

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №  
4 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга  
196602, Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Радищева, д.7, литера А.

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
Протокол № 2 от 25.09.2020г.



УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 28.10.2020 № 6-ПУ  
Заведующим ГБДОУ № 4

Н.В. Костина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по дополнительному образованию  
**«Весёлые песчинки»** (метод «SandArt»)  
художественной направленности  
на 2020-2021 учебный год.

возраст детей 5-7 лет  
срок реализации 2 года

Разработчик:  
Голубева Елена Владимировна,  
педагог дополнительного образования,  
воспитатель в.к.к.

г. Пушкин  
2020 – 2021 год

Рабочая программа основана на программе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей «Весёлые песчинки» (метод «SandArt») художественной направленности. Возраст детей 5-7 лет. Срок реализации 2 года.

**Цель программы:** Сопровождение развития детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Научить различным способам засыпки поверхности светового стола (просеивание, расхлопывание, дождик, торнадо)
2. Научить использованию, применению различных техник рисования на световом столе (пальцами поочерёдно, кулачком, ребром ладони, щепотью, мизинцами, одновременное использование нескольких пальцев, симметрично двумя руками, отсекая лишнее, посыпка из кулачка струйки песка).
3. Способствовать снятию мышечного напряжения.
4. Способствовать повышению самооценки, уверенности в себе.
5. Способствовать осознанию себя, умению выражать собственные чувства.

**Развивающие:**

1. Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, наглядно-образного мышление).
2. Развивать творческие способности, воображение, фантазию.
3. Развивать зрительно-моторную координацию движений, тактильную чувствительность.
4. Развивать межполушарное взаимодействие: свободное владение кистями обеих рук.
5. Расширять кругозор и общую осведомлённость.

**Воспитательные:**

1. Предоставить возможность комфортного пребывания в коллективе.
2. Стимулировать самостоятельность и творчество детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком.

**Режим организации занятий:** подгрупповые занятия два раза в неделю во вторую половину дня, продолжительность 30-35 минут.

**Календарный учебный график на 2020- 2021 учебный год**

Наименование (номер) группы	сроки реализации, кол-во учебных недель	дисциплины (модули)	всего академчасов в год	кол-во ч/нед	кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)
1 (старшая группа)	24 (16.11-31.05)	«Весёлые песчинки»	48	2	2 раза в неделю по 30-35 мин
2 (подготовительная группа)	24 (16.11-31.05)	«Весёлые песчинки»	48	2	2 раза в неделю по 30-35 мин

**Формы проведения занятий:**

- беседа;

- практическое занятие;
- игра;
- занятия-фантазии;
- мастер-класс;
- выставка.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- работа со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение ...)
- по подгруппам (в подгруппе по 4-6 человек);
- коллективная (подготовка работ к выставке, создание коллективных композиций, творческие мастерские...)
- индивидуальная: для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

В процессе занятий используются методы:

- практический метод передачи навыков рисования;
- словесные методы
- методы конкретных ситуаций, игрового моделирования.

Процесс обучения поделен на два этапа.

1. Знакомство с песком, подготовка руки, развитие воображения и умения рисовать песком. Обучение, непосредственно рисованию линий, точек, завитков; использование геометрических фигур; добавление песка для насыщенности цвета; создание рисунков на основе геометрических фигур.
2. Сюжетное рисование по предлагаемым темам и замыслу.

#### Учебно-тематический план 1 – й год обучения

Кол-во занятий	Месяц	Лексическая тема	Кол-во часов
1	Ноябрь	Инструктаж по технике безопасности. История песочной анимации. Особенности песочной анимации.	1
2		Знакомство с песком. Свойства песка.	1
3		Лесенка	1
4		“Солнышко”	1
5	Декабрь	Клубок	1
6		“Тучка и дождик”	1
7		Мухомор	1
8		“Ёжик”	1
9		“Яблоня”	1

10		Подсолнух Снежинка	1
11		Снеговик	1
12	Декабрь	Новогодняя ёлочка	1
13	Январь	Круг и овал	1
14		Круг и квадрат	1
15		Треугольник	1
16		Прямоугольник	1
17		Овал	1
18		Рисуем чувства	1
19	Февраль	Машина	1
20		Самолёт	1
21		Вертолёт	1
22		Ракета	1
23		Кораблик	1
24		Подводный мир	1
25		Портрет папы.	1
26		Ассоциации	1
27	Март	Что меня печалит, что радует...	1
28		Букет для мамы	1
29		Бусы для мамы	1
30		Портрет мамы	1
31		Торт со свечами	1
32		Принцесса	1
33		Путешествие золотой рыбки	1
34	Март	Колобок. Сказка на песке.	1
35	Апрель	Приключение лягушонка.	1
36		Азбука настроения	1
37		Неваляшка	1

38		Петушок	1
39		Цыплёнок	1
40		Лягушка	1
41	Апрель	Овечка	1
42		Подсолнух	1
43	Май	Бабочка	1
44		Божья коровка	1
45		Ромашка	1
46		Одуванчик	1
47		Цветочная полянка	1
48		Итоговое занятие	1

#### Учебно-тематический план 2 – й год обучения

Кол занятий	Месяц	Лексическая тема	Кол- во часов
1	Ноябрь	Инструктаж по технике безопасности. История песочной анимации. Особенности песочной анимации.	1
2		Знакомство с песком. Свойства песка.	1
3		Ёжик в лесу. Красивое дерево – осень.	1
4		Одуванчик	1
5	Декабрь	Сказочный домик	1
6		Сороконожка	1
7		Бабочки	1
8		Улитка	1

9		Жучки, паучки.	1
10		Снежинка	1
11		Ёлочка.	1
12	Декабрь	Красивое дерево – зима.	1
13	Январь	Круг и квадрат	1
14		Треугольник.	1
15		Прямоугольник	1
16		Овал	1
17		Круг и овал.	1
18		Мальчик катается на лыжах. Фигура в движении	1
19		Февраль	Самолёт
20	Автобус		1
21	“Ракета. Комета”		1
22	Подъёмный кран		1
23	Кораблик		1
24	Жираф		1
25	Медвежонок.		1
26	Котик		1
27	Март		Моё любимое животное
28		Подарок для любимой мамочки	1
29		Красивый платок	1
30		Праздничная тарелочка.	1
31		Городецкие цветы	1
32		Посуда «Чайная пара»	1
33		Узоры на скатерти	1
34	Март	Матрёшки из Сергиева Посада	1
35	Апрель	Мальчик и девочка. Статичная фигура.	1
36		Девочка гуляет /танцует. Фигура в	1

		движении.	
37		Утка и утята	1
38		Слонёнок и мышка	1
39		Лисичка-сестричка	1
40		Белка	1
41	Апрель	Красивое дерево – весна.	1
42		«Цирк»	1
43	Май	«Весёлый зоопарк»	1
44		«Сказочные животные»	1
45		Белочка и зайчик	1
46		Красивые птицы	1
47	Май	Красивое дерево – лето.	1
48		Итоговое мероприятие	1

**По окончании обучения, учащиеся будут знать и уметь:  
1-й год обучения**

Вид занятия	Знания/ умения	Первый год обучения	Оценка
Линии	Знает	Знает виды и свойства песка. Правила ТБ при работе на световых столах.	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола «Дождик», «Рахлопывание». Наносить клей из тюбика, посыпать сверху цветным песком.	
Эмоции	Знает	Знает способы засыпки стола.	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола. Получать изображения с помощью рисования. Применять техники рисования на световом столе «пальцами поочерёдно», «отпечаток ладошки»	
Фигуры	Знает	Знает геометрические фигуры.	
	Умеет	Выполнять пальчиковые игры.	

		Применять техники рисования на световом столе «ребром ладони», «кулаком», «щепотью»	
Весёлые фигуры	Знает	Знает строение, среду обитания, внешний вид животных.	
	Умеет	Получать изображения с помощью рисования геометрических фигур. Выполнять приёмы засыпки стола. Применять технику рисования на световом столе «мизинцами», «одновременное использование нескольких пальцев»	
Транспорт	Знает	Виды транспорта (воздушный, водный, наземный).	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола. Применять технику рисования на световом столе «посыпка из кулачка струйки песка».	
Декоративные элементы	Знает	Народные промыслы «Гжель», «Павлопосадские платки», «Городец».	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола. Применять технику рисования на световом столе «мизинцами», «одновременное использование нескольких пальцев»	
Люди	Знает	Строение и пропорции тела человека.	
	Умеет	Правильно организовать свое рабочее место, засыпать световой стол равномерно, применить простые приемы рисунка на песке.	
Деревья	Знает	Времена года, характерные признаки.	
	Умеет	Правильно организовать свое рабочее место, засыпать световой стол равномерно, применить простые приемы рисунка на песке.	
Создание картин и образов	Знает	Жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, анималистический)	
	Умеет	Умение самостоятельно рисовать песком, используя простейшие приемы и техники. Составлять простую композицию.	

Критерии оценки: + (освоил); +/- (частично), - (не освоил)

**По окончании обучения, учащиеся будут знать и уметь.  
2-й год обучения**

Вид занятия	Знания/ умения	Первый год обучения	Оценка
Линии	Знает	Знает виды и свойства песка. Правила ТБ при работе на световых столах.	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола «Дождик», «Рахлопывание». Наносить клей из тюбика, посыпать сверху цветным песком.	
Спиралька	Знает	Знает способы засыпки стола.	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола «Торнадо». Получать изображения с помощью рисования спирали. Применять технику рисования на световом столе «пальцами поочерёдно»,	

		«отпечаток ладошки»	
Фигуры	Знает	Знает геометрические фигуры.	
	Умеет	Выполнять пальчиковые игры. Применять техники рисования на световом столе «ребром ладони», «кулаком», «щепотью»	
Весёлые фигуры	Знает	Знает строение, среду обитания, внешний вид животных.	
	Умеет	Получать изображения с помощью рисования геометрических фигур. Выполнять приёмы засыпки стола. Применять технику рисования на световом столе «мизинцами», «одновременное использование нескольких пальцев»	
Транспорт	Знает	Виды транспорта (воздушный, водный, наземный).	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола. Применять технику рисования на световом столе «посыпка из кулачка струйки песка».	
Декоративные элементы	Знает	Народные промыслы «Гжель», «Павлопосадские платки», «Городец».	
	Умеет	Выполнять приёмы засыпки стола. Применять технику рисования на световом столе «мизинцами», «одновременное использование нескольких пальцев»	
Люди	Знает	Строение и пропорции тела человека.	
	Умеет	Правильно организовать свое рабочее место, засыпать световой стол равномерно, применить простые приемы рисунка на песке.	
Деревья	Знает	Времена года, характерные признаки.	
	Умеет	Правильно организовать свое рабочее место, засыпать световой стол равномерно, применить простые приемы рисунка на песке.	
Создание картин и образов	Знает	Жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, анималистический)	
	Умеет	Умение самостоятельно рисовать песком, используя простейшие приемы и техники. Составлять простую композицию.	

Критерии оценки: + (освоил); +/- (частично), - (не освоил).