

МБДОУ детский сад №16 «Антошка»

Консультация для родителей

«Развитие речи детей младшей группы»



Подготовила: Валиева Р.Р.

Четвертый год жизни является переходным из раннего детства к дошкольному. Этот период характеризуется стремлением ребёнка к самостоятельности, **развитием** наглядно-действенного мышления, активным **развитием речи**.

Своевременное и полноценное формирование **речи** в дошкольном детстве – одно из основных условий нормального **развития** ребёнка в дальнейшем и его успешного обучения в школе.

Работа по **развитию речи детей** находится в тесной связи с обогащением представлений об окружающем. Чем шире круг знаний ребёнка об окружающих предметах и явлениях, тем богаче его речь. Расширение словаря происходит на фоне непосредственных действий с предметами. В этом возрасте обогащается словарь названиями растений, предметов питания, одежды, мебели, животных, игрушек.

Расширяя словарь, следует одновременно формировать умение высказывать элементарные суждения. Чтобы ребёнок мог выразить свою мысль в связной форме, его надо научить наблюдать, выделять главное, понимать связь и причинно-следственные отношения. Здесь существенную роль играют вопросы взрослых, которые будут подводить ребёнка к высказыванию «*Как ты думаешь?*», «*Зачем?*», «*Почему?*»...

Развивая связную речь, следует учить детей:

- Понимать разнообразные вопросы и отвечать на них;
- Задавать вопросы;
- Активно включаться в разговор;
- Объяснять содержание картины, ситуации;
- Рассказывать о предметах, игрушках, событиях. Узнавание действий на картине – важный элемент **развития фразовой речи**. Вот стоит девочка, плачет, в небо устремлён воздушный шар. Спросите: «*Как ты думаешь, почему девочка плачет, что с ней случилось?*». Пусть ребёнок подумает и даже пофантазирует, придумает окончание истории.

Ребёнок этого возраста уже может составить рассказ по памяти о том, что он видел. Значит, в повседневном общении нужно побуждать его к воспоминаниям и рассказам о каких-то интересных событиях.

Для ребёнка 3-4 лет речь является средством общения не только со взрослыми, но и со сверстниками. Поэтому следует поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, откликаться на вопросы и предложения взрослого, высказываться, выражать свои желания, чувства, мысли. Поощряйте интересы ребёнка к делам сверстников, желание общаться с ними. В этом возрасте происходит становление нравственных качеств, поэтому учите ребёнка понимать эмоциональное состояние и настроение других: друзей, родственников, сказочных героев. После просмотра мультфильма или чтения

книги обязательно обсудите содержание: кто поступил хорошо, кто – плохо, почему так нельзя делать. Упражняйте ребёнка в ситуациях, в которых нужно пожалеть, утешить, помочь (*например, кукла заболела, зайка грустный*).

Грамматический строй речи заключается в:

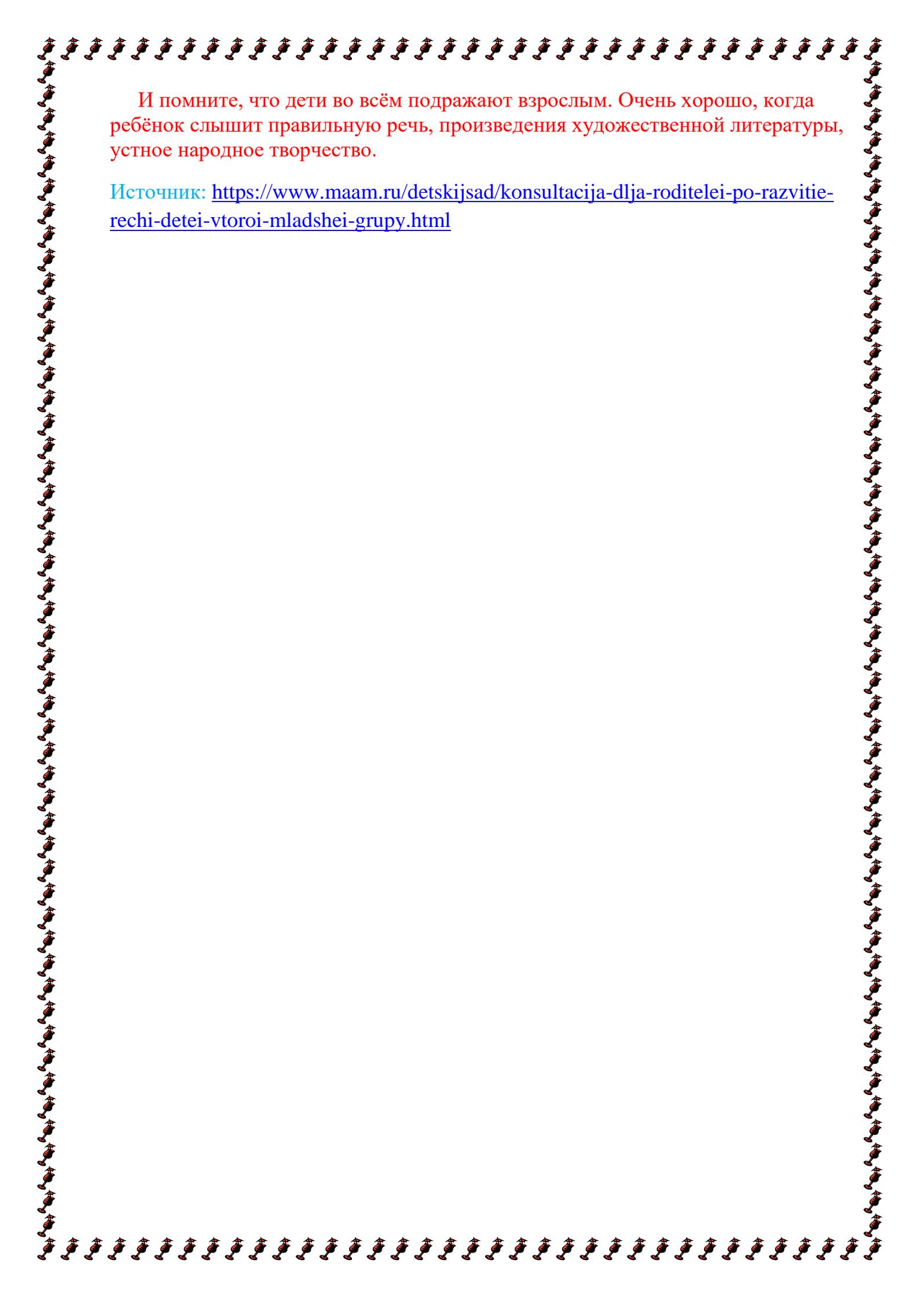
- развитии умения согласовывать слова в предложении;
- употреблении ласкательно-уменьшительных слов;
- употреблении прилагательных, глаголов.

Предлагаемые задания:

- «*Один – много*»: матрёшка-матрёшки, машина-машины.
- «*Назови детёныша*»: кошка-котёнок, утка-утёнок, медведь-медвежонок, собака-щенок...
- «*Добавь слово*»: дом – домик, стол-(столик, ложка-(ложечка, стул-(стульчик).

Звуковая культура речи. Обследование речи специалистом-логопедом начинается с 5-ти лет, так как считается, что до 5-ти лет происходит становление речи. Но не следует ждать до этого возраста, пока у ребёнка закрепится неправильное произношение звуков, **родителям нужно уже сейчас:**

- **развивать речевой аппарат** (подвижность языка, губ при помощи простых упражнений, *например: «Язычок спрятался, показался», «Язычок красит стены в своём домике», «Язычок выглядывает, нет ли дождика»*);
- поощрять звукоподражание, звуковое сопровождение игровых действий в играх: «*Лошадка*», «*Паровоз*», «*Как гудит машина?*», «*Как рычит медведь?*»...)
- упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков (*не допускать сюсюканье*). Можно **повторять** с детьми чистоговорки, *например: «Баю, баю, баю – куколку качаю», «Люли, люли, люли – куколочки уснули», «Шапка, да шубка – вот и весь Мишутка»*.
- **развивать фонематический слух** (в играх «*Угадай, что звучит?*», «*Кто тебя позвал?*»).
- **Развивать речевое дыхание**: исполнение длинных песенок (предлагать длительно (2-3 сек) на одном дыхании произносить звук на выдохе: «*а-а-а-а*», «*у-у-у*»).
- **Развивать** речь и мелкую моторику в пальчиковых играх. Секрет волшебной взаимосвязи мелкой моторики и **развития речи состоит в том**, что при выполнении мелких движений пальцами рук происходит давление на кончики работающих пальцев и в кору головного мозга устремляются сигналы, которые активизируют пока незрелые клетки коры головного мозга, отвечающие за формирование **речи ребенка**. Вот почему при выполнении разнообразных действий пальцами рук и происходит **развитие речи**, а значит, и мышления.

A decorative border consisting of a repeating pattern of small, stylized figures, possibly representing children or characters, arranged in a rectangular frame around the page.

И помните, что дети во всём подражают взрослым. Очень хорошо, когда ребёнок слышит правильную речь, произведения художественной литературы, устное народное творчество.

Источник: <https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-roditelei-po-razvitiu-rechi-detei-vtoroi-mladshei-grupy.html>