|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий МБДОУ ЦРР д/с №11  «Золотая рыбка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (Запорожец И.Н.)  Принято на совете педагогов  01.09.2021.  Протокол №1 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СТАРШЕЙ ГРУППЫ «Колобки»**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКОГО САДА №11 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»**

**г. о. Лобня Московской области**

**на 2021-2022 учебный год**

**г. о. Лобня**

**2021г.**

Содержание:

I ЧАСТЬ – целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Информация о группе

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

1.3.1. Система оценки результатов освоения программы.

II ЧАСТЬ - содержательный раздел

2.1. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности детей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие)

2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ

2.3. Организация дополнительных образовательных услуг в ДОУ

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

III ЧАСТЬ – организационный раздел

3.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников

3.1.1 Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ – режим дня, расписание организованной образовательной деятельности

3.1.2. Модель воспитательно-образовательного процесса

3.1.3. Особенности перспективного планирования с учетом традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Календарный план воспитательной работы

3.2. Особенности организации предметно-развивающей среды в группе.

3.3 Перечень используемой литературы

**I часть – целевой раздел**

* 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы №2 «Колобки» (Далее - Программа) является составляющей частью основной общеобразовательной программой МБДОУ ЦРР д/с №11 «Золотая рыбка», в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в старшей группе №2 «Колобки» и имеет своей **целью** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Программа характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития детей от 5–х до 6 лет, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

* 1. Информация о группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количественный состав группы | Возраст | Кол-во мальчиков | Кол-во девочек | Дети с ОВЗ | Социальный паспорт семьи | | | | |
| Полная семья | Неполная семья | Опека | Многодетная семья |  |
| 24 ребёнка | 5 – 6 лет | 14 | 10 |  | 21 | 3 |  | 4 |  |

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

1.3.1. Система оценки результатов освоения программы.

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики являются карты наблюдения детского развития.

Показатели развития в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

старшая группа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Код ребенка  (имя и первая буква фамилии) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Имеет представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях ребенка в группе детского сада, дома, на улице. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Умеет сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итоговый показатель по ребенку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Выводы на начало года для проведения индивидуальной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Показатели развития в образовательной области «Познавательное развитие»

старшая группа № 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ребенка  (имя и первая буква фамилии) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает название родного города, страны, ее столицу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине) и размещает их в порядке возрастания, убывания. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Называет утро, день, вечер, ночь; текущий день недели. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели. Называет времена года, отмечает их особенности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по ребенку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выводы на начало года для проведения индивидуальной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Показатели развития в образовательной области «Речевое развитие»

старшая группа № 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ребенка  (имя и первая буква фамилии) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет достаточно богатый словарный запас. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Определяет место звука в слове. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Называет жанр литературного произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения, знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по ребенку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выводы на начало года для проведения индивидуальной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Показатели развития в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

старшая группа № 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ребенка  (имя и первая буква фамилии) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Конструктивная деятельность.**  Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Создает постройки по рисунку. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Рисование.**  Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Лепка.**  Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Создает изображения по мотивам народных игрушек. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Аппликация.**  Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания. обрывания бумаги. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по ребенку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выводы на начало года для проведения индивидуальной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**II ЧАСТЬ - содержательный раздел**

2.1. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности детей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие) осуществляется в соответствии с ФГОС ДО, примерной общеобразовательной программой дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и на основании образовательной программы МБДОУ ЦРР д/с №11 «Золотая рыбка»

Модель комплексно-тематического планирования в старшей группе №2 «Колобки» на 2020 – 2021 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |  |
| Тема | Вид деятельности, цель | Содержание | Автор, страница |
| Сентябрь  1-я, 2-я недели –  диагностика детей |  |  |  |
| 3-я неделя  «Ранняя Осень. Осенние дары» | Познавательное развитие  «Что мы знаем об овощах»  Закрепить представления детей о том, где выращиваются овощи, знания о свойствах овощей.  Углубить и конкретизировать представления о жизни растений осенью (созревание плодов, отмирание наземных частей растений, прекращение роста). Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи.  ФЭМП (№1)  Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.  Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).  Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.  Конструирование из природного материала.  «Петушок».  Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигуры петушка. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала.    Развитие речи  Работа с рассказом Н. Носова «Огурцы».  Помочь детям понять главную идею произведения. Развивать умения встать на позицию литературного героя, глубже понять его чувства, переживания, мотивы поступков и донести их содержание до слушателей. Развивать умение пересказывать текст от лица литературного героя.  Рисование  «Осенний цветок»  Cтимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ при помощи разных изобразительных техник и материалов.  Аппликация  «Корзина для осеннего урожая»  Учить детей изображать фрукты путём вырезания из бумаги, сложенной пополам, а также плести корзину из полосок в шахматном порядке. Закрепить знания о полезности фруктов. Развивать мелкую моторику рук, чувства формы, цвета и композиции. Воспитывать стремление к творческому труду, эстетический вкус.  Ознакомление с художественной литературой  Сказка «Лиса и журавль»  Учить воспринимать образное содержание сказки, выразительно рассказывать сказку без наводящих вопросов. Закрепить знание жанровых особенностей сказки.  Рисование на тему «Огородное пугало»  Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Создать радостное настроение. Воспитывать познавательную активность. Учить видеть красоту цвета и различных цветовых сочетаний. | Воспитатель с детьми рассматривает фотографии с изображением осеннего сада. Дети перечисляют приметы осени и отгадывают загадки об овощах и фруктах.  Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  Задание «Раздели предметы на овощи и фрукты».  Дидактическая игра «Назови какой».  Дети читают стихи о пользе витаминов, которые содержаться в овощах и фруктах.  Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино».  Игровое упражнение «Сосчитай фигуру».  Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру».  Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки».  Показать детям шишки и пофантазировать, что из них можно сделать. Предложить сделать «Петушка», добавляя к работе сухие листья, веточки, пластилин.  Показ способов работы.  Анализ работ.  Загадка про огурец.  Чтение рассказа Н.Носова «Огурцы».  Беседа по содержанию.  Физкультминутка  «В огород пойдём».  Загадки к картинкам об овощах, фруктах и ягодах.  Дидактическая игра «В саду – на огороде». Дети расставляют картинки овощей и фруктов в «сад» и на «грядку».  Воспитатель предлагает рассмотреть осенний букет цветов. Загадка про астры. Рассматривание репродукции картины Л. Замах «Астры».  Рассказ воспитателя об истории цветка.  Загадки о цветении цветов в разные периоды весны, лета и осени.  Физкультминутка «Осенние цветы». Объяснение приёмов рисования букета астр. Работа детей.  Рассматривание работ, выбор более интересных.  Воспитатель читает стихотворение  Т. Шоригиной «Корзина овощей» и показывает иллюстрации с изображением плетёных корзин. Рассказ о том, как крестьяне собирали урожай в корзины.  Физкультминутка «На поляне дуб зелёный».  Воспитатель объясняет приёмы работы над корзиной способом переплетения узких полос бумаги и способы вырезывания яблок из бумаги сложенной двое.  Приветствие  «Здравствуй солнце золотое».  Рассказ воспитателя о том, как люди начиная дружить, приглашают друг друга в гости.  Загадки про лису и журавля.  Чтение сказки «Лиса и журавль». Беседа по содержанию.  Дидактическая игра «Наоборот».  Физкультминутка «Лисонька в норе».  Дидактическая игра «Составь фигуру».  Воспитатель предлагает детям побывать на огороде и повеселиться.  Загадка про «Пугало».  Загадки про овощи.  Физкультминутка «Огородное пугало».  Воспитатель объясняет, как нарисовать арбузное поле и огородное пугало.  Анализ работ. | Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.119 – 122 и  стр. 108 - 111  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.13 - 15  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду»  Стр. 34 – 36.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь).  Стр.102 – 105.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.122 - 125  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь).  Стр.115 – 117.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь).  стр.69 – 72.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми»  (сентябрь - ноябрь).  стр.75 – 77. |
| 4-я неделя  «Труд овощеводов садоводов» | Познавательное развитие  «Труд овощеводов и садоводов».  Закрепить представления о содержании и характере труда овощеводов и садоводов, уточнить знания детей о последовательности работ по выращиванию овощей, об использовании машин и их роли в производстве овощей.  ФЭМП  Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево.  Конструирование  «Стрекоза»  (из природного материала)  Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес  к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом.  Развитие речи  Рассматривание иллюстрации: И. Шишкин «Утро в сосновом бору».  Организовать рассматривание картины И. Шишкина «Утро в сосновом бору». Развивать умение строить грамматически правильные высказывания; расширять словарь детей за счёт новых слов.  Рисование «Загадки с грядки».  Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.  Лепка (пластилинография)  «Астры»  Способствовать развитию у детей эстетического восприятия окружающего мира, научить замечать и любоваться природными формами растений. Продолжать учить работать в технике пластилинографии – выполнять лепную полуобъёмную картину на горизонтальной плоскости. Отрабатывать навыки работы с пластилином: скатывать длинные колбаски и делить их стекой на равные части, перекручивать пластилиновые колбаски в жгутик, наносить рельефный рисунок поверх пластилиновой основы.  Ознакомление с художественной литературой. Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»  Рисование методом тычка «В саду созрели яблоки».  Учить детей рисовать яблоки на ветке, закреплять умение детей наносить один слой краски на другой методом тычка; расширять знания о фруктах; пробуждать интерес к природе, внимание к её сезонным изменениям. | Загадка про сказочного героя «Чиполлино».  Встреча с героем, который просит разделить по корзинам отдельно овощи и фрукты.  Воспитатель рассказывает о труде овощеводов.  Дидактическая игра «Как собирают урожай».  Физкультминутка «Грабли в руки взяли».  Дидактическая игра «Заготовим на зиму фрукты и овощи».  Игровое упражнение «Собери игрушки для куклы».  Игровое упражнение «Не ошибись».  Эстафета «Кто быстрее».  Дидактическая игра « Весёлый круг».  Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  Игровое упражнение «Раскрась столько же». Выполняется в рабочих тетрадях.  Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».  Игровое упражнение «Правильно пойдёшь – клад найдёшь».  Загадка про стрекозу. Предложить сделать стрекозу, используя природный материал.  Показ способов работы.  Самостоятельная работа детей. Анализ работ.  Зарядка для язычка «Просыпается листва».  «Путешествие на автобусе в лес».  Под музыку П. И. Чайковского «Времена года» дети заходят в лес.  Рассматривание картины И.Шишкина «Утро в сосновом бору» с вопросами по картине.  Дидактическая игра «Назови ласково»  Физкультминутка «Дружно по лесу шагаем».  Дидактическая игра «Один – много».  Чтение стихотворения А. Усачёва «Утром в сосновом бору».  Воспитатель предлагает детям поиграть в игру. Дети на листочках – грядках рисуют отгадки на загадки об овощах. Учатся смешивать краски.  В конце занятия рассмотреть детские работы. Отметить интересные и яркие.  Рассказ воспитателя об осенних цветах астрах. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихов. Объяснение приёмов работы.  Физкультминутка «Мы цветы в саду сажаем».  Итог занятия. Рассматривание работ. Отметить интересные.  Воспитатель просит детей перечислить известные им сказки. Вспомнить, как начинаются сказки, какими словами заканчиваются.  Чтение сказки. Дети повторяют за воспитателем слова зайца. Вопросы по содержанию сказки.  Рассказ воспитателя о сезонных изменениях в природе. О том, что в садах поспели яблоки, о пользе яблок, что из них можно сделать. Показ образца ветки яблони. Объяснение хода работы. Жёлтой краской нарисовать круги, затем листья и ветку. Когда краска подсохнет нарисовать румяные бочки.  Дети рисуют яблоки.  Ритмическая гимнастика «Сбор яблок».  Дети рисуют листья и ветки.  Дидактическая игра «Кто больше?».  Дети рисуют румянец на яблоках.  Анализ работ. Чтение стихотворения Г. Утробина «Что за чудо». | Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь) стр. 87 – 90.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.15 – 16.  Э.К.Гульянц, И.Я.Базик. «Что можно сделать из природного материала»  Стр.35.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.38 – 41.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».  Стр.44 – 45.  Г.Н.Давыдова «Пластилинография - цветочные мотивы».  Стр. 56 – 60.  В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду. Старшая группа.  Стр.32.  К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет».  Стр.37. |
| Октябрь  1 –я неделя  «Хлеб» | Ознакомление с окружающим «Хлеб наше богатство».  Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его; Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека; Познакомить детей с процессом выращивания хлеба. Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания в России.  ФЭМП  Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).  Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу).  Конструирование из бумажных полосок «Как люди вырастили хлеб» (колоски).  Продолжать знакомить с великим открытием человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зёрнышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое воображение, наглядно – образное мышление. Мелкую моторику, согласованность в системе «глаз – рука». Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.  Развитие речи  «Комбайнёры и трактористы»  Развивать сообразительность, умение найти выход из затруднительной ситуации. Упражнять в умении использовать в речи сложные предложения, правильном звукопроизношении, развивать речь – рассуждение.  Рисование  «Сбор зерна»  Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу.  Пластилинография «Подсолнух».  Вызывать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Закрепить приёмы работы с пластилином – создание полуобъёмного контура и дальнейшее его заполнение исходным материалом для целостного восприятия объекта. Продолжать учить использовать в своей работе подручный материал – стеку: отрезать лишние концы при укладывании полос и наносить рельефный рисунок на детали объекта – листики. Развивать мелкую моторику пальцев.  Ознакомление с художественной литературой  Украинская сказка «Колосок».  Учить детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам, рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию). Развивать умение понимать образное содержание и значение пословиц.  Рисование «Укрась платочек ромашками».  Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | Загадка о хлебе.  Рассматривание хлебобулочных изделий.  Дидактическая игра «А какой он хлеб?».  Вопросы откуда хлеб пришёл? Что такое мука? Кто выращивает и убирает хлеб? Физкультминутка «Каравай».  Пословицы и поговорки о хлебе. Как нужно относиться к хлебу?  Игровое упражнение «Соберём игрушки для куклы».  Игровое упражнение «Не ошибись».  Эстафета «Кто быстрее».  Дидактическая игра «Весёлый круг».  Беседа о том, как люди научились возделывать землю и выращивать хлеб. Рассматривание иллюстрации «Рожь» И.И.Шишкина.  Воспитатель предлагает создать красивую картину для интерьера группы. Рассказ о новой технике «квилинг». Объяснение приёмов работы с полосками. Работа над композицией. Слушание стихотворения В.А.Шипуновой «Колосок».  Чтение стихотворения Н.Семёнова «Хлебушко».  Загадка про колосок.  Воспитатель рассказывает о труде хлебороба. Загадки про сельскохозяйственные машины. Рассматривание зёрен пшеницы и ржи.  Физкультминутка «Зерно»  Дидактическая игра «Какой колосок».  Дидактическая игра «Что делал, что будет делать хлебороб». Пословицы и поговорки о хлебе.  Загадка о колоске.  Рассматривание изображений колосьев ржи и пшеницы. Чем отличаются. Легенда о колоске.  Физкультминутка  «В землю зёрнышко попало».  Воспитатель рассказывает, как нарисовать колосья пшеницы, оказывает индивидуальную помощь. Рассматривание детских работ, выбрать наиболее интересные.  Загадка о лете и о подсолнухе.  Рассказ воспитателя о подсолнухе и его пользе.  Физкультминутка «Во дворе растёт подсолнух».  Показ приёмов работы, как правильно вылепить лепестки, серединку, стебельки и листья, заборчик.  Разминка для пальчиков «Подсолнух». Рассматривание детских работ.  Загадки про петушка и мышь. Чтение украинской народной сказки «Колосок».  Беседа по содержанию сказки.  Физкультминутка «Колосок растёт».  Дидактическая игра «Назови ласково».  Пословицы и поговорки о хлебе.  Рассмотреть платочки, предложить украсить его ромашками. Показать приёмы работы способом примакивания. Самостоятельная работа детей.  Анализ работ. | NSPORTAL.RU  План – конспект занятия в старшей группе «Хлеб – наше богатство».  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.18 - 19  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду».  Стр. 40 – 41.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.72 – 75.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.91 - 93  Г.Н.Давыдова «Пластилинография – цветочные мотивы»  Стр.66 - 70  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.100 - 102  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр. 33 – 34. |
| 2 - я неделя  «Золотая осень. Грибы» | Познавательное развитие  «Грибы на лесной поляне».  Уточнить представление о значении леса в жизни людей; Закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  ФЭМП  Учить считать в пределах 6, показать изображение числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: длинный, короче, ещё короче… самый короткий (и наоборот).  Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).  Конструирование  «Корзиночка»  (из бумаги и картона)  Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.  Развитие речи  Подготовка к обучению грамоте. Составление предложений по картинкам «Приметы осени»  Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Развивать речь, как средство общения.  Рисование. Нетрадиционная техника: печать листьями. «Осенние листья».  Развивать эстетическое восприятие колорита в природе и искусстве пейзажа; учить создавать декоративную композицию, располагая изображения по всей поверхности листа.  Аппликация на тему  «В осеннем лесу»  Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать крону дерева. Побуждать к созданию сюжетных композиций, дополнению их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Ознакомление с художественной литературой  Стихотворение А.Плещеева «Осень»  Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворения. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Рисование на тему  «Натюрморт с грибами»  Вызвать эмоционально – эстетический отклик на выразительный художественный образ.  Уточнить представление о натюрморте как об изображении предметов и природных объектов. Подводить детей к выделению некоторых средств выразительности (композиция, цветовая гамма, многообразие форм, передача фактуры). Обогатить представление о грибах. | Беседа о лесе. Послушать звуки леса. Стихи о лесе В. Орлова.  Прогулка в лес. Рассматривание съедобных и несъедобных грибов и беседа о грибах.  Рассказать о правилах сбора грибов.  Игровое упражнение «Учись считать».  Аналогичное задание на двухполосных карточках.  Игровое упражнение «Исправь ошибку».  Аналогичное задание с раздаточным материалом.  Игровое упражнение «Не ошибись».  Рассматривание готовых корзиночек, разных по цвету, величине и оформлению. Показ способов работы, объяснение, где нужно сделать надрезы. Самостоятельная работа детей. Украшение поделок по желанию детей.  Анализ работ.  Загадки об осени, о дожде и листопаде.  Путешествие в осенний лес.  Дидактическая игра «Назови приметы осени».  Рассматривание осенних иллюстраций. Беседа об осени.  Дети составляют рассказ о признаках осени по мнемотаблице.  Дидактическая игра « Осенние слова».  Дидактическая игра «Какая бывает погода осенью?»  Физкультминутка «Осенний дождик»  Дидактическая игра «Скажи наоборот».  Дидактическая игра «Скажи иначе».  Дидактическая игра «Правильно – неправильно».  Рассматривание осенних листьев.  Дидактическая игра «С какого дерева лист?»  Физкультминутка «Осень». Воспитатель знакомит детей с нетрадиционной техникой рисования: печать листьями.  Дети выбирают листья для работы и приступают к работе.  Воспитатель загадывает загадки об осенних листьях.  Анализ работ.  Воспитатель рассказывает детям, что злая волшебница заколдовала осенний лес. Все деревья разноцветные листья унесла в своё царство. Найти дорогу, поможет волшебный клубочек.  Воспитатель демонстрирует иллюстрации с изображением осеннего леса. Беседа об осенних деревьях.  Физкультминутка «Осень, осень, приходи».  Далее воспитатель пригашает детей сделать аппликацию с осенними деревьями, объясняет, как правильно вырезать ствол и крону деревьев.  Анализ работ.  Воспитатель предлагает отгадать загадки об осенних месяцах года.  Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень» и беседа о прочитанном. Физкультминутка «В нашем саду листопад».  Чтение чистоговорок. Заучивание стихотворения с помощью мнемотаблицы.  Дидактическая игра «Доскажи словечко».  Загадка про осень.  Воспитатель предлагает познакомиться с дарами осени – грибами.  Загадки о грибах.  Пальчиковая гимнастика «Корзинка». Рассматривание иллюстрации картины И.Т. Хруцкого «Натюрморт с грибами». Воспитатель объясняет, что такое натюрморт. Рассказывает и показывает способы изображения.  Самостоятельная деятельность детей. Анализ работ. | Т.Н. Вострухина,  Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр. 34 – 38.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.19 – 21.  Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Стр.69.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь - ноябрь) стр.134 – 137.  А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»  Стр.23 – 24.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь) стр.178 - 180  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь).  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь) стр.105. |
| 3 – я неделя  «Перелётные и зимующие птицы» | Познавательное развитие  «Пернатые обитатели осеннего парка»  Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам, желание охранять пернатых друзей, помогать им. Закреплять знания о перелётных и зимующих птицах. Познакомить с особенностями их жизни, питания, поведения. Развивать творческие способности, речь, мышление. Учить понимать образный смысл загадок. Активизировать словарь (юг, перелётные, зимующие, пернатые птицы, тёплые края, кормушка).  ФЭМП (№ 3)  Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже… самый узкий (и наоборот).  Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди. Сзади, слева, справа.  Конструирование  «Коробочка».  (из бумаги и картона)  Закреплять  у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.  Звуковая культура речи:  Дифференциация звуков з и с.  Рисование «Гадкий утёнок». Продолжать знакомить детей с домашними, перелётными и зимующими птицами, с особенностями их жизнедеятельности, учить классифицировать их по месту обитания. Развивать логическое мышление. Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам.  Продолжать учить самостоятельно и аккуратно работать кистью.  Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек).  Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.  Ознакомление с художественной литературой.  Весёлые рассказы Н. Носова.  Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова.  Рисование  «Синие и красные птицы».  Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | Слушание стихотворения М.Ходякова  «Если на деревьях листья пожелтели». Панно «Поздняя осень». Загадки о перелётных птицах и беседа о них.  Дидактическая игра «Зимующие и перелётные птицы». Беседа о зимующих птицах. Изготовление кормущек.  Игровое упражнение «Считаем дальше».  Аналогичное задание с раздаточным материалом.  Игровое задание «Разложи дощечки в ряд».  Дидактическая игра «Кто где стоит?».  У каждого ребёнка на столе квадрат, расчерченный на 9 равных квадратиков. Воспитатель объясняет, как делать надрезы, объясняет, где приклеить аппликацию и как собрать коробочку.  Самостоятельная работа детей.  Анализ работ.  Игра со звуками «С» и «З».  Игры со словами, в которых есть эти звуки.  Заучивание скороговорок.  Дидактическая игра «Перелётные, зимующие и домашние птицы».  Показ сказки на магнитной доске Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок» (в сокращении).  Физкультминутка.  Произвольный танец под музыку П.И.Чайковского «Танец маленьких лебедей».  Самостоятельная работа детей.  Дети рисуют лебедей методом тычка. Анализ работ.  Рассмотреть птичек народных мастеров. Из чего сделаны? Чем похожи, отметить, что они яркие, нарядные. Уточнить, как нужно лепить.  Анализ работ.  Предложить вспомнить весёлые рассказы Н.Носова.  Чтение рассказа «Живая шляпа». Пересказ понравившихся отрывков.  Чтение стихотворения Китахара Хакусю «Птица, птица красная».  Поупражнять в рисовании контуров птиц в разных позах красками на отдельном листе. Предложить выполнить композицию на большом листе. | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр.51 -54  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 21 - 22  Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Стр.68.  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»  Стр. 34.  Занятие разработала Алфеева О.В. (конспект прилагается).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр.37.  В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду».  стр. 40.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр. 58 – 59. |
| 4 – я неделя  «Домашние и дикие животные» | Познавательное развитие  «Постройка зимней берлоги для медведя».  Уточнить знания детей о жизни природы осенью; дать представление о взаимосвязи жизни растительного и животного мира, человека с временем года. Подвести детей к выводу, что осенью все трудятся, готовятся к зиме.  ФЭМП (№ 4)  Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже…самый низкий и наоборот).  Конструирование из природного материала «Как мы создали лесных человечков».  Расширять опыт художественного конструирования из природного материала. Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же человечек может получиться из разных природных материалов (Шишка, жёлудь, початок кукурузы, банан, веточки и др.). Учить видеть природную форму и учитывать её характерные особенности в процессе конструирования. Развивать эстетическое восприятие, наблюдательность, бережное отношение к природе.  Развитие речи  Составление рассказов на темы стихотворений.  Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. Закрепить представление о том, что не все детёныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчинённые предложения.  Рисование методом тычка «Выставка рыжих котов».  Продолжать закреплять умение детей рисовать методом тычка; расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним.  Лепка «Котёнок»  Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.    Ознакомление с художественной литературой словацкая сказка «У солнышка в гостях»  Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказку. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Помочь детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.  Рисование методом тычка  «Ежата на поляне»  Учить рисовать ежей в движении; формировать умение создавать выразительный образ. Расширять знания о животных. | Загадка про медведя.  Рассматривание иллюстраций с изображением растительного и природного мира осенью.  Беседа по вопросам.  Дидактическая игра «Кто где живёт?».  Физкультминутка «Медведь».  Игровая ситуация «Собираем урожай овощей».  Игровое упражнение «Посадим ёлочки в ряд».  Физкультминутка «»Сбор урожая».  Игровое упражнение «Разложи по порядку».  Игровое упражнение с мячом «Назови соседей (утра, ночи и т. д.).  Привлечь детей к природному материалу. Чтение стихотворения  Я. Пятикопа «Белка жёлудь уронила». Показ человечка сделанного из шишек. Предложить сконструировать лесного человечка.  Показ способов изготовления и крепления. Анализ работ.  Чтение стихотворения Т. Волжиной «Где чей дом?».  Речевые задания по тексту стихотворения. Отгадывание загадок о животных. Работа со звуками «ж» и «ш».  Игра « Найди звук».  Игра « Кто у кого».  Воспитатель загадывает загадку о кошке. И развешивает иллюстрации с изображением животного. Рассказ воспитателя о кошках. Предложить нарисовать котов, а каких должны догадаться. Воспитатель читает стихотворение «Два кота» В. Лившиц.  Дети рисуют котов.  Физкультминутка «Кошкины повадки».  После паузы дети рисуют карандашами глаза, нос, усы.  Анализ работ.  Рассматривание игрушечного котёнка. Уточнить форму, величину и расположение частей. Уточнить приёмы лепки. Анализ работы.  Загадки о солнышке и туче.  Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях» и беседа по сказке.  Физкультминутка «Заботливое солнышко»  Дидактическая игра «Что бывает круглым?»  Чтение рассказа «Ёжик» по Ю. Дмитриеву и Н. Плавильщикову.  Дети рисуют ежей карандашом, а затем красками.  Психогимнастика «Буратино».  После паузы рисуют тонкой кистью глаза, носик, лапки, ушки; траву или цветы. Заучивание стихотворения «Про ежа». Анализ работ. | Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь) стр. 44  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.22 – 24.  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 60 – 61.  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»  Стр.44 – 48.  К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет»  Стр.23 – 25.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.  Стр. 56 – 57.  Н.В.Лободина  «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь)  Стр.164 – 166.  К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет»  Стр. 38 – 39. |
| Ноябрь  1 – я неделя  «Моя Родина – Россия» | Познавательное развитие  Познакомить с отдельными событиями в истории России времён Петра 1, созданием русского флота; закреплять знания о столице нашей Родины, объяснить символику герба Москвы. Воспитывать интерес к истории своей Родины, гордость за неё.  ФЭМП  Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.  Конструирование  «Игрушки»  (из бумаги и картона)  Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки  самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.  Развитие речи  Звуковая культура речи: работа со звуками ж и ш.  Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».  Продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать сказку; способствовать  формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.  Рисование иллюстрации к сказке «Крылатый, мохнатый да масляный».  Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.  Аппликация  « Наш любимый мишка и его друзья».  «Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.  Рисование  «Веточка рябины»  Подводить детей к созданию предметных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. Продолжать совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов. Обогащать сенсорный опыт, развивать восприятие (зрение, слух, осязание). | Рассказ воспитателя о Родине, о природных богатствах. Чтение стихотворения Н.Забила «Наша Родина». Показ иллюстраций о городах России. Рассказ с иллюстрациями об истории России, о Петре 1, о создании первого русского флота.  Рассказ о столице нашей Родины с показом достопримечательностей. Рассказ воспитателя о гербе, флаге, гимне России.  Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  Работа с демонстрационным материалом.  Аналогичная работа с раздаточным материалом.  Физкультминутка «Любопытная Варвара».  Игровое упражнение «Правильно пойдёшь – клад найдёшь».  Привлечь внимание к природному материалу.  Чтение стихотворения А. Пятикопа. «Белка жёлудь уронила». Предложить сконструировать человечков из природного материала по желанию детей.  Самостоятельная деятельность детей. Чтение стихов В.А.Шипуновой «Лесные человечки» и «Гномики».  Рассматривание работ.. Оценить лучшие и интересные.  Игры со звуком «ж» и «ш». Работа над словами в которых есть эти звуки.  Чтение стихотворения Р.Х. Фархади «Про ослика». Хоровое и индивидуальное повторение.  Заучивание потешки «Пошёл котик на торжок».  Дидактическая игра «Что бывает?».  Чтение сказки. Беседа по содержанию сказки.  Физкультминутка «Мы по сказке походили».  Инсценировка отрывков сказки  Показ иллюстраций к сказке «Крылатый, мохнатый да масляный».  Беседа по картинкам. Физкультминутка «Сказка про краски».  Предложить нарисовать героев сказки. Показ способов рисования мышки и воробья.  Воспитатель показывает игрушку медведя и предлагает сделать ему друзей. Рассмотреть игрушку, спросить о формах частей его тела. Уточнить приёмы вырезывания. Напомнить порядок работы.  Чтение стихотворений о рябине.  Воспитатель показывает фотографии с изображений осенних веточек рябины.  Рассказ воспитателя о рябине.  Физкультминутка «Будем листья собирать».  Объяснение и показ выполнения работы на тонированной бумаге и использованием техники рисования пальцем.  Анализ детских работ | Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5 - 7 лет»  Стр. 141 – 144.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 24 – 25.  И.А.Лыкова « «Конструирование в детском саду» стр.60 – 61.  Н.В.Лободина  Стр. 289 – 291.  Н.В.Лободина  «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь) стр. 225 – 227.  Н.В.Лободина  «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь).  Стр.230 – 231.  Т.С.Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр. 43.  Т.С.Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр. 40. |
| 2 – я неделя  «Наши любимые сказки» | Познавательное развитие  Викторина по сказкам.  Создание положительной эмоциональной атмосферы и хорошего настроения по средствам художественной литературы.  Привлекать детей к правильному выполнению заданий. Закреплять знания о русских народных и зарубежных сказках. Совершенствовать речевую и двигательную активность детей. Развивать память, мышление, наблюдательность. Вызвать интерес к любимым героям сказок. Воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки.  ФЭМП (№2).  Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  Конструирование  «Что люди умеют делать из дерева».  Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме.  Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение. Воспитывать инициативность.  Развитие речи  Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.  Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.  Рисование  «Сказочный домик Теремок».  Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).  Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено».  Учить создавать сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.  Подводить к изобразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.  Ознакомление с художественной литературой.  Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».  Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, Познакомить с произведением перевёртышем.  Рисование  «Моя любимая сказка».  Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку. Эстетическое отношение к созданному образу сказки. | Беседа о сказках.  1.Викторина по вопросам о сказках.  2. Конкурс «Смотри не зевай и загадку отгадай».  3.Конкурс. Пазлы «Собери сказку».  4.Конкурс «Угадай героя сказки».  Игры с театральным героем (лисичка).  «Закончи название сказки», «Скажи голосом сказочного персонажа».  Игровая ситуация «Играем в школу».  Работа с раздаточным материалом.  Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  Игровое упражнение «Что где?»  Загадка о дереве. Демонстрация предметов декоративно – прикладного искусства, выполненных из дерева. Пригласить подумать, что делают из дерева строители, дизайнеры, мастера народного искусства.  Предложить сконструировать из строительного материала то, что люди обычно сооружают из дерева. Самостоятельная работа детей.  Анализ.  Рассматривание картины.  Дети придумывают название картины и начало рассказа о ней. Образец рассказа воспитателя. Слушание рассказов 2 – 3 детей.  Предложить детям вспомнить, какие сказочные домики они знают, Уточнить форму домиков, части, их расположение. Напомнить способы рисования и закрашивания. Анализ работ.  Напомнить сказку «Три медведя».  Предложить вылепить мишутку.  Показ способов изображения. Самостоятельная деятельность детей.  Анализ работ.  Рассмотреть с детьми выставку книг в книжном уголке по произведениям С.Я Маршака. Вспомнить названия , рассмотреть иллюстрации.  Познакомить с новым произведением «Пудель». Беседа по содержанию.  Дидактическая игра «Придумай небылицу».  Поговорить с детьми об их любимых сказках. Вспомнить, о чём в них говорится, как выглядят персонажи. Предложить рассмотреть иллюстрации в книгах. Обращать внимание на выразительную передачу образов, и на их расположение на листе бумаги.  Анализ работ. | <http://deti-onlin.com/zagadki-pro-skazochnyh-geroev/>  И.А.Помораева стр. 25.  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду»  стр. 54 – 55.  В.В.Гербова стр.38 – 40.  Т.С.Комарова стр.48 – 49.  Т.С.Комарова стр. 39 – 40.  В.В. Гербов астр. 40 – 41.  Т.С.Комарова стр. 51 – 52. |
| 3 – я неделя  «Транспорт» | Познавательное развитие  «Улица полна неожиданностей»  Закреплять представление о том, что улицу переходят специальных местах только на зелёный сигнал светофора; учить правилам поведения на улице; рассказать о дорожных знаках («Осторожно, дети!», «Подземный пешеходный переход», «Больница», «Пункты первой медицинской помощи», «Пешеходный переход», «Пункт питания», «Велосипедная дорожка», «Опасный поворот!», «Светофорное регулирование»).  ФЭМП (№3).  Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше… самый маленький (и наоборот).  Конструирование из строительного материала «Улица города» Активировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; учить размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей; закреплять умение трудиться в коллективе.  Рисование  Учить детей изображать предметы состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина, мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).  Рисование «Автобус».  Учить передавать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закрепить умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.  Аппликация  «Дома на нашей улице» (коллективная работа).  Учить передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий. Большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».  Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков». | Загадки о видах транспорта и дорожных знаках.  Рассматривание и обсуждение плакатов из серии «Правила дорожного движения».  Игра со светофором.  Вручение каждому ребёнку «Диплома грамотного пешехода».  Игровое упражнение «Считаем по порядку».  Игровое упражнение «Разложим бантики».  Физкультминутка « Сделай так же».  Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы».  Игровое упражнение «Найди отличия».  Предложить детям построить улицу города. Объединить детей на подгруппы. Вспомнить, что они видели на улице. Дети договариваются, что будут строить.  Рассмотреть постройки. Анализ.  Рассмотреть игрушечную машину, уточнить название частей. Показ способа рисования. Напомнить приёмы закрашивания. Анализ работ  Обследовать игрушечный автобус. Предложить показать, как будут рисовать на доске. Уточнить последовательность создания изображения. Напомнить приёмы закрашивания. Анализ работ.  Вспомнить с детьми, какие дома они видели на улице. Уточнить форму, расположение в пространстве. Вместе с детьми выбрать место, где будет расположен прямоугольник, наклеить окна, крыши, внести дополнения.  Рассматривание книг в книжном уголке, по произведениям Н.Носова, Л.Толстого, В.Бианки.  Познакомить в новым произведением Б.Житкова «Как я ловил человечков». Беседа по содержанию. | Т.Н.Вострухина  Стр. 39 – 43  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 27 – 28.  З.В.Лиштван «Конструирование».  Стр.77 – 78.  Т.С.Комарова стр.52 – 53.  Т.С.Комарова стр. 47.  Т.С.Комарова стр. 47 – 48.  В.В.Гербова  стр. 56 – 57. |
| 4 – я неделя  «О дружбе и друзьях» | Познавательное развитие  «О дружбе и друзьях»  Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.  ФЭМП (№4).  Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.  Конструирование  «Альбом для рисования».  Закреплять умение детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам. Развивать художественный вкус. Воспитывать аккуратность в работе.  Развитие речи  Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».  Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.  Рисование  «Девочка в нарядном платье».  Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки.  Аппликация  Учить детей вырезать шаблон по силуэтной линии, разрезать чёлку, завивать пряди карандашом наружу или внутрь, «завязывать хвостики», делать «стрижку»  Рисование по замыслу.  Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.  Формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу, оценивать работы.  Ознакомление с художественной литературой.  Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».  Познакомить детей с русской народной сказкой «Хаврошечка» Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Путешествие в Королевство Кривых зеркал.  Исполнение песни о дружбе. Физкультминутка «Дружат все на белом свете»  Игра «Кто такой друг?»  Заучивание пословиц о дружбе.  Игровое упражнение «Считай дальше».  Игровое упражнение «Отсчитай фигуры».  Работа с раздаточным материалом.  Игровое упражнение «Составь сутки».  Рассмотреть готовый образец. Вспомнить приёмы сгибания листа пополам. Самостоятельная работа детей. Предложить украсить альбом аппликацией. Анализ работ.  Дети вспоминают вежливые слова. Инсценировка нескольких ситуаций.  Чтение стихотворения Р.Сефа «Совет».  Выразительное заучивание.  Учить рисовать фигуру человека; передавая форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.  Предложить детям сделать групповой портрет. Прочитать стихотворение о дружбе. Показ способов работы. Индивидуальная помощь советами.  Анализ работ.  Предложить детям изобразить, что- то интересное. Помогать детям, которые испытывают затруднения. Анализ работ.  Вспомнить сказки, которые любят дети. Воспитатель читает сказку и обращает внимание на поговорки в зачине. Инсценировка отрывков. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».  Стр.25 – 27.  И.А. Помораева стр. 28.  З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 80.  В.В.Гербова стр. 48 – 49.  Т.С.Комарова стр. 43.  Е.Румянцева  «Аппликация. Простые поделки».  Стр.70 – 71.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр.55.  В.В.Гербова стр. 52 – 53. |
| Декабрь  2 – я неделя  «Встреча зимы» | Познавательное развитие.  Знакомство со свойствами дерева и металла.  Познакомить детей со свойствами и качествами дерева и металла, учить сравнивать предметы по характерным признакам, учить делать выводы; развивать речь, логическое мышление и восприятие, обогащать словарный запас словами «плотный» и «пористый». Воспитывать интерес к работе в малых группах, вызывать у детей желание придти на помощь тому, кто в ней нуждается.  ФЭМП  Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже…самый низкий (и наоборот).  Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо.  Конструирование  «Фонарик трёхсторон-ний».  (из бумаги и картона)  Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.  Развитие речи.  Продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворение; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.  Рисование «Зима».  Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.  Лепка «Олешек»  Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».  Продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать сказку; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.  Рисование «Большие и маленькие ели»  Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | В гости к детям приходит Незнайка и просит помочь выбрать материалы, из которых можно построить дом. Дети обследуют свойства металла и дерева. Чтение рассказа «Как человек догадался сделать лодку». Дети с помощью наводящих вопросов, приходят к выводу, что дом лучше построить деревянным, а крышу сделать металлическую.  Игровая ситуация «В лесу».  Игровое упражнение «Считай дальше».  Игровое упражнение «Звуки леса».  Игровое упражнение «Составь ёлочки в ряд».  Игровое упражнение «Идём по следам».  Игровое упражнение «Украшение для ёлочки».  Рассмотреть готовую игрушку и объяснить детям цель занятия.  Объяснение приёмов изготовления поделки.  Загадка о снеге и зиме.  Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег». Беседа по содержанию.  Дидактическая игра « Снежки».  Физкультминутка «Первый снег».  Дидактическая игра «Когда это бывает?»  Работа с картинками. Дидактическая игра «Разложи по временам года».  Вспомнить, что видели дети на улице: дома, деревья в снегу. Чтение стихов о зиме.  Показ способов изображения домов и деревьев разными материалами.  Самостоятельная деятельность детей. Анализ работ.  Рассмотреть с детьми дымковскую глиняную игрушку – олешка, обратить внимание на слитность основной формы и частей. Показ способов лепки. Самостоятельная работа детей. Анализ работ.  Загадка про сказку В.Катаева «Цветик – семицветик».  Чтение сказки и беседа по содержанию.  Физкультминутка «Цветок».  Дидактическое упражнение «Собери вазу».  Чтение стихотворения И. Токмаковой «Ели». Беседа о деревьях. Обсудить возможные варианты композиции. Показ способов изображения.  Самостоятельная работа детей.  Анализ работ. | Nsportal.ru/detskiy-sad  план конспект занятия по  экспериментированию в старшей группе «Знакомство со свойствами металла и дерева».  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 29 – 31.  З.В.Лиштван «Конструирование».  Стр.81- 82.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (сентябрь – ноябрь) стр. 347- 349.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 55 - 56.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 49.  Н.В.Лободина (сентябрь - ноябрь)  стр. 287 – 288.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 57. |
| 3 – я неделя  «Животные Севера» | Познавательное развитие  «Знакомство с жизнью народов Севера и животными северных широт».  Рассказать о своеобразии жизни народов Севера (природа, жилища, одежда, труд). Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.  Поддерживать и развивать устойчивый интерес к животным. Побуждать детей к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Находить отличие и сходство данных животных. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.  ФЭМП  Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10).  Познакомить с числами 1 и 2. Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  Конструирование  Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги.  «Снегири и яблочки».  Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Расширить представление детей о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование). Развивать восприятие объёмных форм в трёхмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю ёлку своими руками.  Развитие речи  Ненецкая сказка «Кукушка» (обр. К.Шаврова)  Учить понимать и оценивать характер персонажей; закреплять представление о жанровых особенностях сказки.  Рисование восковыми мелками «Белый медведь и Северное сияние». Создать условия для формирования у детей умение изображать животного в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками линии «туда-сюда» в вертикальном положении. Создать условия для развития наблюдательности, творческое воображения, образное мышления, самостоятельности. Формировать правильную осанку, развивать координацию движений при выполнении упражнений в соответствии с текстом.  Лепка коллективная  «Мы поедем, мы помчимся…» (упряжка оленей).  Учить создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширять спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.  Ознакомление с художественной литературой. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».  Рисование  Продолжение занятия восковыми мелками «Белый медведь и Северное сияние». | Вспомнить сказку В. Катаева «Цветик - семицветик». Как одним из желания девочки было путешествие на Северный полюс».  Воспитатель рассказывает о жителях Севера, о северном сиянии, о тундре, о животных Севера.  Игра «Что лишнее?».  Игровое упражнение «Сравни фигуры».  Игровое упражнение «Найди четырёхугольники».  Игровое упражнение «Найди цифру».  Игровое упражнение «Покажи цифру».  Игра с кругами.  Игровое упражнение «Не ошибись».  Чтение стихотворения З.Александровой «Снежок».  Предложить детям подумать, из чего можно сделать снегирей.  Показ способов работы. Самостоятельная работа детей. Анализ.  Загадывание загадки про кукушку. Рассказ воспитателя о кукушке. Рассказ о народах Севера – ненцах и о тундре. Разъяснение трудных слов: чум, малица, пимы.  Чтение сказки. Беседа по содержанию. Физкультминутка «Птички».  Загадка о Северном сиянии, Рассматривание иллюстраций и рассказ воспитателя о нём. Физкультминутка «Три медведя шли домой». Показ способов изображения Северного сияния. Самостоятельная деятельность детей.  На втором занятии по рисованию дети рисуют медведя или делают аппликацию.  Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы». Показ картинки, изображающую упряжку оленей.  Рассказ о том, как передвигаются люди на оленьих упряжках на Севере. Показ способов работы, Самостоятельная деятельность детей. Анализ работ.  Чтение сказки «Как лисичка бычка обидела». Обсуждение героев сказки. Чтение повторно и пересказ её индивидуально с детьми.  Предложить детям закончить работу, сделав аппликацию белого медведя и снежных глыб. | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр.112 – 114  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 31 – 32.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр. 98 – 99.  Н.В.Лободина  сентябрь – ноябрь)  стр. 36 – 38.  Konspekt\_severnoe\_siynie.dok  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».  Стр. 108 – 109.  В.В. Гербова  стр. 63 – 64.  Konspekt\_severnoe\_siynie.dok |
| 3-я неделя  «Зимние забавы. Зимние виды спорта» | Познавательное развитие  «Беседа о спортивном инвентаре для зимних видов спорта».  Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умения сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их по определённому признаку.    ФЭМП  Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений).  Познакомить с цифрой 3.  Познакомить с названиями дней недели.  Конструирование из цветной бумаги.  Расширить представление о фонариках как «Домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традициях. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить признаки сходства и различия. Создать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных культурных практиках. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать любознательность. Устойчивый интерес к конструированию, желание создавать подарки своими руками.  Развитие речи  Составление предложений по картине «Зимние забавы».  Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Развивать речь как средство общения.  Рисование  «Зимние забавы»  Подводить детей к созданию сюжетной композиции. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.  Аппликация  «Лыжник»  Закреплять умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать различные геометрические фигуры. Преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; побуждать к созданию сюжетных композиций, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Ознакомление с художественной литературой  «Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «На горке».  Продолжать развивать интерес к художественной литературе.  Учить внимательно и заинтересованно слушать. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Рисование сюжетной картинки «На катке»  Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения. Учить располагать изображение по всему листу. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрения, слуха, осязания. | Воспитатель загадывает загадки о лыжах и коньках. Рассказ с показом фотографий о появлении лыж и использовании их в разных видах спорта.  Физкультминутка «Зимние забавы».  Рассказ о появлении коньков и видах спорта.  Дидактическая игра «Собери картинку».  Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает»  Игровое упражнение «Сосчитай жёлуди».  Игровое упражнение «Обозначь цифрой».  Игровое упражнение «Дни недели».  Дидактическая игра « Пифагор».  Беседа о назначении и использовании фонариков в жизни людей. Предложить рассмотреть необычные фонарики в альбоме.  Рассказать о китайских фонариках на новый год и их традициях.  Показ способов изготовления.  Индивидуальная помощь во время работы.  Анализ работ.  Загадка о зиме. Вопросы о времени года.  Дидактическая игра «Назови предмет»  Дидактическая игра «Какая погода зимой?»  Дидактическая игра «Скажи ласково»  Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое?»  Физкультминутка «Лепим снеговика»  Показ и обсуждение картины «Зимние забавы».  Воспитатель предлагает детям составить рассказ о зимних забавах детей, используя мнемотаблицу.  Чтение и обсуждение стихотворения В.Коркина «Зимние забавы».  Рассматривание сюжетных картинок «Зимние забавы». Отгадывание загадок и рассказы, во что любят играть дети зимой.  Физкультминутка «Мы построим снежный дом». Предложить нарисовать рисунки с зимними забавами детей. Индивидуальная помощь при работе. Обсуждение наиболее интересных работ.  Чтение стихотворения О.Алёнкиной «С каждым днём зима всё ближе».  Показ и обсуждение иллюстраций с изображением детей на лыжах.  Дидактическая игра «Кто что делает».  Физкультминутка «Мы на лыжах в лес идём». Предложить детям выполнить аппликацию «Лыжник». Воспитатель объясняет и показывает, как нужно выполнять работу, какие геометрические фигуры вырезать из цветной бумаги. В работе вместо «лыж» использовать зубочистки.  Анализ работ. Выбрать наиболее интересные, объяснить свой выбор.  Воспитатель загадывает загадку о снежной горке.  Чтение рассказа Н.Носова «На горке» и его обсуждение.  Физкультминутка «С неба падают снежинки».  Объяснение значений слов «дворницкая», «сарай», «починить». Объяснить поступок Котьки, хорошо он сделал или плохо.  Воспитатель читает стихотворение О.Тимофеевой «Давай с тобой наденем, друг, коньки». Рассматривание картины К.Сомова «Зима. Каток».  Физкультминутка «Блестят коньки, блестит каток».  Предложить нарисовать людей, которые катаются на катке. Главного героя посередине листа, каток, сугробы за катком, фон неба. Рисуя снег использовать в работе белую гуашь и ватные палочки.  Анализ работ. | Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр.22 – 24.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.33 – 34.  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду».  Стр. 98 – 100.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр.8 – 10.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр.10 – 13.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр.18 – 20.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр.6 – 7.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр.24 – 26. |
| 4 – я неделя  «Новый год у ворот» | Познавательное развитие  Беседа о том, как праздновали Новый год в старину.  Расширить представления детей о традициях праздника наших предков и продолжении праздничных традиций в наше время.  ФЭМП  Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?» «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число…больше числа…»,  «На сколько число… меньше числа…».  Познакомить с цифрой 4.  Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Аппликация с элементами конструирования  «Ёлочки красавицы».  Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезывания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен).  Развитие речи  Дидактические игры со словами.  Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.  Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку»  Рисование декоративное  «Волшебные снежинки».  Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам, симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объёмного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью(рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок.  Лепка  «Звонкие колокольчики»  Учить создавать объёмные полые поделки. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные способы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.  Ознакомление с художественной литературой.  Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» и заучивание стихотворения С Маршака «Тает месяц молодой».  Познакомить детей со сказкой П. Б. Бажова «Серебряное копытце. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.  Рисование с натуры «Еловые веточки».  Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения. Окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к народному искусству. | Загадать загадки про Ёлку, Новый год, Деда Мороза и Снегурочку. Показ иллюстраций с изображением праздника Нового года на Руси. Беседа по иллюстрациям об истории праздника.  Физкультминутка «Новый год».  Дидактическая игра «Закончи предложение».  Дидактическая игра «Что лишнее и почему?».  Игровое упражнение «Строим лесенку».  Работа с раздаточным материалом.  Подвижная игра «Дни недели  стройтесь».  Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник».  Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму».  Чтение стихотворения З.Александровой «Ёлочка».Показ промышленных новогодних открыток с изображением праздничной нарядной ёлки, особое внимание обратить на панорамные , с подвижными элементами.Показ способов изготовления открытки.В ходе работы помогать советами. Анализ работ.  Игра «Хоккей». Воспитатель вызывает по очереди детей, желающих вести репортаж с хоккейного поля. Воспитатель перемещает шайбу, а дети комментируют.  Воспитатель читает стихотворение  Е. Благининой «Есть игра ещё такая…», а дети договаривают слова.  Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку».  Воспитатель предлагает нарисовать кружевную снежинку. Чтение стихов про снежинки.  Показ способов изображения.  Индивидуальная работа с детьми.  Анализ работ  Воспитатель предлагает слепить новогодний колокольчик. Показ способов лепки из целого куска пластилина и приёмы его украшения.  Анализ работ.  Чтение сказки перед сном. Беседа по содержанию сказки.  Заучивание стихотворения.  Рассмотреть праздничные открытки, рассказать для чего они нужны.  Показ способов рисования еловой ветки с ёлочными игрушками.  Индивидуальная помощь во время работы. Анализ работ. | Н.В.Лободина  (декабрь – февраль)  Стр. 47 – 50.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 34 – 36.  И.А.Лыкова стр.102 – 103.  В.В. Гербова  стр. 69 – 70.  И.А.Лыкова стр.94 – 95.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 104 – 105.  В.В. Гербова  стр.66 – 68.  И.А.Лыкова  Стр. 100 – 101. |
| Январь  2 – я неделя  «Дом, в котором мы живём». | Познавательное развитие  «Дом, в котором мы живём»  Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборах, их назначении. Обучать согласованию имён прилагательных с именами существительными.  ФЭМП  Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…?»  Познакомить с цифрой 5.  Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры».  Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.  Конструирование из бумажных полосок  «Плетёные коврики».  Познакомить с ткачеством как видом декоративно – прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления оригинальных бытовых изделий (ковриков, салфеток, закладок). Развивать ловкость. Аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание привносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.  Развитие речи  Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».  Приобщать к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство».  Рисование (2 занятия)  «Дети гуляют зимой на участке»  Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.  Аппликация на тему  «Звёздочки танцуют». Учить вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную и накладную). Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звёздочки к фону, передвигать в поисках наиболее удачного расположения).  Ознакомление с художественной литературой.  Чтение литературной сказки Т.Александровой «Домовёнок Кузька».  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать; способствовать формированию, эмоционального отношения к литературным произведениям и их героям.  Рисование (продолжение занятия)  «Дети гуляют зимой на участке».  Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | Предложить детям стать дизайнерами интерьера и помочь расставить мебель в квартире. Загадки о мебели.  Анализ занятия.  Игровое упражнение «Строим снежную крепость». Сравнивание предметов на трёхполосном наборном полотне.  Игровое упражнение «Играем с льдинками».  Игровое упражнение «Найди пару лыж» на фланелеграфе.  Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку». Знакомство с цифрой 5.  Игра – эстафета «Кто быстрее разложит льдинки».  Игровое упражнение «Строим ледяной дом».  Рассказать детям о ткачестве. Рассмотреть под лупой кусочек ткани грубого редкого плетения. Рассмотреть коврики, сделанные из  Вспомнить с детьми, какое время на дворе, какой сейчас месяц. Нравится ли время года. Воспитатель называет стихотворение, имя и фамилию поэта и читает стихотворение (А.Пушкин «Зимний вечер», И.Суриков «Зима», Ф.Тютчев «Чародейкою зимой», А.Фет «Кот поёт, глаза прищурив», С.Есенин «Поёт зима – аукает»).  Чтение и заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство», беседа по тексту.  Беседа о прогулке зимой. Предложить нарисовать фигуры гуляющих детей. Уточнить возможные движения детей. Показ приёмов работы. Анализ.  Воспитатель показывает детям снежинки и звёздочки, вырезанные из фольги и фантиков.  Показ способов вырезывания.  Индивидуальная помощь при работе детей.  Вместе с детьми сделать коллективную композицию «Зимнее окошко».  Чтение сказка Т.Александровой «Домовёнок Кузька», обсуждение отрывков.  Физкультминутка «Бабушка Яга».  Предложить детям нарисовать на белой бумаге фигурки гуляющих детей. Рассмотреть иллюстрации. Напомнить, как нужно рисовать детей. Вспомнить приёмы закрашивания. Анализ работ. | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр. 97 – 99  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.36 - 39  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду»  стр. 112 – 113.  Н.В.Лободина  (декабрь – февраль)  Стр. 36 - 38  Т.С.Комарова стр. 66.  И.А.Лыкова стр.96 – 97.  Н.В.Лободина  (декабрь – февраль)  Стр. 141 - 142  Т.С.Комарова стр. 66 – 67. |
| 3 – я неделя  «Умные приборы» | Познавательное развитие  «Что предмет расскажет о себе».  Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал. Части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.  ФЭМП  Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.  Познакомить с цифрой 6.  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.  Упражнять в последовательном назывании дней недели.  Конструирование из строительного материала «Метро».  Создать условия для развития умений устанавливать связь между создаваемыми конструкциями и тем, что дети видят в окружающей жизни. Создавать разнообразные конструкции. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.  Развитие речи  Подготовка к обучению грамоте. Составление предложений о зиме.  Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; развивать речь как средство общения.  Рисование  «Красивое развесистое дерево зимой».  Учить создавать в рисунке образ дерева, находить композиционное решение (одно дерево на всём листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш  (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическую оценку.  Аппликация «Русская берёзка».  Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; побуждать создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения; формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Ознакомление с художественной литературой Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».  Рисование  «Зимний пейзаж».  Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни» развивать композиционные умения; учить располагать изображение по всему листу; обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрения, слуха, осязания. | Игра с фишками «Что предмет расскажет о себе» по алгоритму.  Предложить превратиться в предмет рукотворного мира и описывают себя.  Игровое упражнение отвечаем на вопросы Незнайки.  Игровое упражнение «Подбираем краски для карандаша».  Игровое упражнение «Рисуем с карандашом разноцветные дорожки».  Игровое упражнение «Найдём шарфики для Незнайки и карандаша».  Подвижная игра «Дни недели, стройтесь!»  Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи».  Загадка о метро. Показ иллюстраций станций метро. Загадка про эскалатор.  Показ способов конструирования станций метро. Физкультминутка. Работа детей.  Загадка о зиме. Беседа о времени года.  Дидактическая игра «Снежный ком».  Дидактическая игра «Какой, какая, какое?».  Дидактическая игра «Что было бы, если бы зимой не выпал снег».  Физкультминутка «Снежинки».  Рассматривание картины «Зима пришла» с вопросами. Примерный рассказ воспитателя по картине.  Предложить детям составить предложения по картине.  Уточнить впечатления детей о деревьях, полученные во время наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения. Анализ работ.  Чтение стихотворения И. Агеевой «Белоствольная берёза», вопросы по содержанию. Демонстрация иллюстраций с изображением русских берёз. Рассказ о берёзе. Физкультминутка «Русская берёзка». Показ и объяснение приёмов работы. Самостоятельная работа детей.  Анализ работ.  Воспитатель просит назвать любимые сказки, вспомнить, как начинаются сказки и какими фразами заканчиваются. Чтение сказки, вопросы по содержанию сказки.  Физкультминутка «Яблонька».  Дидактическая игра «Яблонька» с иллюстрациями сказок.  Воспитатель показывает зимние пейзажи. Рассказывает, какие краски преобладают.  Картины И.Шишкин «Зима», И.Грабарь «Зимний пейзаж».  Физкультминутка «На дворе у нас мороз».  Обговорить возможные способы изображения.  Анализ работ. | О.В.Дыбина Стр. 24 – 25.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 39 – 41.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 129- 130.  Н.В.Лободина  (декабрь – февраль)  Стр. 59 – 62.  Т.С Комарова  Стр. 73.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр. 360 – 362.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (декабрь – февраль) стр. 318.  Н.В.Лободина  (декабрь – февраль)  Стр. 50 – 52. |
| 4 – я неделя  «Моя семья» | Познавательное развитие  «Моя семья»  Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.    ФЭМП  Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.  Учить ориентироваться на листе бумаги.  Конструирование «Пилотка». Продолжать закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.    Развитие речи  «Моя семья»  Составление предложений о своей семье.  Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; развивать речь, как средство общения.  Рисование  «Семейный портрет».  Подводить детей к созданию сюжетных композиций; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.  Лепка  «Девочка в зимней шубке».  Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение и обсуждение рассказа В.Драгунского «Друг детства».  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказ. Способствовать  Формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.  Рисование  «Роспись кувшинчиков»  Учить расписывать силуэтные формы кувшинчиков, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. Развивать эстетическое восприятие, творчество. | Чтение стихотворения о семье. Ориентировать внимание детей на слове «Семья». Дети рассказывают о своей семье. Беседа о фамилии и отчестве.  Игра «Профессии моих родителей».  Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  Работа с раздаточным материалом.  Физкультминутка «Две лягушки».  Игровое упражнение «Расположи правильно».  Игровое упражнение «Рисуем узор».  Игровое упражнение «Найдём ёлочку такой же высоты».  Рассмотреть готовую пилотку. Показ способов складывания из бумаги. Анализ работ.  Загадка о семье. Беседа о семье.  Рассматривание иллюстрации «Семья на прогулке».  Дидактическая игра «Кто кем приходится?».  Физкультминутка «Дома». Дидактическая игра «Скажи  Воспитатель загадывает загадку о художнике. Беседа о жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет).  Загадка про портрет. Рассматривание иллюстраций семейных портретов.  Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Воспитатель показывает, как нужно рисовать портрет. Предложить детям нарисовать семейный портрет.  Анализ работ.  Рассмотреть фигуру куклы в зимней одежде. Уточнить форму частей, последовательность и приёмы лепки. Анализ.  Дидактическая игра « Доскажи словечко». Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». Беседа по вопросам.  Физкультминутка «Кукла».  Беседа с детьми о дружбе и друзьях.  Рассмотреть с детьми узоры на глиняной посуде. Предложить подумать, какой узор выберет каждый ребёнок. Побуждать использовать разнообразные приёмы работы (всей кистью и её концом). | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр.29 – 34  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.41 – 43.  З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 98.  В.В. Гербова  «Развитие речи в детском саду». Стр.53 – 55  Н.В.Лободина (сентябрь, ноябрь)  стр. 201- 203.  Т.С.Комарова стр.60 – 61.  Н.В.Лободина  (декабрь – февраль) стр. 220.  Т.С.Комарова стр. 84 – 85. |
| Февраль  1 – я неделя  «Цирк, театр» | Познавательное развитие  «Я на представлении».  Воспитывать уважение к труду людей творческих профессий – артистов, работников цирка, прививать нормы правильного поведения в местах проведения культурно – массовых мероприятий. Расширять знания о творческих профессиях; активизировать словарь по теме творческие профессии.  ФЭМП  Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  Конструирование  Как люди создали театр кукол. Расширять представление о театр кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из бумаги и картона. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками театрально – игровое пространство, заботиться о малышах и радовать их пальчиковыми играми, подарками, спектаклями.    Развитие речи  Составление рассказа по картине «Зайцы».  Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов и прилагательных. Учить определять ударение в двухсложном слове.  Рисование по замыслу  «Весёлый клоун».  Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.  Лепка коллективная  «На арене цирка».  Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов. Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.  Ознакомление с художественной литературой. Чтение рассказа Я.Аким «Девочка и лев».  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказ. Способствовать  Формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Рисование иллюстрации к сказке «Приключения Буратино» А.Толстого.  Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. | Рассматривание картинки с изображением здания цирка. Беседа о цирке и его артистах. Вспомнить правила поведения в цирке и театре.  Дети читают стихотворение  Э. Успенского «Мы идём в цирк».  Подвижная игра «Цирковые лошадки».  Беседа о творческих профессиях.  Игровое упражнение «Составим число».  Работа с раздаточным материалом.  Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  Игровое упражнение «Приготовим снежинки для салфеточки».  Игровое упражнение «Разложи салфеточки».  Уточнить знания детей о видах детских театров.  Показать театрализованную инсценировку стишка или сказки.  Показать самодельных пальчиковых кукол. Показать способы их изготовления.  Рассматривание картины «Зайцы».  Беседа по картине с наводящими вопросами. Дети придумывают название картины. Составление рассказов по картине. Анализ.  Показать игрушку клоуна, Краткая беседа кто такой клоун. Что умеет делать клоун. Уточнить представление детей о цирковом костюме. Рассмотреть иллюстрации клоунов. Показ способов изображения. Анализ работ.  Чтение стихотворение В.Шипуновой  «Цирк». Предложить вылепить разных цирковых животных. Уточнить способы лепки животных  Учить лепить животных в движении.  Чтение произведения Я.Аким «Девочка и лев». Беседа по вопросам.  Пересказ понравившихся отрывков.  Загадка о Буратино. Воспитатель вместе с детьми вспоминает сказку А.Толстого «Приключения Буратино». Беседа о героях сказки. Вспомнить какие герои были на Новогоднем утреннике.  Физкультминутка «Буратино».  Показ способов рисования Буратино.  Анализ работ. | Т.Н.Вострухина  «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр. 81- 84.  И.А. Помораева стр. 43.  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 84 – 86.  О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» стр. 108.  И.А.Лыкова  Стр. 120 - 121  И.А.Лыкова  Стр. 118 – 119.  Я. Аким «Девочка и лев».  Издательство «Речь».  Н.В.Лободина (декабрь – февраль)  Стр. 36 – 38. |
| 2 – неделя  «Посуда» | Познавательное развитие «Для чего нужна посуда».  Обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умения сравнивать предметы по назначению: цвету, форме, материалу, классифицировать их по определённому признаку. Учить различать виды посуды (кухонная, столовая, чайная). Образовывать имена прилагательные, обозначающие материал, из которого сделан предмет. Развивать внимание, память, зрительное, тактильное восприятие, осязание, речь. Формировать бережное отношение к посуде как результату человеческого труда.  ФЭМП  Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  Конструирование  из ткани и ниток «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку. Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка». Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, завязывание узла. Развивать художественный вкус, творческое воображение, текстильное восприятие. Воспитывать желание заниматься рукоделием.  Развитие речи  Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».  Дидактическое упражнение «Подскажи слово».  Учить составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.  Рисование  «Городецкая роспись деревянной доски».  Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.  Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки).  Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.  Ознакомление с художественной литературой. Чтение сказки Алябьевой Е.А. «Как посуда чуть не перессорилась».  Развивать воображение, умение высказывать суждение, выразительность речи и пантомимики; формировать интерес к сказкам, бережное отношение к посуде, аккуратность.  Рисование  «Красивая тарелочка»  По мотивам городецкой росписи.  Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | Чтение строчек из стихотворения К. Чуковского «Федорино горе».  Загадки о посуде.  Чтение стихотворения «Для чего нужна посуда?»  Физкультминутка  «Мы посуду перемыли».  Дидактическая игра «Назови виды посуды».  «Дидактическая игра «Что лежит, что стоит, что висит?»  Дидактическая игра « «Из чего сделана посуда?»  Анализ.  Игровое упражнение «Составим число».  Работа с раздаточным материалом.  Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду».  Дидактическая игра «Запомни и повтори».  Игровое упражнение «Назови день недели».  Игра «Живая неделя».  Рассказ воспитателя о народной игрушке кукле Столбушке. Показ способов изготовления куклы. Индивидуальная работа. Анализ работ.  Дети рассказывают рассказы о своих любимых игрушках. Воспитатель следит за тем, чтобы рассказы были полными и не повторялись другими детьми.  Дидактическое упражнение «Подскажи слово» дети добавляют слова антонимы – противоположные по значению.  Показать детям городецкую роспись. Рассмотреть элементы узоров. Показ способов работы. Анализ работ.  Рассмотреть дымковского козлика.Показ и объяснение способов работы. Работа детей Анализ.  Чтение сказки «Как посуда чуть не перессорилась» Е.А..Алябьевой.  Беседа по содержанию сказки. Физкультминутка.  Рассмотреть изделия, расписанные городецкими мастерами. Определить элементы узора. Показ способов работы над розаном и двумя бутонами. Индивидуальная работа с детьми. Анализ работ. | Н.В.Лободина (март – май) стр. 23 – 25.  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 44 – 46.  И.А.Лыкова «Конструирование»  стр. 64 – 65.  В.В.Гербова стр. 82 – 83.  Т.С.Комарова стр. 59  Т.С Комарова стр. 41.  Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам.  Т.С.Комарова стр.67 – 68. |
| 3 неделя  «Профессии» | «Профессии строителей»  Продолжать формировать представление о профессиях строителей и архитектора; способствовать расширению словарного запаса; развивать конструктивные способности, ассоциативные мышление и воображение; формировать навыки общения, речевой и поведенческий этикет.  ФЭМП  Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.  Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).  Конструирование из строительного материала «Мы строители» - микрорайон города.  Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт.  Развитие речи  Звуковая культура речи работа со звуками Ж и Ш.  Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении(на слух) знакомого звука. В умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.  Рисование  «Это он, это он, ленинградский почтальон».  Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.  Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи».  Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй. Ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.  Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.  Аппликация «Пароход».  Учить детей создавать образную картину. Применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.  Ознакомление с художественной литературой  Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов».  Учить детей свободно , без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказыват эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору). | Чтение отрывка из стихотворения Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла?». Кто построил булочную и столярную мастерскую? Рассказ воспттателя о труде архитектора. Беседа о строительных машинах и людях работающих на них. Рассказ воспитателя о строительных профессиях сварщика, штукатура, маляра, плотника. Чтение стихотворения Г.Шалаева «Быть строителем почётно».  Игровое упражнение «Собираем веер».  Игровое упражнение «Игра с веером».  Игровое упражнение «Составим число».  Физкультминутка «Летает, не летает».  Дидактическая игра «Танграм».  Игровое упражнение «Что где находится».  Беседа о микрорайоне города, специфике расстановки зданий и сооружений, об архитектурных особенностях построек. Распределить детей по 4 человека.Предложить нарисовать план будущих построек. Работа детей. Индивидуальная помощь. Рассмотреть и обыграть постройку.  Напомнить детям, что звук ш – это песня змеи, а звук ж – песенка жука.  Работа на внимание со звуками.  Дидактическая игра «Найди звук в слове».  Чтение стихотворения Р.Х. Форхади  «Про ослика». Заучивание потешки «Пошёл котик на торжок».  Вспомнить с детьми стихотворение «Почта». Уточнить характерные особенности литературного героя. Показ способа работы.  Анализ работ.  Показать детям изделие гжельских мастеров. Рассмотреть художественные фотографии и элементы узора. Показ способов работы акварелью. Анализ работ.  Рассмотреть с детьми корабли. Предложить подумать, как можно вырезать корабль. Показ способов вырезывания. Анализ.  Чтение рассказов Г. Снегирёва «Про пингвинов». Пересказ отрывков по выбору. | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр.29 – 34.  И.А.Помораева стр. 46-47.  Л.В.Куцакова стр.128.  В.В.Гербова  стр. 53 – 55.  Т.С.Комарова стр.91.  Т.С.Комарова стр.89 – 90.  Т.С. Комарова стр. 77 – 78.  В.В.Гербова стр. 95. |
| 4 – я неделя  «День защитника Отечества» | Познавательное развитие  «Сыны Отечества»  Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитниками Отечества. Закреплять знания о Российской армии – надёжной защите нашей Родины. Познакомить со службой пограничников.  ФЭМП  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предметможно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  Конструирование из строительного материала «Катер».  Учить детей планировать постройку, предварительно рассказывать о ней. Познакомить детей с новыми деталями - кольцами, возможностью использовать их. Развивать желание выполнять постройку в паре. Воспитывать дружелюбие, бережное отношение к здоровью друг друга.  Развитие речи  Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».  Дидактическое упражнение «Подскажи слово».  Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.  Рисование  «Солдат на посту»  Учить детей создавать образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.  Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».  Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук. Ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка».  Познакомит детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка»  Рисование «Пограничник с собакой».  Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. | Чтение стихов о Российской армии.  Беседа о российской армии.Рассмотреть границу нашей Родины. Рассказ воспитателя о службе пограничников. Рассмотреть иллюстрации родов войск Российской армии.  Игровое упражнение «Угостим гостью».  Игровое упражнение «Составим число».  Дидактическое упражнение «Я знаю 5 имён…».  Игровое упражнение «Прятки».  Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку».  Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд».  Предложить детям рассмотреть иллюстрацию катера. Показ схемы постройки. Из каких деталей состоит. Работа детей. Анализ  Дети рассказывают рассказы о своих любимых игрушках, воспитатель задаёт вопросы, помогающие детям дополнять свои рассказы более полно.  Дидактическая игра «Подскажи словечко.  Уточнить с детьми одежду и позу солдата, стоящего на посту. Рассмотреть иллюстрации. Показ способов изображения. Индивидуальная помощь при закрашивании. Анализ.  Рассмотреть с детьми картинку с изображением матроса. Уточнить форму и расположение частей.  Показ способов вырезывания и работы. Индивидуальная помощь в процессе работы. Анализ.  Чтение присказки А. Пушкина «Руслан и Людмила».  Слушание русской народной сказки «Царевна – лягушка».  Рассматривание иллюстраций к сказке.  Рассмотреть с детьми иллюстрации пограничника с собакой, уточнить позы в движении. Показ способов изображения. Анализ работ. | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр. 102 – 106  И.А.Помораева стр. 48 – 49.  З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 71.  В.В.Гербова стр. 82 – 83.  Т.С.Комарова стр. 76.  Т.С.Комарова стр.75 – 76  В.В.Гербова стр. 83.  Т.С.Комарова стр.79 – 80. |
| Март  1 – я неделя  «Мамин праздник» | Познавательное развитие  «Для чего нужна посуда»  Обогащать представления детей о мире предметов; развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; закреплять умения сравнивать предметы по назнаению, цвету, форме, материалу, классифицировать их по определённому признаку; учить различать виды посуды(кухонная, столовая, чайная); образовывать имена прилагательные, обозначающие материал, из которого сделан предмет; развивать внимание, память, зрительное, тактильное восприятие, осязание,речь; формировать бережное отношениек посуде как результату человеческого труда.  ФЭМП  Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Конструирование цветочного магазина.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные конструкции; закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.  Развитие речи  «Мама – солнышко моё».  Научить детей составлению повествовательных, объяснительных, описательных и сравнительных рассказов с использованием сюжетных картин, картинок – символов, плана – схемы. Активизировать словарь. Развивать навыки активной межличностной коммуникации в процессе коллективной учебно – игровой деятельности. Продолжить развитие связной речи у детей в процессе активной межличностной коммуникации с использованием различных вспомогательных средств. Развивать познавательные процессы;6 внимание, память, и словесно – логическое мышление.  Рисование на тему «Цветы для мамы».  Продолжать формирование навыков равномерного расположения нескольких предметов на листе бумаги. Закреплять знания детей о технике рисования. Развивать творческое воображение, стойкий интерес к рисованию. Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Совершенствовать мелкую моторику рук и кистей. Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов. Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме.  Аппликация  «Ваза с цветами».  Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое; расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами; продолжать формировать навыки коллективного творчества; вызывать чувство радости от созданного изображения.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение и разучивание наизусть стихотворения  Г. Виеру «Мамин день»  Учить детей запоминать стихотворение. Развивать память, расширять познавательные интересы детей. Воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картины, предметов. Развивать свободное общение со взрослым, слушать заданные вопросы и отвечать на них. Расширять словарный запас детей. Формировать умение выразительно читать стихотворение, интонационно выражать эмоции.  Рисование поздравительной открытки к празднику 8 марта.  Подвести детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения. Учить располагать изображение по всему листу. Продолжать совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов. Обогащать сенсорный опыт. Развивать органы восприятия: зрение, слух, осязание. | Чтение строчек из произведения К.Чуковского «Федорино горе». Давайте поможем Федоре подружиться с посудой.  Загадки о посуде и столовых приборах. Чтение стихотворения «Для чего нужна посуда?» Физкультминутка «Мы посуду перемыли». Дидактическая игра « Назови виды посуды». Ддидактическая игра «Что лежит,что стоит, что висит?». Дидактическая игра «Из чего сделана посуда?».  Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью».  Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики».  Игровое упражнение «Салфетки для кукол».  Дидактическая игра «Геометрическое лото».  Подвижная игра «Автомобили и гаражи».  Дидактическая игра «Доскажи словечко»(загадки о цветах). Объяснить, что цветы можно купить в цветочном магазине. Рассматривание иллюстраций прилавков уцветочных магазинов.  Рассмотреть схемы построек.  Физкультминутка «Мы цветы».  Предложить сконструировать цветочный магазин.Индивидуальная помощь. Анализ работ.  Загадка о весне. Беседа о весне.  Подобрать лучшие слова о своей маме.  Дидактическая игра «Подарки для мамы».  Дидактическая игра « Разные мамы».  Дидактическая игра «Подскажи словечко».  Физкультминутка «Мамины помощники». Беседа о маминых «золотых руках». Анализ.  Под музыку А.Вивальди «Весна» чтение стихотворения А Плещеева «Уж тает снег, бегут ручьи». Беседа о признаках весны по вопросам. Предложить сделать «волшебный цветок».  Под вальс П.И. Чайковский «Вальс цветов» чтение стихотворения Е.Чехута «Расцвели тюльпанчики».  Рассказ воспитателя с показом иллюстраций о тюльпанах.  Физкультминутка «Цветочная зарядка».  Объяснение приёмов рисования цветка в вазе.  Работа детей. Индивидуальная помощь. Анализ.  Чтение стихотворения В.Шуграевой «Маме».  Беседа о весенних цветах. Предложить выполнить аппликацию «Ваза с цветами».  Показ способов работы. Физкультминутка  «Весенние цветки».  Работа детей. Индивидуальная помощь. Анализ работ.  Загадка о маме. Беседа о подарке для мамы.  Чтение стихотворения Г. Виеру «Мамин день», обсуждение по тексту.  Физкультминутка «Подснежник».  Выучить стихотворение с помощью мнемотаблицы.  Предложить детям порадовать своих мам сделав поздравительную открытку.  Чтение стихотворения А.Шлыгина «Разноцветный мир земной».  Показ иллюстраций и открыток с весенними цветами.  Рассказ о цветах на планете Земля.  Физкультминутка «Алые цветки».  Показ способов изображения цветов губками, восковыми мелками, ватными палочками».  Работа детей. Анализ. | Н.В.Лободина (март – май) стр. 24 – 28.  И.А.Помораева стр.49 – 51.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  стр. 12 – 14.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  стр.7 – 10.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  стр. 10 - 12  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май) стр.19.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр.6 – 7.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр.26. |
| 2 – неделя  «Одежда, головные уборы, обувь» | Познавательное развитие  «Какая бывает одежда»  Закреплять знания об обобщающем понятии «одежда». Познакомить с классификацией одежды по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная). Рассказать о свойствах ткани (толстая, тонкая, разноцветная, однотонная, прочная). Познакомить с названиями наиболее распространённых видов ткани и способах их получения.  ФЭМП  Закреплять представление о порядклвом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.  Познакомить с цифрой 0.Совершенствловать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  Конструирование  «Чебурашка».  (из бумажных цилиндров.)  Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.  Развитие речи  «Сказочное путешествие в мир обуви».  Продолжать знакомить с предметами домашнего обихода. Учить вычленять признаки (цвет, материал, из которого изготовлена вещь. Закреплять знания об обобщающем понятии «обувь». Познакомить с историей возникновения обуви. Воспитывать бережное отношение к ней. Активизировать словарь (валенная, кожаная, резиновая, удобная, межсезонная, подошва, голенище, пара обуви, зимняя, летняя обувь.  Рисование  «Девочка в нарядном платье».  Продолжать учить рисовать фигуру человека: передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.  Аппликация симметричная из фактурной бумаги «Башмак в луже».  Продолжать учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки). Совершенствовать аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй общипывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого изображения в луже), Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.  Ознакомление с художественной литературой  Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворение. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Рисование  Рисование декоративное «Водоноски – франтихи».  Учить детей украшать силуэтные формы водоносок, барынь дымковскими узорами. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. | Загадка о портном, о шубе, куртке и плаще, рубашке. Выяснить, какую одежду носят зимой, летом, какую одежду называют демисезонной. Обследование свойств разных видов ткани (шерсти, хлопка, шёлка). Анализ.  «Игровое упражнение «Кто быстрее составит число».  Игровое упражнение «Составим число».  Игровое упражнение «Сколько осталось».  «Дидактическая игра «Кто ушёл».  Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок».  Игровое упражнение «Где лежит предмет».  Показ и объяснение способов работы. Работа детей. Индивидуальная помощь. Анализ работ.  Дети получают письмо от Емели, который просит рассказать детей о разных видах обуви. Путешествие в мир обуви. Загадки о зиме, валенках. Дети рассматривают валенки, узнают, из чего они сделаны, почему так называются.  Загадка о сапогах. Дети рассматривают сапоги. Из каких частей состоит сапог и из каких материалов.  Загадка о лете и туфлях. Рассматривают туфли. Рассмотреть кроссовки.  Физкультминутка «Надел зайка сапожки».Дети рассматривают лапти Емели и раскладывают обувь по назначению.  Рассмотреть с детьми девочку в нарядном платье. Уточнить форму платья, головы, рук, ног; их расположение и величину. Напомнить приёмы рисования простым карандашом и акварелью.  Анализ работ.  Чтение стихотворения  В. Стеквашовой «Как пройти мне мимо лужи».  Предложить детям изобразить башмак в луже. Уточнить, как можно вырезать два одинаковых башмака. Показ способов работы.  Анализ.  Загадки о зиме, весне и ручье.  Рассказ о весне на мнемотаблице. Физкультминутка «Весна – красна».  Заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится».  Рассмотреть дымковские игрушки барынь, водоносок, отметить элементы узоров. Показ способов рисования элементов узоров. Анализ работ. | Т.Н.Вострухина  «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр. 48 – 51.  И.А. Помораева стр. 51- 53.  Л.В.Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду».  Стр.73  Т.Н.Вострухина  «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр. 120 – 124.  Т.С.Комарова стр. 43.  И.А.Лыкова стр. 158 – 159.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 36 – 38.  И.А.Лыкова стр. 164 – 165. |
| 3 неделя  «Растения и животные родного края» | Познавательное развитие  «Растения и животные родного края».  Расширять и уточнять представления детей о природе, о профессии эколога; рассказать о значении растений в жизни человека; обогощать знания детей о флоре, фауне родного края. Расширять словарный запас детей.Рассказывать о пользе флоры и фауны для человека.Развивать любознательность, наблюдательность, мышление, интерес к флоре, фауне родного края. Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к своей «малой родине».  ФЭМП  Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части. Называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Конструирование из разных материалов  «Как люди приручили и где поселили огонь».  Расширять представления о важнейших изобретениях человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов (по замыслу ребёнка). Продолжать учить планировать деятельность: определять замысел (цель) и мотив, выбирать материал и подходящий способ(или способы), разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, анализировать и оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.  Развитие речи  Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».  Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Рисование по замыслу «Фантастические цветы»  Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.  Лепка «Ходит Дрёма возле дома».  Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы. Сочетая разные способы и приёмы лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины. Лепить последовательно. Развивать воображение.  Ознакомление с художественной литературой.  Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок».  Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).  Рисование «Дети делают зарядку»  Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество. Умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | Загадка о Незнайке. Незнайка перепутал животных и растения нащего родного края.Дети отправляются в путешествие по родному краю.  Дидактическая игра «Узнай животное по контуру».  Дидактическая игра «Кто чем питается».  Дидактическая игра «Кто в каком домике живёт».Физкультминутка «На лесной опушке в ряд».Дидактическая игра «С какого дерева лист».  Загадки о деревьях.Дидактическая игра «Да или нет».  Игровое упражнение «Игрушки в ряд». Игровое упражнение «Строим дорогу для машины».  Игровое упражнение «Игрушки для котёнка».  Подвижная игра «Живая неделя».  Чтение загадки В.А.Шипуновой о фонаре. Воспитатель зажигает свечу в красивом подсвечнике. Беседа о значении огня в жизни каждого человека. Рассмотреть домики, в которых поселился огонь. Предложить детям самостоятельно придумать такой домик из строительного материала или из других подручных материалов.  Чтение сказки А.Н.Толстого «Ёж».  Работа над отрывками сказки и их инсценировкой. Повторное чтение.  Беседа о красоте цветов Показ иллюстраций цветов. Показ способов рисования фантазийных цветов. Анализ работ.  Чтение русской народной песенки «Сон». Предложить слепить спящих людей и зверей. Показ способов лепки. Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Сонные стихи». Анализ работ.  Вопрос к детям «Какая птичка поёт лучше всех?» Беседа про птичку.  Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок». Чтение в лицах. Дидактическая игра «Сова»  Уточнить какие движения делают дети на зарядке. Показ способов изображения. Анализ работ. | Н.В.Лободина  стр. 78 – 81 (март – май).  И.А.Помораева стр. 53-55.  И.А.Лыкова «Конструирование»  стр. 94 – 95.  В.В.Гербова стр. 84 – 85.  И.А.Лыкова  стр. 132 – 133.  И.А.Лыкова  стр. 130 – 131.  В.В.Гербова стр. 76 – 77.  Т.С.Комарова  стр. 82 – 83. |
| 4 – я неделя  «Весна. Явления живой и неживой природы» | Познавательное развитие  «Знакомство с жизнью диких животных весной».  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая эмоционально- положительный отклик на игровое действие. Содействовать развитию умений выполнять правила игры. Познакомить с сезонными изменениями в жизни животных весной (линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных.  ФЭМП  Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд - назад, направо – налево).  Конструирование и рисование по замыслу «Как люди познали невидимое. Чудо приборы».  Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для исследования того. Что невозможно увидеть невооружённым глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать логическое мышление, восприятие творческое воображение. Воспитывать любознательность, поддерживать желание создавать конструкции для игр, наблюдений, опытов.  Развитие речи  Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».  Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Рисование «Нежные подснежники».  Учить воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.  Лепка «Петух»  По мотивам народной игрушки.  Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать. Как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы.  Ознакомление с художественной литературой  Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».  Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.  Рисование «Роспись петуха».  Учить расписывать силуэтную форму петуха народным орнаментом. Развивать эстетические чувства. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. | Загадки с картинками о животных.  Беседа о признаках весны. Рассматривание картины «Жизнь диких животных весной».  Беседа по картине «Лиса и лисята».  Физкультминутка «Звериная зарядка».  Дидактическая игра «Назови и расскажи».  Дидактическая игра «Чьи уши, следы, хвост?».  Игровое упражнение «Строим лодочки».  Игровое упражнение «Кораблики уходят в море»  Игровое упражнение «Маршрут корабликов».  Беседа о том, как люди научились познавать то, что невозможно увидеть «невооружённым» глазом. Рассказ воспитателя, какие приборы изобрели люди. Предложить детям сделать игрушечные приборы.  Показ способов изготовления. Помощь индивидуальная в ходе работы. Предложить нарисовать то, что можно увидеть своим прибором. Выставка работ  Выставить на доске картинки «Купили щенка» нарушив их последовательность. Дети и воспитатель восстанавливают последовательность и составляют интересные рассказы по картинкам. Задание придумать название каждой картинке «Мама с сыном выбирают щенка», «Купание щенка», «Щенок проголодался», «Баю-баю, спи, малыш».  Несколько детей рассказываю полный рассказ. Анализ  Чтение стихотворения А. Майкова «Подснежник». Предложить описать подснежник. Какой он? Предложить нарисовать весеннее небо и аппликативно приклеить нежные подснежники. Показ способов вырезывания. Анализ работ.  Рассмотреть глиняного петуха. Поговорить о возможных способах его лепки. Анализ.  Чтение рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Беседа по тексту. Повторное чтение. Пересказ отрывков.  Предложить детям расписать силуэтную форму петуха народным узором. Показ способов рисования узора. Анализ. | Н.В.Лободина  стр.139 – 141 (март – май).  И.А.Помораева стр. 55 – 56.  И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 142 – 143.  В.В.Гербова стр. 92 – 93.  И.А.Лыкова стр. 170 – 171.  Т.С.Комарова стр. 91 – 92.  В.В.Гербова стр. 57 – 58.  Т.С.Комарова стр. 94 – 95. |
| Апрель  1 – я неделя  «Декоративно – прикладное искусство» | Познавательное развитие  Расширять представления детей о народных промыслах. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая эмоционально – положительный отклик на игровое действие. Закреплять умения подчиняться правилам в групповых играх. Закрепить знания о русском народном декоративно – прикладном искусстве. Уточнить виды народного декоративно – прикладного искусства. Учить различать и называть знакомые народные игрушки (Дымка, матрёшка), их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором (Городец, Жостово, Хохлома, Гжель). Вызвать интерес к изучению истории России, русского народного творчества. Развивать воображение, фантазию творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Воспитывать любовь к прекрасному, к народному декоративно - – прикладному искусству.  ФЭМП  Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.  Конструирование поезда.  Продолжать развивать умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, создавать разнообразные конструкции; закреплять умение выделять основные частии характерные детали конструкций.  Развитие речи.  Пересказ русской народной сказки  «Лиса и рак».  Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и рак».  Учить воспринимать на слух с обыгрываемыми игрушками небольшую сказку. Учить отвечать на вопросы, направленные на развитие умения устанавливать причинно – следственные связи. Учить самостоятельно рассказывать сказку с опорой на наглядный материал. Развивать речь. Воспитывать умение слушать и слышать собеседника. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Формировать умение составлять простые и сложные предложения. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.  Рисование «Золотая хохлома»  Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора на волнистом стебле, вокруг завитка, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья. Выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, чёрный, коричневый фон и красные; оранжевые ягоды; зелёная, жёлтая. Чёрная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие. Чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.  Лепка  «Кувшинчик»  Учить создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать эстетические чувства.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение литературной сказки Б. Заходера «Серая звёздочка».  Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать литературные произведения. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям и их героям. Донести идейное содержание произведения до детей: «Некрасивый не значит плохой и бесполезный». Расширять знания детей об особенностях жизни жаб. Продолжать учить детей говорить связно, чётко, последовательно.  Рисование «Весенний лес».  Создать условия для развития художественного восприятия пейзажных картин, цветосочетания весенней природы, умения изображать разные деревья; способствовать закреплению навыков рисования акварелью, умения пользоваться кистью. Развивать способность придумывать сюжет для изображения. Развивать связную речь, умение поддерживать беседу. Побуждать детей высказывать свою точку зрения. Активировать словарь детей (названия цветов спектра). | Воспитатель приглашает детей в путешествие по мастерским народных умельцев. Кого называют мастером, умельцем. Пословицы об умельцах.  Знакомство с гжельскими мастерами. Чтение сказки про Гжель. Дидактичесая игра «Собери целое».  Знакомство с жостовскими подносами и их узорами. Знакомство с городецкими мастерами и городецкими узорами.  Физкультминутка «По солнышку».  Рассматривание дымковской игрушки.  Рассматривание и беседа о матрёшке.  Вспомнить промыслы и из чего сделаны эти предметы и игрушки.  Игрровое упражнение «Разделим круг на части».  Игровое упражнение «Раздели круг и покажи его части».  Игровое упражнение «Определи сколько».  Подвижная игра «Найди свой аэродром».  Чтение стихотворения Б. Боршах «Поезд».Предложить отправиться в путешествие. Рассматривание иллюстраций с разными видами поездов. Загадки об электричке, семафоре, машинисте, перроне, проводнице.  Рассмотреть схемы и детали для постройки.  Физкультминутка «Поезд едет».  Предложить выполнить конструирование поезда. Индивидуальная помощь. Анализ работ.  Загадки о лисе и раке.  Дети произносят чистоговорки на звуки л и р.  По мнемотаблице дети составляют рассказы о лисе и раке.Физкультминутка «Дети в лес пошли гулять». Вопросы по содержанию сказки. Слушание сказки «Лиса и рак». Анализ занятия.  Рассмотреть хохломские изделия. На полосе охристого цвета показать способы рисования отдельных элементов. Предложить детям нарисовать узор «Клубнички» на «хохломской миске».Индивидуальная пмощь. Анализ работ.  Рассмотреть несколько кувшинчиков. Уточнить их форму. Вспомнить приёмы лепки. Работа детей. Индивидуальная помощь. Анализ работ.  Рассказ воспитателя об авторе сказки Б. Заходере, который любил сочинять сказки о братьях наших меньших.  Чтение сказки «Серая шейка» Б.Заходера. Беседа по содержанию сказки.Физкультминутка «На лугу».  Загадки о героях сказки.  Продолжение беседы по сказке. Дидактическая игра «Назови первый звук».  Воспитатель предлагает разгадать загадки о «четырёх художниках» по стихотворению Е.Трутневой.  Показ иллюстраций с изображением весеннего леса. Беседа о признаках весны.  Предложить детям закрыть глаза и представить пейзаж весеннего леса, какой бы они хотели нарисовать. Работа детей, индивидуальная помощь. Анализ работ. | Н.В.Лободина  Стр. 108 – 112  (март – май).  И.А.Помораева стр. 56 – 58.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 317 – 319.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 152 – 154.  Т.С.Комарова стр. 78 – 79.  Т.С.Комарова стр. 83.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 150.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 142 - 143. |
| 2 – я неделя  «Космос» | Познавательное развитие  «История космоса»  Расширять представления о космических полётах. Познакомить с российскими учёными, стоящими у истоков развития русской космонавтики – К. Циолковским, С. Королёвым. Закреплять знания о том, что первым космонавтом был Ю. Гагарин.  Знакомство с летательными аппаратами, которые изобрёл человек.  Ознакомление с художественной литературой.  Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».  Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу. Учить составлять предложения – путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и ритма и рифмы (составление шуток – чистоговорок).  ФЭМП  Познакомить с деление квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.  Конструирование из строительного материала  «Ракета».  Учить создавать разнообразные конструкции. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Закреплять умения строить по ртсунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Развитие речи  Сочинение на тему «Приключения зайца».  Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки с, щ, учить выделять слова с данными звуками из фраз. Закрепить представления об ударных и безударных слогах.  Рисование сюжетное  «Солнце и Луна».  Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. Инициировать создание коллективной композиции, продолжать развивать коллективное творчество. Развивать чувство композиции. Учить гармонично размещать объекты на листе бумаги, создавать красивую композицию. Воспитывать интерес к отражению представлений о природных объектах в изобразительной деятельности. Закреплять знание порядкового счёта. Продолжать знакомить детей с двухсложными словами.  Аппликация  «Ракета в космосе».  Воспитывать делание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Проявлять чувство радости от созданного изображения.  Рисование  «Спасская башня Кремля»  Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных строн. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | Рассказ воспитателя о том, как люди мечтали покорить воздушное пространство. Загадки о луне, небе, звёздах. Беседа о планетах Солнечной системы с показом на плакате. Рассказ о изобретателях ракет Циолковском К.Э. и Королёве С.П., о первом человеке в космосе Ю.Гагарине.  Чтение стихотворения Т. Шорыгиной «Первый космонавт».  Показ иллюстраций космических кораблей. Физкультминутка «Чтобы в космос полететь». Рассказ о современных космонавтах.  Чтение рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». Беседа по рассказу. Повторное чтение рассказа.  Игровое упражнение «Раздели квадрат на 4 равные части».  Игровое упражнение «Раздели квадрат и покажи его части».  Игровое упражнение «Построим ворота для машин».  Дидактическая игра «Запомни и повтори».  Чтение стихотворения В.Степанова «В космической ракете».Предложить построить из строительного материала ракету.Рассмотреть иллюстрации космических кораблей. Рассказ воспитателя о ракете и других космических аппаратах.  Физкультминутка «На ракете».  Самостоятельная работа детей .  Анализ.  Загадка про зайца. Рассмотреть картину «Зайцы».Беседа по картине с новодящими вопросами.  Физкультминутка. Заучивание скороговорок на звук «С» и «Щ» «Носит Сеня сено в сени» и «В роще щебечут щеглы...».  .  Загадки о Солнце и Луне. Рассказ воспитателя о звёздном небе. Чтение стихотворения В. Лепилова «Окрашен космос в чёрный цвет. Предложить детям отправиться в космическое путешествие.  Физкультминутка «На луне».  Показ способов изображения планет, космического пространства с помощью нетрадиционных техник.  Работа детей. Индивидуальная помощь. Анализ работ.  Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Космонавт».  Предложить детям стать астрономами и понаблюдать за кометами и планетами. Загадка о ракете. Вспомнить первого космонавта.  Физкультминутка «Мы летим к другим планетам».  Рассказ и демонстрация приёмов работы. Работа детей Анализ  Рассмотреть иллюстрации Спасской башни, уточнить её форму, величину частей башни.  Объяснить приёмы работы поэтапно. Индивидуальная помощь. Анализ работ. | Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»  Стр.116 – 119  О.С.Ушакова стр. 97 – 99.  И.А.Помораева стр. 58 – 60.  Н.В Лободина стр.157 – 158.  (март - май).  О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» стр. 101.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 169 – 171.  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 134 – 136.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 97. |
| 3 – я неделя  «Животные жарких стран» | Познавательное развитие  «Путешествие в зоопарк».  Познакомить детей с животными жарких стран, учить узнавать их на картинках и игрушках. Составлять описательный рассказ. Пополнить природоведческий словарь. Развивать внимание, мышление, память, воображение, познавательные интересы, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, к животным.  ФЭМП  Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Закреплять умение обозначать их цифрами.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  Конструирование  Оригами «Кобра».  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Активизировать словарь. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать усидчивость. Желание довести работу до конца. Умение трудиться сообща.  Развитие речи «Животные жарких стран».  Расширять знания об окружающем мире, уточнять представленияо животных жарких стран. Закреплять практический навык образования и употребления существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Учить составлять простые распространённые предложения. Учить классифицировать предметы по существенным признакам, формировать обобщающие понятия. Закреплять навык образования сложных слов. Развивать логическое мышление, слуховое внимание, память воображение. Воспитывать речевую активность, эмоциональную восприимчивость, формировать нравственные качества, как сочувствие, готовность придти на помощь.  Рисование «Слон».  Учить детей рисовать животного, соблюдая пропорции, композиционно грамотно располагая изображение на листе. Учить дополнять изображение деталями по сюжету. Продолжать знакомить детей со свойствами гуаши, учить смешивать краски для получения серого цвета. Развивать воображение и творчество.  Аппликация объёмная «Львёнок».  Учить изготавливать поделку из цветного картона, цветной бумаги и пластилина. Продолжать знакомить с интересными животными нашей планеты, с особенностями жизни львов.Развивать эстетический вкус, умение правильно подбирать цвет, развивать мелкую моторику рук.Закреплять приёмы лепки, умение правильно наклеивать детали композиции.  Воспитывать уважение к природе.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение и обсуждение литературной сказки «Крупеничка».  Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать  Сказку. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать интерес к сказкам, к русским традициям. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение. Продолжать учить детей настраиваться на прослушивание сказки. Выражать свои эмоции: удивление, радость, переживание.  Рисование «Жираф».  Закреплять представления о животных жарких стран и их особенностях. Развивать мелкую моторику пальцев, воображение и восприятие окружающего мира; Воспитывать познавательные способности и интерес к фауне жарких стран. | Экскурсия на автобусе в зоопарк. Рассматривание иллюстраций и отгадывание загадок о животных жарких стран.  В «Зоопарке» дети становятся «экскурсоводами» и составляют описательные рассказы об игрушечных животных.  Физкультминутка «У жирафов пятна, пятна».  Дидактическая игра «Назови ласково».  Игра малой подвижности «Обезьяны и тигры».  Пение под фонограмму песни из мультфильма «Львёнок и черепаха».  Игровая ситуация «Полёт в космос».  Тренировка космонавтов перед полётом. Дидактические игры «Считай дальше», «Назови соседей».  Игровое упражнение «Найди свой сувенир».  Игровое упражнение «Соберём ракеты».  Продолжение полёта. Игровое упражнение «Найди свой космодром».  Вспомнить какие животные живут в тёплых странах. Рассказ воспитателя о змеях. Предложить познакомиться с новым обитателем планеты – коброй.  Показ образца сделанного из бумаги. Объяснение способов изготовления поделки. Работа детей, индивидуальная помощь. Анализ.  Путишествие в Африку.  Загадки о животных. Дидактическая игра «Потерялся ребёнок»(дети называют детёнышей.  Дидактическая игра «Назови слово» (признаки животных).Игровое упражнение «Перечисли животных в названии которых есть звук Р, С.»  Игровое упражнение «Раздели слова на слоги».  Загадка про обезьяну. Физкультминутка «Мы весёлые мартышки».  Игровое упражнение «Сравни человека с признаками животного» (крокодиловы слёзы, волчий аппетит, черепаший шаг, львиная грива и др.)  Анализ занятия.  Рассматривание е иллюстраций африканских животных. Обратить внимание на слона, рассмотреть его внешний вид. Рассказ воспитателя о повадках слона.  Физкультминутка «Слон».  Показ способов изображения животного. Объяснить детям, как можно сделать серую гуашь. Индивидуальная помощь при работе.  Анализ работ.  Письмо с загадкой о льве. Беседа по иллюстрациям о внешнем виде и повадках этого животного. Физкультминутка «Мы охотились на льва». По шаблону дети вырезают туловище и голову. Из тонких полос сложенных вдвое делают гриву и хвост. Из пластилина лепят мордочку. Заучивание стихотворения про льва. Анализ работ.  Чтение литературной сказки «Крупеничка». Беседа по содержанию сказки.  Дети при помощи «Цветика – семицветика отправляются в Африку».Загадки об африканских животных.Пальчиковая гимнастика «В жарких странах».Показ способов рисования жирафа. Индивидуальная работа. Анализ. | Смотри приложение.  И.А.Помораева стр.60 – 61.  Е.А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» стр.87.  Maam.ru Конспект по развитию речи в старшей группе «Животные жарких стран».  Н.В.Лободина стр. 287.  Masterclass.ru Конспект комплексного занятия по аппликации «Львёнок».  Н.В.Лободина стр.205 – 206.  Nsportal.ru конспект по рисованию в старшей группе «Жираф». |
| 4 – я неделя  «Обитатели воды – рыбы». | Познавательное развитие  «Обитатели воды – рыбы».  Учить детей обобщать и классифицировать рыб (морские рыбы, обитатели рек и живущие в пресных водоёмах, аквариумах).  Учить выделять признаки различия и сходства между рыбами. Упражнять делать выводы в составлении рассказа. Развивать мышление, память, умение анализировать. Развивать эмоциональную сферу.  ФЭМП  Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части.Учить называть части и сравнивать целое и часть.  Конструирование  «Вода в природе. Куда плывут кораблики».  Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоёмов из бумаги, фольги, ткани. Инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика. Продолжать знакомить с искусством оригами. Развивать восприятие, творческое воображение, память, пространственное мышление. Воспитывать любознательность.  Развитие речи  Лексические упражнения.  Проверить, насколько богат словарный запас детей  Рисование «Я рисую море».  Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Учить детей договариваться и планировать коллективную работу.  Пластилинография «Кашалотик, кашалот».  Дать детям представление о разнообразии животного мира, познакомить с самым большим представителем водной среды – китом. Продолжать знакомить детей со специальном жанром изобразительного искусства – анималистикой. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида животного способом пластилинографии. Развивать воображение, композиционные навыки.  Ознакомление с художественной литературой  Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик».  Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок. Ориентировать  На звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.  Рисование с элементами аппликации «Рыбки плавают в аквариуме».  Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе. | Загадки о рыбах.  Характеристика рыб. Загадки о ерше, соме, золотой рыбке и меченосце. Деление рыб на группы (работа с карточками).  Сравнение рыб по внешнему виду, найти сходства и различия.  Физкультминутка «Как в аквариуме нашем».  Рассмотреть иллюстрации морских рыб. В гости приходит Незнайка с карточками рыба – пила, рыба – игла и рыба – зебра.  Анализ.  Дидактическая игра «Отсчитай – ка».  Дидактическая игра «Найди соседей».  Дидактическая игра «Составь целое по его части».  Игровое упражнение «Определи правильно».  Беседа о воде в природе. Воспитатель предлагает из бумаги. сконструировать кораблики. Показ способов складывания. Анализ работ.  Воспитатель проводит беседу с вопросами по лексическим темам.  Чтение стихов посвящённых весне. С.Есенин «Черёмуха». А.Фет « Что за вечер!», А. Плещеев «Весна».  Воспитатель предлагает поэкспериментировать с художественными материалами для изображения волн и моря. Понадобятся большие кисточки, зубные щётки, поролоновые губки, мочалки, щётки и другие бытовые предметы. Чтение стихотворения В.Орлова «Я рисую море».  Когда морские волны подсохнут дети вырезают и приклеивают морских обитателей.  Беседе о больших животных на планете. Загадка про кита. Рассказ воспитателя о ките.  Физкультминутка «Морские приключения». Практическая часть.  Анализ.  Чтение сказки В.Сутеева «Кораблик». Вопросы по сказке. Предложить детям придумать сказки о кораблике. Оценка трёх самых интересных сказок. Беседа о поговорке «Один за всех – все за одного».  Слушание стихотворения Ю.Тувима «Про пана Трулялинского».  Воспитатель выкладывает на магнитной доске несколько рыбок, сделанных из геометрических фигур. Дидактическая игра «Составим рыбку».  Предложить самостоятельно наклеить рыбок в «аквариуме». Дополнить рисунок, нарисовав водорослями | «Дошколёнок.ру»  конспект - «Обитатели воды – рыбы».  И.Морозова, М.А.Пушкарёва  «Ознакомление с окружающим миром»  И.А.Помораева стр.61 – 63.  И.А.Лыкова «Конструирование»  стр. 122 – 123.  В.В. Гербова  Стр. 108.  И.А.Лыкова стр. 172 – 173.  Г.Н.Давыдова «Пластилинография 4».  Стр. 37 – 41.  О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».  Стр. 11 – 112.  И.А.Лыкова  стр.94 – 195. |
| Май  1-я неделя  «День Победы» | Познавательное развитие  «День Победы»  Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к памяти воинов – победителей. Формировать уважительное отношение к старшему поколении.  ФЭМП  Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  Конструирование  Из бумаги «Как листы бумаги стали воздушным флотом».  Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Обогащать опыт конструирования из бумаги. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолётиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность. Достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение, мышление. Воспитывать активность, инициативность, эстетические эмоции.  Развитие речи  Выяснить какие малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой  Рисование на тему «Пусть всегда будет мир».  Учить отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умения правильно держать кисть. Промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Формировать у детей интерес к истории нашей страны. Учить создавать в работе образ аиста. Развивать умение подбирать наиболее точные слова для описания внешнего вида аиста. Воспитывать чувство патриотизма. Любви к своей Родине.  Аппликация  «Звезда героя»  Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Развивать мелкую моторику пальцев, чувство композиции, пропорций, творческие способности у детей старшего дошкольного возраста. Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Воспитывать художественный вкус. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  Рисование на тему «Защитники земли русской»  Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество. Отрабатывать различные приёмы рисования. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Учить изображать характерные особенности костюма русских богатырей и самостоятельно подбирать цвета для раскраски костюма. Закреплять умение аккуратно закрашивать рисунок. Развивать внимание и воображение, подбирать краски по цветовой гамме. | Звучит песня «Священная война». Рассказ воспитателя о Великой Отечественной войне. Рассматривание плаката Ираклия Моисеевича Тоидзе «Родина - мать зовёт». Чтение стихотворения «Женские плечи»Т.Шорыгина. Рассказ воспитателя о тяжелой доли и жизни детей во время страшной войны. Показ иллюстраций и рассказ о блокадном Ленинграде. Рассказ воспитателя об обороне Москвы.  Игровое упражнение «Составь число правильно».  Игрровое упражнение «Найдём секрет по плану».  Игровое упражнение «Назови дни недели».  Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».  Чтение стихотворения С.Пшеничных «Мой бумажный самолёт». Показ способов моделирования. Анализ работ.  Дети загадывают загадки и читают считалки по желанию. Чтение стихов посвящённых дню Победы.  Т. Белозёрова «День Победы».  Заучивание «Мирной считалки» В. Берестова.  Чтение стихотворения О. Олёнкиной «Аист».  Напомнить детям о празднике 9 мая. Рассказ воспитателя о символе счастья – аисте.  Физкультминутка «Аист».  Показ способов изображения аиста. Индивидуальная помощь при работе.  Анализ работ.  Чтение стихотворения М.Владимирова «Победный май».  Вопросы по содержанию стихотворения. Физкультминутка «Парад».  Рассмотреть открытки посвящённые празднику Победы.  Показ образца открытки. Объяснение способа изготовления георгиевской ленточки и звезды героя. Анализ работ.  Чтение стихотворения о русских богатырях. Беседа с детьми о защитниках земли русской.  Рассмотреть иллюстрации с изображением русских богатырей, беседа об их доспехах.  Физкультминутка «Чтобы сильным стать и ловким».  Показ способов рисования богатыря.  Индивидуальная помощь при работе. Анализ. | Т.Н.Вострухина,  Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет».  И.А.Помораева стр. 63 – 64.  И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду» старшая группа Стр.138 - 141  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду».  Стр.106 - 107  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 181 – 183.  Н.В.Лободина (март – май )  Стр.189.  Н.В.Лободина стр. 196 - 198. |
| 2 – я неделя  «Насекомые» | Познавательное развитие  Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь обобщающее понятие «насекомые».  Продолжать упражнять в составлении предложений разных конструкций с использованием союза потому что. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картинок. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать зрительную и слуховую память. Активизировать. Обогащать словарный запас по теме. Развивать связную речь, словесно – логическое мышление.  ФЭМП  Работа по закреплению пройденного материала.  Конструирование  «Панно»  (из природного материала)  Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.  Развитие речи  Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».  Проверить умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.  Рисование на свободную тему пальчиками.  Познакомить детей с делением цветов на тёплые и холодные. Закреплять умение располагать цвета в спектре, называть их. Учить отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывая её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.  Лепка «Бабочки».  Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что – то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по – разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения.  Ознакомление с художественной литературой  Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».  Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».  Рисование  «Картинки для игры «Радуга». Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формирорвать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | Чтение стихотворения «Мы к лесной полянке вышли». Дети рассматривают стол, на котором есть цветы, нет насекомых. Насекомые просят о помощи, так как их заколдовал паук. Дети отгадывают загадки на картинках и спасают насекомых. Вопросы о каждом насекомом.  Физкультминутка «Сороконожка»  Дидактическая игра – четвёртый лишний.  Игра «Разложи бабочек по группам.  Дидактическая игра «Что сначала, что потом» с гусеницей.  Физкультминутка «Гусеница»  Итог занятия. Релаксация «Порхание бабочек»  Дидактическая игра «Найди свой аэродром».  Дидактическая игра «Сломанная лестница»  Дидактическая игра «Расскажи про свой узор».  Воспитатель предлагает несколько схем и предлагает сделать панно, наклеива на него разный природный материал.  Воспитатель просит детей рассказать запомнившиеся случаи из своей жизни (интересные приключения, наблюдения, встречи).  Беседа с детьми на тему «Польза и важность пальцев»  Рассказывание сказки «Тёплые и холодные цвета».  Физкультминутка «Юные художники»  Показ способов рисования пальчиками и ладошками. Работа детей, индивидуальная помощь. Анализ работ.  Загадка о бабочке.  Рассматривание иллюстраций красивых бабочек, их внешнего вида и строения.  Физкультминутка «Бабочка».  Показ и объяснение способов лепки бабочки. Анализ.  Воспитатель предлагает найти вспомнить какое произведение мы называем сказкой. Сказочное начало, волшебные превращения и события, которые не могут произойти в жизни, сказочные персонажи. Чтение сказки.  Чтение стихотворения о радуге. Предложить нарисовать картинки для дидактической игры «Радуга». Дети рисуют разноцветные предметы на каждый цвет по 2- 3 предмета. Индивидуальная помощь при работе. Рассмотреть рисунки. Провети дидактическую игру «Радуга». Анализ. | Nsportal/ru  «Насекомые» старшая группа.  И.А.Помораева стр. 64  Л.В.Куцакова  «Конструирова-ние и художествен-ный труд в детском саду».  Стр.80  В.В. Гербова  стр. 110.  Н.В.Лободина  стр. 274 – 277.  (март – май)  Н.В.Лободина  стр. 216 – 218 (март- май)  В.В. Гербова  Стр. 109.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.107. |
| 3 –я неделя  «Цветы» | Познавательное развитие  «Комнатные цветы».  Расширять и уточнять представление детей о природе; продолжать знакомить с комнатными растениями; рассказать детям о способах вегктативного размножения растений.  ФЭМП  Работа по закреплению пройденного материала.  Конструирование «Бабочка над цветами».  (из природного материала)  Учить соизмерять части игрушек при её изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой. Продолжать учить анализу процесса работы. Развивать умение использовать в работе различные природные материалы, соблюдая при этом технику безопасности.  Развитие речи  Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)  Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.  Рисование  «Цветут сады»  Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  Аппликация коллективная  «Весенний ковёр».  Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.  Ознакомление с художественной литературой. Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Черёмуха».  Создать условия для развития интереса к художественной литературе. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Уточнять и расширять представления детей о разных периодах весны, их признаках. Обогащать словарь детей. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать чувство рифмы, интонации, развивать зрительно – моторную координацию. Воспитывать любовь к поэзии как литературному жанру. Чуткость к художественному слову.  Рисование (№1).  «Бабочки летают над лугом»  Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить соблюдать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета. Смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.  Комарова 105. | Беседа с детьми о комнатных растениях с показом настоящих объектов.Загадывание загадок о комнатных цветах.Беседа о пользе комнатных цветов.Рассмотреть вненшний вид цветов. Рассказ воспитателя о способах размножения цветови способах ухаживания за ними.  Дидактическая игра «Кто ушёл и на котором месте стоял?»  Дидактическая игра «Наведи порядок».  Дидактическая игра «Правильно пойдёшь – секрет найдёшь».  Воспитатель просит детей назвать известные им звуки. Чтение стихотворения Ф. Грубина «Ромашки».  Дети находят звуки ч, ш, ж, ц, с, з.  в словах названных воспитателем.  Заучивание новых скороговорок.  Прочитать детям стихи о весне. Предложить детям нарисовать цветущий сад. Рассмотреть иллюстрации. Показ способов работы. Анализ работ.  Предложить создать всем вместе весенний ковёр. Вспомнить названия весенних цветов. Вспомнить, как нужно быстро вырезать цветы. Анализ работы.  Беседа о разных периодах весны. Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение стихотворения С. Есенина «Черёмуха». Беседа по тексту. Физкультминутка.  Заучивание стихотворения.  Анализ.  Беседа с детьми о времени года. Показ и объяснение задания по рисованю акварелью цветочного луга. Дети рисуют луг и разнообразные цветы. | Н.В.Лободина стр. 271.  (Март – май)  И.А.Помораева. Стр. 65 – 66.  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду».  Стр.109 – 110.  Т.С.Комарова стр. 104.  Т.С.Комарова стр.102  Н.В.Лободина «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми» (март – май)  Стр. 122 – 123.  Т.С.Комарова стр. 105. |
| 4 –я неделя  «Лето красное пришло» | Познавательное развитие  «Лето красное пришло».  Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период.Развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли. Воспитывать культуру поведения в природе в летний период. Научить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.  ФЭМП  Работа по закреплению пройденного материала.  Конструирование  «Игрушки-забавы»  (из бумаги и картона)  Учить складывать квадратную форму по диагонали, чётко совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, аналитическое мышление, память. Воспитывать у детей чувство заботы о младших, желание доставить им радость. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами.  Развитие речи  Повторение пройденного материала.  Рисование (№2)  «Бабочки летают над лугом» смотри занятие выше.  Лепка «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»  Ознакомление с художественной литературой.  Рисование «Лето»  Учить детей отражать в рисунке впечатления полученные летом. Учить рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие), цветы, кусты, закрепить знание детей рисовать всем ворсом и концом кисти. Развивать чувство цвета, чувство пропорций. Продолжить развивать образное восприятие, образные представления. Развивать творчесекую активность. Воспитывать эстетическое восприятие. | Загадка о лете, путешествие на лесную полянку и знакомство с её обитателями. Показ и загадывание загадок о луговых цветах.  Физкультминутка «Шлёпаем по лужам».Рассказ воспитателя о пчёлах .Дидактическая игра «Эхо», с повторением чистоговорок.Дидактическая игра «Кто где живёт?»  Напомнить детям о правилах сбора грибов и ягод.  Дидактическая игра «Исправь ошибку»  Дидактическая игра «»Найди недостающее».  Дидактическая игра «»Утро, день, вечер, ночь - сутки прочь».  Показ игрушек забав. Показ и объяснение способов изготавления игрушки.Работа детей и индивидуальная помощь. Анализ работ.  Работа по закреплению программного материала.  Дети рисуют бабочек.  Предложить вспомнить сказку Ш. Перро «Красная Шапочка». Уточнить приёмы лепки и последовательность работы. Анализ работ.  Загадка о лете. Предложить нарисовать картину про лето.  Чтение стихотворение Л. Корчагиной «Лето».  Беседа о друзьях лета.  Физкультминутка «Какого цвета лето».  Показ способов рисования травы, деревьев, закрепить в показе приёмы работы кистью.  Самостоятельная деятельность детей.  Анализ. | Н.В.Лободина стр.313.  И.А.Помораева стр.65 – 66.  З.В.Лиштван «Конструирование».  Стр.95  В.В. Гербова  стр. 110.  Т.С. Комарова стр. 105.  Т.С. Комарова стр. 103.  Н.В. Лободина  Стр. 315 – 317  (март – май) |

2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы.

2.2.1. Коррекционно-развивающее направление деятельности педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога МБДОУ направлена на сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных, прежде всего, на успешную адаптацию ребенка к условиям ДОУ.

Цель:Создание условий для успешной адаптации ребенка к условиям ДОУ, сохранения и укрепления психологического здоровья детей, гармонического развития их личности.

Задачи:

* Создавать благоприятные психолого-педагогические условия для полноценного проживания ребенком данного возрастного периода
* В целях профилактики нарушения психологического здоровья создавать условия для реализации потребности детей в двигательной активности
* Содействовать реализации программы по развитию мелкой моторики
* Обеспечивать сотрудничество с родителями в практике психолого-педагогического партнерства

Направления работы педагога-психолога:

1. Организация психолого-педагогического сопровождения детей и родителей (законных представителей) в период адаптации к условиям детского сада.
2. Организация психолого-педагогического сопровождения детей в адаптационный период.
3. Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы.
4. Организация коррекционной работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, поведении, и общении.

2.2.2. Коррекционно-развивающее направление деятельности инструктора по лечебной физкультуре

Деятельность инструктора по лечебной физкультуре ДОУнаправлена на организацию профилактических мероприятий по предупреждению заболеваний, сохранение и укрепление здоровья воспитанников средствами лечебной физкультуры*.*

Цель – профилактика и коррекция дефектов опорно-двигательного аппарата

Задачи:

* + формирование у детей правильной осанки – укрепление мышечного корсета, совершенствование координации движений как необходимого условия для восстановления правильного положения тела, обеспечивающего частичную разгрузку позвоночника, предупреждение плоскостопия;
* увеличение силовой выносливости мышц;
* повышение эмоционального тонуса;
* улучшение вестибулярного аппарата.

Направления работы инструктора по лечебной физкультуре:

1. Организация медицинского помощи детям средствами лечебной физкультуры;
2. Организация профилактической работы с детьми, педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам развития и сохранения здоровья;
3. Консультативная работа с педагогами и родителями (законными представителями);

2.2.3. Коррекционно-развивающее направление деятельности учителя-логопеда

Деятельность учителя-логопеда в группах общей направленности обеспечивает своевременную диагностику речевых нарушений у детей данного возраста, выявление речевых нарушений, подготовку пакета документов для предоставления на ПМПК с целью зачисления детей в логопедическую группу.

2.3. Организация дополнительных образовательных услуг в ДОУ

Дополнительные образовательные (и оздоровительные) услуги, оказываемые ДОУ воспитанникам и включают в себя как бесплатные образовательные услуги, так и платные, на договорной основе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Классификация дополнительных услуг в ДОУ | | |
| Платные дополнительные услуги | | Бесплатные дополнительные услуги |
| Образовательные услуги | Оздоровительные услуги | |
| Азбука психологии | Массаж | Занятия ЛФК |
| Логопедическая азбука | Кислородный коктейль |  |
| Вокально-хоровая студия | Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата |  |
| Музыкально-театральная студия | Профилактика плоскостопия |  |
|  | ОФП с элементами футбола |  |

Расписание платных дополнительных образовательных услуг

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Азбука психологии  (развитие сенсомоторных качеств) | 10-00 –  10-15 |  |  |  | 10-00 –  10-15 |
| Азбука психологии  (психологическая готовность к школьному обучению) |  |  | 15-30 –  16-00 |  | 15-30 –  16-00 |
| Логопедическая азбука | Индивидуальный график  работы | | | | |
| Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата |  | 16-00 –  16-30 |  | 16-00 – 16-30 |  |
| Профилактика плоскостопия | 16-00 –  16-30 |  | 16-00 –  16-30 |  |  |
| Хореография, театр. «Синтез искусств» |  | 16-00 –  16-30 |  | 16-00 – 16-30 |  |
| Вокально-хоровая студия «Соловушка» | 16-00 –  16-30 |  | 16-00 –  16-30 |  |  |
| ОФП с элементами футбола |  | 16-00 –  16-30 |  |  | 16-00 –  16-30 |

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели, родители – главные участники образовательного процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель:сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности в воспитании и обучении детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;

- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;

- возрождение традиций семейного воспитания;

- повышение педагогической культуры родителей.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Родительские собрания:

Общие родительские собрания для родителей всех воспитанников – сентябрь, май;

Групповые родительские собрания – сентябрь, январь, май;

Дни открытых дверей (занятия с детьми с приглашением родителей, мастер-классы для родителей, встречи специалистов ДОУ с родителями воспитанников) – последний четверг каждого месяца (октябрь, ноябрь, февраль, март, апрель);

Праздники музыкальные, физкультурно-оздоровительные, творческие с участием и приглашением родителей – по плану работы ДОУ;

Взаимодействие администрации ДОУ с родительским комитетом группы, родительским комитетом ДОУ.

**III ЧАСТЬ – организационный раздел**

3.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников

3.1.1 Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ – режим дня, расписание организованной образовательной деятельности

Режим дня на 2020 - 2021 уч. г.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Старшие группы |
| Прием детей на улице | 7.00-7.40 |
| Возвращение с прогулки | 7.40-7.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 7.50-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.45 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности, самостоятельная деятельность, игры. | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.25,  9.35-10.00,  10.10-10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (п/и, наблюдение, самостоятельная деятельность) | 10.35-12.25 |
| Возвращение с прогулки | 12.25-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-12.55 |
| Подготовка ко сну | 12.55-13.05 |
| Дневной сон | 13.05-15.05 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры | 15.05-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, организованная образовательная деятельность. | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (п/и, индивидуальная работа), уход детей домой | 16.20-19.00 |

График проведения организованной образовательной деятельности на 2020 -2020 уч.г.

(сетка занятий)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Старшая группа №2  6-й г. ж. | 1. Музыкальное   9-00 – 9-25  2 Познавательное развитие  9.30 – 9.55  3.Рисование  10.00-10.25  Бассейн 11.45-12.05 | 1 ФЭМП  9.00-9.25  2. Физкультурное  9.30-9.55 | Конструирование/ручной труд  9.00 – 9.25  2. Музыкальное  9.30-9.55  Бассейн 11.55 – 12.20 | 1. Развитие речи  9.00-9.25  2. Лепка/аппликация  9.30 – 9.55 | 1. Ознак.с худ. литературой  9.00-9.25  2 Рисование  9.30-9.55  3.Физкультурное |

* + 1. Модель воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

Модель комплексно-тематического планирования на день

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни | Режим | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (групповая, подгрупповая работа) | Индивидуальная работа |
| День недели, лексическая тема | 1 половина дня | Мероприятия в соответствии с темами занятий по познанию (окружающий мир) | Только индивидуальная работа с конкретными детьми (указывать имена детей с кем проводите работу) |
| Организованная образовательная деятельность | Тема занятия (источник – автор, название, № занятия, страница) | |
| Прогулка | 1 Наблюдение, беседы и т.п.  2.Подвижные игры, развлечения (2-3) коротко - цель  3. Труд (групповая или подгрупповая работа)  4. Сюжетно-ролевые игры  В холодное время года НЕ планируем чтение художественной литературы, разучивание стихов и т.п. | Индивидуальная работа с конкретными детьми на прогулке |
| Вечер | 1 раз в неделю - досуги, развлечения  1 раз в неделю – работа с книгой  1 раз в неделю – обучение сюж-ролевым играм, но сюж.-ролевые игры планируем каждый день  Пятница – коллективный труд (поручения)- уборка группы (хозяйственно-бытовой труд)  Каждый день – чтение худ.литературы  Дидактические игры – название, цель | Индивидуальная работа с конкретными детьми (по рекомендации специалиста – учителя-логопеда, педагога-психолога, муз.рук-ля, инструкторов по лечебной и физической культуре) |
| Прогулка | Подвижные, дидактические, сюжетные игры.  Свободная деятельность детей | Индивидуальная работа с конкретными детьми на прогулке |

Учебный план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательные области | Проводит | Старшая .гр.№2 | Старшая лог.гр.№3 |
| 1 | Познание. Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность | Воспитатель | 1 | 1 |
| 2 | Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | Воспитатель | 1 | 1 |
| 3 | Коммуникация | Воспитатель | 1 | - |
| Учитель-логопед |  | 3 |
| 4 | Чтение художественной литературы | Воспитатель | 1 | 1 |
| 5 | Познание. Формирование и развитие элементарных математических представлений | Воспитатель | 1 | 1 |
| 6 | Художественное творчество. Рисование | Воспитатель | 2 | 2 |
| 7 | Художественное творчество. Лепка | Воспитатель | 1 |  |
| 8 | Художественное творчество. Аппликация | Воспитатель | 1  через неделю | 1  через неделю |
| 9 | Конструирование | Воспитатель | 1  через неделю | 1  через неделю |
| 10 | Физкультурное | Инструктор по физ.  культуре | 2+1 | 2+1 |
| 11 | Музыкальное | Музык.  рук-ль | 2 | 2 |
| 12 | Подготовка к обучению грамоте | Воспитатель  Учитель-логопед | - | 1 |
|  | Общее количество занятий в неделю |  | **15** | **15+1** |

Приложение к учебному плану

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления деятельности в повседневной жизни | | | |
| №  п/п | Виды деятельности | Проводит | Старшая группа |
| 1 | Бассейн | Инструктор по физ.  культуре | 2 |
| 2 | Социальное развитие  (ОБЖ 1 раз в месяц) | Воспитатель | 1 |
| 3 | Развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы | Педагог-психолог | 1 |
| 4 | Развитие мелкой моторики рук | Воспитатель  Учитель-логопед  Педагог-психолог | Часть занятия |
| 5 | Познавательное развитие | Воспитатель  Инструктор по физ.  культуре  Музык.  рук-ль | Часть занятия музыкального, изобразительного, физкультурного |
| 6 | Индивидуальная коррекционная работа | Воспитатель  Учитель-логопед  Педагог-психолог | 5 |
| 7 | Обучение игровым навыкам | Воспитатель  Педагог-психолог | 5 |
| 8 | Досуговая деятельность | Воспитатель  Инструктор по физ.  культуре  Музык.  рук-ль | 1 |
| 9 | Сенсорное развитие | Воспитатель  Педагог-психолог | - |

Двигательный режим детей в ДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Старшие группы |
| 1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно  30 — 40 мин |
| 1. Утренняя гимнастика | Ежедневно  8-10 мин. мин  из 6-8 общеразвивающих упражнений |
| 1. Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 25 мин. |
| 1. Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю |
| 1. Физкультминутки во время занятий | 1-3 мин. |
| 1. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю |
| 1. Прогулка | 1,5— 2ч |
| 1. Прогулка за пределы участка | 25-30 мин,  до 1,5 – 2 км |
| 1. Корригирующая гимнастика после сна | 5-10 мин. |
| 1. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером | 30 - 40 мин  ежедневно, индивидуально |
| 1. Физкультурный досуг | 1 раз в неделю  30-40 мин |
| 1. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед) | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам) |
| 1. Тематический день здоровья | Ежеквартально, по плану инструктора по физической работе, с приглашением родителей |
| 1. Спортивный праздник | 2 раза в год  до 1 часа |

Система закаливающих мероприятий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Старшие группы | | |
| 1.1. Воздушно-  температурный режим: | от +18 до + 20°С | | |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | |
| * Одностороннее проветривание | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2 °С | | |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С | | |
| * Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | |
| * Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 20 °С | | |
| * Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | | |
| 1.2. Воздушные ванны:   * Прием детей на воздухе | до -5°С | | |
| * Утренняя гимнастика | В летний период на улице.  В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная | | |
| * Физкультурные занятия | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная.  Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С | | |
| * Занятия в бассейне | Начиная со средней группы – 2 раза в неделю, в первую половину дня | | |
| * Прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: | | |
| до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с | | |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. | | |
| * Хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. | | |
| * Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры | | |
| + 20 °С | | |
| * После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | |
| 1.3. Водные процедуры:   * Гигиенические процедуры | Умывание,  мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры |
|  |  | В летний период – обливание, мытье ног. | |

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Старший дошкольный возраст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| Социально –  коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение |
| Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

3.1.3. Особенности перспективного планирования с учетом традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно -образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно –образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Модель комплексно-тематического планирования на учебный год.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Блок | Недели | Младшие и средние группы | Праздники музыкальные и физкультурные, Дни здоровья | | |
| Сентябрь |  | 1 | Мониторинг | | День знаний | |
| Краски осени | 2 | Фрукты | | Единый день безопасности | |
| 3 | Овощи | |  | |
| 4 | Осень | | День дошкольного работника | |
| Октябрь | 1 | Деревья | |  | |
| 2 | Грибы, ягоды | | Осенние спортивные праздники: «Россия - священная наша держава!»  «До свиданья, осень!» | |
| Животный и растительный мир | 3 | Домашние животные, птицы | | Осенние музыкальные праздники | |
| 4 | Дикие животные, перелетные птицы | |  | |
| Ноябрь | Мир вокруг нас | 1 | Транспорт, дорожное движение, город | | День народного единства. | |
| 2 | Транспорт, дорожное движение, город | |  | |
| 3 | Игрушки | | День матери | |
| 4 | Игрушки | |  | |
| Декабрь | Зима  Новогодние каникулы | 1 | Зима | | День здоровья «Здравствуй, Зимушка-зима!» | |
| 2 | Мебель | |  | |
| 3 | Одежда, обувь | |  | |
| 4 | Новый год | |  | |
| Январь | В мире искусства | 1 |  | | Новый год | |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство – дымковская, филимоновская, богородская, семеновская) | |  | |
| Здоровье и спорт | 3 | Виды спорта | |  | |
| 4 | Продукты питания, посуда | |  | |
| Февраль | Мир живой природы | 1 | Животные зимой | |  | |
| 2 | Животные зимой | | Досуговые мероприятия «Широкая Масленица!» | |
| Я в мире человек. Профессии | 3 | Профессии | |  | |
| 4 | Защитники Отечества | | Музыкально-спортивный праздник День Защитника Отечества | |
| Март | 1 | Семья, мамин день | | Музыкальный праздник, посвященный дню 8 Марта | |
| Мир сказок | 2 |  | |
| 3 | Сказки | |  | |
| 4 | Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов (Васнецов Ю.А., Конашевич В.В.., Рачев Е.Е., Лебедев В.В.) | | Спортивный праздник в бассейне «Жители подводного царства» | |
| Апрель | Встречаем весну | 1 | Весна | | День смеха | |
| Земля – наш общий дом | 2 | Птицы | | День космонавтики | |
| 3 | Лес | | Весенний музыкальный праздник | |
| 4 | Насекомые | | |  |
| Май | Мы любим трудиться. Праздник весны и труда | 1 | День Победы | | Музыкальная программа «День Победы» | |
|  | 2 | Лето | | Городской парад Победы дошкольников | |
| 3 | Книжкина неделя |  | | |
| 4 | Международный день семьи | Летний спортивный праздник «День яркого солнца» | | |

3.1.4. Календарный план воспитательной работы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «Моя семья» | Муниципальный | октябрь | воспитатели |
| 2. | «Мамы всякие нужны,мамы всякие важны» | Муниципальный | ноябрь | воспитатели |
| 3. | «Я и мои права» | Муныципальный | декабрь | воспитатели |
| 4. | «Животный мир нашего края» |  | январь | воспитатели |
| 5. | «Защитники Отечества» | Муниципальный | февраль | воспитатели |
| 6. | «Москва-столица Россиии» | Муниципальный | март | воспитатели |
| 7. | «Бабушка и дедушка вместе» | Муниципальный | апрель | воспитатели |
| 8. | «Знамя Побед» | Муниципальный | май | воспитатели |

* 1. Особенности организации предметно-развивающей среды в группе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Календарь погоды  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.  Развивающие игры по математике, логике  Различные виды театров  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики  Детская мебель для практической деятельности |
| «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Куклы, постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки;  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» |
| «Уголок дорожной безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения |
| Уголок по патриотическому воспитанию | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г.Лобня. |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)  Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширма  Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)  Костюмы для игр |
| «Изо-уголок» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | Музыкальные инструменты  Предметные картинки «Музыкальные инструменты»  Музыкально-дидактические игры |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Спальная мебель  Методический шкаф |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал для родителей |

3.3 Перечень используемой литературы

1. «Планирование организованной образовательной детельности воспитателя с детьмми» технологические картына

каждый день по программе «От рождения до школы» старшая группа от 5 – 6 лет сентябрь – декабрь; декабрь –

февраль; март – май. Автор – составитель Н.В. Лободина.

2. Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет» .

3. И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа.

4. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа.

5. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».

6. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа.

7. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа.

8. Г.Е.Давыдов «Пластилинография» Анималистическая живопись. №4.

9. Г.Е.Давыдов «Пластилинография» Цветочные моти10. Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».

11. И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа.

12. З.В.Лиштван «Конструирование».

13. А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».

14. К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет».

15. Е.Румянцева «Аппликация. Простые поделки».

16. Е.А.Короткова «Рисование,аппликация,конструирование в детском саду».

17. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».

18. Е.А.Алябьва «Итоговые дни по лексическим темам».