

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
школа-интернат основного общего образования г. Белебей
муниципального района Белебеевский район РБ**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

_____ Е.В.Петрова.

« ____ » _____ 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы-интерната

_____ Р.К. Салихова

« ____ » _____ 2021г.

**Рабочая программа по внеурочной деятельности
«Колорит»
для 6б класса
(общекультурное направление)
2021-2022 учебный год**

Составитель: учитель изобразительного искусства
Асеева Марина Александровна

1. Планируемые результаты внеурочной деятельности:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и вида деятельности.

Содержание программы курса внеурочной деятельности на уровне основного общего образования предполагает изучение следующих разделов:

№ п/п	Наименование раздела	Содержание курса внеурочной деятельности.	Формы организации внеурочной деятельности	Виды деятельности
1	Художественные материалы и природа	Изучение свойств художественных материалов, работа на мятой бумаге в технике «по сырому». Понятие «Натюрморт»	Занятия-экскурсии, творческие мастерские, интегрированные занятия;	Художественная
2	Спешите делать добро	Рисование по представлению животных, бабочек(симметрия), жуков. Понятие «Пейзаж».	Уроки творчества, творческий десант, игровые площадки;	Художественная
3	Я горжусь своей страной	Странички истории Древней Руси. Русское народное декоративно – прикладное искусство. Эскизы росписей: Хохлома, Гжель, Городец. Виды матрешки.	Занятия открытых мыслей, занятия-экспедиции, беседы, мастер классы;	Художественная
4	Я узнаю мир	Тема космоса, фантастики, работа в технике «граттаж». Создание открытки ко Дню Победы. Работа над весенним пейзажем.	Просмотр видеофильмов, лекции, проектная деятельность, выставки.	Художественная

3. Учебно-тематический план:

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Художественные материалы и природа.	9
2	Спешите делать добро.	7

3	Я горжусь своей страной.	10
4	Я узнаю мир.	8
	Итого:	34

Календарно-тематическое планирование

№	Дата проведения		Тема занятия	Кол-во часов	Основные направления и содержание деятельности. Образовательный продукт.
	Факт.	План.			
1.	Художественные материалы и природа -9ч.				
1.			Наши краски и палитра.	1	Научить пользоваться акварелью и гуашью, рассказать об особенностях материала. Разобрать и нарисовать цветовой круг
2.			Краски и листья. Техника печати.	1	Научить использовать краски нетрадиционным образом. Сделать отпечатанный рисунок
3			Осень в лесу. Осеннее дерево.	1	Научить видеть особенности строения различных деревьев. Выполнить рисунок сухой кистью осеннего дерева
4			Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	1	Дать общие сведения о технике по мокрой бумаге Создать композицию
5			Дождливый день. Техника по мокрой бумаге.	1	Закрепить сведения о технике по мокрой бумаге Создать композицию
6			Я люблю пушистое, я люблю колючее.	1	Научить приемам работы над рисунком с использованием геометрических форм, нарисовать кота и ежика
7			Краски на столе. Понятие натюрморт.	1	Научить составлять тематические натюрморты. Выполнить линейное построение натюрморта из 3-х предметов

8			Силуэт и тень. Печать с эффектом негатива. Проект.	1	Научить работать силуэтом, печатать с эффектом негатива
9			Натюрморт из пятен.		Закрепить знания по составлению натюрморта, выполнить рисунок ватными палочками
2. Спешите делать добро! -7ч.					
10			Эти милые маленькие друзья. Как нарисовать кота.	1	Научить работать от упрощенных форм к сложным. Сделать рисунок кота
11			Волшебные бабочки и жуки. Понятие симметрии, печать пятном.	1	Научить творчески работать на основе симметрии, печатания путем наложения страниц
12			Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой. Проект поздравления ко Дню матери, коллективная работа.	1	Научить декоративной работе. Изготовить декоративную цветы на основе смятой бумаги
13			Предметы труда. Лопатка, веник, совок и др.	1	Сделать рисунок в карандаше с проработкой светотени
14			Кисти и краски, мы шагнули в сказку. Сказки о добрых делах.	1	Научить декоративной работе в книжной графике. Сделать иллюстрацию к сказке
15			Зима и природа.	1	Научить строить пейзаж со знанием основ линейной перспективы. Выполнить рисунок в карандаше
16			Зима и природа.	1	Научить строить пейзаж со знанием основ воздушной перспективы. Выполнить рисунок в цвете на цветной бумаге.
3. Я горжусь своей страной! -10ч.					
17			Нарисуй одежду для своей матрёшки.	1	Рассказать об истории и видах матрешки, особенностях росписи. Нарисовать узор на рисунке выполненном по шаблону в стиле Полхов - Майдан
18			Аппликация как вид картины.	1	Дать общие сведения об аппликации. Сделать зимний пейзаж в технике аппликации
19			Как питались на Руси?	1	Познакомить с разными видами росписи посуды в народном прикладном искусстве. Сделать рисунок чаши с хохломской росписью

20			Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок.	1	Научить декоративной работе в книжной графике. Сделать иллюстрацию к загадке, пословице, поговорке
21			Герои прошлого и наших дней. Создание панно ко Дню защитника Отечества.	1	Обучить составлению композиций из различных материалов на плоскости. Создать панно – подарок ко дню защитника Отечества
22			Как одевались на Руси. Создаём эскиз платка.	1	Рассказать о русском народном костюме южных районов и северных, их различии. Рассмотреть узоры на Павлово – посадских платках. Сделать эскиз платка.
23			Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.	1	Закрепить знания по составлению композиций узора в круге. Выполнить рисунок щита.
24			Посуда из дерева. Разделочная доска.		Познакомить с разными видами росписи посуды в народном прикладном искусстве. Сделать эскиз городецкой росписи для разделочной доски
25			Ложки-подружки, весёлые кружки.		Познакомить с разными видами росписи посуды в народном прикладном искусстве. Сделать эскиз хохломской росписи для ложек
26			Посуда из глины. Гжель.		Познакомить с разными видами росписи посуды в народном прикладном искусстве. Сделать эскиз чайника по шаблону с росписью под Гжель.
4. Я узнаю мир -8ч.					
27			Шаг в космос. Техника разбрызгивания.	1	Изучить процесс работы над тематической картиной. Составить композицию по теме, выполнить рисунок в технике разбрызгивания
28			Фантазия и фантастика. Работа по мятой бумаге.	1	Научить создавать композицию на фантастическую тему. Выполнить работу на мятой бумаге в технике «по- сырому».
29			День Победы.	1	Показать приемы выполнения декоративной открытки с применением техники «оригами». Сделать поздравительную открытку

30			Салют в технике граттаж.	1	Научить созданию композиции в технике «граттаж». Подготовить бумагу для работы.
31			Салют в технике граттаж.	1	Научить созданию композиции в технике «граттаж». Выполнить работу по теме «Салют» в технике «граттаж»
32			Небо и птицы. Коллективный проект.	1	Научить созданию композиции в технике коллаж « Небо и птицы»
33			Букет из цветов России. Аппликация.	1	Научить созданию композиции в технике аппликации «Букет из цветов России »
34			Лето на пороге. Рисуем летний пейзаж.	1	Обучить выполнению набросков и зарисовок на пленэре