувь позволит сократить время переодевание на физкультуру и после неё.



Статью предоставили специалисты по физической культуре Андреева Г.С, Андреев А.Б



Ребёнок дошкольного возраста хочет быть самостоятельным. Поэтому надо дать ему возможность делать все так же, как и взрослые К умывальнику можно подставить скамейку, позволяющую малышу самостоятельно дотягиваться до крана.

Ребенку надо повесить собственное яркое полотенце, до которого он сможет дотянуться сам. Поможет в приучении к умыванию и специальное детское мыло в виде маленьких забавных фигурок с приятным запахом.

Приучать малыша умываться самостоятельно надо постепенно. Хорошо, если первое время ребенок может наблюдать, как папа или мама моет руки и лицо, рассказывая и показывая, как это правильно делать. Потом родитель может сам умыть ребенка и предложить ему воспользоваться полотенцем.

Следующий этап — в присутствии взрослого и при его помощи малыш постепенно учится правильно брать мыло, намыливать руки и смывать пену под краном.

Последний этап — умывание лица, во время обучения которому папе или маме надо научить малыша вовремя закрывать глаза и не бояться мыла.

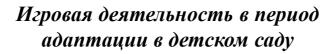
Хвалите малыша за правильные действия и никогда не ругайте, если он облился водой или уронил мыло — вы тоже когда-то печатали на клавиатуре одним пальцем. Пусть малыш все делает сам — медленно, неуклюже, но самостоятельно.

Дети любят сами открывать краны. Но, если температуру воды нельзя сделать фиксированной, родителям придется открывать и закрывать краны, чтобы малыш случайно не обжегся, открыв горячую воду.

В любом случае, родителям еще какое-то время придется наблюдать за тем, как ребенок умывается и вытирается полотенцем, помогая ему исправить возникающие ошибки.



Статью предоставил воспитатель группы «Морские котики» Агаева Д.С.



Главным расслабляющим средством в период адаптации для дошкольника является игра.

Игровую деятельность необходимо направлять на формирование эмоциональных контактов "ребенок - взрослый" и "ребенок - ребенок" и обязательно включающей игры и упражнения

Основная задача игр в период адаптации ребенка в детском саду — формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.



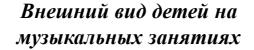








Статью предоставил воспитатель группы «Черепашки» Хабарова Д.А.



Музыка – самое яркое, а потому и самое эффективное средство воздействия на детей. Музыкальная деятельность в детском саду – источник особой радости для малышей. Их жизнь без музыки невозможна, как невозможна она без игры и сказки.

В детском саду музыкальные занятия проводится два раза в неделю в каждой возрастной группе. В эти дни дети приходят в музыкальный зал, где всё приготовлено для успешного проведения музыкального занятия. Для того, чтобы ребёнок мог свободно двигаться во время исполнения упражнений, плясок необходима соответствующая обувь. Прежде всего, она должна быть фиксированная. Например, чешки или балетки. И совсем недопустимо, чтобы ребёнок был в комнатных тапочках, «сланцах» или просто в «шлёпках».

Чешки - это СПЕЦИАЛЬНАЯ обувь, на время музыкальных занятий. В чешках дети не только занимаются на музыкальных занятиях, но и выступают на различных детских праздниках, концертах.

В данном виде деятельности мы приучаем малышей видеть красивое, пробуждаем интерес к окружающему миру и его красоте. Важно, чтобы дети на занятиях были опрятно одеты. Девочки должны быть одеты в юбки или платья потому, что иначе им просто не удастся поставить руки на юбку во время танцев. Это приведет к тому, что у них появится привычка держать руки в воздухе, даже когда они будут в юбке или платье на празднике.

Мальчики перед началом занятия обязательно должны хорошо заправить рубашки в брюки, чтобы выглядеть эстетично.

Мы очень просим Вас, дорогие родители, одевайте детей по сезону. Следите за аккуратностью их внешнего вида.

Статью предоставил музыкальный руководитель Барахтян 3.B.

## Адаптация детей в группе кратковременного пребывания

С приходом в детский сад для ребенка начинается новый, важный и весьма непростой период в его жизни. Он сопровождается изменениями привычной для него обстановки, режима дня, разлукой с мамой. Ему приходитея приспосабливаться к новым условиям, адаптироваться. Дети часто очень тяжело привыкают к детскому саду, это сопровождается эмоциональными расстройствами. Для того, чтобы адаптация проходила спокойнее, с меньшим стрессом для ребенка, и для мамы в том числе, в нашем ДОУ организована группа кратковременного пребывания, чтобы обеспечить плавный переход от привычной обстановки дома в новую социальную среду — это и есть цель нашей работы.

Мы занимаемся развитием и познавательной сферы детей, в соответствие с возрастом, строятся занятия на расширение кругозора, прививаются элементарные гигиенические навыки и навыки хорошего тона (здравствуйте, спасибо, пожалуйста).

Каждый родитель, видя, насколько ребенку непросто, желает помочь ему быстрее адаптироваться. И это замечательно. Комплекс мер состоит в том, чтобы создать дома бережную обстановку, щадящую нервную систему малыша, которая и так работает на полную мощность. Постарайтесь, чтобы дома малыша окружала спокойная и бесконфликтная атмосфера. Чаще обнимайте малыша, гладьте по головке, говорите ласковые слова. Отмечайте его успехи, улучшение в поведении. Больше хвалите, чем ругайте. Ему так сейчас нужна ваша поддержка! Будьте терпимее к капризам. Они возникают из-за перегрузки нервной системы. Обнимите ребёнка, помогите ему успокоиться и переключите на другую деятельность (игру). Согласовав предварительно с воспитателем, дайте в сад небольшую мягкую игрушку. Малыци этого возраста могут нуждаться в игрушке — заместителе мамы. Прижимая к себе что-то мягкое, которое является частичкой дома, ребенку будет гораздо спокойнее. Призовите на помощь сказку или игру. Придумайте свою сказку о том, как маленький мишка впервые пошел в садик, и как ему сначала было неуютно и немного страшно, и как потом он подружился с детьми и воспитателями. "Проиграйте" эту сказку с игрушками. И в сказке, и в игре ключевым моментом является возвращение мамы за ребенком, поэтому ни в коем случае не прерывайте повествования, пока не настанет этот момент. Собственно все это и затевается, чтобы малыш понял; мама обязательно за ним вернется.

Дети, у которых в соответствии с возрастом развиты навыки общения и культурно – гигиенические, быстро и безболезненно привыкают к условиям дошкольного воспитания, развиваются успешно в умственном и нравственном плане, растут крепкими и здоровыми людьми.





Статью предоставил воспитатель группы «Рыбки» Усанова Т.В.