

Содержание

I Целевой раздел

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
Характеристика особенностей развития детей
- 1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

II Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям
- 2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы направления и поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников
- 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

III Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания
- 3.3. Распорядок дня
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Приложения к Программе

Приложение 1 - Примерное комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 уч.год

Приложение 2 - Примерный план организации воспитательно-образовательного процесса по пяти областям на день

Приложение 3 - Перспективный план по взаимодействию с родителями

Приложение 4 – Перечень событий, праздников, мероприятий

Приложение 5 - Перспективный план работы кружка по программе «Поликультурное детство», «Кружок этнотолерантности»

Приложение 6 - Перечень нормативно-методических документов, используемых при разработке Программы

Приложение 7- Перспективное планирование кружка «Кружок этнотолерантности»

I Целевой раздел

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели реализации программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание системы взаимодействия ДООУ с учреждениями социума микрорайона.

Задачи реализации программы:

- создать условия для активного взаимодействия воспитанников в игровой, трудовой и продуктивной деятельности, в том числе, в процессе выполнения проектов;
 - включить детей в деятельность, стимулирующую социальную активность по отношению к взрослым и окружающему миру;
 - создать условия для самостоятельной деятельности в соответствии с интересами (познавательная, художественная);
 - развить физические качества воспитанников (ловкость, быстроту, выносливость и др.), координацию движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве, сформировать способность к самоконтролю за качеством выполняемых движений;
 - сформировать правила безопасного поведения в быту, в разных видах деятельности и ситуациях (на улице, на природе, в общественных местах и др.);
 - организовать просветительскую работу по охране и укреплению здоровья детей с родителями;
 - включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности;
 - привлечь социальных партнеров по различным направлениям детского сада (МОУ СОШ №18, библиотека, «ДК»)

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Развивать у ребенка способности сохранять свою идентичность, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способность выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. Позитивная социализация предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленное на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогов и др.) и детей. Взаимодействие с учетом достоинства каждого участника – уважение, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам, его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, проявить свою инициативу.
6. Сотрудничество Организации с семьей. Разнообразные формы сотрудничества с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций являются важнейшим принципом программы.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Создание партнерских отношений с другими

организациями с целью обогащения социального и культурного опыта детей, приобщение детей к национальным традициям (посещение театров, музеев...), к природе и истории родного края (проведение совместных проектов, экскурсий, праздников ...).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности (анализ его действий и поступков, регулярное наблюдение, помощь в сложной ситуации).
9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, учитывая его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10. Развивающее вариативное образование. Это принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей («зона ближайшего развития ребенка» Л.С. Выготский).
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.
12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Выбор способов достижения целей и задач Программы, разнородность состава группы воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристика особенностей развития детей.

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны

отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия се и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками,

знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Всего в группе **24 ребенка** (2020 – 2021уч.г).

На основании полученных результатов педагогического мониторинга (автор Ю. Афонькина) можно выделить следующие уровни эффективности педагогического воздействия по образовательным областям в отношении каждого ребенка (В – высокий, С – средний, Нз – низкий,) для соответствующей возрастной группы.
«Социально-коммуникативное развитие»: В – 92%, С – 4%, Н – 4%

«Речевое развитие»: В – 96%, С – , Н – 4%

«Познавательное развитие»: В – 75%, С – 21%, Н – 4%

«Художественно-эстетическое развитие»: В – 58%, С – 29%, Н – 13%

«Физическое развитие»: В – 96%, С- , Н - 4%

Мониторинговые показатели

Дети с высоким уровнем педагогического воздействия 6-7 лет				
Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое Развитие	Физическое развитие
<p>Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия</p>	<p>Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внима-</p>	<p>Вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь, сочувствие, согласие-несогласие, одобрение-неодобрение, оценку социально приемлемыми способами; предлагает помощь и обращается за помощью, дает советы и сам их слушает, анализирует и применяет; умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил</p>	<p>Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя разнообразные речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые</p>	<p>Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы. Имеет четкие, информативные представления о видах спорта; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.</p>

нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.	тельно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.	культуры общения с другими людьми и убедительно мотивирует оценку; адекватно оценивает свое поведение и действия.	авторами произведений. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.	
---	--	--	---	--

Дети со средним уровнем педагогического воздействия 6-7 лет

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Поведение определяет правилами повседневной жизнедеятельности ; ситуативно – деловая форма общения со сверстниками, соблюдает очерёдность в разговоре; волевое усилие и соподчинение мотивов достаточно частое; адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей.	Проявление интересов к миру физических явлений; вопросы имеют причинное – следственный характер; стремится сам экспериментировать; осуществление игровых действий с разными предметами; имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности.	Употребляет слова, обозначающие все части речи; свободно использует обобщающие слова, речь отчётлива; хорошо понимает прочитанное; лексические средства разнообразны ; проявляет словотворчество; подбирает слова с заданным звуком.	Эстетически реагирует на произведения искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям; соотносит содержание прочитанного взрослым произведения со своим жизненным опытом; передаёт образы знакомых предметов в рисовании, лепке, аппликации и	Более успешная организованная деятельность ; прицельные движения с неточностями, не всегда выполняет правила в подвижных играх; реагирует движениями на сигнал взрослого; двигательная активность адекватна возрасту.

конструирова
нии.

дети с низким уровнем педагогического воздействия (6-7 лет)

<p>Поведение зависит от непосредственных желаний, при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта, знает основные правила культуры общения; характерна подражательность; волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; имеет общие представления об основных эмоциях; участие проявляет не во всех мероприятиях группы; не проявляет интереса к труду; не стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации. Имеет нечёткие представления о своей жизнедеятельности; затрудняется в адекватном выражении своих потребностей.</p>	<p>Проявления познавательных интересов неустойчивые, преобладают предметно – ориентированные; самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач применяет с помощью взрослого; замыслы в игре недостаточно устойчивы, игровые проявления стереотипны; затрудняется в адекватном выражении своих потребностей; представления об объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, особенностях природы недостаточно дифференцированы.</p>	<p>В речи преобладают существительные и глаголы, использует преимущественно слова, обозначающие конкретные объекты; допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств; словотворчество не проявляет; речь часто непонятна, нарушено произношение более 2-3 согласных звуков; понимает общий контекст прочитанного; кратко пересказывает вместе со взрослым, совместно со взрослым выделяет первый звук в слове.</p>	<p>Окружающий мир вызывает ситуативные и кратковременные эстетические переживания; представления о видах искусства недостаточно дифференцированные; не проявляет выраженного интереса к музыкальным произведениям; затрудняется в оценке персонажей и событий; эмоциональное реагирование неглубокое, не понимает средств выразительности.</p>	<p>Движения выполняет неуверенно, координация движений недостаточная; неточно выполняет прицельные движения; не проявляет старания, не контролирует качество своих движений, правила соблюдает с существенной помощью взрослого.</p>
---	---	---	--	--

1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения

Программы

Пути достижения целевых ориентиров дошкольного образования

6 -7лет

Целевой ориентир: инициативность, самостоятельность в разных видах деятельности	
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	
Приемы	Цели
Игровая деятельность с правилами: “Я чувствую”. Игра «Я умею»	Побуждение детей на выбор роли в игре. Развитие внимания к эмоциональным состояниям других, адекватной самооценки, нахождение способов преодоления отрицательных черт характера. Согласование собственного замысла с замыслом сверстников.
Коллективное творчество – изготовление газеты “Ко дню воспитателя”.	Ориентирование на совместное выполнение работы. Развитие творчества, формирование умения свободно использовать разнообразные техники рисования.
Проблемная ситуация “Жизнь на других планетах – это хорошо или плохо?»	Формирование умения предлагать пути решения проблемной ситуации, высказывание своей точки зрения поясняя её.
Конструирование “Городской пейзаж»	Развитие умения самостоятельно выбирать детали для постройки, целесообразность их комбинирования, видеть конструкцию и анализировать ее составные части и функциональное назначение.

Приемы	Цели
--------	------

<p>Игры: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка» « Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования» , «Чья команда больше мячей забросит в корзину»</p> <p>Ситуативный разговор: «Кто кого обидел?»</p> <p>Этические беседы: «Что такое бескорыстная помощь», «С чего начинается дружба», «Обиженные друзья».</p>	<p>Расширение опыта позитивного взаимодействия, умения соотносить свои желания с желаниями и действиями других. Воспитание чувства коллективизма, умения действовать в команде, договариваться со сверстниками. Придерживаться намеченного замысла, налаживать взаимодействие, разрешать конфликты.</p> <p>Умение справедливо оценивать результаты игры</p> <p>Оказание помощи в налаживании контактов со сверстниками.</p> <p>Воспитание умения решать спорные вопросы, избегать ссор.</p> <p>Опора на художественные произведения</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Целевой ориентир: фантазия, воображение, творчество.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	
<p>Приемы</p>	<p>Цели</p>
<p>Игровая деятельность: «Назови ласково» «Массаж чувствами»</p> <p>Музыкальная игра «Отгадай инструмент».</p> <p>Ди «Собери предмет», «Да – Нет».</p> <p>Игры на логическое мышление: “Я смотрю и нахожу что - то “, “Крестики-нолики”, “Распредели правильно”.</p>	<p>Развитие позитивного само восприятия. Содействие улучшению общения со сверстниками. Придумывание (импровизация) движений, отражающих содержание музыки, выражая своё эмоциональное состояние. Развитие творческого воображения.</p> <p>Цель: развитие у детей творческого воображения, формирование умений находить логические связи между предметами или явлениями, находить лишний предмет из множества;</p>

Игры – головоломки: “Чем отличаются?”, “Хитрые карточки”	видоизменять, преобразовывать заданную фигуру.
Сочинение экологической сказки по заданным условиям “Путешествие капельки”. Словесная игра “Небылицы”	Развитие творческих способностей через сочинение сказок, опираясь на свой жизненный опыт, знания.
Экспериментирование “Из чего же, из чего же...”, “Как обнаружить воздух?”, “Что звучит?”	Развитие стремления к наблюдению, экспериментированию, сравнению, для развития познавательной активности, фантазии, воображению.

<p>Целевой ориентир: предпосылки грамотности, построение речевого высказывания в ситуации общения. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>	
Приемы	Цели
Д/и “Найди столько же”, “Весёлая арифметика”, “Сколько нас”. Д/и “Скажи по-другому”	Формирование и совершенствование вычислительных навыков. Упражнения в подборе слов, близких по смыслу (слов – приятелей)
Словесные игры: “отвечай быстро, “Чье предложение длиннее?”, “Доскажи словечко”. Игровое упражнение “Распространи предложение”, “Закончи предложение”. Игровое упражнение: “Придумай слово”	Развитие связной речи, высших форм мышление – синтеза, анализа, прогнозирования, экспериментирования. Развитие умения строить длинные предложения со словами – предметами, словами – признаками, словами – действиями. Развитие фонематического слуха или умение определить количество слогов в слове.
Придумывание сказки на свободную тему “Сочини свою сказку”	Формирование умения самостоятельно придумать название сказки, персонажей, само действие; последовательно излагать свои мысли.
Чистоговорки, скороговорки.	Развитие языковых возможностей при помощи стихотворных упражнений, отработки фраз с трудно выговариваемыми подборками звуков.

Целевой ориентир: развитие крупной и мелкой моторики.	
У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	
Приемы	Цели
П/и “Не оставайся на земле”, “Кто быстрее”, “Пас на ходу” Дидактические игры с крупами “Волшебный мешочек” Шнуровальные планшеты: “Шнуровки”, “Плетение”	Развитие быстроты реакций, выносливости, координации движений, закреплять навыки быстрого бега без столкновений друг с другом, совершенствоваться в беге, прыжках. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности и воображения. Обучение приёму переплетения нитей.
Пальчиковые игры (с предметами и без): «Сухой бассейн», «Мастерицы», «Колючий ёжик» (с массажными мячами)	Укрепление и развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие зрительно – моторной координации, точности и быстроты движений пальцев рук и концентрированности внимания. Обучение основным приёмам работы с иглой.
Лого ритмические упражнения (с музык. сопровождением и без): “Дом”, “Зажжём фонарик”, “Цапки”.	Преодоление речевого нарушения развития воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.
Конструирование, рисование, лепка, аппликация.	Развитие мелкой моторики у детей в продуктивной деятельности, формирование желания мастерить, доводить работу до конца, оценивание своего результата.

Целевой ориентир: волевые усилия.
Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Приемы	Цели
С/р “В кинотеатре”, “Читальный зал библиотеки”, Кукольный театр.	Формирование основных социальных норм и правил поведения в общественных местах; способность проявлять себя доброжелательным и терпимым партнёром, договариваясь со сверстниками.
Самообслуживание, режимные моменты, дежурство.	Закрепление элементарных бытовых навыков, развитие самостоятельности в организации игр, инициативы в помощи взрослым; воспитание дисциплинированности.
Совместная деятельность: посадка цветов на клумбе (работа в уголке природы)	Формирование умения ответственно выполнять задания, придерживаться правил безопасного поведения с садовыми инструментами, водой.

Целевой ориентир: любопытность, познавательные мотивации.	
<p>Ребёнок проявляет любопытность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • задаёт вопросы; • интересуется причинно-следственными связями; • склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; • знаком с произведениями детской литературы; • обладает элементарными представлениями из области живой природы 	
Приемы	Цели
Опыт “Замерзание жидкостей”.	Формирование умения устанавливать причинное – следственные связи, самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.
Исследовательские проекты.	Побуждение воспитанников к самостоятельному исследованию, установлению связей. Стимулирование к поиску новой интересной информации.

Наблюдение “Летающие семена”	Побуждать интересоваться новым неизвестным в окружающем мире; принимать живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
------------------------------	--

II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям

(более подробно см. Образовательную программу МБДОУ «детский сад №49») Образовательные области реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено: на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту; социуме, природе.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Коммуникативная деятельность	ОБЖ, беседы, викторины
Игровая деятельность	сюжетно-ролевые, игры-инсценировки
Самообслуживание	совместные действия; трудовые поручения

«Познавательное развитие» предполагает: Познавательное развитие любознательности и познавательной активности, познавательных способностей детей; формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени; ознакомление с окружающим

социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира; ознакомление с природой и природными явлениями.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	беседы, дидактические и развивающие упражнения, рассматривание картин и иллюстраций, опыты.
Игровая деятельность	игры-этюды, игровые проблемные ситуации

«Речевое развитие» включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Коммуникативная деятельность	Беседы, рассматривание картин и иллюстраций, викторины, разучивание и чтение стихотворений
Игровая деятельность	сюжетно-ролевые, театрализованные игры, хороводные, словесные игры

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Конструирование и изобразительная деятельность	коллективное творчество, выставки, строительно-конструктивные игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание художественных произведений, чтение, разучивание и чтение стихов, театрализованная игра
Игровая деятельность	музыкально-подвижные игры, театрализованные игры, кукольные театры
Музыкальная деятельность	слушание музыкальных произведений, импровизация по мотивам сказок, исполнение, праздники, развлечения, викторины

«Физическое развитие»: включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Двигательная деятельность	физкультурные досуги, соревнования, эстафеты
Игровая деятельность	подвижные и спортивные игры, игры-путешествия игра-имитация, игровые упражнения

--	--

При организации образовательного процесса использую комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное (см. приложение 1 «Примерное комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 уч. г»).

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности, доступный пониманию детей сезонные праздники. Педагог вправе частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период, в соответствии с индивидуальными особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Организация воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, которые решаются, избегая перегрузки детей на необходимом и достаточном материале (см. приложение №2 «Примерный план организации воспитательно-образовательного процесса по пяти областям на день»).

2.2 Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов.

Методы реализации Программы

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности	Методы, коррекции и уточнения детских представлений
--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ (анализ и синтез) • Сравнение по контрасту, сходству и подобию • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Решение логических задач • Приучение к самостоятельному поиску ответов • Экспериментирование и опыты 	<ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных форм на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание игровых проблемных ситуаций • Беседа • Перспективное планирование • Создание предметной среды 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Опыт • Беседа
--	---	---	---

Формы реализации Программы

Месяц	Игровая форма	Познавательная деятельность	Исследовательская деятельность	Форма творческой активности
Сентябрь	<p>С/р. игра: «Детский сад» в связи с игрой «Школа», «Овощной супермаркет».</p> <p>Игровая импровизация: «Осень спросим».</p> <p>П/и: «Солнышко и дождик»; «К названному дереву беги». Листопад», «Собери урожай».</p> <p>Хороводные игры: «Урожайная»;</p>	<p><u>Дидактические упражнения:</u> «Звуковые шапочки»; «Сплетём венок из осенних слов»; «Не растут на грядке?»; «Лето или осень?»</p> <p><u>Игровые проблемные ситуации:</u> «Режем травки мы в салат» «Витаминный калейдоскоп»</p> <p>Развивающие игры: «Разрезные картинки», «Чудесный мешочек», «Узнай по вкусу», «Поможем шофёру привезти овощи и фрукты на плодоовощную базу»</p>	<p>Опыты и эксперименты: «У воды нет запаха», «Сухой из воды»; «Почему все звучит?»</p>	<p><u>Игра-драматизация:</u> <u>С.Я.Маршак</u> (пер. с англ.) «Перчатки».</p> <p><i>Коллективное творчество:</i> «Уж небо осенью дышало ...», «Осенняя гамма».</p>

Октябрь	<p>С/р игра: «Путешествие по городу», «Телевидение», «Водители. Гараж», «Юные защитники природы», «Ветеринарная клиника»</p>	<p>Д/у: «Умный словесник», «Сбор урожая» «Почини машину», «Кому что нужно?», «Виды транспорта», «Собери грибы в корзинку», «Запасы зверей» Игровые проблемные ситуации: «Дети получают письмо из леса о том, что там появились люди, которые ломают молодые деревья, рвут оставшиеся цветы».</p>	<p><i>Опыты и эксперименты:</i> Вода вверх ногами. Пожелтевшие листочки Игра с зеркальцем «Эффект радуги».</p>	<p><i>Коллективное творчество:</i> «Гербарий» <i>Пальчиковый театр:</i> «Морские обитатели» <i>Викторина:</i> «В гостях у Берендея».</p>
Октябрь	<p><i>Подвижные игры:</i> «У медведя во бору», «Разноцветные листья», «Огородники», «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>«Почему еж колючий?», «Откуда берется соль в море?» «Ты с бабушкой едешь в автобусе. Она сошла, а ты не успел. Что будешь делать? Почему?», «Чистый город». Д/упр. «Запасы зверей»</p>	<p><i>Опыты с гофрированной бумагой.</i> Вода бывает холодная и горячая</p>	<p><i>Театрализованная деятельность:</i> «Кот в сапогах» <i>Изготовление альбома</i> «Братья наши меньшие»</p>

Ноябрь	<p><i>С/р игра:</i> «Семейный праздник», «Угощение для друзей», «Салон красоты», «Магазин одежды»</p> <p><i>Хороводные игры:</i> «Хорошее настроение», «Шире круг», «Каравай для мамы»</p> <p><i>П/и:</i> «Найди свой домик», «Ровным кругом»</p>	<p><i>Проблемные ситуации:</i> «Хочешь дружбы – будь другом», «Свойства материалов», «Что ест воробей».</p> <p><i>Народные промыслы</i> «Бело -голубое кружево»</p> <p><i>Д/у:</i> «Кому что подарим?», «Фруктовый пирог», «Назови ласково», «Подбери костюм», «Украсть сарафан».</p>	<p><i>Опыт:</i> «Вода имеет форму», «Куда исчезла льдинка», «Тени на стене»</p>	<p><i>Настольный театр:</i> «Русские сказки»</p> <p><i>Коллективная аппликация:</i> «Давайте жить дружно»</p> <p><i>Игра-импровизация</i> «Мы одна семья» (единство)</p>
Ноя				<p><i>Кружковая работа:</i> «Мамочке любимой». (изготовление праздничных открыток)</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Полубин</p>	<p><i>С/р игры:</i> «Зима на моём участке», сюжет «Новогодние приключения в детском саду», «Праздник в семье», «В гостях у Деда Мороза»</p> <p><i>Игра-имитация</i> «Цветовая угадайка», «Испуганный зайчонок», «Сердитый волк», «Играем в снежки»</p> <p><i>Хороводные игры:</i> «Хоровод на Новый год», «Мы тебя так долго ждали», «Зимушка»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Догонялки в снежном лабиринте», «Кто дальше бросит снежок»</p> <p><i>Игры-ситуации:</i> «Добринки», «Как лепили снеговичка», «Друзья Снегурочки»</p>	<p><i>Дидактические упражнения:</i> «Встреча зимы», «Найди самую высокую елку», «Кто оставил след?»</p> <p><i>Игровые проблемные ситуации:</i> «Вот такие вот дела» (потеряны варежки, как дойти до дому, не заморозив руки?), «Зимние приметы»</p> <p>Проектная деятельность: «Чтобы не было беды»</p> <p>Развивающие игры: «Собери елочку», «Календарь природы», «Одень Машу и Сашу на прогулку»</p>	<p><i>Опыты и эксперименты:</i> «Узоры на окне», «Способность воды отражать окружающие предметы», «Летающая бумага», «Мы-фокусники».</p>	<p><i>Выставка детского творчества:</i> «Говорят под Новый год...», «Лесная Красавица»</p> <p><i>Коллективная аппликация:</i> «Оригинальные варежки», «Волшебница-зима»</p> <p><i>Кружковая работа:</i> «Мастерская Мороза Ивановича» (изготовление новогодних украшений)</p> <p><i>Импровизация:</i> «Дети Деда Мороза»</p>
--	--	--	--	--

Январь	<p><i>С/р игры:</i> сюжет «Семья на активном отдыхе», «Цирковое представление»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Снежинки и ветер», «Снегопад», «Догони зайчика»</p> <p><i>Игра- имитация</i> «Лыжники», «Скольжение по ледяной дорожке»</p>	<p><i>Проблемная ситуация:</i> «Если на улице гололед?», «Почему опасен лед?», «Как согреть руки?», «Что может случиться с ребенком, если он съест снег?»</p> <p><i>Проектная деятельность:</i> «Огородные сказки на окне», «Какая она зимняя дорога?», «Как медведь живет без еды всю зиму?»</p>	<p><i>Опыты и эксперименты:</i></p> <p>«Необычное рисование», «Разноцветные льдинки»</p> <p>«Почему «растет» сосулька?»</p> <p>«Где быстрее тает снег? (на варежке или на ладони) «Как мыльные пузыри замерзают на морозе?» «Почему вода замерзла». «Рисуем на снегу»</p>	<p><i>Коллективное творчество:</i> «Метель-Завируха», «Зимние превращения» <i>Изготовление альбома</i> «Наши увлекательные зимние каникулы»</p>
Январь	<p>Хороводные игры: «Снежная карусель», «Шёл по лесу Дед Мороз»</p>	<p>Дидактические упражнения: «Бывает не бывает?», «Вставьте подходящие по смыслу слова», Составление текста из деформированных предложений: «Зимний лес», «Зимой». «Закончи предложение», «Что перепутал художник?»</p>		<p>Игра-инсценировка по мотивам сказок: «Зимовье», «Серебряное копытце»</p>

	<p>С\р игры: «Мальчики и девочки», «Школа», «Военные шофёры», «Лётчики на аэродроме».</p> <p>Игра–имитация: «Я-девочка», «Я-мальчик», «Части тела» (владение языком жестов).</p> <p>«Наши войска».</p> <p>Подвижные игры: Игра – забава «Кто первый», «Мяч девочке»,</p> <p>Хороводные игры: «Как пошли наши подружки», «Хоровод цветов».</p>	<p>Проблемная ситуация: «Богатырь на распутье», «Зачем нужна Армия в мирное время?».</p> <p>Проектная деятельность: «Богатыри Земли Русской».</p> <p>Дидактические упражнения: «Скажи по- другому», «Что делали дети», «Знакомство», «Скажи комплимент другу», «Помоги богатырю собраться в дорогу», «Собери доспехи», «Тот богатырь или нет?».</p>	<p>Опыты и эксперименты: «Украшение крышками», «Лоскутная аппликация» (украшение ледяных фигур). «Уличные тени».</p>	<p>Игра – инсценировка: Игра – инсценировка по сказкам К. И. Чуковского; Игра – инсценировка: «В лесу».</p>
--	---	---	--	---

		<p>март</p> <p>Дидактические упражнения: «Загадка», «Кто ты?»- я сын мамы., «Скажи наоборот», «Чей, чья, чьё, чьи» (образование и употребление притяжательных прилагательных), «Подбери признак» (слог. сущ-ых с прилаг.) мама (какая?)-..., «Покажи, где..» (поним.логико грамматических конструкций) мамина дочка..</p> <p>Пальчиковые игры: «Семья», «Этот пальчик дедушка.», «Я люблю всех» (назови ласково).</p> <p>Проблемная ситуация: «Почему весной день длиннее?», «Зачем тает снег?» «Кто нам делает сосульки?»</p> <p>Проектная деятельность: «Мой город –моя гордость»</p> <p>Дидактические упражнения: «Придумай сказку», «Найди лишнее», «Водолаз», «Кто где</p>		
--	--	---	--	--

	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие», «К звёздам», «В гости к подводному царю» Подвижные игры: «Море волнуется.», «Сделай фигуру», «Караси и щука» Эстафета с прыжками «Пингвины», малоподвижная «Что изменилось?»</p>	<p>живёт?», «Назови правильно», «Микропланетарий», «Найди свою группу», «Планеты и солнце», «Собери созвездие», «Шестиногие малыши», «Составь любимое насекомое». Проблемная ситуация: «Рассматривание нефтяного пятна на поверхности воды», «Экологическая катастрофа», «Поиск муравейника»</p>		
		<p>Пальчиковые игры: «Дружелюбный осьминог», «Цветок», «А под пальмой краб сидит»» Проектная деятельность: «Этот волшебный подводный мир»</p>		

		<p>Опыты и эксперименты: «Солнечная капля», «Движения воздуха», « Чем пахнет вода?»,</p> <p>«Проверка на прочность»</p> <p>Опыты и эксперименты: «Фильтрование воды», «Лёгкий – тяжёлый» «Как сделать морскую воду»</p>	<p>Коллективное творчество: «Мама всякие нужны – мамы всякие важны», «Красивые салфетки» Изготовление альбома: «Моя дружная семья» Игра – инсценировка: «Были и небылицы», «Ты скажи мне, реченька..» Коллективное творчество: «Звёзды на небе», «Стрекозы на лугу» Игра – драматизация по сказке «Мухоморок»</p>
--	--	---	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом разных видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

- игровая деятельность;
- коммуникативная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- конструирование и изобразительная деятельность детей;
- музыкальная деятельность;
- двигательная деятельность

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей; процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности.

Культурные практики.

Направления культурных практик	Организация культурных практик
Совместная игра воспитателя и ребенка (сюжетно-ролевая, игра-имитация, строительно-конструктивные игры)	С/р. игры: «Гости», «Прачечная», «Шоферы», «Исследователи», «Салон красоты», «Путешественники». Игры-имитации: «Няня убирает группу», «Как варили суп», «Кошка выпускает коготки», «Мишка на прогулке».

	<p>Строительно-конструктивные: «Театр», «Дом, в котором я живу», «Городок для кукол», «Городской пейзаж», «Дорога для машин»</p>
<p>Творческая мастерская (занятия рукоделием, оформление художественной галереи, книжного уголка, коллекционирование, кружковая работа)</p>	<p>Коллекционирование: «Значки», «Морские ракушки», «Мир удивительных камней», «Волшебные пуговицы», «Матрёшки», «Тик-так», «Волшебные вещи» Оформление журналов и альбомов: «Братья наши меньшие», «Мой любимый город - Находка», «Планета Семья». Выставка творческих работ: «Осенняя гамма», «Мамочка любимая», «Новогодние превращения» Кружковая работа: «Наш вернисаж»</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная(театрализованная деятельность, игры на музыкальных инструментах, слушание песен, восприятие фольклора, чтение художественной литературы)</p>	<p>Игра-драматизация: «Осенняя сказка», «Рукавичка», «Три медведя» и т.д. Слушание песен: «Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой; «Марш друзей», муз.И. Григорьева; «Елочная» муз. Р. Козловского; «Утро», Э. Грига. Фольклор: прибаутки: «Братцы, братцы!», «Федул, что губы надул?»; русские песенки: «Лиса рожью шла...», «Чигирей – чок-чигарок...», небылицы: «Богат Ермолка», «Вы послушайте, ребята»</p>
<p>Детский досуг (развлечения, праздники, спортивные игры)</p>	<p>«Детский сад встречает малышей», «Путешествие в страну Знаний», «От весёлых стартов до спортивных рекордов», «Это плохо очень для ребячьей кожицы», «В гостях у Берендея»</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения: дети закрепляют умение сравнивать, классифицировать, систематизировать)</p>	<p>«Заколдованный счет», «Рамки-вкладыши», «Назови профессию, зная, чем занимается человек», «Синонимические ряды», «Угадай, сказку», «Календарь природы»</p>

к Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (организуется общественно -полезный труд и труд в природе).	«Не мешайте мне трудиться», «За всё братья – ничего не сделать», «Не затем руки, чтобы зря болтались», «Поливаем цветы»
---	---

Чтение художественной литературы	
Тема	Сказки, рассказы, стихи
Детский сад	В. Драгунский «Друг детства»; Г. Ладейщикова «Про себя и про ребят»; Г. Шалаева «Правила поведения для воспитанных ребят»; В. Осеева «Сторож»; О. Высоцкая «Я хожу в детский сад»
Осень	Л. Стачав «Осенняя гамма»; М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»,
Животные (дикие, домашние)	И. Соколов – Микитов «Волк и лиса»; «Бемби» пер. Ю. Нагибин; Н. Рубцов. «Про зайца»; К. Ушинский «Слепая лошадь».
Птицы	Обр. М. Булатова «Голубая птица»; В. Жуковский «Жаворонок»; А. Пушкин «Птичка» Х. К. Андерсен. «Гадкий утёнок»
Мой город	П. Воронько. «Лучше нет родного края; И. Серяков «Улица, где все спешат»; С. Михалков «Моя улица»
Зимушка-зима!	И. Суриков «Зима»; В. Даль «Старик - годовик»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); Ф. Тютчев «Зима недаром злится», С. Есенин «Пороша».

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; взаимопомощи при одевании	
Игровые ситуации	Практические упражнения
<ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови меня»; 2. «Чистота – залог здоровья»; 3. «Приведи себя в порядок»; 4. «Что одному не под силу, то легко коллективу»; 5. «Пять помощников моих»; 6. «Что значит быть опрятным»; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Дружат с грязнулями только грязнули»; 2. «Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?»; 3. «Сними по порядку, сложи аккуратно»; 4. «Мойся мыло! Не ленись».

7. «Делай, как я, делай лучше меня»; 8. «Как важно вовремя оказать помощь другу».	Игра-наблюдение «Все ли одеты правильно?».
--	--

Воспитание культуры поведения за столом во время обеда и полдника	
Игровые ситуации	Практические упражнения
1. «Очень важно спозаранку, есть за завтраком овсянку»; 2. «Добрый пример лучше ста слов»; 3. «Куклы обедают с нами»; 4. «Научи Буратино кушать аккуратно».	1. «Посмотри на себя со стороны»; 2. «Что такое хорошо и что такое плохо»; 3. «Лакомый кусочек скорее в росточек». Игровое действие «Чтобы гости не скучали».

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе.

Самостоятельная деятельность – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Все виды деятельности детей в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации по мотивам сказок;
- речевые игры, игры с правилами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты детей.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

- креативность – создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал (инсценировка сказки «Гуси-Лебеди», «Наша елка без иголок»);
- игровое моделирование (деловая игра «Телестудия Осень», схемы и модели изображения погодных явлений);
- создание интеллектуально игровой среды (лото: «Что за чем», «Кто чем питается?»);
- проектирование (проекты: «Береги здоровье смолоду», «На добро откликайся, на зло улыбайся»);
- формирование интереса к познанию и исследованию (познавательно-исследовательская деятельность: «Мы-творцы, Мастера, фантазеры», «Хитрые семена», «Поиграем с каплей в прятки»).

2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

Взаимодействие с семьями воспитанников является одним из главных условий развития личности ребенка. И для того, чтоб привлечь семью к участию в делах группы и детского сада, чтоб стать партнерами и единомышленниками в воспитании детей использую разнообразные формы работы. И главная задача воспитателя не только донести родителям и обогатить их педагогическими знаниями, но и привлечь, чтоб они стали полноправными участниками педагогического процесса.

Папам и мамам необходимо помнить, что детский сад – только помощник в воспитании ребёнка, и поэтому они не должны перекладывать всю ответственность на педагогов и устроятся от воспитательно-образовательного процесса.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

1. Познакомить родителей с особенностями развития детей 6-7 лет, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддержать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость, культуру поведения и общения, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

4. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома.
5. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника.
6. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
7. Привлечь родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.

Направления взаимодействия педагога и родителей

Педагоги	Родители
Сбор информации (первое общение, диагностическая беседа, анкетирование, наблюдение, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом, адаптация)
Наглядная агитация (информационные стенды, консультация, памятки, буклеты) Информирование родителей на основе ИКТ: (Сайт МБДОУ «д/с № 49), WhatsApp (группа); родительские собрания (презентации)	Встреча со специалистами, просмотр открытых занятий, мероприятий
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями. Выбор форм работы с семьей	Получение консультативной и индивидуальной помощи.
Совместные мероприятия: праздники, досуги, семейные гостиные, круглые столы, деловые игры, конкурсы, выставки творческих работ, фотовыставки	Совместное обсуждение актуальных и насущных проблем в развитии и воспитании детей. Участие в детской исследовательской и познавательной деятельности; организация коллективной и трудовой деятельности («Мы вместе трудимся на участке», «Украшаем участок группы к празднику»); активное участие в утренниках и праздниках (изготовление атрибутов и костюмов, проигрывание ролей)

См. Приложение 3 - Перспективный план по взаимодействию с родителями

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетными направлениями деятельности МБДОУ «Детский сад №49» является социально-коммуникативное и физическое развитие, которые реализуются через организацию кружковой работы с детьми во вторую половину дня и дополнительно в ходе режимных моментов, взаимодействия с родителями, социумом.

Кружковая работа по социо-культурному развитию.

Парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»

для части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с

одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой — именно на ранних

стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков

и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и

этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе

ДООУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое

отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее

доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как

народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные,

словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

Традиционно

народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой

культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада

может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста,

их поликультурному развитию.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат

единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение

помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп.

Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с

общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и

осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным

образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в

создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным

и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к

различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным

экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс

приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

Подготовительная группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

2. Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.

4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок

обеспечивают накопление ребенком представлений о расовом и этническом составе

планеты, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию.

Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и

изобразительным искусством, народными праздниками способствует воспитанию

интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей,

углубляет опыт познания ребенком причин различия и сходства этнических культур,

обеспечивает возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия в целях воспитания

этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены

различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-

музея», «Создание альбома „Мы разные, мы вместе“» с рисунками и рассказами детей

различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада и пр.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, семейные вечера подводят своеобразный итог рассмотрения темы; активное участие в них детей, взаимодействие с представителями

разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению толерантных установок.

Содержание образовательной деятельности

Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие нашу планету, относятся к разным расам (европеоидная (белая) раса, негроидная (черная) раса, монголоидная

(желтая) раса), что в каждой стране живут люди разных этносов.

Ребенок имеет представление о том, что Россия — большая многонациональная

страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы,

видит их многообразие и некоторые внешние особенности.

Ребенок начинает относить себя к определенному этносу.

Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.

Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру, на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства.

Ребенок имеет представления о некоторых особенностях жизни детей в других странах, об их любимых играх, игрушках, занятиях.

Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

Организация опыта освоения программы

Эмоциональный компонент этнотолерантности

Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Стимулировать развитие интереса к знакомству с культурой, народным искусством различных этносов, населяющих нашу страну.

Поддерживать желание организовывать совместную деятельность (игровую, художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу детского

сада.

Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и сходства

народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками,

произведениями искусства.

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического

состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений

устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях.

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.

- Знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.

- Знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.

- Называет свою национальную принадлежность.

- Высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

- Стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов,

желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не может назвать этносы, представители которых живут в России, не знает название этноса, к которому относится.
- Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения об их особенностях.
- Ребенок с трудом называет некоторые особенности внешнего вида представителей разных рас, не знает особенностей их культуры.
- Настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, ярко отличающихся от его собственной

Программа с детьми старшего дошкольного возраста по формированию основ финансовой грамотности «Азбука финансов»

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая таким образом первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность – понятие, выходящее за пределы политических, географических и социально-экономических границ.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения какие права имеет потребитель финансовых услуг и как их защищать в случае нарушений.

Проведенные статистические исследования говорят о том, что заниматься повышением финансовой грамотностью населения необходимо на государственном уровне.

Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети достойны того, чтобы быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

Здесь важно отметить поведение родителей, так как зачастую именно пример родителей становится основополагающим. Все мы хотим для своих детей самого лучшего, но нужно помнить о том, что выполнение любого каприза ребенка, любой ценный подарок просто так не даст нашим детям правильного понимания, как относиться к деньгам, и как с ними обращаться. Безусловно, родители должны объяснить ребенку, что для того, чтобы заиметь то, что хочется нужно потрудиться и заработать на это деньги.

Дети должны знать обо всех банковских продуктах, которые появляются на рынке. Например, что такое кредитная карта. Сейчас это очень распространенное явление. Наши дети видят, как просто, достав пластиковую карту легко совершать покупки. Как правило, они не в курсе, к каким тяжким последствиям может привести бесконтрольное пользование кредитными картами.

Дети должны знать, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается. Понятно, что счастье за деньги не купишь, но детям не лишним будет знать, что достаточное количество финансовых ресурсов открывают перед ними большие возможности, способные дарить радость.

Среди психологов, педагогов не существует единого взгляда на стандарты обучения финансовой грамотности.

Большинство из них считают, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте на начальных ступенях образовательной системы.

На наш взгляд, чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки.

Грамотность в сфере финансов, так же как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

С детства детям нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Поэтому цель данной программы – сформировать основы финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать первичные экономические понятия;
- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
- объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.;
- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т.д.)

Формы работы: деловые, сюжетно-ролевые игры, тематические занятия, беседы с привлечением родителей (сотрудников экономического сектора), экскурсии, а также использование ЭОР, ИКТ.

Материалы и оборудование: бумага, клей, карандаши, фломастеры, маркеры, ножницы, стенды по экономической тематике, фото, видеоаппаратура, ноутбук, проектор, интерактивная доска и т.д..

Сроки реализации программы: сентябрь-май

При реализации основной образовательной программы МБДОУ №49 я использую в своей работе современные образовательные технологии, такие как:

1. Технология развития критического мышления;
2. Технология проектного метода;
3. Технология эффективной социализации: «Ситуация месяца», «Клубный час», «Социальные акции», «Рефлексивный круг» (по Н.П. Гришаевой);
4. Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач);
5. Технология исследовательской деятельности;
6. Здоровьесберегающие технологии

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В МБДОУ «Детский сад №49» созданы необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения. Работа педагога данной группы направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей создана материально-техническая база:

- наличие необходимых условий для воспитательно-образовательной работы (групповое помещение, спальня, игровая);
- оборудование на территории ДОУ (площадка, игровое оборудование для прогулок, игровой деятельности, досугов, самостоятельной двигательной активности детей);
- наличие музыкального зала для проведения организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, викторин и досугов;
- использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных праздников, физкультурных досугов;
- наличие оздоровительного центра и кабинета стоматолога (Осмотр детей, консультации медицинской сестры и стоматолога, оздоровительные процедуры)

Материально – техническое обеспечение находится на достаточном уровне в соответствии с ФГОС ДО и соответствует всем требованиям СанПиН.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Комплексная примерная программа	Образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
Парциальные программы	Приложение 2. образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО». Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство» Программа с детьми старшего дошкольного возраста по формированию основ финансовой грамотности «Азбука финансов»
Пособие	<ul style="list-style-type: none"> • Т.Г.Хромцова. Воспитание безопасного поведения в быту. - Москва, 2015г. • Т.А. Шорыгина. Основы безопасности -Москва, 2006г.. • Е.Я.Хабибулина. Дорожная азбука.-Санкт – Петербург, 2013г. • Е.В.Колесникова. Математические ступенькиб -7 лет. - ТЦ «Сфера», 2014г. • Т.И.Гризик. Познаю мир.–Москва, «Просвещение», 2012г. • В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.Пособие для работы с детьми 6 -7 лет. Москва, «Мозаика-Синтез», 2012г. • О.С.Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. – ТЦ «Сфера», 2014г. • Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи детей 6-7 лет ТЦ «Сфера», 2016 • О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.–Москва, ТЦ «Сфера», 2012г. • О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю.КабушкоОзнакомление дошкольников с социальным миром» - Москва, ТЦ «Сфера», 2012г. • Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, «Мозаика- Синтез», 2014 • И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа.– Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2013г.

	<ul style="list-style-type: none"> • И.В.Новикова. Конструирование из бумаги в детском саду. – Москва, «Академия Развития», 2010 г. • И.В.Новикова. Работа с нетрадиционными материалами в детском саду. – Ярославль: ООО«Академия развития», 2012 г • Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей. –Волгоград, 2012г. • А.И.Шапиро. Научные развлечения с простыми вещами.-Спб:ООО «Издательство «Речь». • Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Москва, «Мозаика-Синтез», 2006г. • . Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г. • Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников.-Москва. «Айрис Пресс», 2008г.. • Н.В.Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.-Москва ООО «ЦГЛ», 2005г. • В.Г.Алямовская. Ребёнок за столом. Методическое пособие. –Москва, ТЦ «Сфера», 2005г. • Казакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов д/сада.-Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2012.
--	--

<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Серия наглядно-дидактических пособий: Расскажите детям: «О бытовых приборах», «О деревьях», «О хлебе». «Времена года», «Одежда», , «Транспорт», «Виды спорта», «Овощи, фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Кто где живёт», «Герои зарубежных сказок», «Цветы», «Деревья», Дикае звери и птицы», «Дикае и домашние животные», «Животные Севера», «Рыбы», «Насекомые», «Комнатные растения».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» «Русские сказки», «Развитие речи в картинках», «Моя семья», «Я и мое поведение», «Гигиена и здоровье»</p> <p>Подборка карточек: - дидактических игр; - сюжетно-ролевых игр; - театрализованных игр;</p>
---------------------------------------	---

	<p>- подвижных игр;</p> <p>- по здоровью сбережению (пальчиковых гимнастик, физкультминуток, гимнастики пробуждения, артикуляционной и дыхательной гимнастики);</p> <p>-картотека портретов детских писателей. Краткие биографии;</p> <p>-картотека предметных картинок: «Профессии», «Защитники Отечества. Покорители космоса».</p>
--	--

3.3. Распорядок дня

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад	7.30-8.15
Свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к НОД	8.55-9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, водные и воздушные процедуры	15.00-15.15
ОС, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.15-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно - досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольного учреждения.

Традиции направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного отдыха людей. В МБДОУ «детский сад №49» мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, мастерские и пр.

Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей образовательной программы ДОУ.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

6 -7 лет

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д..).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно – печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

В группе имеются свои традиции:

Проведение совместных спортивных мероприятий, дней рождения; украшение групп к Новому Году совместно с родителями; регулярное предоставление фото- и видеоматериалов о жизни детей в группе (Фотовыставки: «Мы живем в детском саду», «Наша дружная семья» и др.); оформление выставки совместных семейных творческих работ («Умелые руки не знают скуки», «Осенняя мелодия»); семейные творческие конкурсы («Радуга идей», «Семейный альбом» и др.);

См. Приложение 4 – Перечень событий, праздников, мероприятий

3.5. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Для организации ОС имеется просторное, светлое помещение, отвечающее санитарное – гигиеническим нормам, включающее комплект мебели, необходимый для организации образовательных ситуаций, хранения и показа дидактического материала. На магнитной доске маркерами выполняются различные графические работы; размещаются наглядные пособия, устраивается кратковременная выставка работ. Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на возможность выбора детьми материалов, видов активности, участника для совместной деятельности и общения, а также на свободу и выражения своих чувств и мыслей.

Развивающая предметно-пространственная среда:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Повар», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр и практической деятельности.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, пистолеты, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера. Транспорт маленького размера сложен в специальный «гараж».

Для девочек – коляска, куклы, кроватка, детская гладильная доска, сумочки разного размера, коробочка с украшениями

Центр книги - книги детских писателей различных форматов, портреты детских писателей и поэтов, иллюстративный материал, аудиокниги.

Центр театра – Ширма, маски, атрибуты для разных сказок, разные виды театра: кукольный театр «Репка», «Колобок», настольный театр «Волк и семеро козлят», пальчиковый театр «Теремок»

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования- Дидактические упражнения, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, схемы для самостоятельного конструирования

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гантели, разноцветные флажки, ленточки) для спортивных и подвижных игр, массажный коврик, дорожка для профилактики плоскостопия.

Центр изо деятельности–Альбомы с образцами художественных росписей, книжки-раскраски с познавательными элементами, трафареты, пластилин, краски, карандаши, гуашь, мелки, альбомы для рисования, кисточки.

Центр природы-Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды, познавательная литература о природе.

Центр экспериментирования: Материалы: песок, вода, шишки, ракушки, скорлупа грецких орехов, фасоль, горох. Приборы: емкости для жидкости, пробирки, формочки, трубочки, магниты, лупы, пипетки, деревянные палочки, резиновые груши. Также разные виды тканей, ленты, гофрированная бумага и т.д.

Центр практической жизни: рамки с застежками, крючками, кнопками; прищепки, разные лоскутки, совок, венички, пластмассовые маленькие тазики, детская гладильная доска.

Оборудование и материалы размещены в свободном доступе для детей, что способствует развитию самостоятельности и активности.

Приложение 1

ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.

ТЕМА МЕСЯЦА	ДАТЫ	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРИМЕЧАНИЕ
Сентябрь – «Я люблю свой родной Детский сад.»	1-11	Как здорово, что мы все собрались. Мониторинг.	Развлечение «Здравствуй страна Знаний» Экскурсия в школу Акция «Поздравляем наших выпускников».
	14-18	Правила по которым мы живем. Мониторинг.	Экскурсия по дет.саду.
	21-30	Я люблю свой детский сад.	Творческая выставка. Праздничная программа, посвящённая «Дню дошкольного работника».
Октябрь – Я, ты ,он, она вместе дружная семья.	1-9	Наши домашние питомцы	
	12- 16	Дружба начинается с улыбки.	Ситуативный разговор «А дружба — это хорошо или плохо...?» Клуб.час.
	19- 23	Осень.	Осенний бал.

			Осеннее развлечение «Краски осени».
	26-30	Спорт- залог здоровья	Эстафета
Ноябрь – Россия- родина моя.	2-6	Я горжусь своей Россией.	Выставка рисунков.
	9-13	Наши добрые дела	Клуб. час.
	16-20	Наши добрые дела	Кукольный театр.
	23-27	Семья и семейные традиции	Концерт, к «Дню матери».

Декабрь – «Зимние сказки»	2-6	Ах, ты, зимушка -зима	
	9-13	Люблю, тебя природа, в любое время года	Акция: «Помогите птицам зимой»
	16-20	Новогодние хлопоты.	Выставка семейных новогодних поделок «Новогодняя гирлянда»
	23-31	Дед Мороз шагает по планете Клуб. Час «Мы украсим елочку в праздничный наряд»	Новогодний праздник.
Январь – Зимние сказки	До 11	Каникулы	Развлечение
	11-15	Елкин бал	Развлечение: «Прощание с Елочкой»

	18-22	Традиции и чудеса	Клуб.час
	27 - 31	Зимние забавы	Изготовление Витаминного салата
Февраль – Богатырская наша сила	1-5	Чистота залог здоровья	Презентация
	8-12	Кем быть	Презентация «Ярмарка профессий»
	15-19	Мир технических идей	Клуб.час
	22-26	Папа может Все	Развлечение

Март – Весна, Весна! Как воздух чист	1-5	Мамин день	Утренник
	9-12	Масленица(народные культуры и традиции)	Развлечение: Масленица.
	15-19	Наши лесные друзья	Просмотр видео фильма «В мире животных»
	22 - 31	История книжки	Выставка книг. Посещение библиотеки. Конкурс чтецов (старший возраст).Клуб.час.
Апрель – Сохраним нашу Планету.	1 – 9	Уроки вежливости и этикета	Акция «Подари улыбку».
	12-16	Космические просторы	12 – тематический день о космосе (младший возраст) Коллективная работа
	19-23	День Земли	Акции «Подари цветок Земле», «Уберись в своём дворе», Развлечение «Птичий переполох».
	26-30	Природный и рукотворный мир	Клуб.час.
Май – Я горжусь своей Россией.	4 - 8	Вечная память героям	Торжественное возложение цветов (стела памяти).
	10 – 14	День семьи	15 – международный день семьи. 18 – день рождение

			Находки. Презентация «Памятные места Находки»
	17-21	Правила безопасного поведения на улице и дома	Педагогические ситуации. Развлечение.

Приложение 2.

План организации воспитательно-образовательного процесса
по пяти областям на день.

	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана работы (рефлексия настроения) Формирование навыков культуры еды Этика быта, дежурства Формирование навыков культуры общения (правила) 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Трудовые поручения Игры в уголке ряженья Самостоятельная работа в книжном уголке Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательные ситуации Игровые проблемные ситуации Дидактические упражнения Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование с объектами неживой природы 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Реализация проектов Индивидуальная работа Коллекционирование Опытно-экспериментальная деятельность Развивающие настольно-печатные игры Экскурсии
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательные ситуации Ситуации общения, проблемные ситуации Рассматривание книг, картин и иллюстраций Беседы Словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Работа в книжном уголке Речевые, режиссерские игры Дидактические упражнения <p>Свободное общение воспитателя с детьми.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ОС по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкально - художественные досуги Индивидуальная работа Игры и упражнения на развитие мелкой моторики Строительно-конструктивные игры Кукольный, настольный театры Организация выставок

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры Физкультминутки, подвижные игры • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения (после сна) • Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательно-игровая деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
---------------------	---	---

Приложение 3

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: сплочение родителей и педагогов в ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Название мероприятий	Формы работы
-------	----------------------	--------------

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 6-7 лет». 3. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель» 4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». 	<p>Торжественная встреча детей и родителей, приветственное слово в начале уч.года</p> <p>Консультация</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Конкурс поделок и рисунков</p> <p>Анкетирование родителей</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Спортивная обувь и одежда для занятий физкультурой». 2.«Режим дня – основа жизни ребенка». 3. «В здоровом теле здоровый дух». 4«Личная гигиена дошкольного возраста» 5«Здравствуй, осень золотая!» 6.«Щедрая осень». 7. «Как одевать ребенка в детский сад». 8. «Знакомство с месяцем октябрь». 9. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?» 10. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений» 11. Беседа «Не балуй!» 	<p>Беседа с родителями</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация для родителей</p> <p>Наглядная информация для родителей на информационном стенде «Айболит»</p> <p>Утренник</p> <p>Выставка (полки из природного материала)</p> <p>Беседа с родителями «Мы наблюдаем».</p> <p>Всероссийский пластилиновый конкурс.</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД» 2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» 3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?» 	<p>Консультация для родителей</p> <p>Совместный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Беседа с родителями</p> <p>Памятка для родителей</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Речевой этикет и правила общения. Пример взрослого ребёнку» «Берегите елку» -«Застенчивый ребенок». - Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!» - Консультация: «Внимание! Наступает зима!» - Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников». - Привлечение родителей к проведению и оформлению Новогоднего праздника. - «Новогодние поделки» - «Волшебный праздник» 	<p>Консультация для родителей</p> <p>Социальная акция</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Изготовление костюмов, приобретение материала для украшения группы</p> <p>Выставка творческих работ</p> <p>Новогодний утренник</p>

<p>Январь</p>	<p>1.«Как сделать прогулку приятной и полезной»</p> <p>2.Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.</p> <p>3. «Рождественские забавы. Колядки»</p> <p>4. «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>5. «Родительская почта»</p> <p>1. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»</p> <p>3. Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»</p>	<p>Папка передвижка</p> <p>Акция</p> <p>Досуг</p> <p>Консультация</p> <p>Тетрадь отзывов и предложений</p> <p>Консультация для родителей</p> <p>Оформление стенда</p> <p>Спортивный праздник</p> <p>Воспитанники старших групп</p>
---------------	---	--

Февраль	<p>1.«Воспитываем мальчишек»</p> <p>2. «Папа –самый лучший друг».</p> <p>3. Развлечение «Я в военные пойду-пусть меня научат»</p> <p>4. Анкета для родителей «Какова роль отца в семье?»</p> <p>1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»</p> <p>2. Анкета «Какова роль отца в семье?»</p> <p>3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция»</p> <p>4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»</p>	Подготовка к проведению досуга. Чаепитие
март	<p>1. Праздничный концерт «Мама слово золотое»</p> <p>2. «Роль матери в воспитании дошкольника»</p> <p>3. «Круглый стол «Девичий переполох»</p> <p>4. Литературная гостиная</p> <p>1. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»</p> <p>2. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»</p> <p>3. Беседа: «Если ребенок невнимателен»</p> <p>4. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна.»</p>	<p>Утренник</p> <p>Консультация</p> <p>Мамы подготовительных групп</p> <p>Совместный досуг подготовительных групп</p>

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>1. «Витаминный календарь»</p> <p>2. Мультимедийная презентация «Юрий Гагарин»</p> <p>3. День птиц</p> <p>4. Клубный час</p> <p>5. Благоустройство участка детского сада силами родителей.</p> <p>6. Рекомендации родителям, по чтению художественной литературы детям.</p> <p>1. Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах»</p> <p>2. Консультация: «Профилактика детского травматизма»</p> <p>3. Беседа: «Умственное развитие ребенка»</p>	<p>Беседа</p> <p>Родители, дети</p> <p>Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах»</p> <p>Воспитатели, родители, дети</p> <p>Воспитатели, дети</p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>1. «Народные традиции – День труда»</p> <p>2. День Победы</p> <p>3. Развивающие игры летом</p> <p>4. Итоговое родительское собрание</p> <p>1. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?»</p> <p>2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»</p> <p>3. Беседа: «Развивающие игры летом»</p> <p>5. Выпускной бал</p>	<p>Консультация</p> <p>Подготовка и проведение досуга</p> <p>Консультация</p> <p>Воспитатель</p> <p>Дети, воспитатели и родители</p>

Приложение 4

Перечень событий, праздников, мероприятий

Наименование	Срок	Ответственный
День знаний	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День воспитателя	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День осени	Октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День матери	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
Новый год и рождество	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День защитника Отечества	Февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
Международный женский день	Март	Воспитатель старшей и подготовительной группы, музыкальный руководитель
Выпускной	Май	Воспитатель старшей и подготовительной группы, музыкальный руководитель

Приложение 5.

Тематический план по программе «Поликультурное Детство», «Кружок этнотолерантности»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Месяц	Тема занятия
1.	Сентябрь	«ТВОРЧЕСТВО НАРОДОВ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ»
		«ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С УКРАИНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
2.	Октябрь	«ЗНАКОМСТВО С БЕЛАРУССКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С АЗЕРБАЙДЖАНСКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С ДАГЕСТАНСКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С ЧУКОТСКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
3.	Ноябрь	«ЗНАКОМСТВО С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
		«ЗНАКОМСТВО С УКРАИНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
		«ЗНАКОМСТВО С БЕЛАРУССКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
		«ЗНАКОМСТВО С АЗЕРБАЙДЖАНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
4.	Декабрь	«ЗНАКОМСТВО С ДАГЕСТАНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»

5.		«ЗНАКОМСТВО С ЧУКОТСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
	Январь	«РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА»
		«ЖИЛИЩЕ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА»»
		«РУССКАЯ ИЗБА»
6.	Февраль	«РУССКАЯ ПЕЧЬ»
		«ЖИЛИЩЕ УКРАИНСКОГО НАРОДА»
		«ЖИЛИЩЕ БЕЛАРУССКОГО НАРОДА»
		«ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА РУССКОГО НАРОДА»
7.	Март	«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»»
		«ЖИЛИЩЕ ДАГЕСТАНСКОГО НАРОДА»
		«ЖИЛИЩЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА»
		«ЖИЛИЩЕ ЧУКОТСКОГО НАРОДА»
8.	Апрель	«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ БЕЛАРУССКОГО НАРОДА»
		«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ УКРАИНСКОГО НАРОДА»
		«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ДАГЕСТАНСКОГО НАРОДА»
		«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА»
9.	Май	«РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»
		«УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»
		«БЕЛАРУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»
		«ДАГЕСТАНСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»

Группа	Вид занятия	Количество в неделю	Количество в год
Подготовительная группа	О.Б.Ж.(Правила дорожного движения «Юный пешеход»)	4	35

Занятия кружка проводится один раз в неделю во второй половине дня.
Продолжительность 30 мин. Кружок проводится в групповой комнате.
Ежемесячно проводится выставка детских творческих работ.

Расписание:

Среда – 15.30.- 16.00

Приложение 6

Перечень нормативно-методических документов, используемых при разработке примерной образовательной Программы

1.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155.

2.СанПин2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).

3.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 года)).

4. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

5.Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.

