

Мастер-класс по рисованию

в подготовительной группе «Аистёнок»



«Зимний пейзаж в лучах солнца»

АВТОРЫ:
ВОСПИТАТЕЛИ
ГР № 1 ГБДОУ Д/С
№ 4:
ГОЛУБЕВА Е.В.
ВАЛИЕВА И.С

Рисование на тему: Зимний пейзаж в лучах солнца (гуашь).

Мастер-класс с пошаговыми фото.

Цель: знакомство с приемами и техникой гуашевой живописи.

Задачи:

образовательные:

- обучение техники гуашевой живописи ;

развивающие:

- развивать творческое мышление, воображение и зрительную память, умение работать красками;

воспитательные:

- воспитывать смелость и аккуратность при работе.

Материалы:

бумага(формат А-3 или А4), кисти № 3,6,
набор гуаши, ватные палочки, банка с
водой, салфетки.



Как хорошо, зимой! Просыпаешься, смотришь в окно, а там - красота! Зима настоящая Волшебница. Выманивает тебя из теплого дома искрящимся снегом, пушистым инеем, кружащимися снежинками-балеринками. Зовет зима пробежаться на лыжах, покататься на коньках с друзьями. Можно выехать с родителями в лес и сочинить сказку! А потом вечером дома нарисовать нашу Волшебницу-Зиму.

1. Кистью на листе намечаем горизонт.

2. Какое зимнее утро без солнышка? Рисуем круг, внутри - белый. Мазки кистью радиально расходятся от обозначенного круга. Солнечные блики показываем на снегу.

3. Вокруг солнышка добавляем мазки красного цвета, смешанного с белилами. Такой же цвет и на поверхности снега. Оказывается зима такая яркая!



4. Рисуем разноцветные домики в форме
прямоугольников.

5. Дорисовываем крыши, окна.



6. Смелыми, но аккуратными мазочками пишем деревце на дальнем плане - сначала ствол, затем из него "растут" тонкие ветки) (коричневый с нюансами серого, фиолетового).

7. "Компанию" деревцу составляет веточка елочки на переднем плане. Используя оттенки темного зеленого сразу мазками показываем как написать ветку и «растрепанными» мазками рисуем массу еловых лапок.



8. Используя ватные палочки или кисточки рисуем кружащиеся на морозном воздухе снежинки.

Работа завершена. Как вариации такого творческого упражнения - можно менять деревья, дома и их количество, время суток (вместо солнца - лунная ночь), формат композиции.



Работа завершена. Как вариации такого творческого упражнения - можно менять деревья, дома и их количество, время суток (вместо солнца - лунная ночь), формат композиции.

