

## **Краткая аннотация проекта «Мир, который нужен мне»**

Анализ ситуации сложившейся в современном течении педагогики обнаружил проблему: отсутствие единого образовательного пространства для детей с ОВЗ и для их нормативно развивающихся сверстников. Причины возникновения проблемы мы видим в следующем: разобщенность детского коллектива и слишком высокий уровень индивидуализации в группах детей одного возраста; недостаточный уровень подготовки воспитателей дошкольного учреждения; отсутствие разработанной методической основы, для эффективной организации воспитательного и образовательного процесса; негативная оценка инклюзивного образования родителями здоровых детей; низкая социальная активность семей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Исходя из этого, мы определили **цель**:

Создание единого образовательного пространства в дошкольном учреждении, которое бы позволило реализовать право каждого маленького гражданина нашей страны на равные возможности в доступе к знаниям.

Достижение поставленной цели мы планируем через решение следующих **задач**:

- Подготовить методическую основу для реализации педагогической деятельности в условиях единого образовательного пространства через разработку программ дополнительного образования детей в условиях полной инклюзии.
- Разработать систему стирания социальных барьеров в детском коллективе: через создание единого образовательного пространства в дополнительной образовательной деятельности детей;
- Повысить педагогическую компетентность по вопросам инклюзивного образования через организацию цикла образовательных мероприятий для педагогов МДОУ №3 «Радуга» и сторонних педагогов дошкольного образования Г.о. Подольск.
- Разработать систему мероприятий включающих в активную совместную деятельность семьи, как нормативно развивающихся воспитанников, так и воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Давно известно, что дети, имеющие ограниченные возможности здоровья могут и, как правило, испытывают затруднения при освоении основной образовательной программы. В то время как в дополнительном образовании, выбранному по желанию они часто раскрываются и достигают значительных успехов. В дополнительном образовании нет жестких рамок ни временных, ни содержательных. Каждый ребенок может привносить в деятельность свой личный вклад и свое видение, обогащая не только свою деятельность, но и своих товарищей. Поэтому мы решили работу проекта по созданию единого образовательного пространства направить на сферу дополнительного образования в условиях дошкольного учреждения.

Особенностью проекта является то, что он затрагивает только дополнительную образовательную деятельность детей и образовательную досуговую деятельность в форме

массовых детских и совместных с родителями мероприятий. Не вступая в конфликт и противоречие с образовательной и коррекционной программами развития и воспитания (образования) детей. Первая половина дня пребывания ребенка в детском саду строится согласно основной образовательной программе ДООУ. А вторая половина дня (после дневного сна) наполнена занятиями по выбору ребенка. Для этого ежедневно организуются не менее трех различных студий, которые дети посещают независимо от физических и психических особенностей. Всего на выбор ребенку и его родителям предлагается 8 различных студий дополнительного образования, каждая из которых предлагает 2 встречи в неделю:

- Студия театрализованной деятельности детей «В гостях у сказки»
- Студия изобразительной деятельности «Чудеса на ладошке»
- Студия физического развития «Фитнес для детей»
- Студия интеллектуально-речевого развития «Говоруша»
- Студия художественного творчества и арт-терапии «Песочные фантазии»
- Студия экспериментально-познавательной деятельности «Почемучка»
- Студия речевого развития «Читай-ка!»
- Студия спортивного мастерства «Карате»

Отличительная особенность в том, что в каждой студии дети с ограниченными возможностями здоровья занимаются на равных со здоровыми детьми. Главный принцип организации общения в это время: **Разные, но равные!**

Мы называем этот проект «Мир, который нужен мне». Этим самым мы говорим о том, что мы должны создать мир, который нужен детям, который был бы для них интересен и прекрасен, который помог бы раскрыть потенциал каждого ребенка.

Идея проекта предоставить каждому ребенку выбор и возможность жить полноценной интересной жизнью, развиваться там, где нравится и где получается. Особенность психики человека любого возраста, в том числе и ребенка – это желание делать то, что хорошо получается. Особенность современного образования – работать над тем, что получается плохо или не получается совсем. Во время образовательной деятельности дети с ОВЗ покидают зону комфорта и входят в зону стресса. Они в силах осознать, что у них не получается. Но осознают искаженно: не получается не потому что требования высоки, а не получается потому что «Я ПЛОХОЙ». Мы хотим увести детей из этого не продуктивного восприятия. Наши программы направлены на то, чтобы убедить ребенка в том, что он «талантливый», «умелый», «спортивный» и т.д. Возвращая ребенка в зону комфорта педагогу легче управлять образовательным процессом, учить ребенка, развивать, воспитывать. Через работу в дополнительном виде деятельности, ребенок постепенно компенсирует разрыв в освоении отдельных направлений образовательной программы.



Условно работу с детьми в выбранных направлениях можно разделить на 4 этапа:

1. Этап *ОПРЕДЕЛЕНИЯ ИНТЕРЕСОВ*
2. Этап *ПРИНЯТИЯ*
3. Этап *ВОПЛОЩЕНИЯ ЗАМЫСЛА*
4. Этап *ФЕСТИВАЛЬ ДОСТИЖЕНИЙ*

В начале учебного года, ребенок посещает любые студии (этап **ОПРЕДЕЛЕНИЯ** интересов – как правило, от 2-х недель до одного месяца). И родители, наблюдая за ребенком, его эмоциями, его предрасположенностью, определяют направление, в котором ему интересно развиваться. Мы не ограничиваем родителей в количестве студий, но рекомендуем остановить выбор не более, чем на двух студиях, для того чтобы избежать эмоционального переутомления.

В студиях собираются дети разного возраста, разных по уровню интеллектуального и психического развития. Дети знакомятся, присматриваются друг к другу, появляются первые коммуникационные ситуации, которые помогают детям понять, что все они разные. На этом этапе (от 1 до 2 -ух месяцев) дети принимают друг друга, принимают особенности товарищей, принимают способы общения с ними. Поэтому второй период работы студий мы называем этапом **ПРИНЯТИЯ**.

Затем наступает наиболее продуктивный период работы студии: этап **ВОПЛОЩЕНИЯ ЗАМЫСЛА** (в течение учебного года). Если первые два этапа прошли успешно, ребенок и родители правильно определили деятельность, у ребенка получилось

принять сверстников и установить контакт, то этап воплощения замысла проходит очень продуктивно. Это период полета детской фантазии в художественном творчестве, интенсивного развития двигательных качеств физкультурно-спортивной деятельности, эффективного снижения нарушений развития, интенсивного интеллектуального развития.

Последний этап «ФЕСТИВАЛЬ ДОСТИЖЕНИЙ» последний месяц учебного года. Дети под руководством педагогов, готовятся к открытой демонстрации своих достижений. В течение месяца устраиваются театрализованные представления, открытые занятия с демонстрацией физических навыков, организуются выставки детских работ.