

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 49» г. Находка



УТВЕРЖДАЮ

Д.о заведующего МБДОУ «Детский сад № 49» г.
Находка Еманова Л.С. Еманова

31 » 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы «Лунтики»

(5-6 лет)

Воспитатель:

Волошина Анна Леонидовна

ПРИНЯТА ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ

Протокол № 1 от « 31 » 08 2020 г.

Содержание

I.Целевой раздел

- 1.1 Цели и задачи реализации Программы
- 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей.
- 1.4 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

II.Содержательный раздел

- 2.1 Описание образовательной деятельности по пяти областям
- 2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы направления и поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников
- 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

III.Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Распорядок дня
- 3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Приложения к Программе

Приложение 1 - Примерное комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 уч.год

Приложение 2 - Примерный план организации воспитательно-образовательного процесса по пяти областям на день

Приложение 3 - Перспективный план по взаимодействию с родителями

Приложение 4 – Перечень событий, праздников, мероприятий

Приложение 5 - Перечень нормативно-методических документов, используемых при разработке Программы

I Целевой раздел

1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели реализации программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание системы взаимодействия ДООУ с учреждениями социума микрорайона.

Задачи реализации программы:

- создать условия для активного взаимодействия воспитанников в игровой, трудовой и продуктивной деятельности, в том числе, в процессе выполнения проектов;
- включить детей в деятельность, стимулирующую социальную активность по отношению к взрослым и окружающему миру;
- создать условия для самостоятельной деятельности в соответствии с интересами (познавательная, художественная);
- развить физические качества воспитанников (ловкость, быстроту, выносливость и др.), координацию движений, равновесие, умения ориентироваться в пространстве, сформировать способность к самоконтролю за качеством выполняемых движений;
- сформировать правила безопасного поведения в быту, в разных видах деятельности и ситуациях (на улице, на природе, в общественных местах и др.);
- организовать просветительскую работу по охране и укреплению здоровья детей с родителями;
- включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности;
- привлечь социальных партнеров по различным направлениям детского сада (СОШ №18, библиотека. Дом культуры).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1. Поддержка разнообразия детства.** Развивать у ребенка способности сохранять свою идентичность, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способность выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3. Позитивная социализация** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей, педагогов и др.) и детей. Взаимодействие с учетом достоинства каждого участника – уважение, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам, его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планировании образовательного процесса, проявлять свою инициативу.
- 6. Сотрудничество Организации с семьей.** Разнообразные формы сотрудничества с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций являются важнейшим принципом программы.
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Создание партнерских отношений с другими организациями с целью обогащения социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев...), к природе и истории родного края (проведение совместных проектов, экскурсий, праздников...).
- 8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности (анализ его действий и поступков, регулярное наблюдение, помощь в сложной ситуации).

- 9. Возрастная адекватность образования.** Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, учитывая его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- 10. Развивающее вариативное образование.** Это принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей («зона ближайшего развития ребенка» Л.С. Выготский).
- 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.
- 12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Выбор способов достижения целей и задач Программы, разнородность состава группы воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Характеристика особенностей развития детей

Старший дошкольный возраст (5–6 лет).

Ребёнок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например

расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи

с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения создание и воплощение замысла начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов

эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Воспитательно-образовательный процесс в группе строится с учетом контингента воспитанников, возрастных, индивидуальных, психологических особенностей детей и социальной ситуации развития.

Я работаю в группе с детьми старшего возраста от 5 до 6 лет.

Всего в группе 23 **ребенка** (2020-2021уч.г), из них 10 мальчиков, 5 девочек.

На основании полученных результатов педагогического мониторинга (автор Ю.А. Афонькина) можно выделить следующие уровни эффективности педагогического воздействия по образовательным областям в отношении каждого ребенка (**В** – высокий, **С** – средний, **Нз** – низкий,) для соответствующей возрастной группы. Данные (на начало и конец учебного года) отображены в таблице.

«Социально-коммуникативное развитие»: В – 66%, С – 34%, Н - 0

«Познавательное развитие»: В – 69%, С – 31%, Н - 0

«Речевое развитие»: В – 75%, С - 25% , Н - 0

«Художественно-эстетическое развитие»: В – 72%, С – 28%, Н - 0

«Физическое развитие»: В – 68%, С- 32%, Н - 0

Мониторинговые показатели

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
дети с высоким уровнем педагогического воздействия (5-6 лет)				
<p>Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.</p>	<p>Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p>	<p>Вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь, сочувствие, согласие-несогласие, одобрение-неодобрение, оценку социально приемлемыми способами; предлагает помощь и обращается за помощью, дает советы и сам их слушает, анализирует и применяет; умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и убедительно мотивирует оценку; адекватно оценивает свое поведение и действия.</p>	<p>Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя разнообразные речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.</p>	<p>Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы. Имеет четкие, информативные представления о видах спорта; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.</p>
дети со средним уровнем педагогического воздействия (5-6 лет)				
<p>Поведение определяет правилами повседневной жизнедеятельности; ситуативно – деловая форма</p>	<p>Преимущественно проявляет познавательные интересы к миру физических явлений; вопросы имеют причинно –</p>	<p>Употребляет слова, обозначающие все части речи; свободно использует обобщающие слова, сложноподчинён</p>	<p>Эстетически реагирует на произведения искусства, мир природы; проявляет интерес к музыкальным произведениям;</p>	<p>Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности; с неточностями выполняет прицельные</p>

общения со сверстниками, соблюдает очерёдность в разговоре; волевое усилие проявляет достаточно часто; соподчинение мотивов возникает достаточно часто; адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей.	следственный характер, стремится экспериментировать сам; проявляет творчество в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами; имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности.	ные и сложносочиненные предложения; речь отчётлива; хорошо понимает прочитанное; лексические средства разнообразны; проявляет словотворчество; подбирает слова с заданным звуком.	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения со своим жизненным опытом; передаёт в рисовании, лепке, аппликации, конструировании образы знакомых предметов.	движения; знает подвижные игры, но не всегда выполняет правила; реагирует движениями на сигнал взрослого; двигательная активность адекватна возрасту
--	---	---	--	--

дети с низким уровнем педагогического воздействия (5-6 лет)

Поведение зависит от непосредственных желаний, при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта, знает основные правила культуры общения; характерна подражательность; волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; имеет общие представления об основных эмоциях;	Проявления познавательных интересов неустойчивые, преобладают предметно – ориентированные; самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач применяет с помощью взрослого; замыслы в игре недостаточно устойчивы, игровые проявления стереотипны; затрудняется в адекватном выражении своих	В речи преобладают существительные и глаголы, использует преимущественно слова, обозначающие конкретные объекты; допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств; словотворчество не проявляет; речь часто непонятна, нарушено произношение более 2-3 согласных звуков; понимает общий контекст	Окружающий мир вызывает ситуативные и кратковременные эстетические переживания; представления о видах искусства недостаточно дифференцированные; не проявляет выраженного интереса к музыкальным произведениям; затрудняется в оценке персонажей и событий; эмоциональное реагирование неглубокое, не понимает средств выразительности	Движения выполняет неуверенно, координация движений недостаточная; неточно выполняет прицельные движения; не проявляет старания, не контролирует качество своих движений, правила соблюдает с существенной помощью взрослого.
---	---	---	--	---

участие проявляет не во всех мероприятиях группы; не проявляет интереса к труду; не стремится рисовать, лепить, конструирова ть, делать аппликации. Имеет нечёткие представления о своей жизнедеятель ности; затрудняется в адекватном выражении своих потребностей	потребностей; представления об объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, социокультурн ых ценностях нашего народа, особенностях природы недостаточно дифференциро ванные.	прочитанного; кратко пересказывает вместе с взрослым, совместно с взрослым выделяет первый звук в слове.	и.	
---	--	--	----	--

1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Пути достижения целевых ориентиров дошкольного образования 5-6 лет

<p>Целевой ориентир: инициативность, самостоятельность в разных видах деятельности</p> <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	
Приемы	Цели
Игровая деятельность с правилами: Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Побуждать детей выбирать роль в игре, развивать умение брать на себя различные

<p>«Детский сад», «Школа», Диагностика (наблюдение) Беседа: на тему: «Мой детский сад», Опрос: «Что вы хотите изменить в своей группе» Клубный час: «Мой детский сад». Итоговый досуг: «Поздравляем воспитателей» Рефлексивный круг.</p>	<p>роли в соответствии с сюжетом игры. Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, развивать организаторские способности детей, способность разворачивать игру, согласовывая собственный замысел с замыслом.</p>
<p>Коллективное творчество – Выставка рисунков: «Портрет воспитателя</p>	<p>Ориентировать на совместное выполнение работы. Развивать творчество, формировать умение свободно использовать разнообразные техники рисования.</p>
<p>Проблемная пед ситуация: «Воспитатель за-болел», Социально-нормативные проекты: Правила поведения в группе, детском саду, нормы взаимоотношений и способы регулирования взаимодействий в конфликтных ситуациях решить проблему?)</p>	<p>Формировать умение предлагать пути выхода из проблемной ситуации, высказывать свою точку зрения поясняя её.</p>
<p>Конструирование “Задание: постройте сад-мечты ” (= > игры по обыгрыванию построек).</p>	<p>Развивать умение самостоятельно выбирать детали для постройки, целесообразно их комбинировать; развивать умение видеть конструкцию и анализировать ее составные части функциональное назначение.</p>

<p style="text-align: center;">Целевой ориентир: социальные нормы поведения.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	
<p>Приемы</p>	<p>Цели</p>
<p>Игры: Игровая деятельность с правилами Словесные: «Съедобное-несъедобное», «Кто больше назовет ласковых слов?».</p>	<p>Воспитывать чувство коллективизма, умение действовать в команде, договариваться со сверстниками. Придерживаться намеченного замысла, налаживать взаимодействие, разрешать</p>

<p>С/р: «Экпериментаторы», «Пожарная чась», «Кафе». Игры-эстафеты: «Урожайная», «Солнышко» «Круговая эстафета с мячом»</p> <p>Ситуативный разговор: «Почему нельзя драться?»</p> <p>Этические беседы: «Будь всегда вежливым», «Правила поведения в игре» «Правила поведения детей в труде»</p>	<p>конфликты.</p> <p>Уметь справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Оказание помощи в налаживании контактов со сверстниками.</p> <p>Воспитывать умение решать спорные вопросы, избегать ссор.</p>
--	--

<p>Целевой ориентир: фантазия, воображение, творчество.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	
Прием	Цели
<p>Игровая деятельность с правилами С\р игра «».Детский сад»</p> <p>Музыкальная игра «Какая музыка»</p> <p>Д\и «.Песня, танец, марш.»</p> <p>Игры на логическое мышление “ Угадай-ка: плывет-тонет?» «Новоселье у матрешек».</p>	<p>Формировать умение моделировать предметно-игровую среду, побуждать к оживлению предметов- заместителей (конструктор, модули) в ходе игры, различать условную и реальную ситуации.</p> <p>Придумывать (импровизировать) движения, отражающие содержание музыки, выражая своё эмоциональное состояние.</p> <p>.Развивать творческое воображение.</p> <p>Цель: развивать у детей творческое воображение, формировать умение находить логические связи между предметами или явлениями,</p>

<p>Игры – головоломки: "ВОЛШЕБНЫЙ КРУГ», «ЛИ СТИК»</p>	<p>находить лишний предмет из множества; видоизменять, преобразовывать заданную фигуру.</p>
<p>Сочинение сказки на новый лад по заданным условиям "КОЛОБОК".</p>	<p>Развивать творческие способности через сочинение сказок, опираясь на свой жизненный опыт, знания.</p>
<p>Экспериментирование "Как вырастить кристаллы?", "Свойства бумаги?" «Как сделать цветной лед?»</p>	<p>Развивать стремление к наблюдению, экспериментированию, сравнению, для развития познавательной активности, фантазии, воображению.</p>

<p>Целевой ориентир: предпосылки грамотности, построение речевого высказывания в ситуации общения.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>	
<p>Приемы</p>	<p>Цели</p>
<p>Д/и "« Кто знает, пусть дальше считает», «Назови лишнее слово». «Какое слово заблудилось?».</p>	<p>Формирование и совершенствование вычислительных навыков. Упражнения в подборе слов, близких по смыслу (слов – приятелей)</p>
<p>Словесные игры: " Что за предмет?". «Кто больше увидит и назовёт» Игровое упражнение "«Кто лучше разбудит", " Кто пришел к нам в гости?»". Игровое упражнение: "«Волшебник»"</p>	<p>Развитие связной речи, высших форм мышление – синтеза, анализа, прогнозирования, экспериментирования. Развитие умения строить длинные предложения со словами – предметами, словами – признаками, словами – действиями. Развитие фонематического слуха или умение определить количество слогов в слове.</p>
<p>Придумывание сказки на свободную тему "Сочини свою сказку"</p>	<p>Формирование умения самостоятельно придумать название сказки, персонажей, само действие; последовательно излагать свои мысли.</p>
<p>Чистоговорки, скороговорки.</p>	<p>Развитие языковых возможностей при помощи стихотворных упражнений, отработки фраз с трудно выговариваемыми подборами звуков.</p>

Целевой ориентир:

развитие крупной и мелкой моторики.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Приемы	Цели
П/и “”, Ловишки парами. “ Мы - веселые ребята Дидактические упражнения с геометрическими фигурами “Чудесный мешочек?” Шнуровальные планшеты: “Шнуровки”, “Плетение”	Развитие быстроты реакций, выносливости, координации движений, закреплять навыки быстрого бега без столкновений друг с другом, совершенствоваться в беге, прыжках. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности и воображения. Обучение приёму переплетения нитей.
Пальчиковые игры(с предметами и без): «», «ЖУРАВЛИ» АПЕЛЬСИН» «Колючий ёжик» (с массажными нарисками)	Укрепление и развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие зрительно – моторной координации; точности и быстроты движений пальцев рук; развитие концентрированности внимания; обучение основным приёмам работы с иглой.
Конструирование, рисование, лепка, аппликация.	Развитие мелкой моторики у детей в продуктивной деятельности, формировать желание мастерить, доводить работу до конца, оценивать свой результат.

Целевой ориентир:

волевые усилия.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Приемы	Цели
С/р“В кукольном театре”, “В библиотеке”, “В музее”.	Формирование основных социальных норм и правил поведения в общественных местах; способность проявлять себя доброжелательным и терпимым партнёром, договариваясь со сверстниками.
Самообслуживание, режимные моменты, дежурство.	Закрепление элементарных бытовых навыков, развитие самостоятельности в организации игр, инициативы в помощи взрослым; воспитание дисциплинированности.
Совместная деятельность: посадка цветов на клумбе (работа в уголке природы)	Формирование умения ответственно выполнять задания, придерживаться правил безопасного

поведения с садовым инструментом, водой.

Целевой ориентир:

любопытность, познавательные мотивации.

Ребёнок проявляет любопытность:

- задаёт вопросы;
- интересуется причинно-следственными связями;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы

Приемы	Цели
Опыт “Расческа и тени”. Исследовательские проекты.	Формирование умения устанавливать причинно – следственные связи, самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы. Побуждение воспитанников к самостоятельному исследованию, установлению связей, стимулировать детей к поиску новой интересной информации.
Экскурсия в Дом культуры “Легко ли быть актером?”	Поддержка возникающего у ребенка желания задавать вопросы артистам об их профессии, технике, работе.
Наблюдение , “Свойство воды»”	Побуждать интересоваться новым неизвестным в окружающем мире; принимать живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти областям

(более подробно см. Образовательную программу
МБДОУ «Детский сад №49»г. Находка)

«Социально-коммуникативное развитие» направлено: на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту; социуме, природе.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Коммуникативная деятельность	Игровые ситуации, беседы, ситуативные разговоры
Игровая деятельность	сюжетно-ролевые, игры-инсценировки, игры с правилами: настольно-печатные, дидактические упражнения

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Совместные действия, трудовые поручения, дежурство, коллективный, хозяйственно-бытовой, ручной труд.
--	--

«Познавательное развитие» направлено на: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира; форме, цвете, размере, количестве, числе, части в целом, в пространстве и времени; ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира; ознакомление с природой и природными явлениями.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	Беседы, дидактические и развивающие упражнения, рассматривания картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, опыты, экспериментирование,
Игровая деятельность	Игры-этюды, игровые проблемные ситуации.

«Речевое развитие» включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучению грамоте.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Коммуникативная деятельность	Беседы, рассматривание картин, иллюстраций, составление рассказов по сюжетным картинкам; творческие пересказы, загадывание и отгадывание загадок; разучивание и чтение стихотворений.
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, хороводные, словесные игры с правилами.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Конструирование и изобразительная деятельность	коллективное творчество, выставки, коллажи, строительно-конструктивные игры, стенгазеты.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание художественных произведений, чтение, разучивание и чтение стихов, считалок.
Игровая деятельность	Игра-драматизация; театрализованные игры, кукольные театры; строительно-конструктивные игры
Музыкальная деятельность	слушание музыкальных произведений, импровизация по мотивам сказок, исполнение, игра на музыкальных инструментах.

«Физическое развитие» включает: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Виды деятельности	Формы организации детской деятельности
Двигательная деятельность	физкультурные досуги, соревнования, эстафеты, утренняя гимнастика, динамические паузы
Игровая деятельность	подвижные и спортивные игры, игры-путешествия, игра-имитация, игровые упражнения

При организации образовательного процесса использую комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное

(см. приложение №1). «Примерное тематическое планирование на 2020-2021 уч. год»

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, музыке, наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности, доступны пониманию детей сезонные праздники. Педагог вправе частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период, в соответствии с индивидуальными особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Организация воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, которые решаются, избегая перегрузки детей на необходимом и достаточном материале (см. приложение №2). «Примерный план организации воспитательно-образовательного процесса по пяти областям на день»

2.2 Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов.

Методы реализации программы

<u>Методы, повышающие познавательную активность</u>	<u>Методы, вызывающие эмоциональную активность</u>	<u>Методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности</u>	<u>Методы, коррекции и уточнения детских представлений</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ (анализ и синтез) • Сравнение по контрасту, сходству и подобию • Группировка и классификация • Моделирование и 	<ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание игровых проблемных ситуаций • Беседа • Перспективное планирование • Создание предметной среды 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Опыты • Беседа

<p>конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ответы на вопросы детей • Решение логических задач • Приучение к самостоятельному поиску ответов • Экспериментирование и опыты 	<p>разнообразных форм на одном занятии</p>		
--	--	--	--

Формы реализации программы

Игровая форма	Познавательная деятельность	Исследовательская деятельность	Форма творческой активности
----------------------	------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------

<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин» «Детский сад», «Школа», Диагностика (наблюдение) Беседа: на тему: «Мой детский сад», Опрос: «Что вы хотите изменить в своей группе» Клубный час: «Мой детский сад». Итоговый досуг: «Поздравляем воспитателей» Рефлексивный круг. Выставка рисунков: «Портрет воспитателя»</p>	<p>Проблемная педагогическая ситуация: «Воспитатель заболел», Социально-нормативные проекты: Правила поведения в группе, детском саду, нормы взаимоотношений и способы регулирования взаимодействий в конфликтных ситуациях</p>	<p>История моего детского сада. Познакомить детей с историей детского сада, воспитывать уважение и гордость за свой детский сад. Экскурсия по детскому саду. Рассматривание фотографий.</p>	<p>Оформление альбома «Мой детский сад и я».</p> <p>Рисование на тему «Что такое детский сад?»</p> <p>Гербарий «Растения и деревья, растущие на территории д/сада».</p>
--	---	---	---

<p>Игра «Семья». Игра: «Собираем урожай» » Речевые игры по выбору «У природы нет плохой погоды» отмечать состояние погоды, определять время года, отгадывать загадки, подбирать слова-определения к словам «солнце», «дождь».</p> <p>Подбирать слова, соответствующие настоящему, прошлому и предполагаемому действию.</p> <p>Итоговый досуг: «Выставка работ»</p>	<p>«Кулинарное шоу» С использованием овощей с огорода»</p>	<p>Экскурсия на огород, сбор урожая. Экскурсия в парк</p>	<p>Творческая мастерская»</p> <p>Слайд-шоу «Осенняя прогулка» с музыкальным сопровождением. (фото детей группы на осенней прогулке).</p> <p>- Мастер-класс «Композиция из листьев». «Творческая мастерская». Аппликация из сухих листьев. Осенний этюд.</p> <p>Игроки превращаются в лес (деревья, цветы, травинку, кустик...)</p> <p>Дети должны изобразить поведение того в кого превратились</p>

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Образовательная деятельность основана на организации мной разных **видов деятельности**, заданных ФГОС дошкольного образования:

- игровая деятельность;
- коммуникативная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- конструирование и изобразительная деятельность детей;
- музыкальная деятельность;
- двигательная деятельность

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках мной создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей; процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности.

Культурные практики.

<u>Направления культурных практик</u>	<u>Организация культурных практик</u>
Совместная игра воспитателя и ребенка (сюжетно-ролевая, игра-имитация, конструктивно-творческие игры)	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» «Детский сад», «Школа», Творческая мастерская: Оформление альбома «Мой детский сад и я». Рисование на тему «Что такое детский сад?» Гербарий «Растения и деревья, растущие на территории д/сада». Чтение художественной литературы: М. Яснов «Мирная считалка»; С. Городецкий «Котёнок»; Е. Груданов «Детский сад ждёт нас», «Наш любимый детский сад»; Е. Анохина «В детский сад ведут лисят»;
Творческая мастерская (занятия рукоделием, оформление художественной галереи, книжного уголка,	Игра «Семья». Игра: «Собираем урожай» Игра: «Овощной магазин»

коллекционирование,)	<p>Творческая мастерская: Слайд-шоу «Осенняя прогулка» с музыкальным сопровождением. (фото детей группы на осенней прогулке). - Мастер-класс «Композиция из листьев». Аппликация из сухих листьев. Осенний этюд Чтение художественной литературы: К. Ушинский «Спор деревьев». М.Пришвин «Лисичкин хлеб» Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники». Е. Трутнева «Грибы» Я. Тайц «Про ягоды». Р.н.с. «Гуси-лебеди» Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».</p>
<i>Детский досуг</i> (развлечения, праздники, спортивные игры)	<p>Рисунки на асфальте: «Картинка про лето.», «Чудеса природы»- Выставка. Спортивно-развлекательное мероприятие «Не хворай - ка» Акция: «Помогите птицам зимой» Мероприятие –«Зима спортивная» Музыкальное развлечение «Блины масленые»</p>
к <i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> (организуется общественно -полезный труд и труд в природе).	<p>Экскурсия в осенний лес. Коллективная работа «Мой любимый поселок" Акции «Подари цветок Земле», «Уберись в своём дворе». Развлечение.</p>

Чтение художественной литературы

Тема	Сказки, рассказы, стихи
Профессии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дж. Родари «Какого цвета ремесла?» 2. «Чем пахнут ремесла?» 3. Я Аким «Неумейка». 4. А. Шибарев «Почтовый ящик».
Осень	<ol style="list-style-type: none"> 1. И Токмакова «Деревья». 2. К. Ушинский «Спор деревьев». 3. А. Плещеев «Ель». 4. А. Фет «Осень». 5. Г. Скребицкий «Осень».

	6. К. Ушинский «Четыре желания». 7. А. Пушкин «Осень». 8. А. Толстой «Осень».
Животные (дикие, домашние)	1. А.К. Толстой «Белка и волк». 2. Р.н.с. «Заюшкина избушка» 3. Г. Снегирев «След оленя» 4. р.н.с. «Заяц-хвоста» 5. И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья». 6. Р.н.с. «Зимовье». 1. Е. Чарушин «Что за зверь?» 2. Г. Остер «Котенок по имени Гав». 3. Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». 4. Бр. Гримм «Бременские музыканты». 5. Р.н.с. «Волк и семеро козлят».
Птицы	1. Р.н.с. «Гуси-лебеди» 2. В. Бианки «лесные домишки», «Грачи». 3. А. Майков «Ласточка» 4. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» 5. Л.Н. Толстой «Лебеди» 6. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». 7. А.Н. Толстой «Желтухин».
Мой город	1. З. Александрова «Родина» 2. С. Михалков «Моя улица». 3. Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...» 4. С. Баруздин «Страна, где мы живём».
Зимушка-зима!	1. Н. Носов «На горке» 2. К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы» 3. Г.Х. Андерсен «Снежная королева» 4. В. Бианки «Синичкин календарь». 5. В. Даль «Старик – годовик». 6. М. Горький «Воробьишко» 7. Л.Н. Толстой «Птичка» 8. Ненецкая народная сказка «Кукушка» 9. С. Михалков «Зяблик».

самообслуживания; взаимопомощи при одевании	
Игровые ситуации	Практические упражнения
<ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови меня»; 2. «Что нужно делать, чтобы быть здоровым?»; 3. «Приведи себя в порядок»; 4. «Поможем другу одеться»; 5. «Пять помощников моих»; 6. «Что значит быть опрятным»; 7. «Делай, как я, делай лучше меня»; 8. «Как важно вовремя оказать помощь другу». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Дружат с грязнулями только грязнули»; 2. «Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?...»; 3. «Сними по порядку, сложи аккуратно»; 4. «Мойся мыло! Не ленись». <p>Игра-наблюдение «Все ли одеты правильно?».</p>

Воспитание культуры поведения за столом во время обеда и полдника	
Игровые ситуации	Практические упражнения
<ol style="list-style-type: none"> 1. «Очень важно спозаранку, есть за завтраком овсянку»; 2. «Покажи, как правильно держать ложку и сколько еды ею захватывать»; 3. «Куклы обедают с нами»; 4. «Научи Буратино кушать аккуратно». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Посмотри на себя со стороны»; 2. «Что такое хорошо и что такое плохо»; 3. «За столом». <p>Игровое действие «Чтобы гости не скучали».</p>

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать,

конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе.

Самостоятельная деятельность – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Все виды деятельности детей в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации по мотивам сказок;
- речевые игры, игры с правилами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты детей.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы:

- - самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
-
- - развивающие и логические игры;
-
- - музыкальные игры и импровизации;
-
- - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
-
- - самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
-
- - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

Взаимодействие с семьями воспитанников является одним из главных условий развития личности ребенка. И для того чтоб привлечь семью к участию в делах группы и детского сада, чтоб стать партнерами и единомышленниками в воспитании детей использую разнообразные формы работы. И главная задача воспитателя не только донести родителям и обогатить их педагогическими знаниями, но и привлечь, чтоб они стали полноправными участниками педагогического процесса.

Папам и мамам необходимо помнить, что детский сад – только помощник в воспитании ребёнка, и поэтому они не должны перекладывать всю ответственность на педагогов и устроятся от воспитательно-образовательного процесса.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

1. Познакомить родителей с особенностями развития детей 5-6 лет, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость, культуру поведения и общения, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
4. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома.
5. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника.
6. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
7. Привлечь родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.

Направления взаимодействия педагога и родителей

Педагоги	Родители
Сбор информации (первое общение, диагностическая беседа, анкетирование, наблюдение, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом, адаптация)
Наглядная агитация (информационные стенды, консультация, памятки, буклеты) Информирование родителей на основе ИКТ: Сайт МБДОУ «д/с № 49), WhatsApp (группа); родительские собрания (презентации)	Встреча со специалистами, просмотр открытых занятий, мероприятий
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями. Выбор форм работы с семьей	Получение консультативной и индивидуальной помощи.
Совместные мероприятия: праздники, досуги, семейные гостиные, круглые столы, деловые игры, конкурсы, выставки творческих работ, фотовыставки	Совместное обсуждение актуальных и насущных проблем в развитии и воспитании детей. Участие в детской исследовательской и познавательной деятельности; организация коллективной и трудовой деятельности («Мы вместе трудимся на участке», «Украшаем участок группы к празднику»); активное участие в утренниках и праздниках (изготовление атрибутов и костюмов,

См. Приложение 3 - Перспективный план по взаимодействию с родителями.

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетными направлениями деятельности МБДОУ «Детский сад № 49» являются: социально-коммуникативное и физическое развитие, которые реализуются через организацию кружковой работы с детьми во вторую половину дня и дополнительно в ходе режимных моментов, взаимодействием с родителями, социумом.

Кружковая работа

Парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»
для части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с

одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой — именно на ранних

стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и

этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе

ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки

эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп.

Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным

образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея.

Кроме того,

возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет

организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

Старшая группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному

творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

2. Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная

страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять

многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди

разных национальностей.

4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных

стран и этносов.

5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям

истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется

в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов,

видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок

обеспечивают накопление ребенком представлений о расовом и этническом составе планеты, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию.

Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками способствует воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей,

углубляет опыт познания ребенком причин различия и сходства этнических культур, обеспечивает возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома „Мы разные, мы вместе“» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада и пр.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, семейные вечера подводят своеобразный итог рассмотрения темы; активное участие в них детей, взаимодействие с представителями разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению толерантных установок.

Содержание образовательной деятельности

Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие нашу планету, относятся

к

разным расам (европеоидная (белая) раса, негроидная (черная) раса, монголоидная

(желтая) раса), что в каждой стране живут люди разных этносов.

Ребенок имеет представление о том, что Россия — большая
многонациональная

страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные
группы,

видит их многообразие и некоторые внешние особенности.

Ребенок начинает относить себя к определенному этносу.

Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть
разных

национальностей и культур, говорить на разных языках.

Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру, на примере
произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-
прикладного искусства.

Ребенок имеет представления о некоторых особенностях жизни детей в
других

странах, об их любимых играх, игрушках, занятиях.

Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость
сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

Организация опыта освоения программы

Эмоциональный компонент этнотолерантности

Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре (устному
народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Стимулировать развитие интереса к знакомству с культурой, народным
искусством различных этносов, населяющих нашу страну.

Поддерживать желание организовывать совместную деятельность
(игровую,

художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу
детского

сада.

Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и
сходства

народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными
игрушками,

произведениями искусства.

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные
виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые
произведения устного, музыкального творчества разных народов.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности

обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического

состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений

устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-

драматизациях.

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

• Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.

• Знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все

люди должны жить в мире и согласии.

• Знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их

многообразии, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.

• Называет свою национальную принадлежность.

• Высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

• Стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с

желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

• Ребенок не может назвать этносы, представители которых живут в России, не

знает название этноса, к которому относится.

• Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает

общения об их особенностях.

• Ребенок с трудом называет некоторые особенности внешнего вида представителей разных рас, не знает особенностей их культуры.

• Настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения

и игр с детьми других национальностей, ярко отличающихся от его собственной

Программа с детьми старшего дошкольного возраста по формированию основ финансовой грамотности «Азбука финансов»

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Ведь финансовая

грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая таким образом первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность – понятие, выходящее за пределы политических, географических и социально-экономических границ.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения какие права имеет потребитель финансовых услуг и как их защищать в случае нарушений.

Проведенные статистические исследования говорят о том, что заниматься повышением финансовой грамотностью населения необходимо на государственном уровне.

Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети достойны того, чтобы быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

Здесь важно отметить поведение родителей, так как зачастую именно пример родителей становится основополагающим. Все мы хотим для своих детей самого лучшего, но нужно помнить о том, что выполнение любого каприза ребенка, любой ценный подарок просто так не даст нашим детям правильного понимания, как относиться к деньгам, и как с ними обращаться. Безусловно, родители должны объяснить ребенку, что для того, чтобы заиметь то, что хочется нужно потрудиться и заработать на это деньги.

Дети должны знать обо всех банковских продуктах, которые появляются на рынке. Например, что такое кредитная карта. Сейчас это очень распространенное явление. Наши дети видят, как просто, достав пластиковую карту легко совершать покупки. Как правило, они не в курсе, к каким тяжким последствиям может привести бесконтрольное пользование кредитными картами.

Дети должны знать, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается. Понятно, что счастье за деньги не купишь, но детям не лишним

будет знать, что достаточное количество финансовых ресурсов открывают перед ними большие возможности, способные дарить радость.

Среди психологов, педагогов не существует единого взгляда на стандарты обучения финансовой грамотности.

Большинство из них считают, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте на начальных ступенях образовательной системы.

На наш взгляд, чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки.

Грамотность в сфере финансов, так же как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

С детства детям нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Поэтому **цель** данной программы – сформировать основы финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать первичные экономические понятия;
- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
- объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.;
- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т.д.)

Формы работы: деловые, сюжетно-ролевые игры, тематические занятия, беседы с привлечением родителей (сотрудников экономического сектора), экскурсии, а также использование ЭОР, ИКТ.

Материалы и оборудование: бумага, клей, карандаши, фломастеры, маркеры, ножницы, стенды по экономической тематике, фото, видеоаппаратура, ноутбук, проектор, интерактивная доска и т.д..

Сроки реализации программы: сентябрь-май

Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева)

Цель программы – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

В программу включены: темы занятий, содержание работы, формы итогового контроля, опыты и практические работы, экологические проекты, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, разработка и создание моделей, гербаризация, составление памяток. Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров воспитанников, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. В данной программе раскрыты научная концепция и педагогическая модель художественного образования, нацеленные на формирование эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей. Для каждого возраста определены базисные задачи и содержание образовательной работы (ОС), приведен примерный перечень произведений искусства для развития восприятия. Представлена апробированная система календарно-тематического планирования изобразительной деятельности во всех возрастных группах дошкольной организации, включена педагогическая диагностика (мониторинг).

Парциальная программа «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова)

Основная цель программы - формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка; развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти; приобретение детьми дошкольного

возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании. Умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

К программе имеется наглядно-методическое обеспечение, с помощью которого реализуются ее цели и задачи. Это учебно-методические пособия для педагога, демонстрационный материал для детей 5-6 лет.

Она реализуется на протяжении всего периода дошкольного обучения: с трех лет до выпуска из детского сада.

При реализации основной образовательной программы МБДОУ № 49 я использую в своей работе современные образовательные технологии, такие как:

1. ИКТ технологии
2. Технология эффективной социализации: «Ситуация месяца», «Клубный час», «Социальные акции», «Рефлексивный круг» (по Н.П. Гришаевой);
3. Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач);
4. Здоровье сберегающие технологии

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В МБДОУ «Детский сад № 49»г. Находка созданы необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения. Работа педагога данной группы направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей создана материально-техническая база:

- наличие необходимых условий для воспитательно-образовательной работы (групповое помещение, спальня, игровая);
- оборудование на территории ДОУ (площадка, игровое оборудование для прогулок, игровой деятельности, досугов, самостоятельной двигательной активности детей);
- наличие музыкального зала для проведения организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, викторин и досугов;
- использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных праздников, физкультурных досугов;
- наличие оздоровительного центра и кабинета стоматолога (Осмотр детей, консультации медицинской сестры и стоматолога, оздоровительные процедуры)

Материально – техническое обеспечение находится на достаточном уровне в соответствии с ФГОС ДО и соответствует всем требованиям СанПиН.

III.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение	
Комплексная	Образовательная программа дошкольного образования / Т.

программа	И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
Парциальные программы	<ul style="list-style-type: none"> • «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет И.А. Лыкова • «Математические ступеньки»(5-6лет) Е.В. Колесникова • социально-нравственное развитие дошкольников на основе парциальных программ: «Я – человек» С.А. Козлова; «Приобщение детей к истокам народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева; «Народные игры в детском саду» Л.А. Лялина • социально-оздоровительное развитие дошкольников на основе парциальной программы «Здоровый дошкольник» Ю.Ф. Змановский
Пособие	<ul style="list-style-type: none"> • Т.Г.Хромцова. Воспитание безопасного поведения в быту. - Москва, 2005г. • Т.А. Шорыгина. Основы безопасности -Москва, 2006г. • Е.Я.Хабибулина. Дорожная азбука-Санкт – Петербург, 2013г. • Е.В.Колесникова. Математические ступеньки 5-6 лет. - ТЦ «Сфера», 2014г. • Т.И.Гризик. Познаю мир–Москва, «Просвещение», 2012г. • В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.Пособие для работы с детьми 5-6 лет. Москва, «Мозаика - Синтез», 2012г. • О.С.Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. – ТЦ «Сфера», 2014г. • Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи детей 5-6 лет ТЦ «Сфера», 2011 • Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2004 г. • О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи–Москва, ТЦ «Сфера», 2012г. • О.Е.Громова,Г.Н.Соломатина, А.Ю.КабушкоОзнакомление дошкольников с социальным миром» - Москва, ТЦ «Сфера», 2012г. • Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система Работы в старшей группе. Москва, «Мозаика-Синтез», 2012 • И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа.– Москва, Издательский дом «Цветной мир», 2013г. • И.В.Новикова. Конструирование из бумаги в детском саду. – Москва, «Академия Развития», 2010 г.

	<ul style="list-style-type: none"> • И.В.Новикова. Работа с нетрадиционными материалами в детском саду. – Ярославль: ООО«Академия развития», 2012 г • Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей. –Волгоград, 2012г. • А.И.Шапиро. Научные развлечения с простыми вещами.-Спб:ООО «Издательство «Речь». • Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Москва, «Мозаика-Синтез», 2006г. • . Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г. • Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников.-Москва. «Айрис Пресс», 2008г.. • Н.В.Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью - Москва ООО «ЦГЛ», 2005г. • В.Г.Алямовская. Ребёнок за столом. Методическое пособие. –Москва, ТЦ «Сфера», 2005г. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов д/сада-Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2012. • Комплексное перспективное планирование. Старшая группа Москва, «Мозаика- Синтез», 2013 г. • Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва, «Мозаика-Синтез», 2014г.
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p><u>Серия наглядно-дидактических пособий:</u> Расскажите детям: «О бытовых приборах», «О деревьях», «О хлебе». «Времена года», «Одежда», «Транспорт», «Виды спорта», «Овощи, фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Кто где живёт», «Герои зарубежных сказок», «Цветы», «Деревья», «Дикие звери и птицы», «Дикие и домашние животные», «Животные Севера», «Рыбы», «Насекомые», «Комнатные растения».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»</u> «Русские сказки», «Развитие речи в картинках», «Моя семья», «Я и мое поведение», «Гигиена и здоровье»</p> <p><u>Подборка карточек:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактических игр; - сюжетно-ролевых игр; - театрализованных игр; - подвижных игр; - по здоровьесбережению (пальчиковых гимнастик, физкультминуток, гимнастики пробуждения, артикуляционной и дыхательной гимнастики); -картотека портретов детских писателей. Краткие биографии; -картотека предметных картинок: «Профессии», «Защитники

	Отечества. Покорители космоса».
Технические средства обучения	Аудио и видео материал: - магнитофон (комплекс утренней гимнастики, аудиозаписи голосов и музыкальных композиций); - ПК (учебно-методические комплекты «Уроки безопасности», «Уроки хорошего поведения», «Серия развивающих картинок и тд.)

III.3. Распорядок дня

Режимные моменты в дошкольном учреждении	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.15
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность, игры	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)	09.00-10.35
Посещение оздоровительного центра	В ходе режимных моментов
Второй завтрак. Подготовка к прогулке	10.35- 10.50
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.50-12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, воздушные водные процедуры	15.00-15.20
Кружки, игры, самостоятельная художественная деятельность, труд, работа по подгруппам	15.20-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	16.20-16.50
Прогулка, уход домой	16.50-18.00
Дежурная группа	18.00-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно - досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на

образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольного учреждения.

Традиции направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного отдыха людей. В МБДОУ «Детский сад № 49» г. Находка мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, мастерские и пр.

Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей образовательной программы ДОУ.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями народа. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, муз.и литературных концертах; спортивных играх. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься творческим делом.

Праздники. Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития

В группе имеются свои традиции:

- проведение совместных спортивных мероприятий, дней рождения;
- украшение групп к Новому Году совместно с родителями;
- регулярное предоставление фото- и видеоматериалов о жизни детей в группе (Фотовыставки: «Мы живем в детском саду», «Наша дружная семья» и др.);
- оформление выставки совместных семейных творческих работ («Умелые руки не знают скуки», «Осенняя фантазия»);
- семейные творческие конкурсы («Радуга идей», «Семейный альбом» и др.);

См. Приложение 4 – Перечень событий, праздников, мероприятий

3.5. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на возможность выбора детьми материалов, видов активности, участника для совместной деятельности и общения, а также на свободу и выражения своих чувств и мыслей.

Развивающая предметно-пространственная среда:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», , «Больница», «Парикмахерская», «Повар», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр и практической деятельности.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, пистолеты, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера. Транспорт маленького размера сложен в специальный «гараж».

Для девочек – коляска, куклы, кроватка, детская гладильная доска, сумочки разного размера, коробочка с украшениями

Центр книги - русские народные сказки, сказки К. Чуковского, сказки С. Маршака, С.В. Михалкова, стихотворения А. Барто, журналы, иллюстрации

Центр театра – , маски, атрибуты для разных сказок,

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования- Дидактические упражнения, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли) для спортивных и подвижных игр, массажный коврик, дорожка для профилактики плоскостопия.

Центр изобразительности - Книжки-раскраски с познавательными элементами, трафареты, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы-Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

Центр экспериментирования: Материалы: песок, вода, , , ракушки, соль, сахар, мука .Приборы: емкости для жидкости, пробирки, формочки, трубочки, магниты, лупы, пипетки, деревянные палочки, резиновые груши. Также разные виды тканей, ленты, гофрированная бумага и т.д.

Центр практической жизни: рамки с застежками, крючками, кнопками; прищепки, разные лоскутки, совок, венички, пластмассовые маленькие тазики, детская гладильная доска.

Оборудование и материалы размещены в свободном доступе для детей, что способствует развитию самостоятельности и активности.

Приложение 1

ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.

ТЕМА МЕСЯЦА	ДАТЫ	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРИМЕЧАНИЕ
Сентябрь – «Я люблю свой родной Детский сад.»	1-11	Как здорово, что мы все собрались. Мониторинг.	Развлечение «Здравствуй страна Знаний» Экскурсия в школу Акция «Поздравляем наших выпускников».
	14-18	Правила по которым мы живем. Мониторинг.	Экскурсия по дет.саду.
	21-30	Я люблю свой детский сад.	Творческая выставка. Праздничная программа, посвящённая «Дню дошкольного работника».

Октябрь – Я, ты ,он, она вместе дружная семья.	1-9	Наши домашние питомцы	
	12- 16	Дружба начинается с улыбки.	Ситуативный разговор «А дружба — это хорошо или плохо...?» Клуб.час.
	19- 23	Осень.	Осенний бал. Осеннее развлечение «Краски осени».
	26-30	Спорт- залог здоровья	Эстафета
Ноябрь – Россия- родина моя.	2-6	Я горжусь своей Россией.	Выставка рисунков.
	9-13	Наши добрые дела	Клуб.час.
	16-20	Наши добрые дела	Кукольный театр.
	23-27	Семья и семейные традиции	Концерт, к «Дню матери».

Декабрь – «Зимние сказки»	2-6	Ах, ты, зимушка -зима	
	9-13	Люблю, тебя природа, в любое время года	Акция: «Помогите птицам зимой»
	16-20	Новогодние хлопоты.	Выставка семейных новогодних поделок «Новогодняя гирлянда»

	23-31	Дед Мороз шагает по планете Клуб. Час «Мы украсим елочку в праздничный наряд»	Новогодний праздник.
Январь – Зимние сказки	До 11	Каникулы	Развлечение
	11-15	Елкин бал	Развлечение: «Прощание с Елочкой»
	18-22	Традиции и чудеса	Клуб.час
	27 - 31	Зимние забавы	Изготовление Витаминного салата
Февраль – Богатырская наша сила	1-5	Чистота залог здоровья	Презентация
	8-12	Кем быть	Презентация «Ярмарка профессий»
	15-19	Мир технических идей	Клуб.час
	22-26	Папа может Все	Развлечение

Март – Весна, Весна! Как воздух чист	1-5	Мамин день	Утренник
	9-12	Масленица(народные культуры и традиции)	Развлечение: Масленица.
	15-19	Наши лесные друзья	Просмотр видео фильма «В мире животных»
	22 - 31	История книжки	Выставка книг. Посещение библиотеки. Конкурс чтецов (старший возраст).Клуб.ча

			с.
Апрель – Сохраним нашу Планету.	1 – 9	Уроки вежливости и этикета	Акция «Подари улыбку».
	12-16	Космические просторы	12 – тематический день о космосе (младший возраст) Коллективная работа
	19-23	День Земли	Акции «Подари цветок Земле», «Уберись в своём дворе», Развлечение «Птичий переполох».
	26-30	Природный и рукотворный мир	Клуб.час.
Май – Я горжусь своей Россией.	4 - 8	Вечная память героям	Торжественное возложение цветов (стела памяти).
	10 – 14	День семьи	15 – международный день семьи. 18 – день рождения Находки. Презентация «Памятные места Находки»
	17-21	Правила безопасного поведения на улице и дома	Педагогические ситуации. Развлечение.

Приложение 2

Примерный план организации воспитательно-образовательного процесса по пяти областям на день.

	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана работы (рефлексия настроения) Формирование навыков культуры еды Этика быта, дежурства Формирование навыков культуры общения (правила) 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Трудовые поручения Игры в уголке ряженья Самостоятельная работа в книжном уголке Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательные ситуации Игровые проблемные ситуации Дидактические упражнения Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование с объектами неживой природы 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Реализация проектов Индивидуальная работа Коллекционирование Опытно-экспериментальная деятельность Развивающие настольно-печатные игры Экскурсии
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательные ситуации Ситуации общения, проблемные ситуации Рассматривание книг, картин и иллюстраций Беседы Словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Работа в книжном уголке Речевые, режиссерские игры Дидактические упражнения Свободное общение воспитателя с детьми.
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкально - художественные досуги Индивидуальная работа Игры и упражнения на развитие мелкой моторики Строительно-конструктивные игры Кукольный, настольный театры Организация выставок

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры • Физкультминутки, подвижные игры • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения (после сна) • Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательно-игровая деятельность • Прогулка (индивидуальная) • работа по развитию движений)
---------------------	---	---

Приложение 3

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: сплочение родителей и педагогов в ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

месяц	Название мероприятия	ответственные
сентябрь	<p>ТЕМА: Организационное родительское собрание «Что должен знать ребенок в 5-6 лет»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Как правильно общаться с ребенком 2. Консультация «Игра- ведущий вид деятельности» 3. Анкетирование «Нравственные ценности» 	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Методист</p> <p>Воспитатель</p>
декабрь	<p>ТЕМА: О взаимоотношении детей в коллективе, о контактности. Как избежать конфликтов?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как отвечать на детские вопросы» 2. Подготовка к совместному празднику «Здравствуй Новый год!» 	<p>Воспитатель</p> <p>Методист</p> <p>Воспитатель</p>
май	<p>ТЕМА: Итоговое родительское собрание (в нетрадиционной форме) «Что мы знаем и умеем.»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выступление председателя родительского комитета группы. 2. Игра «Говорящий мяч». 3. Игра «Назови своих соседей» 4. Путешествие по образовательным областям. 	<p>Воспитатель</p> <p>Методист</p> <p>Воспитатель</p>

	5. Принятие решения. 6.Консультация «Детские страхи» 7.Анкета «семейные традиции»	
--	---	--

Приложение 4

Перечень событий, праздников, мероприятий

Наименование	Срок	Ответственный
День знаний	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День воспитателя	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День осени	Октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День матери	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
Новый год и рождество	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
День защитника Отечества	Февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
Международный женский день	Март	Воспитатель старшей и подготовительной группы, музыкальный руководитель

День Победы	Май	Воспитатель старшей и подготовительной группы, музыкальный руководитель
-------------	-----	---

Приложение 5

Тематический план по программе «Азбука Финансов»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Месяц	Тема занятия
1.	Сентябрь	«Азбука финансов» (вводное занятие)
		«Откуда пришли деньги?»
		«Деньги: монета, банкнота, ластиковая карта»
		«Сколько стоит папина машина?» (понятие цены, стоимости)
2.	Октябрь	«Что такое семейный бюджет? Планируем вместе»
		«Идем в магазин» или «Как правильно делать покупки»
		«Магазин или супермаркет: где выгодно?»
		«Чем пахнут ремесла?» (о важности труда, разнообразии профессий)
3.	Ноябрь	Деловая игра «Биржа труда»
		«Дом, где живут деньги» (Экскурсия в банк)
		«Услуги и товары»
		«Карманные деньги у детей»
4.	Декабрь	«Наука Экономика»

		«Большой или маленький? Проблема выбора»
		«Моя копилка»
		«Выбираем подарок другу»
5.	Январь	«Сохранить и приумножить»
		«Производители и ресурсы»
6.	Февраль	«Как сберечь ресурсы Планеты?»
		«Какая бывает валюта?»
		Деловая игра «Финансовая безопасность»
		«Копейка рубль бережет»
7.	Март	«Как заработать миллион?»
		«Долг платежом красен»
		«Школа гнома Эконома»
		«Что? Где? Почему?»
8.	Апрель	Деловая игра «Аукцион идей»
		«Не имей сто рублей, а имей сто друзей!»
		«Ты – мне, я - тебе!»
		Деловая игра «Директор магазина»
9.	Май	«Сколько нужно человеку?» (потребности человека)
		«Учимся экономить»
		«Веселая реклама»
		«Путешествие на экономическую планету «Финансия»

Приложение 6

Тематический план по программе «Поликультурное Детство», «Кружок этнотолерантности»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Месяц	Тема занятия
1.	Сентябрь	«ТВОРЧЕСТВО НАРОДОВ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ»
		«ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С УКРАИНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
2.	Октябрь	«ЗНАКОМСТВО С БЕЛАРУССКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С АЗЕРБАЙДЖАНСКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С ДАГЕСТАНСКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
		«ЗНАКОМСТВО С ЧУКОТСКИМ НАРОДНЫМ КОСТЮМОМ»
3.	Ноябрь	«ЗНАКОМСТВО С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
		«ЗНАКОМСТВО С УКРАИНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»

		«ЗНАКОМСТВО С БЕЛАРУССКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
		«ЗНАКОМСТВО С АЗЕРБАЙДЖАНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
4.	Декабрь	«ЗНАКОМСТВО С ДАГЕСТАНСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
		«ЗНАКОМСТВО С ЧУКОТСКИМИ НАРОДНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ»
5.	Январь	«РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА»
		«ЖИЛИЩЕ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА»»
		«РУССКАЯ ИЗБА»
6.	Февраль	«РУССКАЯ ПЕЧЬ»
		«ЖИЛИЩЕ УКРАИНСКОГО НАРОДА»
		«ЖИЛИЩЕ БЕЛАРУССКОГО НАРОДА»
		«ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА РУССКОГО НАРОДА»
7.	Март	«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»»
		«ЖИЛИЩЕ ДАГЕСТАНСКОГО НАРОДА»
		«ЖИЛИЩЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА»
		«ЖИЛИЩЕ ЧУКОТСКОГО НАРОДА»
8.	Апрель	«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ БЕЛАРУССКОГО НАРОДА»
		«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ УКРАИНСКОГО НАРОДА»
		«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ДАГЕСТАНСКОГО НАРОДА»
		«ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА»
9.	Май	«РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»
		« УКРАИНСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»
		«БЕЛАРУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»
		«ДАГЕСТАНСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»

Группа	Вид занятия	Количество в неделю	Количество в год
Подготовительная группа	О.Б.Ж.(Правила дорожного движения «Юный пешеход»)	4	35

Занятия кружка проводится один раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность 25 мин. Кружок проводится в групповой комнате. Ежемесячно проводится выставка детских творческих работ.

Расписание:

Четверг – 15.30.- 15.55

Приложение № 7

Перечень нормативно-методических документов, используемых при разработке Программы

1.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155.

2.СанПин2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).

3.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 года)).

4. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

5.Педгогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности, Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.

