****

**Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО**

Согласно ФГОС дошкольного образования содержание образовательной программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей  в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие  определенные направления развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие.

Виды деятельности дошкольников в пределах каждой образовательной области могут реализовываться  на основе потенциала развивающей предметно-пространственной среды ДОО с соответствующим наполнением

Предметно-пространственная развивающая среда Организации (дошкольной группы, участка) должна обеспечивать:

-  реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе Организации;

- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе, с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей .

Традиционные материалы и материалы нового поколения должны подбираться сбалансировано, сообразно педагогической ценности (среда не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени, но и традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду «новому» как ценному самому по себе).

При создании предметной среды учитываются следующие принципы:

-полифункциональности: предметно-пространственная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативности: предметно-пространственная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Как наиболее педагогически ценные, Стандарт выделяет игрушки, обладающие следующими качествами:

1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Предметно-пространственная  развивающая среда  и игровая среда в каждой возрастной группе детского сада  в соответствии с ФГОС ДО должна иметь отличительные признаки, а именно:

* для детей третьего года жизни - это достаточно большое пространство для удовлетворения потребности в активном движении;
* для детей четвертого года жизни -  это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными атрибутами;
* для детей пятого года жизни, необходимо учесть их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться;
* для детей шестого и седьмого года жизни  важно предложить детям игры, развивающие восприятие, память, внимание и т.д.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении разновозрастной группы**

| Материалы и оборудование | Общие принципы размещения материалов в групповом помещении |
| --- | --- |
| Игровая деятельность | В нашей группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.  |
| Продуктивная деятельность | Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя. Такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку. Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями. Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние. Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).  |
| Двигательная активность | В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей. В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы. С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.  |

Паспорт предметно-развивающей среды группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Наименование центров** | **Материал** | **Количество** | **Примечание****(обновление, пополнение)** |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Центрстроительно-конструктивных игр | **Строительный материал:** - кубики деревянные, - кубики пластмассовые, -конструктор пластмассовый- ЛЕГО: крупное и мелкое, наборы деревянного конструктора,  схемы построек | 21321 |  |
|  Центр экспериментирования и природы | **оборудование для ухода за растениями**: - фартуки, - палочки для рыхления почвы, - опрыскиватель, - мерные стаканчики, - лейки, - зубные щетки, - клеёнка, - календарь природы, - цветы, - паспорта, - тазы, - папка и альбом по уходу за цветами, -аромалампа,- резиновые груши,-цветные камни,- морской песок,- лунный песок**природоведческие книги** **экологические игры** «Времена года», «Кто, где живет», лото «Овощи и фрукты», «Что происходит в природе?», «Ты, чей, малыш?»,«Сад-огород», «Животные леса», домино **природный, утилизированный и бросовый материал** в пластиковых контейнерах (шишки, камешки, палочки, пенопласт, картон, бумага, ракушки, семена и плоды).- лупа,- микроскоп, - различные виды часов, - весов, **картотека по экспериментально - исследовательской деятельности.**Емкости и инвентарь для экспериментирования с водой (трубочки, лодочки, формочки), | 2101222121010311211111111111 |  |
| Центр нравственно-патриотический | **Папки и альбомы**: «Мой посёлок», «Россия - моя Родина», «Ознакомление с родным краем», «Башкирские народные игры», «Дидактические игры по ознакомлению с родным краем»,«Башкирский орнамент», **наборы открыток:** «Блюда башкирской кухни», карта Башкортостана, флаги: российский и башкирский, методическая и художественная литература | 11111111 |  |
| Центр занимательной математики | Пеналы с геометрическими фигурами, карточки с двумя полосками, демонстрационный и раздаточный материал по разным темам, плоскостные геометрические фигуры, набор «Геометрические тела», счётные палочки, танграммы, тренажер для глаздоска Сегенарамки-вкладыши Монтессори,"Сложи квадрат" Б.П. Никитинкрупная геометрическая мозаика; куб с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; "Геометрический поезд"Пирамидки"Цветные бочонки""Цветные геометрические столбики""Цветные камушки"прищепки | 25545221111132111 |  |
| **СОЦИАЛЬНО –****КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | Центр сюжетно-ролевой игры | **Салон красоты** набор «Стилист»фены, фартуки, накидки, зеркало, ножницы, расчёски, флакончики,бигуди)**Магазин** наборы: хлебобулочные изделия, овощи – фрукты, кондитерские изделия, мясные продукты, весы, счёты, калькулятор, **Больница** таблица для проверки зрения, халаты, шапочки, сумки, наборы медицинских инструментов **Автобус** руль, бейсболка**Семья** детский шкаф - кухнядетская мебель: кресла, диван, пуфикстолик, набор посуды, утюг, гладильная доска | 1122155 681211311122121112111111 |  |
| Центр безопасности | **Плакаты по безопасности** - с бытовыми приборами, - при пожаре, - ПДД, папка с беседами и играми по ОБЖ и ПДД, фуражка милиционера, жезл, лото «Дорожные знаки», «Знаки дорожные – детям знать положено», плоскостные модели транспорта,  | 111111211 |  |
| Центр игровой | - Куклы, - уголок ряжения, - наборы инструментов «Строитель»игрушки транспортные; ролевые атрибуты к играм бижутерия из различных материалов | 411101 |  |
| Центр дежурства | фартук, пилотка, уголок «Мы дежурим» | 221 |  |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | Центр речевого развития | Настенная азбука, пособие на развитие воздушной струи, дидактические и словесные игры по лексическим темам, серии картин, игры на развитие мелкой моторики, зеркало большое, маленькие зеркала мнемотаблицы по обучению рассказыванию | 17 видов18128111 |  |
| Центр книги | Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, альбомы с иллюстрациями к русским народным сказкам, портреты писателей   |  |  |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-****ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | Центр театрализации | Ширма настольная, настольный, пальчиковый, кукольный, теневой театры, набор шапочек-масок для инсценировки русских народных сказок, декорации, театральные атрибуты; домик (избушка), наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; кассеты с русскими народными сказками | 1 |  |
| Центр творчества |  краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, гуашь, салфетки, трафареты для печатанья, ножницы, цветная бумага, цветной картон книжки-раскраски, разнообразный материал для нетрадиционного рисования*,* демонстрационный материалом по декоративной росписи, доска для лепки, ватные палочки, баночки для воды, , стенд «Умелые ручки»,стенд "Полянка творчества" | 1010510210101 упак1011 |  |
| Центр музыкальный | Музыкальный сундучок, маракасы, погремушки, дудочка, бубнынабор аудиозаписей, дидактические игры, альбомы с рисунками музыкальных инструментов; музыкальная игрушка: неваляшка, магнитофон, аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений,  | 1242111 |  |
|
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | Центр физического развития | ленточки, мячи, обручи, скакалки, городки, кольцебросы, кегли, тренажёры для сохранения равновесия, дорожки массажные здоровья, атрибутика к подвижным играм, султанчики; ребристая доскатренажёр ручнойИгра настольная «Хоккей»Дидактические игры | 106451 набор11034101111 |  |

Комплексирование программ и технологий в основной общеобразовательной программе дошкольного образования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | Образовательная область | Автор | Название | Издательство, год издания |
| 1 | «Социально-коммуникативное развитие» | 1. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева2. С.Г. Шевченко3. А.П. Зарин, Л.Б. Баряева4. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова5. Г.И. Винникова | 1. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта2. Подготовка к школе детей с ЗПР3. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью4. СКР дошкольников5. Занятия с детьми 2-3 лет | 1. М. 2005г2. Москва Школьная пресса 20053. СПб, 20014. М.Мозаика – Синтез, 20175. Москва, 2009 |
| 2 | «Познавательное развитие» | 1. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева2. С.Г. Шевченко3. А.П. Зарин, Л.Б. Баряева4. Т. Р. Кислова5. Г.И. Винникова6. И.А. Помораенва, В.А. Позина7. Е.В. Колесникова | 1. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта2. Подготовка к школе детей с ЗПР3. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью4. По дороге к азбуке. Методические рекомендации5. Занятия с детьми 2-3 лет6. ФЭМП7. Математика для дошкольников | 1. Москва 2005г2. Москва Школьная пресса 20053. СПб, 20014. Москва «Баласс», 19995. МоскваТЦ "Сфера", 20096. М.: Мозаика – Синтез, 20167. МоскваТЦ "Сфера", 2003 |
| 3 | «Речевое развитие» | 1. В.В. Гербова2. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова3. Е.А. Янушко4. Н.Н. Гусарова5. Е.А. Пожиленко6. Т.В. Буденная7. И.А. Кравченко8. В.Л. Шарохина9. И.С. Лопухина | 1. Развитие речи в детском саду2. Игры и занятия по развитию речи дошкольников3. Развитие речи у детей раннего возраста4. Беседа по картинкам "Времена года"5. Волшебный мир звуков и слов6. Логопедическая гимнастика7. Игры и упражнения со звуками и словами8. Коррекцинно-развивающие занятия9. Логопедия | 1. М.: Мозаика – Синтез, 20162. Москва Школьная пресса 20063. М.: Мозаика – Синтез, 20104. СП: Детство- Пресс, 20045. Москва, ВЛАДОС, 19996. СП: Детство- Пресс, 19997. Москва, Гном-Пресс, 19998. Книголюб, 20039. СП.ДЕЛЬТА, 2009 |
| 4 | «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Д.Н. Колдина2. Д.Н. Колдина3. Д.Н. Колдина4. Т.С. Комарова5. А.В. Щеткин6. Л.А. Ремезова | 1. Аппликация2. Лепка3. Рисование4. Занятия по изобразительной деятельности5. Театральная деятельность6. Учимся конструировать | 1. М.: Мозаика – Синтез, 20092. М.: Мозаика – Синтез, 20103 .М.: Мозаика – Синтез, 20114. М.: Мозаика – Синтез, 20105. М.: Мозаика – Синтез, 20076. Школьная Пресса, 2004 |
| 5 | «Физическое развитие» | 1. А. В. Кенеман, Т. И. Осокина2. В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко, Г.В. Александрова3. Т.Е. Харченко4. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова5. Г.В. Дедюхина, Л.Д. Могучая, Т.А. Яньшина | 1. Детские народные подвижные игры2. В стране здоровья3. Утренняя гимнастика4. Прогулки в детском саду5. Логопедический массаж и лечебная физкультура | 1. М.: «Просвещение»,19952. М.: Мозаика – Синтез, 20113. М.: Мозаика – Синтез, 20094. Сфера ТЦ, 20085. Москва, 2000 |

**Методическое обеспечение**

 1. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва, 2005

2. Подготовка к школе детей с ЗПР С.Г. Шевченко, Москва, Школьная пресса 2005

 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

 3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.