|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Директор ГБУ ИМЦ  Пушкинского района  Санкт-Петербурга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г.Серова  « » февраля 2022г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий ГБДОУ ДС№4  комбинированного вида  Пушкинского района  Санкт-Петербурга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В.Костина  « » февраля 2022г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном конкурсе тканых прихваток**

**«Подари тепло»**

**(форма проведения – дистанционная)**

**1. Общие положения.**

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса тканых прихваток «Подари тепло» (далее – Конкурс).

1.2 Организатором конкурса на основании сотрудничества является Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ ДС№4).

1.2.1. Консультантом по экологическим вопросам выступает экологический клуб «Земляне» Дома молодежи «Царскосельский». Также клуб «Земляне» оказывает информационную поддержку конкурса, а представители клуба входят в состав жюри конкурса.

1.2.2. Информационно-методическую поддержку обеспечивает Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Пушкинского района Санкт-Петербурга.

1.3 Конкурс адресован педагогам образовательных организаций, семьям дошкольников.

1.4 Организационный взнос за участие в конкурсе не взимается.

1.5 Информация о Конкурсе размещается на сайте ГБДОУ ДС№4 <https://ds4-pushkin.ru/>, в группе клуба «Земляне» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/zemlanedm> и на сайте конкурса <https://sites.google.com/view/podariteplo/>.

1.6 Конкурс проводится с целью привлечения внимания детей и взрослых к проблемам экологии, в частности к проблеме раздельного сбора отходов, ресурсосбережения, популяризации раздельного сбора, ознакомления детей и взрослых в игровой форме с важными экологическими проблемами.

1.7 Задачи Конкурса:

* повышение уровня экологической грамотности и экологической культуры детей дошкольного возраста, их родителей, а также педагогов дошкольного образования;
* активизация у дошкольников первичного интереса к вопросам экологии и бережного отношения к природе;
* развитие сотрудничества в области социально-коммуникативного, познавательного, художественно-эстетического развития;
* стимулирование творческой инициативы;
* приобщение детей и взрослых к художественным видам творчества;
* поддержка совместного детско-родительского или детско-педагогического творчества.

**2. Участники Конкурса**

2.1 В Конкурсе могут принимать участие дети дошкольного возраста под руководством родителей или педагогов.

2.2. Подав заявку, участник даёт согласие на обработку своих персональных данных, а также размещение фотоматериалов, касающихся Конкурса, в сети Интернет.

**3. Номинации Конкурса**

3.1 Конкурс проводится по следующим номинациям

*Номинация 1* «Лучшая тканая прихватка» среди дошкольников 4-5 лет под руководством педагога;

*Номинация 2* «Лучшая тканая прихватка» среди дошкольников 5-6 лет под руководством педагога;

*Номинация 3* «Лучшая тканая прихватка» среди дошкольников 6-7 лет под руководством педагога;

*Номинация 4* «Вместе с мамой/папой/бабушкой» (Лучшая тканая прихватка) среди семей дошкольников 4-5 лет;

*Номинация 5* «Вместе с мамой/папой/бабушкой» (Лучшая тканая прихватка) среди семей дошкольников 5-6 лет;

*Номинация 6* «Вместе с мамой/папой/бабушкой» (Лучшая тканая прихватка) среди семей дошкольников 6-7 лет.

**4. Условия Конкурса**

4.1 К участию в Конкурсе допускаются любые прихватки, выполненные из тканого полотна, сделанного своими руками. Технология изготовления представлена в мастер-классе: <https://youtu.be/8CDf-vlfHZ0>



4.2 Участники представляют на конкурс фотографию итоговой работы и 2-3 фотографии процесса создания прихватки.

4.3 Фотографии для Конкурса отправляются на электронную почту savery@yandex.ru и сопровождаются информацией (фамилия, имя участника).

4.4. Один участник представляет на Конкурс одну работу.

4.5 Работа должна представлять собой предмет, соответствующий понятию «прихватка» и иметь практическое предназначение.

**5. Порядок проведения Конкурса**

5.1 Конкурс проводится с 21.02.2022 по 01.04.2022.

5.2 Этапы проведения Конкурса:

* прием заявок: с 21 февраля по 11 марта 2022 года;
* прием работ в электронном виде: с 28 февраля по 18 марта 2022 года;
* подведение итогов: с 21 марта по 01 апреля 2022 года;
* объявление результатов Конкурса: 01 апреля 2022 года.

Сроки и место награждения победителей сообщаются конкурсантам дополнительно.

**Заявки подаются в электронном виде путём заполнения формы:** [https://forms.gle/99mQw3wqLSu1iadq9](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fforms.gle%2F99mQw3wqLSu1iadq9&cc_key=)



**Конкурсные материалы принимаются в электронном виде на адрес электронной почты** [**savery@yandex.ru**](mailto:savery@yandex.ru)

5.3 Конкурсные работы оцениваются жюри (состав жюри – Приложение 1), в которое входят представители Организатора и экологического клуба «Земляне».

Жюри Конкурса:

* проводит оценку конкурсных работ в соответствии с установленными критериями;
* определяет победителя (1 место) и призеров (2,3 места) в каждой номинации.

Победитель Конкурса определяется по наибольшему количеству баллов (экспертный лист – Приложение 2).

Жюри имеет право не присуждать призовые места (если не имеется претендентов) в номинации.

Педагогам ГБДОУ, по решению жюри, могут быть направлены Благодарственные письма за подготовку участника к Конкурсу.

Решение жюри оформляется протоколом, утверждается председателем жюри. Копия протокола размещается на сайте Организатора - ГБДОУ ДС№4 <https://ds4-pushkin.ru/> .

**6. Критерии оценки конкурсных материалов**

6.1 Критерии оценки конкурсных материалов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Баллы |
| Экологичность материалов | 0-5 |
| Соответствие работы теме конкурса | 0-5 |
| Художественный уровень работы (в соответствии с возрастом участника) | 0-5 |
| Выразительность цветового решения | 0-5 |
| Оригинальность идеи исполнения | 0-5 |
| Композиционное решение | 0-5 |
| Возможность использования в быту | 0-5 |
| Использование вторичного сырья для изготовления прихватки | 0-5 |

6.2 Подведение итогов проводится в каждой номинации отдельно.

6.3. Все участники Конкурса получают электронный сертификат участника. Победители и призеры получают дипломы и сувениры от Организаторов.

*Приложение 1*

*к Положению о районном конкурсе*

*тканых прихваток*

***«Подари тепло»***

**Состав жюри**

районного конкурса тканых прихваток «Подари тепло»

Председатель жюри:

Петухова Мария Борисовна, руководитель экологического клуба «Земляне» Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Дом молодёжи «Царскосельский»» Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Члены жюри:

Бороздина Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Власова Дарья Сергеевна, учитель-логопед Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга;

Клевцова Надежда Александровна, руководитель частной мастерской «Радужный лев», автор мастер-класса по изготовлению тканых прихваток;

Негода Татьяна Владимировна, руководитель эколого-просветительского направления экологического клуба «Земляне» Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Дом молодёжи «Царскосельский»» Пушкинского района Санкт-Петербурга.

*Приложение 2*

*к Положению о районном конкурсе*

*тканых прихваток*

***«Подари тепло»***

**Экспертный лист**

районного конкурса тканых прихваток «Подари тепло»

Фамилия, имя участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии для оценки | Оценка в баллах | | | | | |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | Экологичность материалов |  |  |  |  |  |  |
|  | Соответствие работы теме конкурса |  |  |  |  |  |  |
|  | Художественный уровень работы (в соответствии с возрастом участника) |  |  |  |  |  |  |
|  | Выразительность цветового решения |  |  |  |  |  |  |
|  | Оригинальность идеи исполнения |  |  |  |  |  |  |
|  | Композиционное решение |  |  |  |  |  |  |
|  | Возможность использования в быту |  |  |  |  |  |  |
|  | Использование вторичного сырья для изготовления прихватки |  |  |  |  |  |  |
| **Общая оценка** | |  |  | | | | |

Председатель жюри: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_